



وزارت آموزش، پرورش
 سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
 دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

فهرست کتاب‌ها

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب

دوره آموزش ابتدایی

سال ۱۴۰۱



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب - شماره ۷
مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی
زیر نظر کارشناسان دفتر انتشارات و فناوری آموزشی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: ابودر حسامپور

❖ هماهنگی و تدوین: حوریه سادات حسینی / نرگس افروز

❖ صفحه‌آرا: محمدمسعود مظفری

❖ تنظیم داده و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: لیلا رفیعی، مهناز طوسی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

نشانی: تهران خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۳۰۶۰۷۱

وب‌گاه: <http://samanketab.roshdmag.ir>

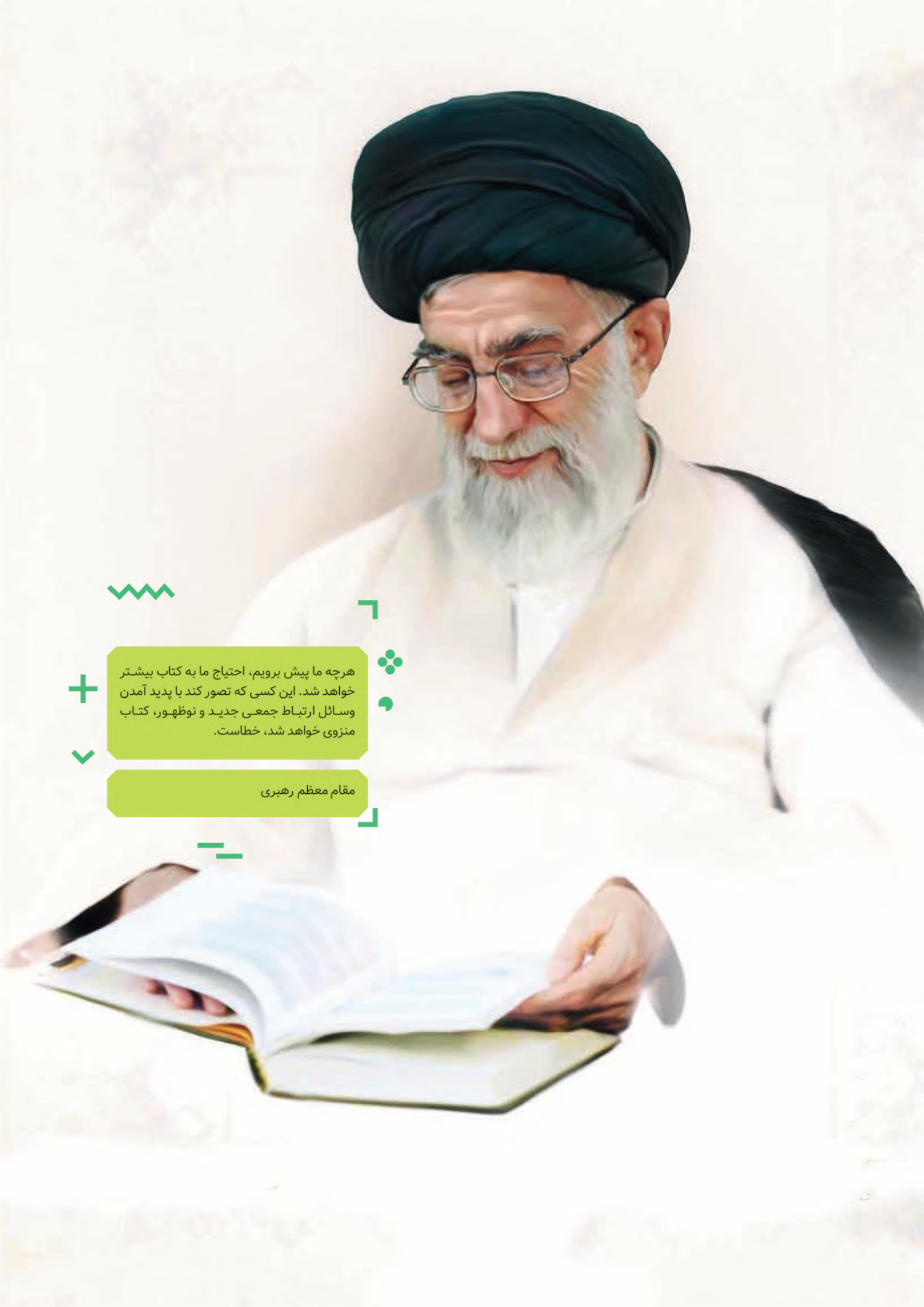
حق چاپ برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

فهرستگان رشد

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب
دوره آموزش ابتدایی شماره ۷ - سال ۱۴۰۱



هرچه ما پیش برویم، احتیاج ما به کتاب بیشتر خواهد شد. این کسی که تصور کند با پدید آمدن وسائل ارتباط جمعی جدید و نوظهور، کتاب منزوی خواهد شد، خطاست.



مقام معظم رهبری



فهرست

مقدمه..... ۳

موضوع:

تاریخ علم..... ۶

جنبی و سرگرمی..... ۶

داستان..... ۸

ریاضی..... ۲۷

شعر..... ۳۰

علوم تجربی..... ۳۱

علوم تربیتی..... ۵۱

عمومی..... ۵۶

فارسی..... ۵۷

کار و فناوری..... ۶۳

مرجع..... ۶۵

مطالعات اجتماعی..... ۶۷

مهارت زندگی..... ۶۸

نقد ادبی..... ۷۷

هدیه‌های آسمانی..... ۷۸

هنر..... ۹۴

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب

دوره آموزش ابتدایی



مقدمه



این فهرستگان، حاوی گزیده‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است که در سال گذشته در دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی مورد بررسی قرار گرفته است. چنان‌که دیده می‌شود، بخش قابل توجهی از این منابع، شامل منابع مکتوب و به عبارت دیگر کتاب‌های آموزشی و تربیتی است. فهرست کامل کتاب‌های آموزشی مناسب سال، همانند گذشته در کتاب‌نامه‌های رشد دسته‌بندی و عرضه شده است که نسخه‌های الکترونیکی این کتاب‌نامه‌ها به صورت رایگان در وبگاه سامان‌کتاب قابل دستیابی و مطالعه است. برای دیدن این کتاب‌نامه‌ها و منابع بیشتر، به وبگاه سامان‌کتاب (<http://samanketab.roshdmag.ir>) مراجعه کنید.

چرا فهرستگان؟

از سال ۱۳۹۵، به یاری خدا امکان انتشار فهرستگان رشد (که شامل گزیده‌ای از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است) به تعداد آموزشگاه‌های کشور میسر شده و در اختیار همه مدارس کشور قرار گرفته است. انتظار می‌رود با این فهرست گزیده، یافتن منابع آموزشی مورد نیاز به‌ویژه برای معلمان آسان‌تر از پیش‌شده باشد و امیدواریم پیامدهای مثبت آن در آینده نزدیک آشکار شود. در این فهرستگان، خوش‌بختانه منابع آموزشی و تربیتی مکتوب به مدارس معرفی شده‌اند.

آیا کتاب درسی کافی نیست؟

برخی استفاده از منابع آموزشی تکمیلی را با وجود کتاب‌های درسی، مفید نمی‌دانند. این تصور نادرست است. این کار یک دلیل ساده دارد؛ چون کتاب درسی معمولاً برای سطح متوسط دانش‌آموزان نوشته می‌شود و در یک کلاس درس همواره دانش‌آموزانی هستند که بالاتر از سطح متوسط یا به دلایلی پایین‌تر از آن قرار دارند. طبیعی است که گروه دوم نیاز به تمرین و تکرار بیش‌تری دارند؛ در حالی که فرونشاندن تشنگی و علاقه گروه اول با معرفی منابعی بالاتر از سطح کلاس میسر است و این وظیفه یک معلم کاردان است که شاگردانش را شناسایی و به هر یک منابع مناسب او را معرفی کند. منابع آموزشی و کمک‌درسی، کم و بیش، در همه کشورهای دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرند!

البته "جایگزین کردن کتاب‌های کمک‌درسی به جای کتاب درسی" قطعاً کاری نادرست است و از آن ناپسندتر، "اجباری" کردن استفاده از منابع آموزشی و تربیتی و تحمیل هزینه‌های اضافی به خانواده‌هاست. هیچ‌گاه و در هیچ شرایطی نباید اصل اختیاری بودن استفاده از منابع آموزشی نادیده گرفته شود.

مرجعی مطمئن برای معلم

با توجه به تنوع و فراوانی منابع از سویی و مشغله‌های زیاد مربیان، وجود این فهرستگان، که در آن منابع آموزشی و تربیتی جدید بررسی و مناسب‌ترین آن‌ها معرفی شده، حقیقتاً غنیمتی بزرگ است. بیش از ۲۰۰ تن از ارزیابان با تجربه و مؤلفان و برنامه‌ریزان آشنا با برنامه‌های آموزشی این منابع را از نظر گذرانده‌اند و با توجه به جمیع جهات، آن‌ها را از بین بیش از ۳۰۰۰ منبع، برای دانش‌آموزان یا همکاران خود مناسب تشخیص داده‌اند. طبیعی است که یک معلم هر قدر هم علاقه‌مند باشد، منابع بسیار کمتری را می‌تواند بررسی و با هم مقایسه کند. البته انتخاب نهایی از بین همین منابع معرفی شده نیز بر عهده معلم و شورای معلمان مدرسه است.

منابع آموزشی مناسب را از کجا تهیه کنیم؟

در معرفی هر یک از کتاب‌ها نام ناشر آورده شده است. برای تهیه این کتاب‌ها می‌توان با مراجعه به انتهای فهرستگان، با ناشر جهت تهیه کتاب مناسب تماس گرفت.

درباره این فهرستگان

در فهرستگانی که پیشرو دارید تعداد ۱۹۴ عنوان کتاب آموزشی و تربیتی معرفی شده است. کتاب‌های معرفی شده در سال ۱۴۰۰ یا یک سال قبل از آن منتشر شده‌اند و از بین ۳۴۸ کتاب، مناسب‌گزیده شده‌اند. همچنین از کتاب‌های معرفی شده ۱۳۹ عنوان کمک آموزشی و ۵۵ عنوان تربیتی (داستانی و شعر) است.

شیوه تنظیم اطلاعات

منابع معرفی شده در این فهرستگان، بر اساس موضوع و به ترتیب حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی منابع، چکیده‌ای از محتوا یا اطلاعاتی درباره آن‌ها داده شده است. در پایان هر فهرستگان نیز نمایه‌هایی تنظیم شده است که یافتن منبع مورد نیاز را برای خوانندگان آسان می‌کنند. شماره‌هایی که در این بخش آورده شده است، ناظر بر شماره ردیف منابع در فهرستگان است.

راهنمای استفاده از فهرستگان

در این راهنما اطلاعات مربوط به یک کتاب به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات به ما می‌گویند که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

شمارهٔ مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۳	دهقانی، یحیی	---	پاسخ تشریحی معماهای منطقی
مترجم	محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب
---	تهران، میچکا، ۱۴۰۰	۱۴۴ ص.	خشتی
مخاطب	پایه	کلیدواژه	
دانش آموز	ششم	معما، بازی و سرگرمی، معما و سرگرمی	



چکیده

در این کتاب تعدادی معمای منطقی به همراه تصویر درج شده است که منظور از آن رسیدن به راه حل منطقی و تقویت مهارت فکرکردن در انسان است. به این ترتیب قدرت استدلال منطقی در انسان بالا می‌رود و خلاقیت افزایش می‌یابد. در این کتاب پاسخ معماها به صورت تشریحی داده شده و در لابه‌لای هر کدام بازی با اعداد نیز دیده می‌شود. ایده بیشتر معماها یکسان و البته دارای داستان‌های متفاوت است.



۱. ملتسر، برد. **آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند: من لئوناردو داوینچی هستم!** شب‌نم حیدری پور تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۵۵۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، هنر، نقاشی



معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند»، به زندگی «لئوناردو داوینچی»، پرداخته می‌شود. هنرمند و مخترع زمان رنسانس که همیشه دنبال علایق‌اش بود، بی‌آنکه به نتیجه توجهی داشته باشد! انگیزه‌اش برای پرواز او را به مطالعه بال‌پرنده‌گان سوق داد و در طراحی‌هایش، طرح‌های اولیه‌ای از سازه‌هایی شبیه به هلیکوپتر را می‌توان دید. سخت‌کوشی داوینچی و تعهد به کنجکاوی‌هایش، از مهم‌ترین دلایلی است که امروزه نامش را زنده نگاه داشته است.

جنبی و سرگرمی



۲. عباسی ولدی، محسن. **بازی بازوی تربیت.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۴۵۶۶۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، بازی‌های آموزشی، آموزش و یادگیری



معرفی کتاب: کتاب حاضر تشریحی و در برخی صفحات تصاویر مرتبط با بازی دارد. کتاب به دو بخش کلی تقسیم شده، بخش اول بازی‌هایی که مناسب مرحله نوزادی تا کامل شدن توانمندی‌های کودک است مثل: صدا درآوردن، خواندن، بازی با انگشتان و ...، و بخش دوم دوره کامل شدن توانمندی کودک است مثل: کدوم به کدوم مربوطه؟، بگو چی شنیدی، تشخیص رنگ، جفت کردن اشیاء و ... که علاوه بر شیوه بازی فواید آن را هم در چند جمله بیان کرده.

۳. دهقانی، یحیی. **پاسخ تشریحی معماهای منطقی.** تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۶۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: معما، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری



معرفی کتاب: در این کتاب تعدادی معمای منطقی به همراه تصویر درج شده است که منظور از آن رسیدن به راه حل منطقی و تقویت مهارت فکرکردن در انسان است. به این ترتیب قدرت استدلال منطقی در انسان بالا می‌رود و خلاقیت افزایش می‌یابد. در این کتاب پاسخ معماها به صورت تشریحی داده شده و در لابه‌لای هر کدام بازی با اعداد نیز دیده می‌شود. ایده بیشتر معماها یکسان و البته دارای داستان‌های متفاوت است.

۴. شریعتی، سحر/ سبقتی، علی‌رضا/ رضانی، حبیبه. **مجموعه داستان بسته آموزشی کارکردهای اجرایی (تنظیم هیجان و بازداری پاسخ): انتخاب صورتی.**

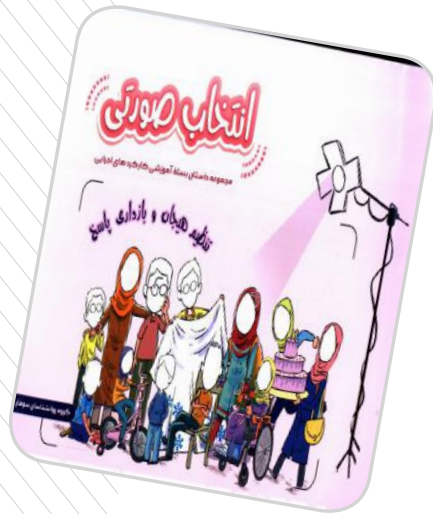
تهران: سوفار. ۱۴۰۰. ۴۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۷۹۲۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان کوتاه، هیجان

معرفی کتاب: در این کتاب، سعی بر آن است که ضمن ایجاد فضای آموزش غیرمستقیم و با استفاده از ابزار قصه‌گویی، کودکان با حالت‌های هیجانی خود و دیگران آشنا شوند و در مسیر انتخاب هیجان مناسب در موقعیت‌های مختلف قرار بگیرند. صورت شخصیت‌های داستان که به صورت فضای خالی در کتاب طراحی شده از طریق برچسب‌های انتهای کتاب، کامل می‌شوند. به این شکل کودکان بعد از شنیدن داستان، متناسب با هیجان هر شخصیت، برچسب مناسب را شناسایی و انتخاب می‌کنند و با استفاده از آن برچسب، فضای خالی چهره افراد را کامل می‌کنند.



