



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

۷

فهرسنگان

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب

دوره پیش دبستانی

سال ۱۴۰۱



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

فهرستگان

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب
دوره آموزش پیش دبستانی
شماره ۷ - سال ۱۴۰۱

فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب - شماره ۷
مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش پیش دبستانی
زیر نظر کارشناسان دفتر انتشارات و فناوری آموزشی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: ابودر حسامپور (معاون ساماندهی منابع آموزشی و تربیتی)

❖ هماهنگی و تدوین: اعظم اسلامی

❖ صفحه‌آرا: محمدرضا سعید مظفری

❖ تنظیم داده و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

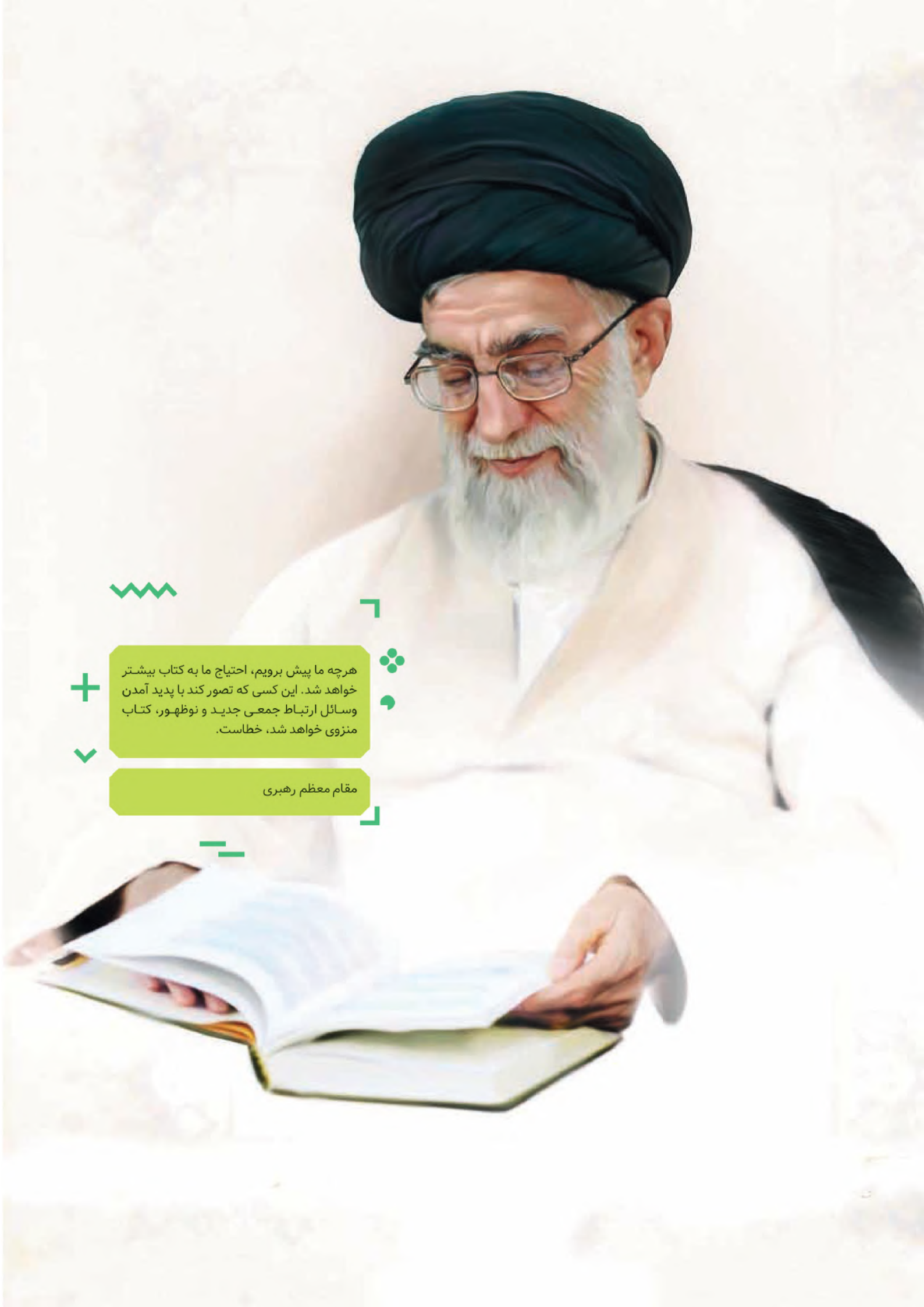
❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: مریم سعیدخواه، اعظم اسلامی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

نشانی: تهران خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱
تلفن و دورنگار: ۸۳۰۶۰۷۱

وب‌گاه: <http://samanketab.roshdmag.ir>

حق چاپ برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.



هرچه ما پیش برویم، احتیاج ما به کتاب بیشتر خواهد شد. این کسی که تصور کند با پدید آمدن وسائل ارتباط جمعی جدید و نوظهور، کتاب منزوی خواهد شد، خطاست.



مقام معظم رهبری



فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب دوره آموزش پیش دبستانی

فهرست

۴.....	مقدمه.....
۶.....	شعر.....
۱۸.....	فعالیت های علمی.....
۱۹.....	قصه.....
۲۴.....	مهارت های زندگی.....
۲۶.....	مرجع نظری و دانش افزایی مربیان.....

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب دوره آموزش پیش دبستانی



مقدمه



این فهرستگان، حاوی گزیده‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است که در سال گذشته در دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی مورد بررسی قرار گرفته است. چنان‌که دیده می‌شود، بخش قابل توجهی از این منابع، شامل منابع مکتوب و به عبارت دیگر کتاب‌های آموزشی و تربیتی است. فهرست کامل کتاب‌های آموزشی مناسب سال، همانند گذشته در کتاب‌نامه‌های رشد دسته‌بندی و عرضه شده است که نسخه‌های الکترونیکی این کتاب‌نامه‌ها به صورت رایگان در وبگاه سامان‌کتاب قابل دستیابی و مطالعه است. برای دیدن این کتاب‌نامه‌ها و منابع بیشتر، به وبگاه سامان‌کتاب (<http://samanketab.roshdmag.ir>) مراجعه کنید.

چرا فهرستگان؟

از سال ۱۳۹۵، به یاری خدا امکان انتشار فهرستگان رشد (که شامل گزیده‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است) به تعداد آموزشگاه‌های کشور میسر شده و در اختیار همه مدارس کشور قرار گرفته است. انتظار می‌رود با این فهرست گزیده، یافتن منابع آموزشی مورد نیاز به‌ویژه برای معلمان آسان‌تر از پیش‌شده باشد و امیدواریم پیامدهای مثبت آن در آینده نزدیک آشکار شود. در این فهرستگان، خوش‌بختانه منابع آموزشی و تربیتی مکتوب و غیرمکتوب در یک جا و در کنار هم به مدارس معرفی شده‌اند.