۵. دیس پت سیو، مایکل آ. **معماهای کوتاه برای بچه‌های باهوش.** علی مسعودی

تهران: هفت ونیم. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۴۵۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، مهارت‌های اندیشیدن، معما، خلاقیت

معرفی کتاب: در این کتاب با معماهایی نسبتاً ساده سروکار دارید که قرار است برخی از مهارت‌های فکری شما را فعال‌تر کنند. تلاش برای حل این معماها، تمرینی است برای کشف فرض‌ها و الگوهای پنهان و توجه به شباهت‌ها و تفاوت‌ها. به علاوه، در ضمن حل این معماها شما باید عمیق‌تر فکر کنید تا بتوانید راه‌حل‌ها، استراتژی‌ها و امکان‌های تازه‌ای پیدا کنید. مهم‌ترین ابزاری که برای حل این معماها نیاز دارید خلاقیت، حوصله و ابتکار شماست.



۶. دهقانی، یحیی. **معماهای منطقی.** تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۱۸۰ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۶۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: ریاضیات، معما، داستان

معرفی کتاب: در این کتاب سرگرمی‌های علمی و پرورش ذهن به شکل معما و همراه تصاویر رنگی آمده است. حل معماهای منطقی به کارایی ذهن کمک می‌کند. در حل معماها، حدس و گمان جایی ندارد و باید از تفکر و استدلال بهره برد. در طرح سوال‌ها و معماهای این اثر، بازی با اعداد، معماهایی از شخصیت‌های معروف مانند بیل گیتس، انیشتین و پروتاگوراس و غیره در نظر گرفته شده است. هدف از گردآوری این معماها درگیرکردن ذهن مخاطب است و راه‌حل‌های ارائه شده، لزوماً منحصر به فرد نیستند. در پایان کتاب نیز صفحاتی به معرفی چند دانشمند ریاضی‌دان از جمله اگوستوس دمورگان، داتاتریا رامچاندرا کاپرکار، دکتر محمود حسابی و خیام اختصاص داده شده است.





۷. اسماعیلی طاهری، حسن. **آکادمی داستان پرنده آبی: بابای باکلاه، بابای بی‌کلاه**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۷۰۱۵۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، کلاه، داستان‌های تصویری، مهربانی

معرفی کتاب: داستان کتاب در مورد دخترچه‌ای است که برای پدر بی‌مویش کلاه می‌خرد در حالی که در خانه‌اشان تعداد زیادی کلاه دارند. او نگران سر بی‌موی پدرش است و هر روز فکر جدیدی به ذهنش می‌رسد. تا این‌که... در این کتاب تلاش شده است تا به ایده‌های تصویری، زبان تصویر و تجربه‌ی به کارگیری کلام، در کوتاه‌ترین و تأثیرگذارترین حالت خود، ارزش بخشیده و کتاب کارآمد، چندوجهی، مناسب مخاطب با موضوعاتی به روز تولید شود.



۸. شاهرخی جاوید، ملیحه. **آکادمی داستان پرنده آبی: قصه‌ی فیرو**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۹۶۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، حل مسئله، دوستی

معرفی کتاب: «فیرو» (گورکن به زبان طارم سر استان گیلان) داستان در تله می‌افتد. دوستانش به کمک می‌آیند. هر کدام از حیوانات کاری انجام می‌دهند؛ اما موفق نمی‌شوند فیرو را نجات دهند. تا این‌که... در این کتاب تلاش شده است تا به ایده‌های تصویری، زبان تصویر و تجربه‌ی به کارگیری کلام، در کوتاه‌ترین و تأثیرگذارترین حالت خود، ارزش بخشیده و کتاب کارآمد، چندوجهی، مناسب مخاطب با موضوعاتی به روز تولید شود.



۹. حدیقه، سحر. **آماده باش هلو!!**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۵۶۴۱۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک

معرفی کتاب: داستان درباره دخترچه‌ای است که متوجه می‌شود به زودی صاحب خواهر یا برادری می‌شود؛ اما او وقتی شکم قلمبه مادرش را می‌بیند، فکر می‌کند یک چیز ترسناک وارد شکم او شده است و از مادر می‌خواهد که با هم فرار کنند.... دخترک تصویر آن چیز ترسناک را نقاشی می‌کند و اسمش را «هلو!» می‌گذارد. مدتی بعد او آماده است تا با هلو مبارزه کند.





۱۰. ناهید، وثیقی. **ارتش پنبه و مرگ ماهی‌های پرنده**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص.
 رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۴۴۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «پنبه» و پدرش، در خیابان ماهی‌فروش‌ها زندگی می‌کردند؛ البته نه از آن ماهی‌هایی که برای شام می‌خورند؛ «ماهی پرنده!» تا اینکه یک روز همه‌چیز برای همیشه تغییر کرد، روزی که تمام ماهی‌ها مردند و پدر پنبه غیبش زد. حالا همه خیال می‌کردند کار اوست و می‌خواستند پیدایش کنند تا به حسابش برسند. قبل از همه، پنبه راه می‌افتد تا پدرش و حقیقت ماجرا را پیدا کند؛ در سفری سراسر راز و رمز و شگفتی و البته خطرهایی که او از آن‌ها بی‌خبر است.



۱۱. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **افسانه تیرانداز جوان**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۸۳۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: افسانه، ادبیات نوجوانان، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: «رعد» جوان، بزرگ‌ترین آرزویش، به دست آوردن مهارت در تیراندازی و شکست دادن قهرمان تیراندازی شهرشان، «طوفان»، است. او برای فراگیری فنون تیراندازی به سفری طولانی می‌رود و در سرزمین «ختن»، نزد استاد تیراندازی به نام «نسیم» می‌رود. استاد طی چندسال سه کار مهم را به او می‌آموزد: باز نگه داشتن چشم‌ها و پلک نزدن، چیزهای کوچک را بزرگ دیدن و چیزهای بزرگ را کوچک دیدن. به این ترتیب، رعد به تیرانداز چیره‌دستی تبدیل می‌شود و به سرزمین خود بازمی‌گردد؛ اما در روز مسابقه...



۱۲. کالوینو، ایتالو. **افسانه‌های ایتالیایی: دیو و دلبر و چند افسانه گریه‌دار دیگر**. محیا بیات تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۸۵۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج افسانه است. داستان اول درباره دختری به نام «بداقبال» است که از خانواده سلطنتی است. او و مادر و خواهرانش، به دلیل شکست پدرشان در جنگ، روزگار بسیار سختی را می‌گذرانند تا اینکه... داستان دوم، از بازرگانی سخن می‌گوید که ثروتش را از دست می‌دهد. حالا او مجبور است با سه دخترش به خانه کوچکی نقل مکان کند و مانند کشاورزان معمولی زندگی کند.... داستان سوم، قصه پادشاهی را روایت می‌کند که...

۱۳. موسوی، زهرا. **این جوری بود اون جوری شد: گل شُلکی چی می‌شه!**. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۶۶۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: شعر، ترانه‌های کودکان، ادبیات کودکان، سفالگری



معرفی کتاب: به قِل و دو قِل تا هشتاد / گِل و روی تخته قِل داد/ این طرفی تالاب تولوپ / اون طرفی شالاب شولوپ... کتاب «گِل شُلکی چی می‌شه!» به ز بان شعر و با استفاده از تصاویر زیبا و جذاب درباره مراحل سفالگری است.

۱۴. سیدیان، سمیه. **بابا اتوبوسی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۹۲۵۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، سالمند



معرفی کتاب: در این داستان با نگاهی تازه به اطراف و اشیای به ظاهر ازکارافتاده و افراد بازنشسته در خانواده، سعی شده تا حضور متفاوت بزرگ‌ترها برای بچه‌ها به شیوه‌ای جدید بیان شود. «بابا اتوبوسی» از ته کوچه رسید. نفس‌اش در نمی‌آمد، حواس‌پرتی گرفته بود، یادش رفت توی یکی از ایستگاه‌های اتوبوس بایستد. یک آقا با کیف بزرگش به دنبالش دوید، اما... .

۱۵. ویلمز، مو. **به کبوتر اجازه نده اتوبوس براند!**. زهرا احمدی تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۲۶۵۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، داستان، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی



معرفی کتاب: در این کتاب راننده برای چند دقیقه اتوبوس را ترک می‌کند و آن را به خواننده کتاب می‌سپارد. قیل از رفتن درخواست می‌کند به کبوتر اجازه نده اتوبوس براند. اما کبوتر که عاشق رانندگی است به هر روشی متصل می‌شود تا از خواننده کتاب اجازه بگیرد و اتوبوس را براند. با کتاب «به کبوتر اجازه نده اتوبوس براند» شما و کودکتان می‌توانید نه گفتن را تمرین کنید. این کتاب به کودک می‌آموزد تا در جواب خواسته‌های نامربوط و نامعقول با قطعیت پاسخ منفی دهد.



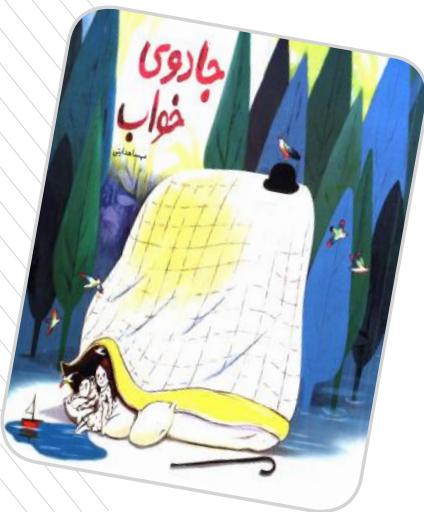
۱۶. خواجه‌وند، سولماز. **ترسناک‌ترین کاری که تا حالا انجام دادی چه بوده؟**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۶۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، نابینایان

معرفی کتاب: این کتاب داستان پسر بچه‌ای نابیناست که از خانه‌شان با مادرش راه افتاده و قرار است دکتر بروند، او همه‌جا را بدون دیدن می‌شناسد، از تعداد قدم‌هایش. می‌داند باید کجا برود و چه کار کند. او قرار است پانسمان چشم‌هایش را باز کند؛ چون قرنی به چشمش پیوند زده‌اند. ممکن است بتواند ببیند و حالا می‌ترسد از دنیای تاریکش بیرون بیاید. او قرار است ببیند و از این موضوع می‌ترسد.



۱۷. هدایتی، مهسا. **جادوی خواب**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۷۳۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: بزرگترها بچه‌ها را برای خواب راهی اتاق خواب می‌کنند. بچه‌ها می‌خواهند مثل بزرگترها بیدار باشند. بالاجبار به اتاق خواب تبعید شده‌اند، در آنجا برای خود با تصاویر روی پتوها و عروسک‌های خود شروع به خیال پردازی می‌کنند تا بالاخره خواب بر آنها مستولی می‌شود.



۱۸. نیلر بالستور، کریس. **چمدان**. سمیه حیدری تهران: مه‌سا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۵۸۴

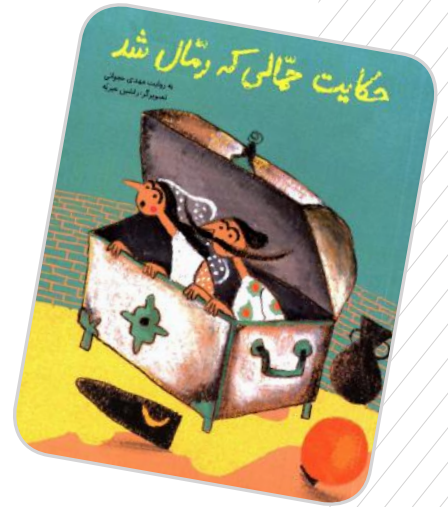
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودکان، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: یک موجود عجیب و غریب از راه رسید. او خسته و کثیف و ناراحت بود و همراه خودش یک چمدان بزرگ داشت. یکی پرسید در چمدانت چی داری؟ او جواب داد: «یک فنجان چای.» اما چمدان به آن بزرگی و فقط یک فنجان! موجود عجیب توضیح داد که یک میز و یک صندلی هم هست، همین‌طور یک آشپزخانه که آنجا چای درست می‌کند و دامنه تپه‌ای پر از درخت! اما این چطور ممکن است. موجود عجیب خیلی خسته بود. وقتی به خواب رفت...

۱۹. حجوی، مهدی. **حکایت حمالی که رمال شد**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۷۱۹
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، حکایت، ادبیات عامه



معرفی کتاب: این حکایت، نخستین بار در کتاب «عجایب المخلوقات»، اثر «محمد بن احمد طوسی» آمده است و بعدها زنده‌یاد «فضل‌الله مهتدی (صبحی)» با پایان‌بندی، نثر، منطق داستانی و محتوایی متفاوت، آن را روایت کرده است. ساختار اصلی قصه این است که روزی حمالی برای انتقام از رمال‌باشی دربار، به رمالی روی می‌آورد. از بخت بلندش، انگشتی گمشده دختر پادشاه را پیدا می‌کند و به دربار راه می‌یابد و رمال‌باشی شاه می‌شود و ...

۲۰. دوبوسارسکی، اورسولا. **خانه‌ای پر از فیل**. ربابه نصیری امینی تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۳۶۶
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، داستان کودک



معرفی کتاب: «اریک» یک خانه پر از فیل دارد! یک فیل در اتاق نشیمن زندگی می‌کند و یکی در آشپزخانه، یکی از فیل‌ها تو راهرو جا خوش کرده و فیل دیگر حمام را تصرف کرده است، حتی تو اتاق خواب او هم فیل هست. کم‌کم فیل‌ها آن‌قدر جا اشغال می‌کنند که مامان را عصبانی می‌کنند و او به اریک می‌گوید، فیل‌ها باید از خانه بروند؛ اما اریک فیل‌هایش را خیلی دوست دارد. او عاشق تک‌تک فیل‌هایش است. بنابراین، به دنبال راه‌حلی هوشمندانه است تا فیل‌ها را پیش خودش نگه دارد.

۲۱. راهنما، سیدجواد. **خرسی که چپق می‌کشید**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۵۹۹۳
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند



معرفی کتاب: راوی داستان پسر بچه‌ای است که پدرش بیکار و در خانه است و مادرش هر روز به کوه و دشت می‌رود و گیاهی دارویی جمع می‌کند و می‌فروشد. آن‌ها با این پول فقط می‌توانند شلغم بخورند. روزی سه بار شلغم! تا اینکه روزی مادر با عصبانیت پدر را دنبال کار می‌فرستد. پسر فکر می‌کند، پدر مثل هر بار خیلی زود برمی‌گردد و بهانه‌ای می‌آورد؛ اما این بار خبری از پدر نیست. موضوع دیگری هم هست؛ داستان دختر دوازده‌ساله‌ای که سال‌ها پیش، خرس او را می‌برد. پسرک فکر می‌کند نکند پدرش را هم خرس برده است ...

۲۲. جابری، محمدعلی. **داداش ابراهیم**. قم: کتابک. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۵۸۴۰

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان کوتاه، شهیدان، الگوها



معرفی کتاب: وجود الگوهای مناسب در زندگی هر فردی تأثیر بسزایی در رشد روحی و روانی او دارد. شهدا یکی از بهترین الگوهای هستند که می‌توان در زندگی از راه و منش آن‌ها استفاده کرد. این کتاب مشتمل بر روایت‌ها و داستان‌هایی کوتاه در وصف زندگی شهید «ابراهیم هادی» است. در این روایت‌ها به صفاتی چون شوخ‌طبعی، علاقه به یادگیری اخلاق، و ایمان در شهید ابراهیم هادی، اشاره شده که ایشان را به یکی از الگوهای مناسب برای نوجوانان تبدیل کرده است.

۲۳. قدیرمحسنی، عباس. **داستان کودک: قصه‌های گولی**. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰.

۱۰۸ص. پالتویی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۱۱۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، فرهنگ عامه، داستان‌های تخیلی



معرفی کتاب: آقای گول به شکلی کاملاً اتفاقی از زندان بطری که سال‌ها در آن بود، بیرون آمد. یک لحظه در بطری باز شد و آقای گول زود بیرون پرید. بعد لگد محکمی به بطری زد. بطری هم محکم به صخره‌ای خورد و تکه‌تکه شد. آقای گول نفس عمیق و بلندی کشید و گفت: «آخیش، راحت شدم». آقای گول پس از پشت سر گذاشتن کلی ماجرا، با خانم گول ازدواج می‌کند و صاحب هفت تا بچه گول قد و نیم‌قد می‌شود؛ اما... .

۲۴. یوسفی، محمدرضا. **داستان‌های خبیث: خانم‌جان این‌جوری**. تهران: هوپا.

۱۲۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۵۴۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان طنز، کودک و نوجوان



معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره پیرزنی است به نام «خانم‌جان». او در ویلای بزرگش تنها زندگی می‌کند. بچه‌هایش به او سر نمی‌زنند و حالی از پیرزن نمی‌گیرند. کتاب حاوی چندین داستان مرتبط است؛ داستان خانم‌جان در تنهایی و ماجراهای او با تنهایی! در داستان اول خانم‌جان تصمیم می‌گیرد ماشین پسرش، «بیژی» را آتش بزند. در داستان دوم... .

۲۵. ژوبرت، کلر. **داستان‌های سرزمین دوستی: دعای قبل از بازی.** قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۰۷۰
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک



معرفی کتاب: صبح اول وقت، سوسک سبز، ویزویزک را صدا کرد تا با هم بازی کنند. ویزویزک از او خواست که صبر کند تا هم بقیه زنبورها بیدار شوند و هم او دعا کند. سوسک سبز فکر کرد برای ویزویزک مشکلی پیش آمده است؛ اما ویزویزک برایش توضیح داد که دعا فقط برای مشکلات نیست و هر زمانی می‌توان دعا کرد. وقتی دعای ویزویزک تمام شد، بقیه زنبورها هم بیدار شده بودند؛ اما حالا خبری از سوسک سبز نبود! یعنی او از ویزویزک ناراحت شده بود و قهر کرده بود!

۲۶. اسمال، دیوید. **دردسره‌های ایموژن.** کلر ژوبرت تهران: بداهه. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۴۴۳۲۵
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان طنز

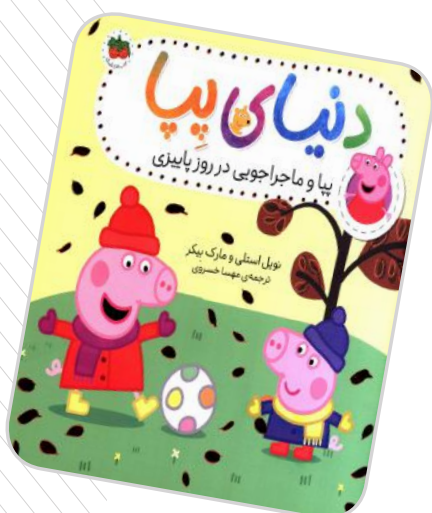


معرفی کتاب: «ایموژن» هر شب کتاب داستانی می‌خواند و بعد با رؤیای شخصیت‌های جذاب داستان‌ها به خواب می‌رفت، قبل از خواب دخترک از خودش می‌پرسد فردا قرار است با چه شکل و قیافه‌ای بیدار شود؟ آن روز صبح وقتی ایموژن از خواب بیدار می‌شود، متوجه می‌شود که شاخ درآورده است، حالا با این شاخ‌ها لباس پوشیدن برایش مشکل شده است و ...

۲۷. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیای پپا: پپا نمی‌داند چه کاره شود!** مهسا خسروی تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۳۵۳۹۷۴۷
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول
 کلمات کلیدی: آموزش خانواده، آموزش و یادگیری، داستان‌های اجتماعی



معرفی کتاب: «پپا» نمی‌داند وقتی بزرگ شد می‌خواهد چه کاره شود؟ «امیلی» می‌خواهد معلم شود. «فردی» می‌خواهد پلیس شود. «سوزی» می‌خواهد پزشک شود. اما پپا نمی‌داند به چه شغلی علاقه دارد. فکر می‌کنید پپا شغل مورد علاقه‌اش را پیدا می‌کند؟ این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۲۸. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیای پپا: پپا و ماجراجویی در روز پاییزی**. مهسا خسروی تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۵۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: در یک روز پاییزی که همه‌جا پر شده از برگ‌های زرد و قرمز «پپا» و خانواده‌اش به پارک می‌روند. فکر می‌کنی پپا و خانواده‌اش توی این هوای سرد پاییزی برای چه به پارک رفته‌اند و توی پارک چه کارهایی می‌کنند؟ این کتاب از مجموعه «دنیای پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۲۹. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیای پپا: جورج و همبازی جدید**. مهسا خسروی تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۶۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: آموزش اخلاق، آموزش خانواده، داستان کودک

معرفی کتاب: «جورج» و «ریچارد» دوست ندارند اسباب‌بازی‌شان را به همدیگر بدهند. آن‌ها بلد نیستند با مهربانی با هم بازی کنند. خواهر جورج و خواهر ریچارد کمک می‌کنند تا آن‌ها یاد بگیرند با مهربانی با هم بازی کنند. این کتاب از مجموعه «دنیای پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۳۰. دی‌والث، درو. **روزی که مدادشما دست از کار کشیدند**. محبوبه نجف‌خانی تهران: زعفران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۴۳۸۰۳۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، کودکان

معرفی کتاب: «دانکن» فقط دلش می‌خواهد نقاشی کند؛ اما روزی، وقتی سراغ جعبه مدادشما هایش می‌رود، یک دسته نامه می‌بیند. نامه‌ها به اسم دانکن است. مدادشماها برای او نامه نوشته‌اند و خبر داده‌اند که دیگر حاضر نیستند کار کنند! هرکدام از مدادشماها توضیح داده‌اند که چرا دست از کار کشیده‌اند.

۳۱. قربانزاده خیای، حسین. **روی مرمر سفید**. تهران: سروش. ۱۴۰۰. ۳۴ص.
 بیاضی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۸۳۰۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، نابینایان، مهربانی، تلاش و پشتکار



معرفی کتاب: این داستان، ماجرای پسر نابینایی به نام «امیر» را روایت می‌کند که دلش می‌خواهد پرنده‌ها بیایند پشت پنجره خانه‌شان در طبقه چهارم یک مجتمع ۷۰ واحدی. امیر، باور دارد اگر بخواند و تلاش کند پرنده‌ها خواهند آمد. در این میان خواهرش «سارا» خیلی دوست دارد برادرش به خواسته‌اش برسد. برای همین تلاش می‌کند این خواسته برادرش محقق شود. سارا در این مسیر با مشکلاتی روبه‌رو می‌شود و به کمک دوستش، سعی می‌کند موفق شود.... این کتاب، بیانگر تلاش و امید و داشتن عشق و محبت به خانواده و حیوانات است. کتابی که می‌گوید نابینایی به معنای ندیدن پرواز و ناتوانی در دیدن نیست!

۳۲. اکرمی، جمال‌الدین. **ژاکتی برای ایلیا**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۰۷۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان



معرفی کتاب: «ایلیا» روزهایش را در مدرسه و مزرعهٔ پنبه می‌گذراند و هرروز سعی می‌کند مادر بزرگش را با هدیه‌های عجیب و غریب خوش‌حال کند. روزی غریبه‌ای سراغ مادر بزرگ می‌آید تا او را با خود به سرزمینی ناشناخته ببرد. اندوه و جدایی ایلیا از مادر بزرگ او را به این فکر می‌اندازد که راهی برای نگه داشتن مادر بزرگ پیدا کند.

۳۳. آلن، جانانان. **ساکت باشید تا داستان بخوانم!**. هاید کروی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۱۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک، مهارت زندگی



معرفی کتاب: جغد کوچولو با جغدی زیر درختی توی سبزه‌ها نشسته بود. او کتابی را که خیلی دوست داشت همراهش آورده بود و می‌خواست برای جغدی کتاب را بخواند. جغد کوچولو تازه کتاب را باز کرده بود که... این کتاب قصه جغد کوچولویی است که می‌خواهد برای عروسکش جغدی قصه بخواند اما جوجه ریزه‌ها نمی‌گذارند و کلافه‌اش کرده‌اند.



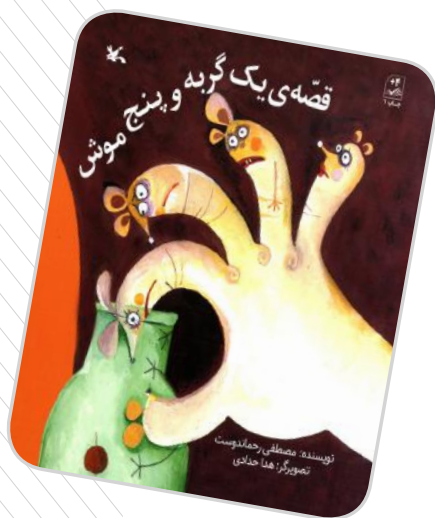
۳۴. ونتسل، برندن. **سنگی نشسته بود ساکت و آرام.** رضی هیروندی تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۵۲ص. بیاضی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۶۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادراک فراحسی، محیط زیست، داستان کودک

معرفی کتاب: صخره‌ای به ظاهر معمولی، کنار برکه، ساکت و آرام، در میان آب و علف قرار گرفته است. سنگ برای موش تاریک و برای جغد روشن است. سنگ برای حلزون زبر و برای جوجه تیغی نرم است. سنگ، محل استراحت، آشپزخانه، پناهگاه امن ... و برای حیوانات کل جهان است.



۳۵. فریدمن، کلیر. **شکار خرخروی بزرگ.** سمیه حیدری تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۳۷۶۰۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودکان

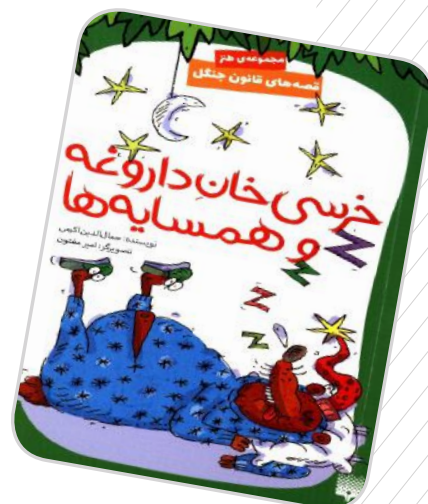
معرفی کتاب: روی تپه‌ای بلند خانه ترسناکی بود که جناب «خرخرو» در آن زندگی می‌کرد؛ اما هیچ‌کس او را ندیده بود، حتی صدایش را هم نشنیده بود. موش و گربه و سگ تصمیم گرفتند به آن خانه بروند و خرخرو را از نزدیک ببینند. در راه خرگوش هم به آن‌ها ملحق شد. موش، گربه، سگ و خرگوش در راه صداهای عجیب و غریبی شنیدند و خیلی ترسیدند. بالا رفتن از تپه هم کار خیلی سختی بود؛ اما بالاخره به خانه رسیدند، وارد آن شدند و ...



۳۶. رحماندوست، مصطفی. **قصه یک گربه و پنج موش.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۰ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۶۴۳۹۱۰۳۲۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های مصور، دوستی، ادبیات کودکان

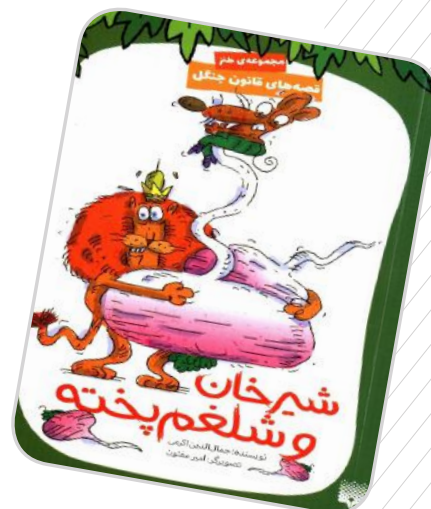
معرفی کتاب: یکی بود یکی نبود. زیر گنبد کبود در شهری، خانه ای بود. توی این خانه لانه‌ای بود. لانه ۵ تا موش بازیگوش. اولی موش دم سفید، دومی موش دم سیاه، سومی موش دم دراز، چهارمی موش دم کوتاه، پنجمی موش پشمالو، چاق تپل مثل هلو... این قصه که بیانگر اتحاد و همدلی موش‌ها است را می‌توان هم از روی کتاب خواند و هم در بازی با انگشتان کودکان به کار گرفت.

۳۷. اکرمی، جمال‌الدین. **قصه‌های قانون جنگل: خرسی‌خان داروغه و همسایه‌ها**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۴۹۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، طنز



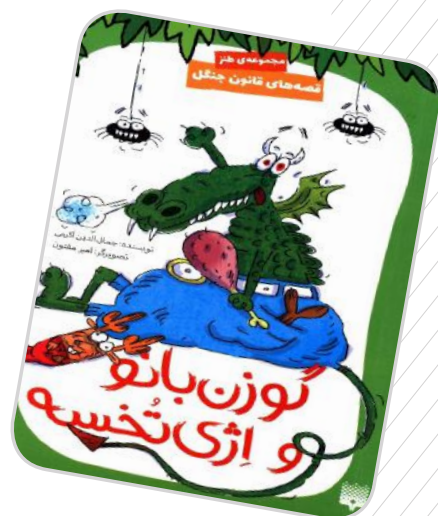
معرفی کتاب: در قصه‌های قانون جنگل برای قدرتمند بودن کافی نیست درختی را از جا بکنی یا تخته‌سنگی را این‌ور و آن‌ور پرتاب کنی، کافی‌ست عقل و آگاهی‌ات را به کار بگیری و بدون ضایع کردن خودت و دیگران، جسم و جان‌ت را از معرکه در ببری. این کتاب حاوی سه داستان طنز است. در داستان «خرسی‌خان داروغه و همسایه‌هایش»، خرسی‌خان در ده بالا ویلایی می‌سازد؛ اما در اولین‌روز اقامتش با همسایه‌ها به مشکل برمی‌خورد.

۳۸. اکرمی، جمال‌الدین. **قصه‌های قانون جنگل: شیرخان و شلغم‌پخته**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۴۸۰
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، طنز، داستان‌های تخیلی



معرفی کتاب: این کتاب سه داستان طنز دارد و ماجراهای این داستان‌ها در جنگل رخ می‌دهد؛ جنگلی که مقررات خودش را دارد، قوی‌ترها قانون آن را تنظیم می‌کنند و البته خودشان هم نظارتش را به‌عهده می‌گیرند! در داستان «شیرخان و شلغم‌پخته»، یک روز صبح که شیرخان بیدار شد، شکم‌درد بدی داشت، دل‌پیچه‌ای که تا به حال تجربه نکرده بود. اطرافیان شیر، هرکدام نظری داشتند و درمانی را پیشنهاد کردند؛ اما وقتی هیچ‌کدام فایده‌ای نداشت، به دستور شیر به دنبال گورکن، طبیب مخصوص شیرخان، فرستادند و... .