آیا کتاب درسی کافی نیست؟

برخی استفاده از منابع آموزشی تکمیلی را با وجود کتاب‌های درسی، مفید نمی‌دانند. این تصور نادرست است. این کار یک دلیل ساده دارد؛ چون کتاب درسی معمولاً برای سطح متوسط دانش‌آموزان نوشته می‌شود و در یک کلاس درس همواره دانش‌آموزانی هستند که بالاتر از سطح متوسط یا به دلایلی پایین‌تر از آن قرار دارند. طبیعی است که گروه دوم نیاز به تمرین و تکرار بیشتری دارند؛ در حالی که فرونشاندن تشنگی و علاقه گروه اول با معرفی منابعی بالاتر از سطح کلاس میسر است و این وظیفه یک معلم کاردان است که شاگردانش را شناسایی و به هر یک منابع مناسب او را معرفی کند. منابع آموزشی و کمک‌درسی، کم و بیش، در همه کشورهای دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرند!

نکته مهم دیگر این است که استفاده از منابع گوناگون و متنوع و خصوصاً قالب‌هایی مانند فیلم، انیمیشن، نرم‌افزار و مجله به جای متن صرف، می‌تواند کیفیت یادگیری را افزایش دهد.

البته "جایگزین کردن کتاب‌های کمک‌درسی به جای کتاب درسی" قطعاً کاری نادرست است و از آن ناپسندتر، "اجباری" کردن استفاده از منابع آموزشی و تربیتی و تحمیل هزینه‌های اضافی به خانواده‌هاست. هیچ‌گاه و در هیچ شرایطی نباید اصل اختیاری بودن استفاده از منابع آموزشی نادیده گرفته شود.

مرجعی مطمئن برای معلم

با توجه به تنوع و فراوانی منابع از سویی و مشغله‌های زیاد مربیان، وجود این فهرستگان، که در آن منابع آموزشی و تربیتی جدید بررسی و مناسب‌ترین آن‌ها معرفی شده، حقیقتاً غنیمتی بزرگ است. بیش از ۲۰۰ تن از معلمان با تجربه و مؤلفان و برنامه‌ریزان آشنا با برنامه‌های آموزشی این منابع را از نظر گذرانده‌اند و با توجه به جمیع جهات، آن‌ها را از بین بیش از ۵۰۰۰ منبع، برای دانش‌آموزان یا همکاران خود مناسب تشخیص داده‌اند. طبیعی است که یک معلم هر قدر هم علاقه‌مند باشد، منابع بسیار کمتری را می‌تواند بررسی و با هم مقایسه کند. البته انتخاب نهایی از بین همین منابع معرفی شده نیز بر عهده معلم و شورای معلمان مدرسه است.

منابع آموزشی مناسب را از کجا تهیه کنیم؟

در معرفی هر یک از محصولات نام ناشر یا سازنده محصول آموزشی آورده شده است. برای تهیه منابع می‌توان با مراجعه به انتهای فهرستگان، با ناشر یا تولید کنندگان آن‌ها تماس گرفت.

درباره این فهرستگان

در فهرستگانی که پیشرو دارید تعداد ۶۸ عنوان کتاب آموزشی و تربیتی معرفی شده است. کتاب‌های معرفی شده در سال ۱۴۰۰ یا یک سال قبل از آن منتشر شده اند و از بین ۱۶۰ کتاب مناسب گزیده شده‌اند.

شیوه تنظیم اطلاعات

منابع معرفی شده در این فهرستگان، بر اساس موضوع و به ترتیب حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی منابع، چکیده‌ای از محتوا یا اطلاعاتی درباره آن‌ها داده شده است. در پایان هر فهرستگان نیز نمایه‌هایی تنظیم شده است که یافتن منبع مورد نیاز را برای خوانندگان آسان می‌کنند. شماره‌هایی که در این بخش آورده شده است، ناظر بر شماره ردیف منابع در فهرستگان است.

راهنمای استفاده از فهرستگان

در این راهنما اطلاعات مربوط به یک کتاب به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

آشنایی با منابع بیشتر

**فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی
سالانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و
تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته ارزیابی و
معرفی می‌شود.**

**برای دیدن منابع بیشتر و به روز به این
نشانی‌ها مراجعه فرمایید:**

وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع آموزشی مکتوب

<http://samanketab.roshd.ir>

شمارهٔ مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۱.	شامانی، طبیه	ترانه‌های فندقی	باد اومده، شاد اومده
مترجم	محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب
---	لوپه تو	۲۴ ص	رقعی
مخاطب	پایه	کلیدواژه	
کودک پیش دبستانی	--	تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکانه، شعر	

چکیده

کتاب «باد اومده شاد اومده» از مجموعه «ترانه‌های فندقی» است. شاعر در این کتاب با سرودن شعرهای کوتاه و ساده فضایی خیال‌انگیز برای کودکان به تصویر کشیده است. «آجیل مورچه»، «من کوچیکم»، «قطره ریزه»، «بچه زنبور» برخی از شعرهای این کتاب هستند.





۱. شامانی، طبیه. **ترانه‌های فندقی: باد اومده، شاد اومده**. تهران: لویه تو. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۱۵
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر



معرفی کتاب: کتاب «باد اومده شاد اومده» از مجموعه «ترانه‌های فندقی» است. شاعر در این کتاب با سرودن شعرهای کوتاه و ساده فضایی خیال‌انگیز برای کودکان به تصویر کشیده است. «آجیل مورچه»، «من کوچیکم»، «قطره ریزه»، «بچه زنبور» برخی از شعرهای این کتاب هستند.

۲. ابراهیمی، جعفر. **ترانه‌های فندقی: بالش رنگی**. تهران: لویه تو. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۲۲
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان

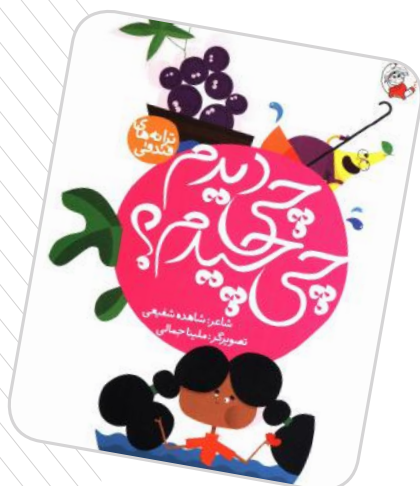


معرفی کتاب: کتاب «بالش رنگی» از مجموعه «ترانه‌های فندقی» است. شاعر در این کتاب با سرودن شعرهای کوتاه، ساده و لطیف، فضایی خیال‌انگیز برای کودکان به تصویر کشیده است. «فلفل»، «عمونوروز»، «زمستون» و «مورچه» برخی از شعرهای این کتاب هستند.

۳. فرهادی، پیوند. **ترانه‌های فندقی: پل گلی**. تهران: لویه تو. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۳۹
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان



معرفی کتاب: کتاب «پُل گلی» از مجموعه «ترانه‌های فندقی» است. شاعر در این کتاب با سرودن شعرهای کوتاه، لطیف فضایی خیال‌انگیز برای کودکان به تصویر کشیده است. «مادر»، «کارت دعوت»، «چتر»، «پتوی برگ» برخی از شعرهای این کتاب هستند.



۴. شفيعی، شاهده. **ترانه‌های فندقی: چی دیدم، چی چیدم؟**. تهران: لوبه تو. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رقعى. شابك: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۴۶
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان

معرفی کتاب: کتاب «چی دیدم، چی چیدم» از مجموعه «ترانه‌های فندقی» است. شاعر در این کتاب کوشیده تا با شعرهای ساده و لطیف، کودک را به دنیای خیال‌انگیز میوه‌ها ببرد. تصویرسازی‌های جذاب از میوه‌ها در این کتاب کمک می‌کند تا کودک ارتباط قوی‌تری با دنیای خیالی شعر برقرار کند. «سیب»، «هندوانه»، «انجیر»، «طالبی» برخی از شعرهای این کتاب هستند.



۵. حسنى، خاتون. **ترانه‌های فندقی: لونه چتری**. تهران: لوبه تو. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رقعى. شابك: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۷۷
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر

معرفی کتاب: کتاب «لونه چتری» از مجموعه «ترانه‌های فندقی» است. شاعر در این کتاب با سرودن شعرهای کوتاه و ساده فضایی خیال‌انگیز برای کودکان به تصویر کشیده است. «ماهی و قورباغه»، «شهر شلوغ»، «کلاغه»، «بابای بالدار» برخی از شعرهای این کتاب هستند.



۶. اسلامى، مریم. **حالا با چی بازی کنم؟ بازی با اسباب‌بازی‌ها**. تهران: انتشارات پی‌نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. وزیرى. شابك: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۲۴۸
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی

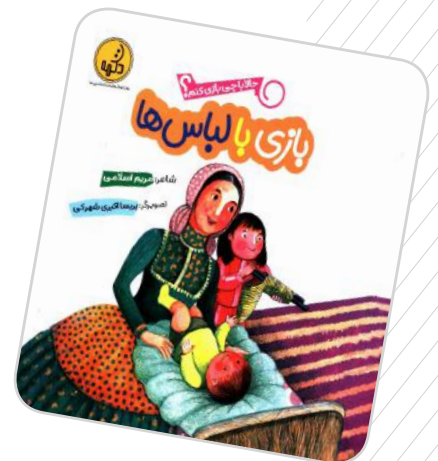
معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی با اسباب‌بازی‌ها می‌گوید: عروسک که خوشگل و ملوسه / پیرهن توری پوشیده، عروسه / خرسی و پیشی اومدن عروسی / دایره و تنبک داریم و روبوسی...

۷. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنم؟: بازی با شکل‌ها.** تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۳۱۷
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی



معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی با شکل‌ها می‌گوید: شالاپ شلوپ توی حموم / با شامپو کف می‌سازم / رو کاشی بع بع می‌کنه / بره‌ی چاق و نازم...

۸. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنم؟: بازی با لباس‌ها.** تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۴۲۲
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی، لباس



معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی با لباس‌ها می‌گوید: بازی چه خوبه آخ جونم / با چادر مامان جونم / می‌آرمش کشون کشون / باهاش می‌سازم سایبون...

۹. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنم؟: بازی با مامان و بابا.** تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۲۲۴
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی



معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی با مامان و بابا می‌گوید: برنج دونه دونه / بابا اومد به خونه / من می‌دوم می‌گم سلام بابایی / دلم تنگ شده بود کجایی...



۱۰. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنیم؟: بازی با وسایل آشپزخانه.** تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۲۶۲
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنیم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی با وسایل آشپزخانه می‌گوید: سبب سبب چه جوری / می‌شه کلاه توری؟ / من سه تا کندو دارم / می‌رم عسل بیارم...



۱۱. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنیم؟: بازی با وسایل خانه.** تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۳۱۶
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنیم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی با وسایل خانه می‌گوید: راننده‌ام راننده / یک اتوبوس دارم با بوق و دنده / صندوق چوبی اتوبوس منه / قان و قان و قان صبح تا غروب روشنه...



۱۲. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنیم؟: بازی در پارک.** تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۴۳۹
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنیم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی در پارک می‌گوید: سلام سلام چرخ و فلک / بازم منو می‌چرخونی؟ / دوباره امروز اومدم / پیش تو با مامان جونی...

۱۳. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنم؟: بازی‌های ترسوندنی**. تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۲۵۵
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی، ترس



معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. این مجموعه که به بازی‌های ترساندنی اختصاص داده شده ممکن است از نظر بعضی از والدین نگران کننده باشد؛ اما این ترس‌ها بیشتر کودکانه و کوچک و حتی طنزآمیزند. شاعر در این جلد از بازی‌های ترسوندنی می‌گوید: بازی حالا بامزه شد/ چون که می‌رم توی کمد/ قایم شدن لای لباسا خوبه/ برای ترسوندن آدم بی‌حواسا خوبه...

۱۴. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنم؟: بازی‌های توی حیاط**. تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۴۴۶
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، بازی و سرگرمی، شعر



معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی‌های توی حیاط می‌گوید: چه خوبه تو حیاط ما/ بازی گرگم به هوا/ چه خوبه وقتی که می‌آن/ به خونه‌ی ما بچه‌ها...

۱۵. اسلامی، مریم. **حالا با چی بازی کنم؟: بازی‌های نمایشی**. تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۲۳۱
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، بازی و سرگرمی، هنرهای نمایشی



معرفی کتاب: مجموعه ده جلدی «حالا با چی بازی کنم؟» تلاش کرده که بر بازی به عنوان یکی از اصلی‌ترین راه‌های یادگیری و پیشرفت کودکان تمرکز کند. این مجموعه به کودک می‌آموزد که به تنهایی و با بهره‌گیری از وسایل و اشیای ساده اطرافش و با به‌کارگیری قدرت تخیل خود می‌تواند ساعت‌ها سرگرم بماند و از بازی لذت ببرد. شاعر در این جلد از بازی‌های نمایشی می‌گوید: میو میو گربه می‌شم/ سبیل دارم با دو تا گوش/ اتاق‌ها را بو می‌کشم/ دنبال چی؟ دنبال موش...



۱۶. کتس، کارن. **دالی بازی: اون چیه پشت برگا؟!.** تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۴۹۲

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، حیوانات

معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤالی پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با بعضی حیوانات و صدهایشان آشنا می‌شوند.



۱۷. کتس، کارن. **دالی بازی: توپ نی‌نی کجایی?!.** تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۶۹۷

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: کتاب توپ نی‌نی کجایی؟! از مجموعه‌ی دالی بازی برای کودکان است که به زبان شعر برگردانده شده. نی‌نی که شخصیت اصلی این کتاب است کنار ساحل دریا توپش را گم کرده و همه‌جا دنبال توپ می‌گردد. همراه با کودکان به دنبال توپ نی‌نی بگردید تا با خواندن شعرها و دیدن تصاویر، کودک با کلمات جدید، اشیا، و جانوران ساحل آشنا شود.



۱۸. کشاورز، ناصر. **دالی بازی: چیه تو شهرمونه؟.** تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۵۵۰

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی

معرفی کتاب: کتاب «چیه تو شهرمونه؟» از مجموعه‌ی دالی بازی برای کودکان است. همراه با کودکان شعرهای این کتاب را بخوانید و با دالی بازی و دیدن تصاویر، کودک را با شهر، خیابان، ماشین، مدرسه و چراغ راهنمایی آشنا کنید.