۳۹. اکرمی، جمال‌الدین. **قصه‌های قانون جنگل: گوزن بانو و اژی تخسه**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۵۰۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات کودک و نوجوان



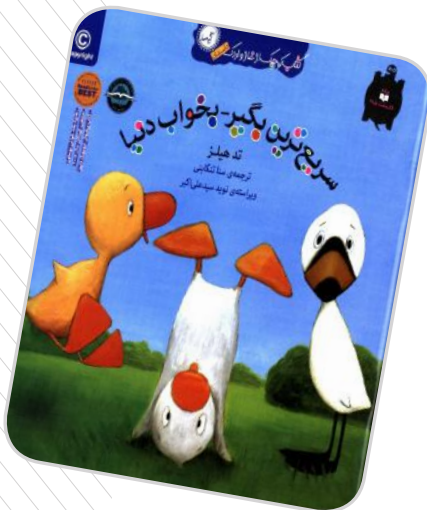
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه طنز «قصه‌های قانون جنگل»، حاوی سه داستان است. داستان اول درباره یک اژدهای تخس به نام «اژی‌تخسه» است که در جنگل شیرخان زندگی می‌کرد و در بدجنسی لنگه نداشت. روزی اژی‌تخسه دور از چشم بچه‌هایش از غار بیرون آمد تا گشتی بزند و ببیند چه دسته‌گلی می‌تواند به آب بدهد. رفت تا رسید به «گوزن‌بانو». گوزن‌بانو داشت کهنه بچه‌اش را می‌شست تا روی شاخ‌های شوهرش پهن کند و بگذارد زیر آفتاب خشک بشود. اژی تخسه که بدجنسی‌اش گل کرده بود... .



۴۰. خدایی، علی. **قورباغهی آوازخوان**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۵۵۴

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، بازی و سرگرمی کودکان، یادگیری فعال، داستان‌های تصویری

معرفی کتاب: قورباغه تازه آواز خواندن یاد گرفته است. او با خوشحالی به دوستانش گفت: برایتان آواز بخوانم؟ بز، درنا، خرس، اسب، تمساح، گربه و... هر کدام سرگرم کاری بودند و اشتیاقی برای شنیدن آواز قورباغه نداشتند. تا این که شب شد... طراحی این کتاب به گونه‌ای است که با ورق زدن هر صفحه، تصاویر تغییر می‌کنند و به شکل دیگری درمی‌آیند. کتاب سعی دارد مخاطب را در تغییر شکل‌ها دخالت دهد و او را فعالانه در تصویرخوانی و جذب مفاهیم مشارکت دهد.



۴۱. هیلز، تد. **کتاب کوچک از غاز و اردک: سریع‌ترین بگیر، بخواب دنیا**. سنا تنکابنی تهران: گیسا. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۲۴۷

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات بین‌الملل، داستان کودک، دوستی

معرفی کتاب: غاز و اردک دو دوست اند که دوست دارند از روی بوته‌ها بپرند گل‌ها را تماشا کنند دنبال پروانه‌ها بگردند و کنار دریاچه بروند. برفی، دوست جدید اردک دوست دارد روی سرش بایستد و لی لی کند و یا به داخل تنه‌ی درخت‌ها برود. این تفاوت‌ها مشکلاتی را در دوستی آن‌ها به وجود می‌آورد. این تفاوت‌ها مشکلاتی را در دوستی آن‌ها به وجود می‌آورد؛ اما آن‌ها بر تفاوت‌ها غلبه کرده و با هم همچنان دوستی می‌کنند.



۴۲. عمیق، مجید. **کتاب‌های مرغک: این طرف رودخانه، آن طرف رودخانه**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۹۱۴۶

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، دوستی، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: خرگوش چند بوته‌ی هویج آن طرف رودخانه دید و دهنش آب افتاد؛ اما نمی‌توانست برود آن طرف رودخانه. آن طرف رودخانه هم سنجاب‌ها کنار بوته‌های هویج بود که آرزو داشت کنار درخت‌های فندق پشت سر خرگوش باشد. آن‌ها باید فکری می‌کردند که خرگوش به هویج‌ها و سنجاب‌ها به فندق‌ها برسد. اما چه طوری؟ ... تا این که یک شب توفان شد... طراحی صفحات کتاب به گونه‌ای است که با ورق زدن صفحات کودک علاوه بر سرگرمی به کشف‌های جدید پی می‌برد.

۴۳. قاسمی، سمانه. **کتاب‌های مرگک: تولد فیلوفیله**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۷۶۹

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت، داستان، ادبیات کودکان، تولد



معرفی کتاب: فیلوفیله مشغول بازی بود که یکهو چیز مهمی خاطرش آمد. چیزی که مامان فیل و بابافیل یادشان رفته بود. مامان فیل ناخن‌هایش را شمرد و فریاد کشید: «بله، بله، امروز تولد فیلوفیله است.» همه تندی دست به کار شدند. وسط همین اتفاقات، فیلوفیله مجسمه‌ی یادگاری مادر بزرگش را شکست... در این کتاب، فیلوفیله یاد می‌گیرد اشتباهش را اصلاح کند. مامان و بابا هم یاد می‌گیرند به جای انجام دادن کارهای مورد علاقه‌ی خودشان، کارهایی را انجام دهند که فیلوفیله دوست دارد.

۴۴. نیکخواه آزاد، بهاره. **کودک دوره اول: چی کاشتی چی نکاشتی؟ و قصه‌های دیگر**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۲۶

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک



معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی چهار داستان است که برای کودکان نوشته شده است. «چی کاشتی، چی نکاشتی» داستان خانم معلمی است که می‌خواهد به شاگردانش کاشتن دانه‌ها را یاد بدهد. بچه خرگوش دوست دارد یک باغ پُر از هویج داشته باشد. سنجاب دلش می‌خواهد کنار لانه‌اش درختی پُر از فندق بروید. جوجه تیغی سیب دوست دارد و خرس، عسل طلایی که هیچ زنبوری دوروبرش نباشد. آیا همه آن‌ها به خواسته‌هایش می‌رسند؟

۴۵. کتبی، سرور. **کودک دوره اول: کجا می‌روی نردبان؟ و قصه‌های دیگر**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۳۳

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های تخیلی



معرفی کتاب: چهار داستان این کتاب برای کودکان نوشته شده است. داستان اول، مورچه می‌خواهد به عروسی خانم کلاغه برود؛ اما باد، کارت عروسی را با خودش می‌برد! داستان دوم، از پری شادی می‌گوید که در آسمان زندگی می‌کند کوفته خوش‌حالی درست می‌کند! داستان سوم، قصه پاکت نامه‌ای است که باد آن را این طرف و آن طرف می‌برد. داستان آخر از نردبانی سخن می‌گوید که مرتب در حال فرار است!



۴۶. ملایی، صدیقه. **کودک دوره دوم: آدامس نعنایی**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۲۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج داستان کوتاه برای کودکان است. داستان «آدامس نعنایی» درباره افرادی است که ناگهانی وارد زندگی ما می‌شوند و گاهی دردسرهایی درست می‌کنند. شاید دوستشان نداشته باشیم و بخوایم زودتر از دستشان خلاص شویم؛ اما اگر یکی از این تازه‌واردها، خواهر یا برادر کوچولویمان باشد، آن وقت چه کار باید کرد؟



۴۷. جمعی از نویسندگان. **مجموعه ۹ جلدی: قصه‌های شیرین برای بچه‌ها**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۰۰۰۸۱۵۸۳۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب نه داستان از نویسندگان مختلف دارد. داستان اول درباره جوجه مرغی است که در نبود مادرش، سر از تخم درمی‌آورد و می‌رود تا مادر را پیدا کند. داستان دوم از دخترپچه و عروسک و دوستش می‌گوید. دخترک عروسکش را به دوستش نمی‌دهد تا مثلاً برایش قصه بگوید؛ چون فکر می‌کند خودش باید این کار را بکند؛ چراکه مادر عروسکش است... داستان سوم درباره راه رسیدن زمستان است و خواب زمستانی حیوانات و سنجابی که مهمان ناخوانده دارد. داستان چهارم...



۴۸. ایبد، طاهره. **مجموعه داستان کودک، بیز بیزپیشه: خان بیزپیشه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۰۰۳۰۶۶۷۰
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های مصور

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از مجموعه «بیز بیزپیشه» است. گروه «بیز بیزپیشه»، دنبال چاله‌ای آب می‌گشتند تا توی آن بازی کنند، اما همه چاله‌ها خشک شده بودند. آن‌ها همگی روی یک سیم برق نشستند که یک دفعه متوجه شدند آسمان تاریک شده است، پشه‌ها فکر کردند شب شده، اما ناگهان یک قطره آب روی سر پشه‌ای که نامش «ریزه‌میزه» بود، افتاد. پشه‌ها که تا آن لحظه باران ندیده بودند، فکر کردند که کسی به آن‌ها حمله کرده است و... .

۴۹. ایبد، طاهره. مجموعه مثل واره‌ها: آن، مان گاوهای ابری نباران!. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۷۰
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی



معرفی کتاب: این داستان درباره دو تا دوست به نام‌های آن و مانا و دوتا گاو ابری به نام آن و مان است. خیلی وقت بود از گنبد کبود باران نباریده بود. آن و مانا، روزها و شب‌ها منتظر باران بودند؛ اما آن و مان همراهش چرت می‌زدند. تا این‌که آن و مانا فکری کردند... این کتاب از مجموعه‌ی مثل واره‌هاست. نقاشی‌ها و زبان موزون کتاب، قصه را برای مخاطب جذاب‌تر کرده است.

۵۰. خدایی، علی. من روی دستم می‌ایستم!. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۵۰۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، داستان کودک، ادبیات مصور

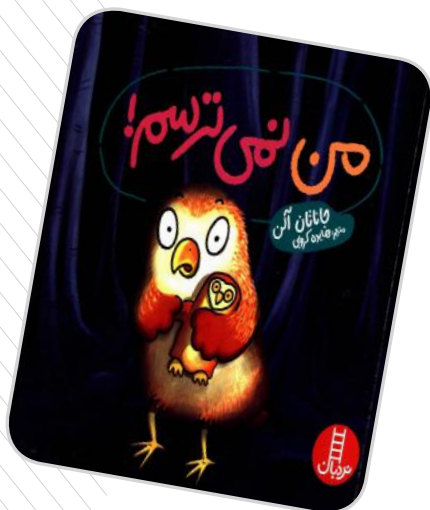


معرفی کتاب: مهم‌ترین کارکرد کتاب‌های تصویری بدون کلمه این است که می‌توانند جنبه‌های مهمی از هنرهای تصویری تجسمی را به نمایش بگذارند. بیننده با نشانه‌های دیداری ساده و پیچیده‌ای روبه‌رو می‌شود که سعی می‌کند معنای آن‌ها را کشف کند و به یک‌روایت و داستان برسد. کتاب‌های تصویری بدون کلمه، تنها در تعامل با مخاطب معنا پیدا می‌کنند و کارکرد آن‌ها به مخاطب وابسته است، بنابراین می‌توان این کتاب‌ها را مشارکتی و تعاملی نامید. این کتاب داستان موشی است که به دنبال پروانه‌ای می‌رود و در این مسیر به کشف‌هایی می‌رسد.

۵۱. مبیث، ویل. من فقط بدم کرم بکشم. معصومه انصاریان تهران: منظومه خرد. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۷۵۸۴۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، داستان‌های حیوانات



معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره کرم‌هاست. راوی فقط می‌تواند کرم بکشد نه هیچ چیز دیگر؛ اما خلاقانه برای هر کرم داستانی خلق می‌کند. او از اول داستان تا آخر آن، ده کرم می‌کشد؛ کرم‌هایی که بعضی از آن‌ها گم می‌شوند، بعضی سوار تک‌شاخ می‌شوند و بعضی هم از وسط نصف می‌شوند! در آخر داستان، همه ده کرم، کنار هم جمع می‌شوند، حالا آن‌ها همه با هم دوست هستند. نویسنده در ضمن داستان، شمارش اعداد یک تا ده را نیز به کودکان آموزش می‌دهد.



۵۲. آلن، جانانان. **من نمی ترسم!** هایدی کروی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۲۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان، داستان کودک، مهارت زندگی

معرفی کتاب: جغد کوچولو تصمیم گرفت جغدی را برای پیاده روی زیر نور ماه ببرد جنگل. با خودش فکر کرد: «این موقع شب هیچ کس مزاحم ما نمی شود.» یک دفعه گورکن از راه رسید... گورکن گفت: نباید این موقع شب توی جنگل باشی. اما جغدی اصرار داشت که نمی ترسد... تا این که بابا از راه رسید و...



۵۳. معینی، مهدی. **نقلی ۲**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۰۶۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان های تصویری، آموزش و یادگیری، گیاهان

معرفی کتاب: کتاب های نقلی داستان های تصویری در مورد پسر زرنگ و باهوشی به نام نقلی است. او در روستا زندگی می کند. نقلی همیشه با دقت به اطراف خودش نگاه می کند. بنابراین او خیلی چیزها می بیند و خیلی چیزها یاد می گیرد. این مجموعه داستان هایی از زندگی نقلی و پدر بزرگ است. در پایان هر کتاب آن چه را او یاد گرفته است؛ ما هم یاد خواهیم گرفت. در این کتاب نقلی با گل های آفتاب گردان آشنا می شود.



۵۴. حدادی، هدا. **هفتانه: پولک پاشون**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۱۷۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان های فارسی، داستان های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب هفت داستان دارد، مانند هفته که هفت روز دارد و هر روزش با روز دیگر متفاوت است. بعضی روزها واقعی اند و بعضی روزها پر از رویا؛ اما روزهای هفته هر جور که باشند، در کنار هم زندگی را می سازند. این هفت داستان کوتاه هم کنار هم این کتاب را ساخته اند. داستان اول درباره لولوی بافنده کوچولویی است که عاشق بافتن است و همه چیز را به هم می بافت؛ پشم گوسفندها، دم گاوها، ریش بزها و... روزی که به ده می آید، همه از ترس فرار می کنند، به جز پیرزنی که از او نمی ترسد. او برای لولو یک راه حل خوب پیدا کرده است.

۵۵. موسوی گرمارودی، افسانه. یک دانه: **بارون میاد شرشر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۱۵

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، فرهنگ عامه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: روز عروسی پسر «ننه‌هاجر» بارون شروع به باریدن می‌کند. ننه‌هاجر وسایلی کم دارد که باید از همسایه‌ها بگیرد. خروس می‌رود که به همسایه‌ها خبر دهد و ننه‌هاجر هم می‌رود دنبال درست کردن ناهار؛ اما دلش شور می‌زند که نکند به موقع کارها انجام نشود...



۵۶. طاق‌دیس، سوسن. یک دانه: **تابی بالای یک درخت**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۰۳۱

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: توی پارک، بچه‌ها روی تاب‌ها نشسته بودند و تاب می‌خوردند. تاب کوچکی که بالای درخت بود، تنها مانده بود و هیچ‌کس به سراغش نمی‌آمد. گربه که زیر درخت بود، به تاب کوچک گفت که هیچ‌کس او را نمی‌بیند؛ البته گربه آن را می‌دید و خیلی دلش می‌خواست بچه‌اش را بیاورد تا تاب‌بازی کند؛ اما او فقط شب‌ها بچه‌اش را بیرون می‌آورد. شب که شد، پارک خالی شد و دل تاب کوچولو پُر از غصه. ناگهان صدایی شنید.



۵۷. جعفری، لاله. یک دانه: **جیرجیری و بیعی**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۹۵

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، دوستی

معرفی کتاب: بیعی و جیرجیرک همسایه بودند و همیشه با هم بازی می‌کردند. روزی هرچه جیرجیری، جیرجیر کرد، بیعی، بع بع نکرد. جیرجیری که ترسیده بود، کلاغ را صدا کرد و سراغ بیعی را از او گرفت. کلاغ هم پرید و کنار پنجره بیعی نشست و تق و تق به پنجره کوبید؛ اما جوابی نیامد. کلاغ رفت تا دوروبر را نگاه کند که ناگهان چیز براقی دید و...





۵۸. جعفری، لاله. **یک دانه: سنجابک خیلی گرسنه**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۵۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، سلامتی

معرفی کتاب: سنجاب که خیلی گرسنه بود، به هیچ چیز جز غذا فکر نمی‌کرد. بالای تپه درخت گردویی بود. سنجاب تند دوید تا به آن برسد؛ اما چون خیلی عجله داشت، گودال جلوی پایش را ندید و در آن افتاد. اول کلی دادوبیداد کرد و کمک خواست؛ اما کسی صدای او را نشنید. بعد حسابی گریه کرد و فکر کرد شاید اشک‌هایش تبدیل به رودخانه شود و او را بیرون ببرد؛ اما این کار هم فایده‌ای نداشت. ناگهان فکری به ذهنش رسید.