۱۹. کشاورز، ناصر. **دالی بازی چیه توی طبیعت؟**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۴۲۰
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی



معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه دالی بازی است که به زبان شعر سروده شده. شعرهای این کتاب کودک را با طبیعت آشنا می‌کند. کودک با دالی بازی با کوه و جنگل و چشمه و... آشنا می‌شود و لذت می‌برد.

۲۰. کشاورز، ناصر. **دالی بازی: چیه تو خونه؟**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۶۰۴
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، بازی و سرگرمی



معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه‌ی دالی بازی برای کودکان است. هر صفحه از کتاب سؤالی در ذهن کودک ایجاد می‌کند که پاسخ آن در صفحه تاشوی آن پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودک بپردازند و کنجکاوای خردسالان را برانگیزانند. در این جلد کودکان محیط خانه را می‌شناسند و از دالی بازی با یخچال و تلویزیون، میز و صندلی لذت می‌برند.

۲۱. کشاورز، ناصر. **دالی بازی: چیه، شیرین و شوره؟**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۴۱۳
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، بازی و سرگرمی



معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه‌ی دالی بازی برای کودکان است. کودک با چيستنان، شعر، ترانه و دالی‌بازی می‌آموزد و با دنیای اطرافش آشنا می‌شود. شعرهای این کتاب کودک را با خوراکی‌ها و مزه آن‌ها آشنا می‌کند و با نان، میوه، بستنی و... دالی‌بازی می‌کند و لذت می‌برد.



۲۲. کتس، کارن. **دالی بازی: خاله نگو قند و عسل**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۳۹۳
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، خانواده

معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤال پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسال همراه با خاله‌اش دالی بازی می‌کند.



۲۳. کتس، کارن. **دالی بازی: دالی نی‌نی دیدمت!**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۴۴۴
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان

معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤال پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با در حین دالی بازی با کلمات جدیدی آشنا می‌شوند.



۲۴. کتس، کارن. **دالی بازی: من و بابا بزرگم**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۷۹۹
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، آشپزی

معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤال پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با بعضی از وسایل آشپزی آشنا می‌شوند.

۲۵. کتس، کارن. **دالی بازی: من و بابایی**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۷۱۳
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، ابزار



معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤالی پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با ابزارها آشنا می‌شوند.

۲۶. کتس، کارن. **دالی بازی: نخود نخود هر که رود خانه‌ی خود**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۵۰۸
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، زندگی حیوانات



معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤالی پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با محل زندگی بعضی حیوانات آشنا می‌شوند.

۲۷. کتس، کارن. **دالی بازی: نی‌نی چه احساسی داره؟**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۵۰
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، احساسات



معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤالی پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد خردسالان با ورق زدن کتاب با نی‌نی شاد، نی‌نی گرسنه، نی‌نی خواب‌آلود و... آشنا می‌شود.



۲۸. کتس، کارن. **دالی بازی: ننی عاشق بهاره**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۹۲۸
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، فصل‌ها

معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤال پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با باران، جوجه‌های نازناری، پروانه‌های رنگی شکوفه‌ها بهاری و... آشنا می‌شوند.



۲۹. کتس، کارن. **دالی بازی: ننی عاشق پاییزه**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۹۱۱
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، فصل‌ها

معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤال پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با فصل پاییز آشنا می‌شوند.



۳۰. کتس، کارن. **دالی بازی: ننی عاشق تابستونه**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۷۸۲
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، فصل‌ها

معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤال پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با خورشید، بستنی و چیزهای تابستانی آشنا می‌شوند.

۳۱. کتس، کارن. **دالی بازی: نی‌نی عاشق زمستونه**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۹۳۵
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، فصل‌ها



معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤالی پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با برف و چیزهای زمستانی آشنا می‌شوند.

۳۲. کتس، کارن. **دالی بازی: یک نی‌نی، چندتا حشره**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۹۶۶
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، بازی و سرگرمی کودکان، حشرات



معرفی کتاب: متن مجموعه کتاب‌های دالی بازی به شعر است. در هر صفحه از خردسالان (نی‌نی‌ها) سؤالی پرسیده می‌شود. پاسخ هر سؤال در صفحات تا شوی کتاب پنهان شده است. والدین با دالی بازی کردن می‌توانند به آموزش کودکانشان بپردازند و کنجکاو خردسالان را برانگیزانند. در این جلد از این مجموعه خردسالان با حشرات مثل کفشدوزک، مورچه و کرم و... آشنا می‌شوند.

۳۳. دین بائر، ماریون. **دالی بازی: یکی بگه خودم کو؟**. تهران: زهرا موسوی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۲۶۰
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، بازی و سرگرمی

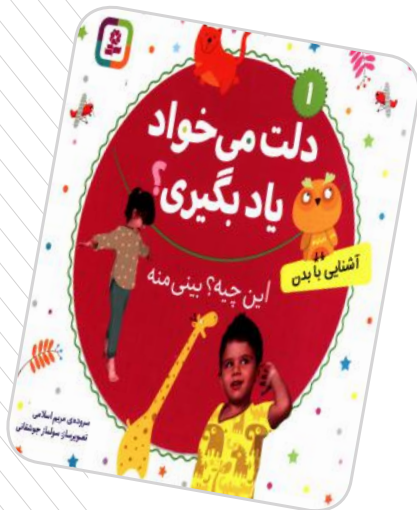


معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه‌ی دالی بازی برای کودکان است که به زبان شعر برگردانده شده. نی‌نی که شخصیت اصلی این کتاب است می‌خواهد خودش را کشف کند. دست، پا، چشم، ... با دالی بازی و خواندن شعرهای این کتاب به کودک کمک کنید تا خودش را کشف کند و لذت ببرد.



۳۴. اسلامی، مریم. **دلت می‌خواد یاد بگیری؟: آشنایی با حالت‌ها: چرا خجالت می‌کشی؟**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۰۲۲۱
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، شعر، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: کتاب «چرا خجالت می‌کشی؟» از مجموعه «دلت می‌خواد یاد بگیری» است. شاعر در این کتاب در کنار عکس و تصویرسازی‌های زیبا با شعرهای ساده و کاربردی، کودک را با حالت‌های مختلف (شادی، عصبانیت، تعجب، خجالت، ...) آشنا می‌کند.



۳۵. اسلامی، مریم. **دلت می‌خواد یاد بگیری؟: آشنایی با بدن: این چیه؟ بینی منه.** تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۰۱۹۱
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: بدن، شعر، کودکان

معرفی کتاب: کتاب «این چیه؟ بینی منه» از مجموعه «دلت می‌خواد یاد بگیری» است. شاعر در این کتاب در کنار عکس و تصویرسازی‌های زیبا با شعرهای ساده و کاربردی، مهارت‌های شناختی را در کودک تقویت می‌کند و کاربرد اعضای بدن را آموزش می‌دهد.



۳۶. اسلامی، مریم. **دلت می‌خواد یاد بگیری؟: آشنایی با رنگ‌ها: کلاه تو چه رنگیه؟**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۰۲۱۴
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: رنگ، شعر، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: کتاب «کلاه تو چه رنگیه؟» از مجموعه «دلت می‌خواد یاد بگیری» است. شاعر در این کتاب در کنار عکس و تصویرسازی‌های زیبا با شعرهای ساده مفهوم رنگ‌ها را به کودک آموزش می‌دهد.

۳۷. اسلامی، مریم. **دلت می‌خواد یاد بگیره؟: آشنایی با عددها: تا چند می‌تونم بشمری؟**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۰۲۰۷
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، کودکان، آموزش و یادگیری



معرفی کتاب: کتاب «تا چند می‌تونم بشمری؟» از مجموعه «دلت می‌خواد یاد بگیره» است. شاعر در این کتاب در کنار عکس و تصویرسازی‌های زیبا با شعرهای ساده و کاربردی، به کودک با استفاده از میوه‌ها، مفهوم و کاربردی عددها را آموزش می‌دهد.

۳۸. حمزه‌ای، رودابه. **شلوار آستین کوتاه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۳۲ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۱۶۴۴
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، شعر، طنز



معرفی کتاب: این کتاب دارای مجموعه شعرهای کوتاه در قالب طنز با تصویرگری متفاوت برای کودکان و خردسالان است. اشعار کتاب کاملاً متناسب با زبان و فهم کودکان سروده شده که آن‌ها به خوبی می‌توانند با آن ارتباط برقرار کنند. «چتر گنده»، «چاروبرقی و فرش»، و «گل قشنگ» برخی از عناوین اشعار این کتاب است.

۳۹. موسوی‌زاده، سعیده. **مجموعه شعر خردسال ویز ویزوی مربایی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۲۴ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۸۱۸۸
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ادبیات مصور



معرفی کتاب: این کتاب از پنج داستان منظوم، تشکیل شده است. هر یک از داستان‌ها، نه بند دارد که با عنوان‌های «پنجاه و شش تا کلاغ»، «کوچه مورچه‌ها»، «مورچه کوهنورد»، «ویز ویزوی مربایی» و «بادبادکی که گم شد»، ارائه شده است. شخصیت اصلی چهار منظومه ابتدایی این کتاب، حشرات و پرندگان مورد علاقه گروه سنی خردسالان هستند و آخرین منظومه به داستان «بادبادکی» می‌پردازد که نخش پاره می‌شود و بعد از آواره شدن در شهر، با یک جوجه کلاغ دوست می‌شود.



۴۰ کیهانی، فریبا. **بچه های سبز**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۴۹۳
مخاطب: کودک پیش دبستانی
کلمات کلیدی: بازی های آموزشی، محیط زیست، آموزش پیش دبستانی، علوم

معرفی کتاب: این کتاب با هدف رشد و تحول همه جانبه ی کودکان و به خصوص رشد اجتماعی و عاطفی تدوین شده است. کودک با زیبایی های طبیعت آشنا می شود، دنیای پیرامون خود را کشف می کند و در مورد نقش و مسئولیت خود در قبال طبیعت فکر می کند. حل مسئله و مهارت های ارتباطی و کلامی اش تقویت و دوستدار طبیعت می شود. در این کتاب سعی شده است با این مفاهیم به صورت ابتدایی و از طریق فعالیت های علمی و سرگرم کننده آشنا شود.



۴۱. اسماعیلی طاهری، حسن. **داستان پرنده آبی: بابای با کلاه، بابای بی کلاه**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۷۰۱۵۰
مخاطب: کودک پیش دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، کلاه، داستان های تصویری، مهربانی

معرفی کتاب: داستان کتاب در مورد دختر بچه ای است که برای پدر بی مویش کلاه می خرد در حالی که در خانه اشان تعداد زیادی کلاه دارند. او نگران سر بی موی پدرش است و هر روز فکر جدیدی به ذهنش می رسد. تا این که... در این کتاب تلاش شده است تا به ایده های تصویری، زبان تصویر و تجربه ی به کارگیری کلام، در کوتاه ترین و تأثیرگذارترین حالت خود، ارزش بخشیده و کتاب کارآمد، چندوجهی، مناسب مخاطب با موضوعاتی به روز تولید شود.



۴۲. شاهرخ جابوید، ملیحه. **داستان پرنده آبی: قصه فیرو**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۹۶۴۰
مخاطب: کودک پیش دبستانی
کلمات کلیدی: داستان های تصویری، داستان های حیوانات، ادبیات کودکان، حل مسئله،

معرفی کتاب: «فیرو» (گورکن به زبان طارم سر استان گیلان) داستان در تله می افتد. دوستانش به کمک می آیند. هر کدام از حیوانات کاری انجام می دهند؛ اما موفق نمی شوند فیرو را نجات دهند. تا این که... در این کتاب تلاش شده است تا به ایده های تصویری، زبان تصویر و تجربه ی به کارگیری کلام، در کوتاه ترین و تأثیرگذارترین حالت خود، ارزش بخشیده و کتاب کارآمد، چندوجهی، مناسب مخاطب با موضوعاتی به روز تولید شود.

۴۳. کیسی، داون / جولین، راسل. **اولین عشق من، مامان: من تو را دوست دارم.** تهران: حسین فتاحی. ذکر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۱۲۴۱
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، احساسات، خانواده



معرفی کتاب: تو را دوست دارم، مثل خورشید که طلوع را دوست دارد... روباه کوچولو و مادرش در سرزمین خودشان می‌چرخند. عشق و علاقه مادر و فرزند را با برداشتهایی زیبا از طبیعت بیان می‌کنند. کتاب «اولین عشق من، مامان» در قالب جملات احساسی و لطیف با هدف تشویق کودکان به عشق ورزیدن و ابراز محبت به اعضای خانواده را نشان می‌دهد.

۴۴. موسوی، زهرا. **این جوری بود اون جوری شد: گل شلکی چی می‌شه!** تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۶۶۸
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: شعر، ترانه‌های کودکان، ادبیات کودکان، سفالگری



معرفی کتاب: یه قیل و دو قیل تا هشتاد / گل و روی تخته قیل داد / این طرفی تالاپ تولوپ / اون طرفی شالاپ شولوپ... کتاب «گل شلکی چی می‌شه!» به زبان شعر و با استفاده از تصاویر زیبا و جذاب درباره مراحل سفالگری است.

۴۵. ویلمز، مو. **به کبوتر اجازه نده اتوبوس براند!** تهران: زهرا احمدی. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۲۶۵۹
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، داستان، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی



معرفی کتاب: در این کتاب راننده برای چند دقیقه اتوبوس را ترک می‌کند و آن را به خواننده کتاب می‌سپارد. قبل از رفتن درخواست می‌کند به کبوتر اجازه نده اتوبوس براند؛ اما کبوتر که عاشق رانندگی است به هر روشی متصل می‌شود تا از خواننده کتاب اجازه بگیرد و اتوبوس را براند. با کتاب «به کبوتر اجازه نده اتوبوس براند» شما و کودکتان می‌توانید نه گفتن را تمرین کنید. این کتاب به کودک می‌آموزد تا در جواب خواسته‌های نامربوط و نامعقول با قطعیت پاسخ منفی دهد.