۵۹. جعفری، لاله. **یک دانه: غروب بازی**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۳۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، تفکر

معرفی کتاب: روزی گورخر کوچولو بالای تپه‌اش نشسته بود و فکر می‌کرد. فکر کرد حالا که گرسنه و تشنه نیست، خوابش هم نمی‌آید و بازی هم دلش نمی‌خواهد، باید یک کاری کند که تا به حال نکرده است. در همین فکر بود که خورشید آرام‌آرام غروب کرد و گورخر کوچولو غروب را دید. فکر کرد: «من هم می‌توانم غروب کنم». سپس از تپه‌اش پایین آمد و دنبال کسی گشت تا غروب او را ببیند و ...



۶۰. طاق‌دیس، سوسن. **یک دانه: کرم من گم‌شده!**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۰۲۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

معرفی کتاب: درخت کوچولو تیله طلایی و کرمش را گم کرده بود. اول فکر کرد خورشید آن‌ها را دزدیده و به او گفت؛ اما خورشید خانم خودش کلی طلا داشت. برای همین قهر کرد و رفت. بعد بلبلی زیبا آمد و روی شاخه درخت نشست. درخت کوچولو گفت: «می‌دانم کار توست. تو تیله طلایی و کرم قشنگ من را برداشته‌ای!». بلبل که این کار را نکرده بود، ناراحت شد، قهر کرد و رفت. بعد شاپرک آمد و ..

۶۱. موسوی گرمارودی، افسانه. **یک دانه: ننه دودو و گوساله افندو**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۴۶
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان کودک



معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره زنی به نام «ننه دودو» است که گوساله‌ای به نام «افندو» دارد. او هرروز گوساله‌اش را بر پشتش می‌گذارد و به کوه می‌برد تا علف بخورد و روزی به او شیر بدهد. افرادی که در این مسیر، ننه دودو را می‌بینند، به او می‌خندند که تا آن زمان که این گوساله بتواند شیر بدهد، روزگار درازی مانده است؛ اما ننه دودو بدون توجه به آن‌ها هرروز این کار را انجام می‌دهد تا اینکه... .

۶۲. موسوی گرمارودی، افسانه. **یک دانه: هاجستم و واجستم**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۵۳
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، ارزش‌های اخلاقی



معرفی کتاب: ملخ کوچولو تازه پریدن را یاد گرفته بود. او همراه مادرش به مزرعه رفت و از این‌طرف به آن‌طرف پرید؛ از روی گل، از روی چمن و از روی دیوار. ناگهان متوجه شد که گم شده است. اول رفت سراغ آقاگاو و سراغ مادرش را گرفت. آقای گاو که فکر می‌کرد ملخ کوچولو آمده تا گندم‌ها را بخورد، به ملخ کوچولو گفت زود از آنجا برو. ملخ جستی زد، بزیزی را دید و از او سراغ مادرش را گرفت. بزیزی... .

۶۳. مرادی لاکه، یگانه. **یک دانه: یواش یواش**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۱۱۶
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی



معرفی کتاب: «کجکی» فکر می‌کرد چرا همه این‌قدر یواش کار می‌کنند؟ او حوصله صبر کردن نداشت و دلش می‌خواست کارها را تندتند انجام شود. برای همین وقتی مادر بزرگ نبود، شال‌گردنی را که او می‌بافت، برداشت و تندتند و چپ‌وچوله بافت، زیر دیگ آش هویج را زیاد کرد تا زودتر بپزد و برای آوردن بلوط بدوبدو از تپه بالا رفت؛ اما... او کی یاد می‌گیرد که عجله نکند؟



۶۴. عبدالعالی، علی. دانوین: ریاضی پایه اول (دوره اول ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۹۵۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی اول دوره اول ابتدایی، اختصاص دارد.



۶۵. عبدالعالی، علی. دانوین: ریاضی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۱۹۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی پنجم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۶۶. عبدالعالی، علی. دانوین: ریاضی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۱۸۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی چهارم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.

۶۷. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه دوم (دوره اول ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۲۲۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی دوم دوره اول ابتدایی، اختصاص دارد.



۶۸. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه سوم (دوره اول ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۱۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی سوم دوره اول ابتدایی، اختصاص دارد.



۶۹. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۲۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی ششم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.





۷۰. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. **ریاضی باراد اول دبستان**. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۴۰۰. ۱۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۵۵۸۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: کتاب پیش رو کتاب کار ریاضی اول دبستان است. نویسنده کوشیده است مهارت‌های حل مسئله را در دانش‌آموزان تقویت کند. همچنین، با تکرار و تمرین، یادگیری را در دانش‌آموزان تثبیت کند. تمرین‌ها و درس‌های کتاب به صورت تم تقسیم شده‌اند. هر تم عنوانی دارد و در ابتدای هر تم، اهداف اصلی مشخص شده‌اند. از ویژگی‌های کتاب، دارا بودن نمونه تمرین‌های ارزشیابی ماهانه است.



۷۱. رئیسی، فریبا/ روزبهانی، مریم. **طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس)**. تهران: دکترآباد. ۱۴۰۰. ۲۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۰۵۰۱
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: طراحی آموزشی، آموزش و یادگیری، ریاضیات

معرفی کتاب: این کتاب یک راهنمای عملی برای معلمان ریاضی جهت اجرای برنامه ارزشیابی کیفی توصیفی است. نویسندگان این کتاب با در نظر گرفتن فرایند چگونگی اجرای سنجش و ارزشیابی از طریق یکپارچه‌سازی مراحل آن از جمله اهداف آموزشی، ارائه ابزارهای مناسب با اهداف، بازخوردهای فرایندی و پایانی، شیوه‌های متنوع خودسنجی و همراهی والدین در یادگیری آن را نگاشته‌اند.



۷۲. سبیا، خوان. **علم در سوپ: ریاضی حتی در سوپ**. عطیه الحسینی تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۳۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، ریاضیات، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: در این کتاب، «خوان» یک ریاضی‌دان است که مدت‌ها پیش درست در یک سال کیسه، روز ۳۰ اسفند، یکی از اقوام از او می‌خواهد تا مراقب پسر ۸ساله‌اش، «مارکوس»، باشد. وقت بالا رفتن آسانسور، خوان صدای صحبت یواشکی مارکوس با مادرش را می‌شنود؛ «کاری نیست انجام بدهم؟ ریاضی خسته‌کننده است». خوان وانمود می‌کند که چیزی نشنیده، اما تصمیم می‌گیرد که به مارکوس نشان بدهد تقریباً توی هر کاری که می‌کنیم ریاضی هست و ممکن است خیلی هم سرگرم‌کننده باشد.



۷۳. شعبانی، اسدالله. **ای میهن من، ایران**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۴۴ص. وزیری. **شابک: ۹۷۸۹۶۶۴۳۹۱۹۴۰۵**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، ایران شناسی



معرفی کتاب: این کتاب شامل شانزده قطعه شعر است که در هر یک، شهرهای مختلف ایران و ویژگی‌های آن‌ها را از نظر محیط‌زیستی، اجتماعی، فرهنگی و تاریخی توصیف می‌کند. شاعر در قالب چهارپاره، معیارهای فرهنگی، ادبی و مکان‌های بارز و مشهور شهرها را به تصویر می‌کشد. مخاطب با خواندن این اثر می‌تواند شناختی نسبی از ایران (از نظر معماری، فرهنگی، تاریخی و...) و طبیعت ایران (زیست‌محیطی، جغرافیایی، هنری، ادبیات و شعر) پیدا کند.

۷۴. رحماندوست، مصطفی. **سگی بود، جنگلی بود**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۹۶۶۴۴۳۲۱۶۳۴**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان



معرفی کتاب: داستان این کتاب که به زبان شعر است؛ دربارهٔ سگ و خروسی است که با هم دوستان صمیمی هستند؛ اما خروس به سگ اعتماد ندارد و فکر می‌کند شاید هنگام بلا و گرفتاری او را تنها بگذارد تا اینکه روزی برای گردش به جنگل می‌روند و آن‌قدر سرگرم می‌شوند که زمان از دستشان درمی‌رود و شب از راه می‌رسد. سگ، خروس را بالای درخت می‌فرستد و خودش پایین درخت می‌خوابد. صبح زود... .

۷۵. میرزاده، سیداحمد. **گرچه چرا عقب رفت؟**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۲۶۳۲**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ادبیات مصور



معرفی کتاب: این کتاب شامل ۱۲ قطعه شعر کودک است. شعرهای این مجموعه در قالب «چهارپاره»، سروده شده و مضامین شعرها هم عموماً اجتماعی است. «دوستی»، «رابطه با همسالان»، «ارتباط با اعضای خانواده و پدر و مادر»، و «رابطه با طبیعت و محیط زندگی» برخی از مضامینی است که این اشعار به آن‌ها اشاره دارند.



۷۶. تاجری، مرضیه. **لانه گنجشک‌ها**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۳۵۱۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ادبیات مصور

معرفی کتاب: این کتاب دربرگیرنده اشعار کودکانه‌ای با عنوان‌های «عطر»، «چتر من»، «خال خالی»، «بادبادک رنگی»، و... است. هر کدام از اشعار به موضوعی خاص در زمینه‌های اجتماعی، فرهنگی، و اخلاقی، می‌پردازد. همچنین اشعار کتاب با تصاویری که جمعی از تصویرگران آن‌ها را طراحی کرده‌اند، زینت داده شده است.



۷۷. امینی، اسماعیل. **مجموعه شعر طنز: آش شله قلمکار**. تهران: مؤسسه کتاب چرخ فلک. ۱۳۹۹. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۱۴۱۶۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، طنز

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه شعرهای طنز با محوریت موضوع‌های روز جامعه است؛ شامل بیست شعر طنز اجتماعی، مناسب برای نوجوان، جوان و بزرگسالان. در پشت جلد کتاب آمده است: «اگر اشیا اطراف ما شعر بگویند و از در و دیوار و گیاهان و جانوران، شعر بشنویم آن هم شعری که می‌خندد و می‌خنداند، نتیجه‌اش می‌شود همین کتاب «آش شله قلمکار»، بخوری پاته! نخوری پاته».

علوم تجربی



۷۸. بابامرندی، مژگان. **آهای مواظب ما باشید! بابا بی‌هستی، امید بی‌آرزو**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۴۳۲۰
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، پرندگان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «آهای مواظب ما باشید»، داستان‌هایی درباره گروهی از جانوران است که در سرزمین ما زندگی می‌کنند. این مجموعه به کمک داستان‌ها و تصویرهایش، کودکان را با این گروه جانوران آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانوران در معرض خطر هستند. کودکان بعد از خواندن داستان‌ها یاد می‌گیرند که چگونه به محیط‌زیست و جانورانی که در آن زندگی می‌کنند. در این داستان با «درنای سیبری» آشنا می‌شوید که پره‌های اولیه‌اش بال‌ش سیاه‌رنگ است و غذای اصلی‌اش گیاهان درون تالاب‌ها و ریشه آن‌هاست و... .

۷۹. رحماندوست، مصطفی. **آهای، مواظب ما باشید!** باور کن من لاک پشتم!. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۱۰۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: مردان ماهی‌گیر به دریا می‌روند و پسر کوچک هم همراه آن‌ها می‌رود. یک لاک‌پشت سبز با لاک نرم در تور ماهی‌گیری به دام می‌افتد. ماهی‌گیر می‌خواهد او را بکشد چون فکر می‌کند او ماهی‌ها را می‌خورد و تورهای ماهی‌گیری را پاره می‌کند، لاک‌پشت برای پسر توضیح می‌دهد که اسمش لاک‌پشت فراتی است و فقط ماهی‌های مرده را می‌خورد و دریا را از آلودگی نجات می‌دهد. پسر تصمیم می‌گیرد او را نجات دهد ...



۸۰. حسن‌زاده، فرهاد. **آهای، مواظب ما باشید!** به من بگو سمندر!. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۴۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به اهمیت موجودات کمیاب و در حال انقراض می‌پردازد و این موجودات را به کودکان معرفی می‌کند. پرنده خسته شده بود، به رودخانه که رسید، آرام فرود آمد. کمی آب خورد. بعد نشست روی شاخه درخت تمشک و نگاه کرد به رودخانه. ناگهان بین سنگ‌ها چیزی دید که آرام می‌جنبید....



۸۱. طلوع اصل، مرضیه. **آهای مواظب ما باشید!** پرنده بی‌لانه. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، پرندگان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «آهای مواظب ما باشید»، داستان‌هایی درباره گروهی از جانوران است که در سرزمین ما زندگی می‌کنند. این مجموعه به کمک داستان‌ها و تصویرهایش، کودکان را با این گروه جانوران آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانوران در معرض خطر هستند. کودکان بعد از خواندن داستان‌ها یاد می‌گیرند که چگونه به محیط‌زیست و جانورانی که در آن زندگی می‌کنند. در این داستان با «میش مرغ» آشنا می‌شوید که از خانواده «هوره» است و پرنده‌ای محتاط می‌باشد و اغلب در برابر خطر می‌دود یا مخفی می‌شود.



۸۲. طاقدیس، سوسن. **آهای، مواظب ما باشید!** ترس .. ترس ... ترس....
تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۸ص. رحلی. شابک:
۹۷۸۶۰۰۱۰۸۱۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، محیط زیست، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با یوز ایرانی آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور در معرض خطر است. یوزپلنگ کوچک فکر می‌کرد دنیا بازی و شادی است. فکر می‌کرد زندگی فقط لابه‌لای درختان دویدن است، اما آن شب، توی لانه همراه مادر و خواهر و برادرهایش برای خوابیدن آماده می‌شدند که ناگهان ...



۸۳. ایبد، طاهره. **آهای، مواظب ما باشید!** چه کسی نامه را به شیشه چسباند
بود؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک:
۹۷۸۶۰۰۱۰۸۰۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با خرس قهوه‌ای ایرانی آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور در معرض خطر است. یک نفر نامه‌ای را با عسل به شیشه پنجره اتاق رئیس «سازمان حفاظت از زمین و موجوداتش» چسباند. جلسه‌ای تشکیل شد تا بفهمند چه کسی این نامه را نوشته است تا این که...



۸۴. کریم‌زاده، مینو. **آهای، مواظب ما باشید!** کی...؟ کو...؟. تهران: کانون پرورش
فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رحلی. شابک:
۹۷۸۶۰۰۱۰۸۱۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با عروس غاز آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این پرنده در معرض خطر است. مازیار نوجوانی است که در فریدون‌کنار زندگی می‌کند. او برای خرید یک دوچرخه برای ویلاداری کار می‌کند و ویلای او را اجاره می‌دهد. روزی به یک خانواده برخورد می‌کند. پدر خانواده که می‌فهمد مازیار درباره پرنده‌گان شمال اطلاعات خوبی دارد از او می‌خواهد پرنده‌ای کمیاب به اسم عروس غاز را برای او پیدا کند...



۸۵. کتبی، سرور. **آهای، مواظب ما باشید! گوزن زرد.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۰۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست



معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با گوزن زرد ایرانی آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور زیبا در معرض خطر و انقراض است. در جنگل سبز، همه حس می‌کردند چیزی گم شده است. فاخته گفت بیایید حاضر غایب کنیم، ببینیم چی توی جنگل ما گم شده است...