۴۶. آندرا، گیلز/ دوود، اما. **خانواده مهربان من: من بابا بزرگ را دوست دارم**. تهران: حسین فتاحی. ذکر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۳۷۱۲۲۷

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: احساسات، داستان، داستان کودک، آموزش خانواده، داستان‌های خانواده

معرفی کتاب: پدر بزرگ من، مرد خیلی بزرگ و عجیبی است. هر کاری من نتوانم انجام دهم. او می‌تواند. وقتی ما با هم هستیم، اتفاق‌های بامزه‌ای می‌افتد... قهرمان داستان از لحظات خوبی که با پدر بزرگ دارد می‌گوید. مانند؛ باغبانی، شعرخوانی، قایم باشک بازی و خیلی لحظه‌های شیرین دیگر. کتاب «من بابا بزرگ را دوست دارم» با داشتن تصاویر خوب از مجموعه خانواده مهربان من است با آموزش رابطه کودک با خانواده.

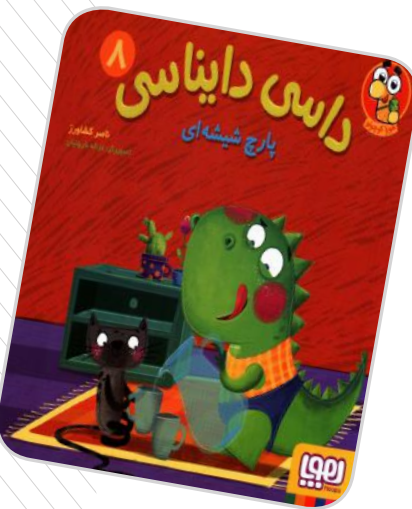


۴۷. کشاورز، ناصر. **داسی دایناسی: ابر فیلی**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۹۴۰

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، شعر

معرفی کتاب: «داسی» دایناسوره، می‌خواست برای خاله‌اش یک نقاشی زیبا بکشد. او از پشت پنجره اتاقش، در آسمان ابر سفیدی دید که شبیه بزغاله بود و تصمیم گرفت همان را بکشد؛ اما با مداد سفید، روی کاغذ سفید که ابر مشخص نمی‌شد. او از مادرش سؤال کرد و فهمید که اول باید آسمان آبی را بکشد؛ اما حالا دیگر یادش نمی‌آمد ابر چه شکلی بود و... .



۴۸. کشاورز، ناصر. **داسی دایناسی: پارچ شیشه‌ای**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۹۵۷

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، شعر

معرفی کتاب: «داسی» دایناسوره با مرغابی چوبی‌اش بازی می‌کرد که مرغابی تشنه شد. داسی که خودش هم تشنه بود، رفت تا آب بیاورد. او پارچ را پر از آب کرد و با این‌که پارچ خیلی سنگین بود، دوتا لیوان هم برداشت و به طرف اتاقش رفت؛ اما یک‌دفعه پارچ از دستش افتاد و شکست! مادر به داسی گفت تکان نخورد تا تمام خرده‌شیشه‌ها را جمع کند؛ اما داسی که حوصله‌اش سر رفته بود... .

۴۹. آلن، جانانان. **ساکت باشید تا داستان بخوانم!**. تهران: هاید کروی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۱۶
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک، مهارت زندگی



معرفی کتاب: جغد کوچولو با جغدی زیر درختی توی سبزه‌ها نشسته بود. او کتابی را که خیلی دوست داشت همراهش آورده بود و می‌خواست برای جغدی کتاب را بخواند. جغد کوچولو تازه کتاب را باز کرده بود که... این کتاب، قصه جغد کوچولویی است که می‌خواهد برای عروسکش جغدی قصه بخواند؛ اما جوجه ریزه‌ها نمی‌گذارند و کلافه‌اش کرده‌اند.

۵۰. رحماندوست، مصطفی. **قصه‌ی یک گربه و پنج موش.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۰۳۲۷
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های مصور، دوستی، ادبیات کودکان



معرفی کتاب: یکی بود یکی نبود. زیر گنبد کبود در شهری، خانه‌ای بود. توی این خانه، لانه‌ای بود. لانه ۵ تا موش بازیگوش. اولی موش دم سفید، دومی موش دم سیاه، سومی موش دم دراز، چهارمی موش دم کوتاه، پنجمی موش پشمالو، چاق تیل مثل هلو... این قصه که بیانگر اتحاد و همدلی موش‌ها است را می‌توان هم از روی کتاب خواند و هم در بازی با انگشتان کودکان به کار گرفت.

۵۱. خدایی، علی. **قورباغه‌ی آوازخوان.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۹۵۵۴
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، بازی و سرگرمی کودکان، یادگیری فعال، داستان‌های تصویری

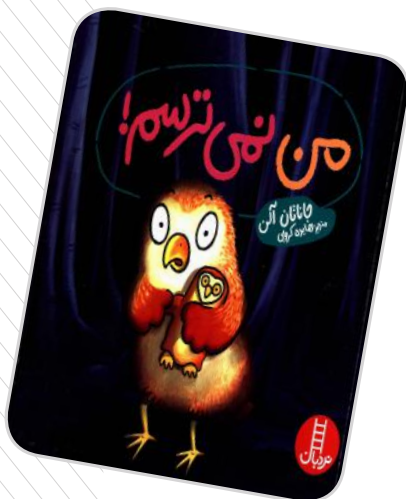


معرفی کتاب: قورباغه تازه آواز خواندن یاد گرفته است. او با خوشحالی به دوستانش گفت: برایتان آواز بخوانم؟ بز، درنا، خرس، اسب، تمساح، گربه و... هر کدام سرگرم کاری بودند و اشتیاقی برای شنیدن آواز قورباغه نداشتند. تا این که شب شد... طراحی این کتاب به گونه‌ای است که با ورق زدن هر صفحه، تصاویر تغییر می‌کنند و به شکل دیگری درمی‌آیند. کتاب سعی دارد مخاطب را در تغییر شکل‌ها دخالت دهد و او را فعالانه در تصویرخوانی و جذب مفاهیم مشارکت دهد.



۵۲. ایبد، طاهره. **مجموعه مثل واره‌ها: آن، مان گاوهای ابری نباران!** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۷۰
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این داستان درباره دو تا دوست به نام‌های آن و مانا و دوتا گاو ابری به نام آن و مان است. خیلی وقت بود از گنبد کبود باران نباریده بود. آن و مانا، روزها و شب‌ها منتظر باران بودند؛ اما آن و مان همه‌اش چرت می‌زدند. تا این‌که آن و مانا فکری کردند... این کتاب از مجموعه‌ی مثل واره‌هاست. نقاشی‌ها و زبان موزون کتاب، قصه را برای مخاطب جذاب‌تر کرده است.



۵۳. آلن، جاناتان. **من نمی‌ترسم!** تهران: هایده کروی. شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۲۳
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان، داستان کودک، مهارت زندگی

معرفی کتاب: جغد کوچولو تصمیم گرفت جغدی را برای پیاده‌روی زیر نور ماه ببرد جنگل. با خودش فکر کرد: «این موقع شب هیچ‌کس مزاحم ما نمی‌شود.» یک دفعه گورکن از راه رسید... گورکن گفت: نباید این موقع شب توی جنگل باشی. اما جغدی اصرار داشت که نمی‌ترسد... تا این‌که بابا از راه رسید و...



۵۴. معینی، مهدی. **نقلی ۲.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۰۶۲۰
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تصویری، آموزش و یادگیری، گیاهان

معرفی کتاب: کتاب‌های نقلی داستان‌های تصویری در مورد پسر زرنگ و باهوشی به نام نقلی است. او در روستا زندگی می‌کند. نقلی همیشه با دقت به اطراف خودش نگاه می‌کند. بنابراین او خیلی چیزها می‌بیند و خیلی چیزها یاد می‌گیرد. این مجموعه داستان‌هایی از زندگی نقلی و پدر بزرگ است. در پایان هر کتاب آن‌چه را او یاد گرفته است؛ ما هم یاد خواهیم گرفت. در این کتاب نقلی با گل‌های آفتاب‌گردان آشنا می‌شود.

۵۵. عمیق، مجید. **کتاب‌های مرغک: این طرف رودخانه، آن طرف رودخانه.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۹۱۴۶
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، دوستی، بازی و سرگرمی



معرفی کتاب: خرگوش چند بوته‌ی هویج آن طرف رودخانه دید و دهنش آب افتاد؛ اما نمی‌توانست برود آن طرف رودخانه. آن طرف رودخانه هم سنجابی کنار بوته‌های هویج بود که آرزو داشت کنار درخت‌های فندق پشت سر خرگوش باشد. آن‌ها باید فکری می‌کردند که خرگوش به هویج‌ها و سنجاب به فندق‌ها برسد. اما چه طوری؟... تا این که یک شب توفان شد... طراحی صفحات کتاب به گونه‌ای است که با ورق زدن صفحات کودک علاوه بر سرگرمی به کشف‌های جدید پی می‌برد.

۵۶. قاسمی، سمانه. **کتاب‌های مرغک: تولد فیلوفیله.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۷۶۹
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: مهارت، داستان، ادبیات کودکان، تولد



معرفی کتاب: فیلوفیله مشغول بازی بود که یک‌هو چیز مهمی خاطرش آمد. چیزی که مامان فیل و بابافیل یادشان رفته بود. مامان فیل ناخن‌هایش را شمرد و فریاد کشید: «بله، بله، امروز تولد فیلوفیله است.» همه تند تند دست به کار شدند. وسط همین اتفاقات، فیلوفیله مجسمه‌ی یادگاری مادر بزرگش را شکست... در این کتاب، فیلوفیله یاد می‌گیرد اشتباهش را اصلاح کند. مامان و بابا هم یاد می‌گیرند به‌جای انجام دادن کارهای مورد علاقه‌ی خودشان، کارهایی را انجام دهند که فیلوفیله دوست دارد.

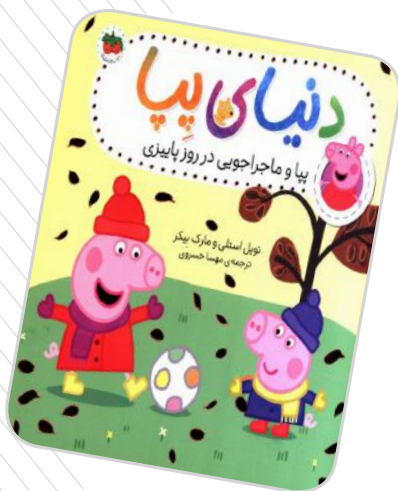
مهارت‌های زندگی



۵۷. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیا‌ی پپا: پپا نمی‌داند چه کاره شود!** تهران: مهسا خسروی. افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۴۷
مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: آموزش خانواده، آموزش و یادگیری، داستان‌های اجتماعی



معرفی کتاب: «پپا» نمی‌داند وقتی بزرگ شد می‌خواهد چه کاره شود؟ «امیلی» می‌خواهد معلم شود. «فردی» می‌خواهد پلیس شود. «سوزی» می‌خواهد پزشک شود. اما پپا نمی‌داند به چه شغلی علاقه دارد. فکر می‌کنید پپا شغل مورد علاقه‌اش را پیدا می‌کند؟ این کتاب از مجموعه‌ی «دنیا‌ی پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۵۸. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیای پپا: پپا و ماجراجویی در روز پاییزی**. تهران: مهسا خسروی. افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۵۴

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: در یک روز پاییزی که همه‌جا پر شده از برگ‌های زرد و قرمز «پپا» و خانواده‌اش به پارک می‌روند. فکر می‌کنی پپا و خانواده‌اش توی این هوای سرد پاییزی برای چه به پارک رفته‌اند و توی پارک چه کارهایی می‌کنند؟ این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۵۹. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیای پپا: جورج و همبازی جدید**. تهران: مهسا خسروی. افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۶۱

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: آموزش اخلاق، آموزش خانواده، داستان کودک

معرفی کتاب: «جورج» و «ریچارد» دوست ندارند اسباب‌بازی‌شان را به همدیگر بدهند. آن‌ها بلد نیستند با مهربانی با هم بازی کنند. خواهر جورج و خواهر ریچارد کمک می‌کنند تا آن‌ها یاد بگیرند با مهربانی با هم بازی کنند. این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۶۰. خدایی، علی. **من روی دستم می‌ایستم!** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۵۰۲

مخاطب: کودک پیش‌دبستانی
کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، داستان کودک، ادبیات مصور

معرفی کتاب: مهم‌ترین کارکرد کتاب‌های تصویری بدون کلمه این است که می‌توانند جنبه‌های مهمی از هنرهای تصویری تجسمی را به نمایش بگذارند. بیننده با نشانه‌های دیداری ساده و پیچیده‌ای روبه‌رو می‌شود که سعی می‌کند معنای آن‌ها را کشف کند و به یکروایت و داستان برسد. کتاب‌های تصویری بدون کلمه، تنها در تعامل با مخاطب معنا پیدا می‌کنند و کارکرد آن‌ها به مخاطب وابسته است، بنابراین می‌توان این کتاب‌ها را مشارکتی و تعاملی نامید. این کتاب داستان موشی است که به دنبال پروانه‌ای می‌رود و در این مسیر به کشف‌هایی می‌رسد.



۶۱. رحیمی، افسانه. **بوی ماه مهر: مهارت‌های همراهی والدین با فرزندان پیش‌دبستانی و دبستانی**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۲۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۹۷۷
مخاطب: مربی / والدین
کلمات کلیدی: موفقیت تحصیلی، پیشرفت تحصیلی، تربیت



معرفی کتاب: کتاب حاضر به دغدغه‌های والدین نسبت به مسائل آموزشی و تربیتی فرزندان به خصوص در سال‌های ابتدایی پیش‌دبستان و دبستان، پرداخته و به دنبال افزایش آگاهی‌ها و مهارت‌های والدین در راستای پیشرفت تحصیلی فرزندان، تبیین حدود و صغور ورود و دخالت والدین در فرایند تحصیل فرزندان و توانمندسازی والدین برای اقدام به‌موقع و مناسب در مسائل تحصیلی فرزندان است. کتاب در قالب چهار بخش تدوین شده است: سال‌های پیش‌دبستان، کلاس اولی‌ها، پاسخگویی به پرسش‌های متداول والدین و برنامه‌ریزی برای تعطیلات و اوقات فراغت فرزندان.