۸۶. هریس، جما الوین. **اسکندر لبیر از قورباغه خوشش می‌آمد؟: کله‌گنده‌ها جواب می‌دهند!** فاطمه شمسی تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، مهارت زندگی



معرفی کتاب: سؤال‌هایی که بچه‌ها می‌پرسند، اغلب گیج‌کننده هستند. حتی اگر زمانی جواب یا بخشی از آن را می‌دانستید، شاید حالا فراموشش کرده باشید، یا فقط جوابی مبهم و ناکامل در ذهنتان باقی مانده باشد. تصور کنید در چنین موقعیتی بتوانید به متخصصی مشهور مراجعه و او را ترغیب کنید که به‌جای شما پاسخ سؤال را بدهد، آن هم به زبانی ساده که کودکان آن را بفهمند. نویسنده با همکاری ۱۰ مدرسه از بچه‌ها خواسته است سؤال‌هایشان را برایش بفرستند، و او پس از جمع‌آوری سؤال‌ها به کمک متخصصان به این سؤال‌ها، پاسخ داده است.

۸۷. آلبوی، ونسان. **با هم ببینیم: جانوران کوچک و انواع آن‌ها.** مهناز عسگری تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیات وحش، حیوانات



معرفی کتاب: در این کتاب با انواع جانوران کوچکی که در حیات وحش زندگی می‌کنند مانند حلزون‌ها، کرم‌ها، عقرب‌ها، عنکبوت‌ها، طاووس‌های شب، ملخ‌های شاخ‌دار سبز و...، و نحوه زندگی آن‌ها و تولیدمثل هر یک آشنا می‌شوید. همچنین در کتاب در بخشی مجزا، چگونگی طراحی و نقاشی هر جانور آموزش داده می‌شود.

۸۸. لوکور، کلر. **با هم ببینیم: درختان و انواع آن‌ها.** مهناز عسگری تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، گیاهان

معرفی کتاب: در این کتاب با انواع درختان مانند افرا، بلوط، زیرفون، شاه‌بلوط، چنار، توس، آکاسیای نقره‌ای، و... و با شکل برگ، میوه، گل، محل زندگی و نحوه زندگی آن‌ها در چهار فصل سال آشنا می‌شوید. همچنین در کتاب در بخشی مجزا، چگونگی طراحی و نقاشی هر درخت، آموزش داده می‌شود.



۸۹. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: آزمایش و پژوهش.** کمال بهروزکیا تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۰۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم، آزمایش‌ها، پژوهش، تحقیق

معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعاتی را درباره پژوهشگر، پژوهش، خواص و ویژگی‌های آب، وجود یا عدم وجود هوا در مناطق مختلف، چگونگی حرکت هوا، حواس گوناگون انسان و... در اختیار می‌گذارد و در قالب قسمت‌هایی با نام «همکاری کن»، مخاطب کودک و نوجوان را به فعالیت واداشته و به این شکل او را به تعامل و درک بهتر مفاهیم فرامی‌خواند. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



۹۰. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: اطلس جهان.** کمال بهروزکیا تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کشور، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعات و دانستنی‌هایی را پیرامون قاره‌های کره‌ی زمین، برخی کشورهای که در هر یک از قاره‌ها وجود دارند، قطب شمال، قطب جنوب، اقیانوسیه، بیابان‌ها، جنگل‌ها، دریاها و سواحل آن‌ها در اختیار گذاشته است. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «همکاری کن!»، «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



۹۱. براون، کریستینا/ مارتی، تاتیانا. **بچه‌ها این چیه؟: بندر**. کمال بهروزکیا تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۰۷۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: دریا، اطلاعات عمومی



معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعات و دانستنی‌هایی را درباره بندرها، ترمینال‌های مسافرکشی دریایی، افرادی که در بندر رفت‌وآمد دارند، کالاهایی که وارد این مکان می‌شوند، و... در اختیار می‌گذارد. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «همکاری کن!»، «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.

۹۲. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: فضا**. کمال بهروزکیا تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۰۴۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: فضا، سیارات، کهکشان‌ها

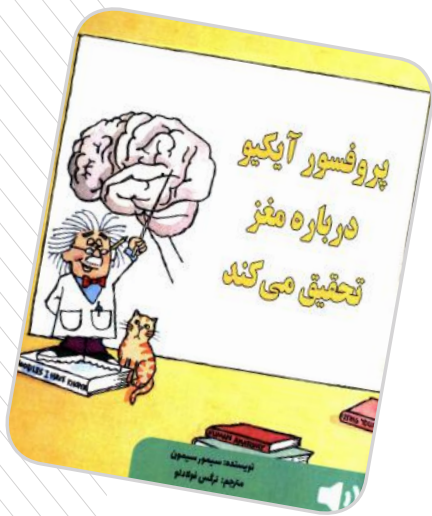


معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعاتی درباره فضا، منظومه شمسی، آنچه در ماه می‌گذرد، تجهیزاتی که فضانوردان استفاده می‌کنند، ویژگی‌های ماه و مریخ، شیوه به‌دست‌آوردن اطلاعات گوناگون از فضا، و... را در اختیار می‌گذارد. در بخش‌هایی از این کتاب تحت عنوان «همکاری کن»، مخاطب به فعالیت‌هایی دعوت می‌شود که او را در درک بهتر مطالب یاری می‌کند. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.

۹۳. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: کشف طبیعت**. کمال بهروزکیا تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۲۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: محیط زیست، گیاهان، حیوانات



معرفی کتاب: این کتاب، دانستنی‌هایی را درباره زیستگاه‌های طبیعی مثل دریاچه‌ها، جنگل‌ها، کوهستان‌ها، علفزارها، دریاها و... در خود جای داده و از شیوه تولیدمثل برخی گیاهان و حیوانات، سخن گفته است. خواننده در کتاب با طبیعت و اهمیت آن آشنا می‌شود، چیزهایی درباره حشرات می‌آموزد و از زندگی حیوانات ساکن کوهستان مطالبی می‌خواند. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «همکاری کن!»، «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



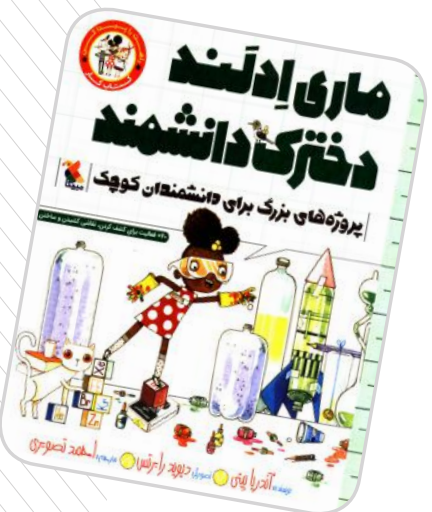
۹۴. سیمون، سیمور. **بهترین خودت باش دختر، بهترین خودت باش پسر: پروفسور آیکو درباره مغز تحقیق می‌کند.** نرگس فولادلو تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۲۵۸۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، پرورش مغز، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «بهترین خودت باش»، تألیف و ترجمه کتاب‌هایی است برای پایه‌گذاری باورهای درست با ساختاری هدفمند برای تثبیت و توسعه موفقیت، خوشبختی، سلامتی و آرامش. در این کتاب که به «مدیریت مغز» اختصاص دارد در داستانی، پروفسور «آیکو» به تشریح آناتومی مغز می‌پردازد. همچنین در بخشی از کتاب با عنوان «آزمایشگاه»، تمرین‌هایی برای تقویت حافظه و استفاده صحیح از مغز، ارائه می‌شود.



۹۵. بیتی، آندریا. **پروژه‌های بزرگ برای دانشمندان کوچک: ماری ادلند دخترک دانشمند.** احمد تصویری تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۴۶۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم، آزمایش‌ها، اعتمادبه‌نفس

معرفی کتاب: ذهن «ماری» پُر از سؤال‌های جورواجور است: چرا ساعت تیک‌تاک می‌کند؟ چرا توی دماغمان مو درمی‌آید؟ چرا به ساعت بابابزرگ نگوئیم ساعت ماری؟ و... ماری، عاشق آزمایش‌های علمی است و همه چیز را با دقت می‌بیند و بررسی می‌کند، اما مامان و بابا دنبال راهی می‌گردند تا شاید ماری دست از این همه سؤال و آزمایش بردارد... مجموعه داستانی «راحت را پیدا کن»، داستان رؤیاهایی است که با سماجت‌های کودکان به نتایج شگرفی در بزرگسالی آنان می‌رسد. کتاب دارای چهل فعالیت علمی برای کشف کردن، نقاشی کشیدن و ساختن است.



۹۶. گراهام، هال. **جهان واقعیت افزوده: تصویرهای شگفت‌انگیز از دایناسورها.** جواد کریمی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۰۴۷۷۶۱۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، حیوانات، دایناسور

معرفی کتاب: در این کتاب مخاطبان با دنیای دایناسورها و انواع آن مانند آنکیلو سور، دیلو فوسور، ولاسیرپتر، تیرانوسور کس، و... آشنا می‌شوند. تصاویر کتاب به‌گونه‌ای طراحی شده است که مخاطبان می‌توانند با استفاده از اپلیکیشن واقعیت آن‌ها را تبدیل به انیمیشن‌های سه‌بعدی کرده و از تماشای آن لذت ببرند.

۹۷. کینگ، ارنست. **جهان واقعیت افزوده: تصویرهای شگفت‌انگیز خزندگان و دوزیستان**. محمدرضا افضلی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص.

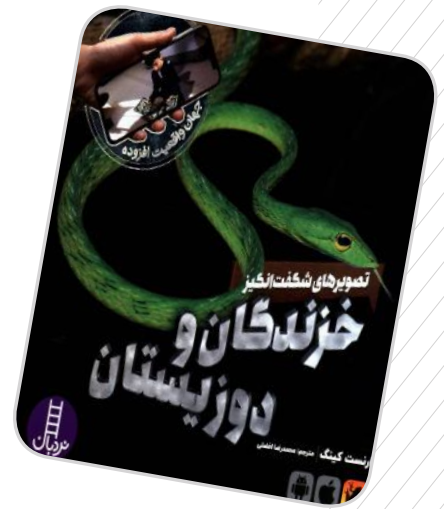
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۴۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم، خزندگان، دوزیستان

معرفی کتاب: در این کتاب با خزندگان و دوزیستان، و زندگی آن‌ها مثل قورباغه، سوسمار، سمندر، و... آشنا می‌شوید. هر صفحه این کتاب با واقعیت‌افزوده (اطلاعات دیجیتال) جالب‌تر می‌شود. همچنین می‌توانید در کتاب «آپ» رایگان را دانلود کنید، تصویرهای ثابت را به صورت ویدیویی ببینید، و نمودارها را به مدل‌های سه‌بعدی با ارتباط دوطرفه تبدیل کنید.



۹۸. گراهام، هال. **جهان واقعیت افزوده: مهمانی شگفت‌انگیز حیوانات**. جواد کریمی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۹۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب مخاطبان با برخی از حیوانات اهلی مثل ماهی قرمز، سگ بولداگ، گربه، خرگوش، دالماسین، و... آشنا می‌شوند. تصاویر کتاب به گونه‌ای طراحی شده است که مخاطبان می‌توانند با استفاده از اپلیکیشن واقعیت آن‌ها را تبدیل به انیمیشن‌های سه‌بعدی کرده و از تماشای آن لذت ببرند.



۹۹. مارکل، ساندر. **چه می‌شد اگر... دماغ جانوران را داشتی!؟**. محمدرضا افضلی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۷۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جانوران و گیاهان، بدن، حیوانات، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «چه می‌شد اگر...» می‌کوشد مخاطب کودک را با انواع دماغ‌های شگفت‌انگیز حیوانات و کاربردهای متفاوت آن‌ها آشنا کند. محتوای کتاب تصویرهای بزرگ و رنگی دارد که خصوصیات دماغ هر حیوان و اهمیت آن در زندگی حیوان را مشخص کرده است. از جمله ویژگی‌های کتاب، آموزش غیرمستقیم علوم تجربی است. از طرف دیگر، دماغ انسان را با دماغ حیوان قیاس می‌کند و توجه مخاطب را جلب می‌کند که به تفاوت‌ها و کاربردهای دماغ در جانوران بیشتر توجه کند و مراقب چیزی که با آن نفس می‌کشد باشد.





۱۰۰. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: ببر هیرکانی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۷۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۷۱۴

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب، ردپای ببرها از هزاران سال پیش تا امروز دنبال می‌شود. سپس، به دیدار خانواده گربه‌سانان بزرگ می‌رود و شما را با ویژگی‌های ظاهری و رفتاری آن‌ها آشنا می‌کند. پس از آن، با ببرها همگام‌شده و با شکل، رنگ و نقش بدنشان آشنا می‌شوید. در بخش‌هایی از کتاب، درباره «ببر هیرکانی» و شباهت آن با «ببر سیبری»، نکته‌هایی ارائه می‌شود. در ادامه، خلق و خو و شیوه‌ی شکار و تغذیه‌ی ببرها بیان می‌شود، و در پایان، ماجرای کشتار آخرین ببرهای ایران را می‌خوانید. سرانجام، این کتاب با رؤیای بازگشت ببرها به طبیعت ایران به پایان می‌رسد.



۱۰۱. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: گرگ خاکستری**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۷۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۶۰۱

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با راز و رمز زندگی «گرگ‌ها» و نقش آن‌ها در طبیعت آشنا می‌شوید. در ابتدا چگونگی آشنایی انسان با گرگ‌ها، شکل ظاهری و محل زندگی آن‌ها بیان می‌شود. سپس انواع گرگ‌های جهان و گرگ‌هایی که در ایران زندگی می‌کنند، معرفی می‌گردند. در ادامه، راه و روش‌های شکار، عادت‌ها، رفتارها، تولیدمثل و پرورش توله‌ها توسط گرگ‌ها، شرح داده می‌شود. در پایان درباره دردسرهایی که گرگ‌ها با آن‌ها روبه‌رو هستند و اهمیت حفاظت از آن‌ها مطالبی بیان می‌شود.



۱۰۲. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: گوزن زرد ایرانی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۶۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۵۵۷

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با داستان زندگی پُرماجرای «گوزن زرد ایرانی»، آشنا می‌شوید. در ابتدا شکل ظاهری، رفتار و محل زندگی گوزن زرد ایرانی، شرح داده می‌شود. سپس با دو عضو دیگر خانواده گوزن که آن‌ها هم در مناطق جنگلی ایران زندگی می‌کنند، آشنا می‌شوید. در پایان دردسرهایی را که گوزن زرد با آن روبه‌روست، می‌شناسید و در کتاب به این پرسش پاسخ داده می‌شود که آیا گوزن زرد ایرانی منقرض خواهد شد؟

۱۰۳. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: یوزپلنگ آسیایی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۶۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۷۶۲
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات



معرفی کتاب: در این کتاب، ردپای «یوزپلنگ آسیایی» را در فرهنگ، هنر و تاریخ ایران دنبال می‌کنید. ابتدا جایگاه یوزپلنگ در خانواده گربه‌سانان و ویژگی‌های ظاهری، شباهت‌ها و تفاوت‌های یوزپلنگ‌های آسیایی و افریقایی، محل زندگی و پراکندگی آن‌ها در ایران و جهان، شرح داده می‌شود. سپس نکاتی درباره چگونگی شکار، عادات و رفتار و تولیدمثل یوزپلنگ‌ها، ارائه می‌گردد و در پایان، خطرهایی که نسل یوزپلنگ‌ها را تهدید می‌کند، بیان می‌شود.

۱۰۴. عبدالعالی، علی. **دانونین: علوم تجربی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۶۰۰
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: پنجم
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم



معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان با دو شخصیت «خواهر» و «برادر»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم پنجم ابتدایی، اختصاص دارد.