۶۲. جهانی، هانیه. **محرمانه با فرزندم**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۸۳۸۱
مخاطب: مربی / والدین / مدیر / مشاور
کلمات کلیدی: تربیت، تفاوت‌های جنسی، راهنمای والدین، فرزندپروری



معرفی کتاب: این کتاب برآن است تربیت جنسی در دوره‌های مختلف زندگی کودکان و نوجوانان تا زمان پیش از ازدواج را مورد بررسی قرار دهد. در هر دوره‌ای ابتدا ویژگی‌های عاطفی، جسمی، جنسی و اجتماعی افراد هدف، بررسی و در قسمت‌های بعدی به راهبردهای ملی کاربردی مختص هر دوره پرداخته می‌شود. در این کتاب سعی شده است با استفاده از متون مختلف و جدید در حیطه تربیت جنسی، مطالبی مفید و به زبان ساده و روان برای والدین تدوین شود.

۶۳. عباسی ولدی، محسن. **من دیگر ما: قاب سراب‌نشان و بیداری خواب‌نشان: نقش تلویزیون در تربیت فرزند**. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۳۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۰۵۵۵
مخاطب: مربی / والدین / مدیر / مشاور
کلمات کلیدی: تربیت، فرزندپروری، آموزش والدین



معرفی کتاب: کتاب قاب سراب نشان و بیداری خواب نشان از مجموعه «من دیگر ما» تلاش می‌کند با تکیه بر مبانی دینی، مهارت‌های تربیت فرزند در دنیای امروز را با قلمی ساده و روان به والدین آموزش دهد. این جلد از کتاب شامل چهار بخش است: در بخش اول نویسنده به جایگاه نگاه در تربیت پرداخته است. در بخش دوم آثار تلویزیونی شدن کودکان تبیین می‌شود. بخش سوم به دنبال پاسخ‌گویی به این پرسش است که «با وجود این همه مضرات قابل توجه، چرا خانواده‌های ما این اندازه تلویزیونی شده‌اند؟» ضمیمه ادبی این کتاب نیز «چقدر قشنگ است این مرگ خانوادگی!» نام دارد.



۶۴. منطقی، مرتضی. **نسل دهه ۹۰: بررسی تحول‌های اقتصادی، سیاسی نسل دهه ۹۰**. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۲۸۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۲۱۶
مخاطب: مربی
کلمات کلیدی: روان‌شناسی، سیاست، اقتصاد

معرفی کتاب: این کتاب، جلد دوم از کتاب «بررسی تحول‌های سیاسی و اقتصادی نسل دهه ۹۰» است که در آن ضمن بررسی مباحث نظری با استفاده از نتایج یافته‌های میدانی پژوهش‌های ایران و جهان، توصیفی واقع‌گرایانه از شدت تحولات نسل جدید، ارائه می‌شود. نسل مورد بررسی در این کتاب، «کودکان پیش‌دبستانی» هستند که سن هیچ‌یک از آن‌ها به هفت سال نمی‌رسد. در این جلد مباحث «تحول‌آفرینی در سبک زندگی کودکان»، «اثربخشی از آموزش‌های غیررسمی»، «نهادینه شدن حل پرخاشگرانه مسائل»، و... بررسی می‌شود.



۶۵. منطقی، مرتضی. **نسل دهه ۹۰: بررسی تحول‌های اقتصادی، سیاسی نسل دهه ۹۰**. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۲۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۱۹۳
مخاطب: مربی
کلمات کلیدی: روان‌شناسی، سیاست، اقتصاد

معرفی کتاب: این کتاب، جلد نخست از کتاب «بررسی تحول‌های سیاسی و اقتصادی نسل دهه ۹۰» است که در آن ضمن بررسی مباحث نظری با استفاده از نتایج یافته‌های میدانی پژوهش‌های ایران و جهان، توصیفی واقع‌گرایانه از شدت تحولات نسل جدید، ارائه می‌شود. نسل مورد بررسی در این کتاب، «کودکان پیش‌دبستانی» هستند که سن هیچ‌یک از آن‌ها به هفت سال نمی‌رسد. در این جلد مباحث «آشنایی نسبی با امکان کاربری اقتصادی از فضای مجازی»، «تشویق کارآفرینی کودکان»، «کاهش عرق ملی و تردید یافتن به نظام در گذر کاربری از بازی‌های دیجیتال»، و... بررسی می‌شود.



۶۶. منطقی، مرتضی. **نسل دهه ۹۰: بررسی تحول‌های روانی، فرهنگی و اجتماعی نسل دهه ۹۰**. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۳۱۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۲۶۱
مخاطب: مربی
کلمات کلیدی: روان‌شناسی، جمعیت‌انسانی، فرهنگ‌آموزی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از کتاب «بررسی تحول‌های روانی، فرهنگی و اجتماعی نسل دهه ۹۰» است که در آن ضمن بررسی مباحث نظری با استفاده از نتایج یافته‌های میدانی پژوهش‌های ایران و جهان، توصیفی واقع‌گرایانه از شدت تحولات نسل جدید، ارائه می‌شود. نسل مورد بررسی در این کتاب، «کودکان پیش‌دبستانی» هستند که سن هیچ‌یک از آن‌ها به هفت سال نمی‌رسد. در این جلد مباحث «احساس حقارت و کاهش اعتمادبه‌نفس»، «گسستگی فرهنگی»، «استقبال از فرهنگ فمینیستی»، «پذیرش مردسالاری الکترونیکی»، و... بررسی می‌شود.

۶۷. منطقی، مرتضی. نسل دهه ۹۰: بررسی تحول‌های روانی، فرهنگی و اجتماعی نسل

دهه ۹۰. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۳۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۲۲۳

مخاطب: مربی

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، جمعیت انسانی، فرهنگ‌آموزی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد نخست از کتاب «بررسی تحول‌های روانی، فرهنگی و اجتماعی نسل دهه ۹۰» است که در آن ضمن بررسی مباحث نظری با استفاده از نتایج یافته‌های میدانی پژوهش‌های ایران و جهان، توصیفی واقع‌گرایانه از شدت تحولات نسل جدید، ارائه می‌شود. نسل مورد بررسی در این کتاب، «کودکان پیش‌دبستانی» هستند که سن هیچ‌یک از آن‌ها به هفت سال نمی‌رسد. در این جلد مباحث «کاهش سن کاربری از فناوری‌های ارتباطی جدید»، «گسترش توانایی‌های فردی کودک»، «برانگیختن کنج‌کاوی علمی کودکان»، «تحقق یادگیری و آموزش فعال»، و... بررسی می‌شود.



۶۸. منطقی، مرتضی. نسل دهه ۹۰: بررسی تحول‌های روانی، فرهنگی و اجتماعی نسل

دهه ۹۰. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۲۹۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۲۴۷

مخاطب: مربی

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، جمعیت انسانی، فرهنگ‌آموزی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد دوم از کتاب «بررسی تحول‌های روانی، فرهنگی و اجتماعی نسل دهه ۹۰» است که در آن ضمن بررسی مباحث نظری با استفاده از نتایج یافته‌های میدانی پژوهش‌های ایران و جهان، توصیفی واقع‌گرایانه از شدت تحولات نسل جدید، ارائه می‌شود. نسل مورد بررسی در این کتاب، «کودکان پیش‌دبستانی» هستند که سن هیچ‌یک از آن‌ها به هفت سال نمی‌رسد. در این جلد مباحث «سبک زندگی لذت‌مدار»، «تهدید بهداشت روانی کودکان»، «کاهش سن در برخی از اختلال‌های روانی»، و... بررسی می‌شود.