۱۰۵. عبدالعالی، علی. **دانونین: علوم تجربی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۲۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۵۴۹
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم
کلمات کلیدی: علوم، علوم تجربی، آزمایش‌ها، داستان علمی

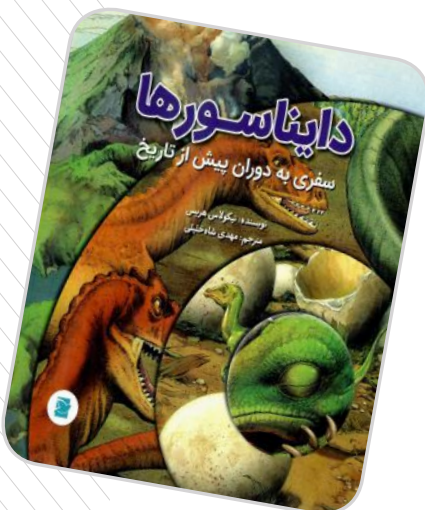


معرفی کتاب: این کتاب مطالب درسی را با طرح شخصیت‌های مهسا و سینا به همراه عموی آن‌ها، در قالب داستان تنظیم کرده است. زبان این کتاب کمک‌آموزشی محاوره‌ای است و تصویرهای رنگی آن توجه کودک را جلب می‌کنند. تقریباً برای توضیح هر موضوع دو صفحه در نظر گرفته شده است. یکی از ویژگی‌های کتاب وجود رمزینه‌هایی است که در بالای صفحه دوم هر مطلب قرار دارند و با اسکن آن‌ها آزمایش‌ها و ویدئوهای مربوط به آن درس نمایش داده می‌شوند. در ابتدای کتاب راهنمای استفاده از کدها توضیح داده شده است.



۱۰۶. عبدالعالی، علی. **دانونین: علوم تجربی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۸۹۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان با دو شخصیت «خواهر» و «برادر»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم تجربی ششم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۱۰۷. هریس، نیکولاس. **دایناسورها: سفری به دوران پیش از تاریخ**. مهدی شاه‌خلیلی تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۱۹۷۲۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، تاریخ، حیوانات، دایناسور

معرفی کتاب: دایناسورها، گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دوره «تریاس پسین» به وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض «تریاس ژوراسیک» به صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره «کرتاسه» ادامه یافت. در این کتاب با زندگی تاریخی دایناسورها و چگونگی انقراض آن‌ها آشنا می‌شوید.



۱۰۸. دیوی، اون. **دنیای رنگارنگ: دنیای رنگارنگ سوسک‌ها**. بهناز شایق تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۵۸۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، پژوهش‌های علمی

معرفی کتاب: سوسک‌ها از کم‌شناخته‌ترین موجودات هستند؛ با وجود اینکه در منطقه‌های گوناگون از بیابان گرفته تا مرکز شهر سوسک‌ها حضور دارند، معمولاً چندان به آن‌ها دقت نمی‌کنیم و ساختمان بدن و ظاهر آن‌ها را به خوبی نمی‌شناسیم. در این کتاب درباره گونه‌های متعدد سوسک‌ها، نام‌های سوسک‌ها به زبان لاتین، ویژگی‌های ظاهری متفاوت آن‌ها، تغذیه خاص هر کدام از گونه‌ها، خانه سوسک‌ها، افسانه‌هایی که درباره آن‌ها وجود دارد و... توضیحاتی آمده‌اند. اطلاعات این اثر به کودکان و نوجوانان کمک می‌کند تا سوسک‌ها و ویژگی‌های خاص آن‌ها را بشناسند.

۱۰۹. دیوی، اون. **دنیای رنگارنگ: دنیای رنگارنگ کوسه‌ها**. بهناز شایق تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۵۷۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، حیات وحش، زیست‌شناسی



معرفی کتاب: نویسنده این کتاب سعی دارد تا خوانندگان را با اطلاعات زیادی درباره انواع کوسه‌ها مثل کوسه آب‌سنگ کارائیب و کوسه‌نهنگ، خصوصیات ظاهری، اعضای بدن کوسه‌ها مثل باله دم و سبیلک‌ها آشنا کند. کوسه‌ها یکی از موفق‌ترین شکارچیان بین حیوانات هستند که گوشت‌خوارند و تا پایان عمر هزاران دندان در می‌آورند. در این اثر درباره نقش کوسه‌ها در فرهنگ و اسطوره‌ها نیز توضیحاتی آمده است.

۱۱۰. خادم‌الحسینی، راضیه. **راز دانه کوچولو**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۵۷۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

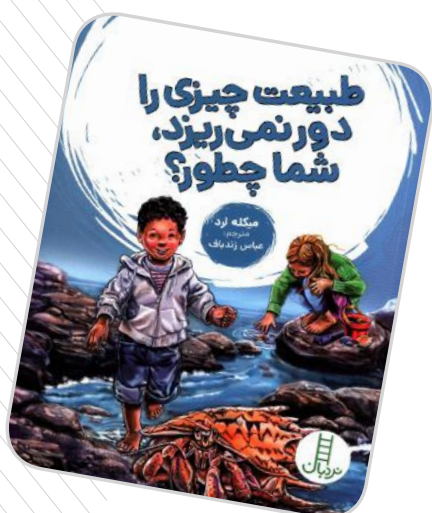


معرفی کتاب: گاری آسیابان با گونی‌های بزرگ تلق و تلق می‌رفت. «گندمک» در یکی از این گونی‌ها بین یک عالمه دانه گیر کرده بود. گندمک یک آرزوی بزرگ و قشنگ توی دلش داشت، او دلش می‌خواست یک عالمه دانه از دلش بیرون بیاید، برای همین از دوستانش جدا شد و راه افتاد دنبال آرزویش که مورچه کوچولو او را پیدا کرد و ...

۱۱۱. گراهام، ایان. **زندگی با روبات بهتر است یا بی‌روبات؟**. نغمه یزدان‌پناه تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۶۲۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: روباتیک، اکتشافات علمی، ادبیات مصور



معرفی کتاب: روبات‌ها، ماشین‌هایی هستند که برای انجام مجموعه پیچیده‌ای از کارها به فرمان فردی هدایتگر برنامه‌ریزی شده‌اند. روبات‌ها شکل‌ها و اندازه‌های متنوعی دارند؛ از بازوهای مکانیکی و وسایل نقلیه بدون راننده گرفته تا روبات‌های انسان‌نمایی که راه می‌روند و می‌توانند حرف بزنند. آیا می‌دانید چگونه روبات‌ها می‌توانند در انجام کارهای خطرناک و اکتشاف مکان‌های دورافتاده به ما انسان‌ها کمک کنند؟ در این کتاب به این پرسش، پاسخ داده می‌شود و تاریخچه روبات‌ها، بیان و انواع آن، معرفی می‌شود.



۱۱۲. لرد، میکله. **طبیعت چیزی را دور نمی‌ریزد، شما چطور؟**. عباس زندباف تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۹۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، محیط زیست، حیوانات دریایی، طبیعت‌گردی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های نردبان می‌کوشد مخاطب کودک را با موجودات دریایی، محیط زیست، چرخه طبیعت، بازگاهی، باز مصرف و بازیافت آشنا کند. محتوای کتاب با تصویرهایی رنگی و بزرگ همراه است، به طوری که مخاطب بیشتر متوجه تصویرها می‌شود. از جمله ویژگی‌های جالب این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی در دوره ابتدایی است و نویسنده مفاهیم مورد نظر درباره حیوانات یا طبیعت را با اعمال انسان در طبیعت قیاس کرده است و مدام توجه مخاطب را جلب می‌کند که درباره اعمال خود و تأثیر آن‌ها در طبیعت بیندیشد. به این ترتیب، با علت باز مصرف و بازیافت نیز آشنا می‌شود.



۱۱۳. هریس، نیکولاس. **طبیعت: سفری به قلب طبیعت**. مهدی شاه‌خلیلی تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۱۹۵۱۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: طبیعت به معنای گسترده آن، جهان طبیعی، فیزیکی، و مادی یا گیتی می‌باشد. طبیعت می‌تواند به پدیده‌های جهان فیزیکی و به‌طور کلی به زندگی اشاره کند. در این کتاب، توضیحات علمی درباره «کره زمین»، «آب‌وهوا»، «چرخه‌های طبیعی»، و «گروه‌بندی حیوانات» ارائه می‌شود.



۱۱۴. فوسیتو، سیلوانا/ لوترزتن، ایلثانا. **علم در سوپ: شیمی حتی در سوپ**. عطیه الحسینی تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۰۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، علم مواد، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: این کتاب، سؤال و جواب دو خواهر درباره شیمی است. «مارینا» خیال می‌کند شیمی خیلی خسته‌کننده است و هیچ ربطی به زندگی ندارد. برای همین «سیلوانا» که در رشته شیمی تحصیل کرده، تصمیم می‌گیرد یک روز را با او بگذراند و ثابت کند شیمی هم خیلی جذاب است؛ هم در بیشتر کارهای روزانه وجود دارد.

۱۱۵. گرکو، ارنان. **علم در سوپ: فیزیک حتی در سوپ**. عطیه الحسینی تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۴۳**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، فیزیک، پرسش‌ها و پاسخ‌ها



معرفی کتاب: «ارنان» یک فیزیک‌دان است و وقتی بچه‌هایش کوچک بودند، در آزمایشگاه کار می‌کرد. بچه‌ها دوست داشتند از تحقیقات بابا سر در بیاورند. برای همین سؤال‌پيچش می‌کردند. تا اینکه بابا تصمیم می‌گیرد یک روز کامل را با آن‌ها بگذراند و نشان بدهد که فیزیک در بیشتر کارهای روزانه وجود دارد. در کتاب، ۲۰ سؤال و جواب درباره فیزیک مطرح می‌شود که کودکان با مطالعه آن با کاربرد فیزیک در زندگی روزمره، آشنا می‌شوند.

۱۱۶. فرانسیسکونی، میشل. **علوم برای کودکان: منظومه شمسی و سیاره‌هایش!**. مهناز عسگری تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. **بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۸۶۳۶**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، نجوم، سیارات، منظومه شمسی



معرفی کتاب: شب‌ها آسمان بیدار است. ستاره‌ها و سیاره‌ها، کهکشان‌ها و قمرها و تمام جهانی که ما در روشنایی روز نمی‌بینیم بیدارند و در حرکت. اما ستاره‌ها روزها کجا می‌روند؟ نکند بساطشان را جمع می‌کنند و می‌روند تا وقتی که دوباره شب شود و برگردند به آسمان؟ البته احتمال دیگری هم وجود دارد و آن اینکه ستاره‌ها و سیاره‌ها همیشه سر جای خودشان هستند؛ ولی در طول روز، نور خورشید به قدری شدید است که ما جز خورشید چیزی در آسمان نمی‌بینیم. در این کتاب بچه‌ها در یک سفر علمی از میان سیاره‌های تیر، ناهید، زمین و مریخ می‌گذرند، سپس تا نزدیکی‌های خورشید گرمابخش می‌روند و با تمام منظومه شمسی، آشنا می‌شوند. همچنین در کتاب درباره عمر خورشید، سیاره‌ها و قمرهای طبیعی آن صحبت می‌شود.

۱۱۷. دوگی، اوور. **علوم برای کودکان: هوش در جانوران!**. مهناز عسگری تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۴۰ص. **بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۸۵۶۸**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، هوش، حیوانات



معرفی کتاب: سال‌های سال حیوانات را مانند ماشین بدون احساس و هوش می‌پنداشتند که تنها براساس غریزشان عمل می‌کنند، اما به تدریج که علم روان‌شناسی جانوری و رفتارشناسی حیوانات پیشرفت کرد محققان دریافتند که ذهن جانوران پیچیده‌تر از آن است که فکر می‌کردند. مطالعه روی شامپانزه‌هایی که در باغ وحش زندگی می‌کردند یکی از نخستین آزمایش‌ها روی موضوع هوش حیوانات بوده است که در این کتاب به صورت داستانی درباره آن مطالعه می‌کنید.

۱۱۸. دی. هیوز، کاترین. **فرهنگ تصویری حیوانات**. مجید عمیق تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۵۴۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: دانشنامه تصویری، حیوانات، علوم



معرفی کتاب: جانوران، جاندارانی یوکاریوت و چندیاخته‌ای (چندسلولی) هستند که در مجموع تشکیل‌دهنده فرمانروای زیست‌شناسی جانوران و شامل دو شاخه اصلی «مهره‌داران» و «بی‌مهرگان» می‌باشند. در این کتاب با گونه‌های مختلف حیوانات آشنا می‌شوید. غذاخوردن، محل زندگی و ویژگی‌های اختصاصی هر یک از حیوانات را نیز می‌شناسید و به دنیای جالب آنان نزدیک‌تر می‌شوید.

۱۱۹. دی. هیوز، کاترین. **فرهنگ تصویری دایناسورها**. مجید عمیق تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۵۶۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: دانشنامه تصویری، حیوانات، دایناسور



معرفی کتاب: دایناسورها گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دورهی تریاس پسین به وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض تریاس - ژوراسیک به صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره کرتاسه ادامه یافت. با وقوع رویداد انقراض کرتاسه - پالئوژن بیشتر آن‌ها به غیر از دو تبار پرندگان و تمساح‌ها منقرض شدند. در این کتاب شما با ۵۲ نوع دایناسور که از کوچک‌ترین تا غول‌پیکرترین آن‌ها را شامل می‌شود، آشنا می‌شوید. علاوه بر این در این کتاب یاد می‌گیرید که چگونه نام دایناسورها را درست تلفظ کنید.

۱۲۰. دی. هیوز، کاترین. **فرهنگ تصویری فضا**. مجید عمیق تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۵۵۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: دانشنامه تصویری، فضا، اجرام آسمانی



معرفی کتاب: فضا، عبارت است از یک گستره‌ی سه‌بُعدی نامحدود که اجسام در آن وجود، و رویدادها در آن رخ می‌دهد و فاصله و جهت نسبی دارد. فضای فیزیکی اغلب در سه بُعد خطی تصور می‌شود، اما فیزیک‌دانان نوین معمولاً آن را در کنار زمان به‌عنوان یک پیوستار نامحدود چهاربُعدی به‌نام «فضازمان» توصیف می‌کنند. این کتاب شما را با فضا و هر آنچه که در جهان وجود دارد، آشنا می‌کند و پاسخ بسیاری از پرسش‌های‌تان را پیدا می‌کنید از قبیل تعداد ستارگان چندتاست؟ فضا چیست؟ و.... علاوه بر این در این کتاب با جدیدترین شیوه‌های اکتشاف فضا که از پرتاب کاوشگرهای فضایی تا تلسکوپ‌های فضایی و احداث ایستگاه فضایی را شامل می‌شود، آشنا می‌شوید.

۱۲۱. اسلید، سوزان. **کایوت ناقل و میگ میگ بلا: آزمایش با انرژی**. محمدرضا افصلی
تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۴۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: انرژی، آزمایش‌ها، علوم تجربی

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتون و شناخته‌شده‌ی کودکان، به صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده‌اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «انرژی» آشنا می‌کنند. انرژی در حرکت، انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی گرمایی از جمله‌ی آن‌ها هستند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «آب‌فشان، برقابی، رسانا، سوخت و مولکول» توضیحی مختصر می‌دهد.



۱۲۲. ویکلند، مارک. **کایوت ناقل و میگ میگ بلا: آزمایش با آهنربا**. محمدرضا افصلی
تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۲۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی دوره‌ی ابتدایی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتون و شناخته‌شده‌ی کودکان، به صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب، چپستی «آهنربا» و عملکرد آن و نیز آهن‌رباهای طبیعی و «میدان مغناطیسی» تفهیم شده‌اند. اینکه چطور قطب‌ها همدیگر را جذب یا دفع می‌کنند، با تجربه‌ای از الکتریسیته و مغناطیس همراه شده‌اند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «آهن‌ربای الکتریکی، الکترون، بار، جریان، خاصیت قطبی» توضیحی مختصر می‌دهد.



۱۲۳. ویکلند، مارک. **کایوت ناقل و میگ میگ بلا: آزمایش با تندی و سرعت**. محمدرضا افصلی
تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۵۷
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتون و شناخته‌شده‌ی کودکان، به صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب مفاهیم «تندی و سرعت» و تفاوت آن‌ها و نیز «اندازه‌گیری و جابه‌جایی» تفهیم شده‌اند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «اصطکاک، تندی لحظه‌ای، تندی متوسط، جابه‌جایی، حرکت، شتاب و مسافت» توضیحی مختصر می‌دهد.





۱۲۴. اسلید، سوزان. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با حالت‌های ماده.** محمدرضا افضلی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۱۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، علوم تجربی

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب، مخاطب با «ماده و چپستی آن، خواص و حالت‌های ماده، تغییر حالت‌های ماده، تغییرات فیزیکی و شیمیایی» آشنا می‌شود. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «اتم، تبخیر، عنصر، خاصیت، سیال، فشار و مولکول» توضیحی مختصر می‌دهد.



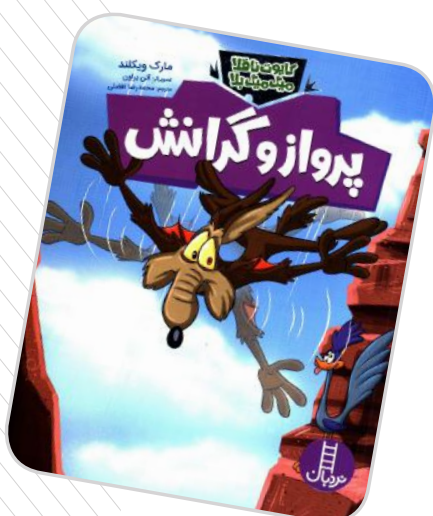
۱۲۵. ویکلند، مارک. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با ماشین‌های ساده.** محمدرضا افضلی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۳۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، علوم تجربی، ماشین‌ها

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده‌اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «ماشین‌های ساده» آشنا می‌کنند. اهرم، نیروهای ورودی و خروجی، سطح‌های صاف و شیب‌دار، حرکت چرخشی چرخ و محور از جمله موضوعات کتاب هستند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی اصطلاحاتی مثل «تکیه‌گاه، سندان و گرانش» توضیحی مختصر می‌دهد.



۱۲۶. ویکلند، مارک. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: پرواز و گرانش.** محمدرضا افضلی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۶۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده‌اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «گرانش» آشنا می‌کنند. تندی و سرعت، گرانش زمین و گرانش در سیاره‌های دیگر از جمله موضوعات کتاب هستند. فرهنگ پایان کتاب نیز درباره‌ی اصطلاحاتی مثل «تعادل، جرم، فشار، مقاومت و نیروی کشش» توضیحی مختصر می‌دهد.

۱۲۷. پالوتا، جری. **کدام پیروز می‌شود؟ اژدهای کومودو یا شاه کبرا.** نوید کریمزاده
تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۰۴۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، جانورشناسی، زیست‌شناسی، علوم زیستی



معرفی کتاب: این کتاب ویژگی‌ها، قدرت‌ها و خصوصیات اژدهای کومودو که بزرگترین مارمولک جهان است و طول آن به سه متر می‌رسد را با شاه‌مار کبری که خطرناک‌ترین مار دنیاست و زهرش می‌تواند بیست نفر را بکشد، مقایسه می‌کند. مخاطب کتاب در انتها باید تشخیص دهد اگر بین این دو حیوان نبردی در بگیرد، با توجه به قدرت‌های هر دو، احتمال برنده‌شدن کدام یک بیشتر است.

۱۲۸. پالوتا، جری. **کدام پیروز می‌شود؟ شیر یا ببر.** نوید کریمزاده تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۰۷۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: علوم تجربی، عادت‌ها، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات



معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های نردبان می‌کوشد مخاطب کودک را با شباهت‌ها و تفاوت‌های دو حیوان شیر و ببر آشنا کند. محتوای کتاب با تصویرهای بزرگ و رنگی همراه است، به طوری که مخاطب با دیدن تصویرها متوجه موضوع و داستان کتاب می‌شود. از جمله ویژگی‌های کتاب، آموزش مستقیم علوم تجربی دوره ابتدایی است. نویسندگان این دو حیوان را به‌طور مستقیم از نظر پراکندگی جغرافیایی، محل زندگی، نوع غذا، ساختمان بدن، پوشش بدن، و زاد و ولد قیاس کرده است.

۱۲۹. لامری، آماندا/ هورویتس، لورا. **ماجراجویی‌های رایلی: آمازون اسرارآمیز.** مریم رضازاده تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۳۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، داستان‌های تصویری، محیط زیست



معرفی کتاب: «رایلی» با «عمو مکس» و خانواده‌اش به جنگل‌های بارانی سفر می‌کند تا رودخانه آمازون را نجات بدهد. آنجا یک عالمه جانور مثل توکان توکو، مورچه‌خوار درختی، و رتیل می‌بیند و خیلی چیزها درباره جنگل‌های بارانی آمازون و موجوداتی که در آن زندگی می‌کنند، یاد می‌گیرد. او در این سفر درباره نقش درختان «کاپوک» در حفظ حیات در جنگل بارانی نیز اطلاعاتی را به‌دست می‌آورد.



۱۳۰. لامری، آماندا/ هورویتس، لورا. ماجراجویی‌های رایلی: ببرهای دشت ترای. مریم عربی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۶۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، داستان‌های تصویری، محیط زیست

معرفی کتاب: «رایلی» به کاتماندو سفر می‌کند تا با «عمو مکس» و خانواده‌اش به یک سفر هیجان‌انگیز برود؛ به هیمالیا که بلندترین رشته‌کوه دنیاست. او در آنجا یک عالمه موجودات جورواجور می‌بیند؛ از طاووس و فیل گرفته تا کرگدن تک‌شاخ آسیایی و ببر. رایلی، یک‌جور خفاش می‌بیند که شبیه روباه است و



۱۳۱. لامری، آماندا/ هورویتس، لورا. ماجراجویی‌های رایلی: ماداگاسکار. مریم عربی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، داستان‌های مصور، محیط زیست

معرفی کتاب: «رایلی»، قرار است با «عمو مکس» و خانواده‌اش به جزیره‌ی افریقایی ماداگاسکار برود. آن‌ها می‌خواهند موجودی کمیاب به نام «لمور آی - آی» را پیدا کنند. رایلی در این سفر با جانوران، و گیاهان جنگل بارانی آشنا می‌شود و یک‌عالمه جانور مثل قورباغه رنگی مانتلا، مارمولک دُم‌برگی و آفتاب‌پرست پارسون را می‌بیند. او در این سفرها چیزهایی یاد می‌گیرد؛ مثلاً این‌که ماداگاسکار چهارمین جزیره‌ی بزرگ دنیاست و به آن قاره‌ی هشتم می‌گویند، چون جانوران کمیابی در آن زندگی می‌کنند و



۱۳۲. رید، ام‌کی/ فلود، جو. مجموعه دانش مصور: دایناسورها: فسیل و پر. راضیه نوری قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۶۷۷۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان علمی، حیوانات، خزندگان

معرفی کتاب: دایناسورها، گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دوره «تریاس» پسین به وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض تریاس - ژوراسیک به صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره «کرتاسه»، ادامه یافت. این کتاب به معرفی دایناسورها، این جانوران باستانی در محیط‌زیست طبیعی‌شان می‌پردازد و دیرینه‌شناسان را در طول تاریخ هنگامی که آن‌ها بزرگ‌ترین معمای همه زمان‌ها را حل می‌کنند و به تحقیق درباره دایناسورها می‌پردازند، دنبال می‌کند.

۱۳۳. ماسکو، رزمی/ چاد، جان. **مجموعه دانش مصور: منظومه شمسی: خانه ما در فضا.** مرتضی سعیدپور قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۳۷۴۶۷۸۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان علمی، منظومه شمسی

معرفی کتاب: آیا می‌دانستید که منظومه شمسی از غبار کیهانی، زاده شده است و اینکه نقطه‌ی سرخ روی سیاره مشتری در واقع طوفانی متلاطم است؟ در این کتاب در روایت داستانی با شخصیت‌های اصلی آن «سارا»، «جیل» و «حیوانات خانگی» فضانوردشان همراه شوید تا با شگفتی‌های منظومه شمسی و فراتر از آن، آشنا شوید. شخصیت‌های اصلی این کتاب از دو دانشمند الهام‌بخش دنیای واقعی؛ دکتر «سارا سیگر»، فیزیک‌دان و سیاره‌شناس و دکتر «جیل تارتر»، ستاره‌شناس و یکی از بنیان‌گذاران مؤسسه «جست‌وجوی هوش بیگانه»، اقتباس شده‌اند.



۱۳۴. عرب‌زاده، عاطفه. **مراقب سلامت توانمند.** تهران: رازنهان. ۱۴۰۰. ۱۷۰ص. وزیر. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۸۴۰۷۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مراقبان سلامت در مدارس، مسئولیت‌های گسترده‌ای را همچون پیش‌کلی انجام امور بهداشتی، آموزش بهداشت، بهسازی محیط و خدمات بهداشتی را در مدارس کشور عهده‌دار می‌باشند. در این کتاب کوشیده شده است تا جایگاه و اهمیت فعالیت‌های مراقبان سلامت در مدارس معرفی شود. کتاب دارای عناوین اهمیت مراقبت سلامت در ایران، وظایف مراقب سلامت در مدرسه، وظایف کمیته بهداشت مدرسه، بیماری‌های شایع در مدارس و... است.



۱۳۵. کلهر، فریبا. **من این طوری‌ام.** تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۳ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۵۸۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، سلامتی، ویروس‌ها، کرونا

معرفی کتاب: این کتاب مصور با بیانی کودکانه و تأثیرگذار ویروس کرونا را که زندگی و جهان پیرامون ما را به شدت تحت‌تأثیر قرار داده است، معرفی کرده و آن را به صورت آموزشی و داستانی، توضیح داده است تا به دور از تصورات بی‌اساس و بی‌مورد ترسناک و حساسیت‌زا آن را بپذیریم و زندگیمان را با وجود چنین ویروس پرمخاطره‌ای در سلامتی و آرامش به روش‌های تازه‌ای ادامه دهیم.





۱۳۶. آردلی، نیل. ۱۰۱ آزمایش علمی فوق العاده: راهنمای گام به گام. محمدعلی جعفری تهران: هفت ونیم. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۳۳۸۳۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، علوم، علوم تجربی

معرفی کتاب: کتاب مصور و رنگی و راهنمای گام به گام حاضر شامل تعداد زیادی آزمایش علمی است که با آموخته‌های علوم دوره‌ی ابتدایی متناسب هستند. تصویرهای هر مرحله از آزمایش به درک مطلب کمک می‌کنند. آزمایش‌ها به موضوعات متعددی می‌پردازند؛ مثل: رنگ، حواس، نور، آهن‌ربا و الکتروسیته. وسایل مورد نیاز برای آزمایش‌ها ساده و در دسترس هستند، طوری که در بیشتر آن‌ها کودک به تنهایی می‌تواند آزمایش‌ها را انجام دهد. البته گاهی نیز کمک بزرگ‌ترها نیاز است.



۱۳۷. بری، شان. ۵۰ روش برای صرفه جویی در مصرف آب و انرژی. بهرام معلمی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۰۴۷۷۳۸۱۲
مخاطب: دانش آموز / معلم
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آب، انرژی، محیط زیست

معرفی کتاب: آبی که مصرف می‌کنیم از کجا می‌آید؟ چقدر آب مصرف می‌کنیم و برای چه کاری مصرف می‌کنیم؟ کدام منابع انرژی را هم‌اکنون مصرف می‌کنیم و تا کی دوام خواهد آورد؟ آیا می‌دانید که صرفه جویی در مصرف آب می‌تواند به صرفه جویی در مصرف انرژی، و صرفه جویی در مصرف انرژی به صرفه جویی در مصرف آب انجامد؟ «شان بری»، نامزد حزب سبز انگلستان در این کتاب شما را با ضروری‌ترین و بنیادی‌ترین نکات مربوط به صرفه جویی در مصرف انرژی و آب، آشنا می‌کند.

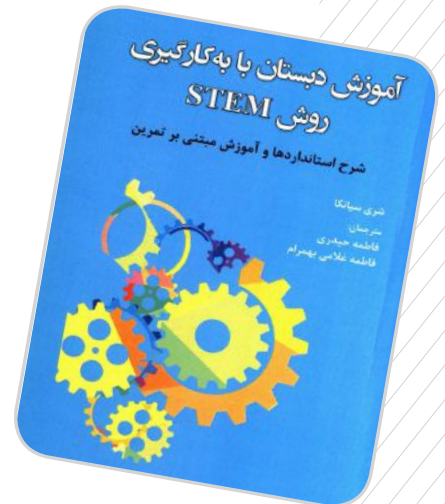
علوم تربیتی



۱۳۸. طحانی، علی. آشنایی با علائم اختلالات یادگیری. یزد: شهد علم. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۰۸۴۱۸۷۱۹
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: روان‌شناسی، آموزش و یادگیری، اختلالات یادگیری

معرفی کتاب: ناتوانی یادگیری به‌عقب‌ماندگی اختلال یا رشد با تأخیر در یک یا چند مورد از فرایندهای گفتار زبان، خواندن، نوشتن، حساب یا دیگر موضوعات درس، اشاره دارد که حاصل معلولیت روان‌شناختی است و احتمالاً به‌علت بدکارکردی مغزی و یا اختلال‌های رفتاری و هیجانی به‌وجود می‌آیند. در این کتاب با علائم اختلالات یادگیری آشنا می‌شوید و مراحل درمانی هر یک را می‌آموزید. همچنین در کتاب، چک‌لیست‌های نشانگان اختلالات یادگیری، پیوست شده است.

۱۳۹. سیانکا، شری. آموزش دبستان با به کارگیری روش STEM: شرح استانداردها و آموزش مبتنی بر تمرین. فاطمه حیدری، فاطمه غلامی بهرام تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۳۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۰۳۹
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، تکنولوژی، ریاضیات، علوم



معرفی کتاب: آموزش «STEM» شامل تدریس و یادگیری از طریق یکپارچگی فرارشته‌ای، علوم، فناوری مهندسی و ریاضیات است. در این کتاب با ارائه دستورالعمل‌ها و مثال‌های موردی درباره استراتژی‌های آموزشی مبتنی بر STEM، اجرای این نوع از آموزش در کلاس‌های دبستان، ارائه می‌شود. در کتاب، تمرین‌های یادگیری علوم ریاضی، مهندسی و فناوری با استفاده از این روش مطرح می‌شود و چالش‌های بیان‌شده توسط استانداردها و شورای تحقیقات ملی و سایر اسناد مربوط به STEM در کتاب، بازگو و راه‌حل برون‌رفت از آن‌ها مرور می‌شود. همچنین چگونگی پیاده‌سازی و برنامه‌ریزی برای کلاس به این شیوه، توضیح داده می‌شود.

۱۴۰. پرهون، کمال / علیزاده، حمید / حسن‌آبادی، حمیدرضا. ارزیابی و تشخیص اختلال یادگیری ویژه. تهران: ارسباران. ۱۴۰۰. ۳۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۸۵۷۰۸
مخاطب: معلم / دانشجو معلمان / کارشناسان
کلمات کلیدی: اختلالات یادگیری، یادگیری، مهارت، مهارت‌های اجتماعی



معرفی کتاب: کتاب حاضر در تشخیص درست و به موقع اختلال یادگیری و چگونگی استفاده از ابزارهای تشخیصی در این باره پرداخته است. کتاب کاملاً تشریحی است و ۱۰ فصل دارد. در فصل اول مفهوم اختلال یادگیری آمده است و در فصل دوم اختلالات یادگیری طبقه‌بندی شده‌اند. روش تشخیص اختلال یادگیری موضوع فصل سوم است و به ترتیب در فصل‌های بعد انواع اختلال‌های یادگیری و ناتوانی در خواندن توضیح داده شده‌اند. نویسنده کوشیده است اختلال یادگیری در خواندن، ریاضی، بیان نوشتاری، زبان شفاهی شنیداری و غیرکلامی را به‌طور جداگانه توضیح دهد و راهکارهایی به آموزگار عرضه کند.

۱۴۱. کندی‌مور، ایلین. اعتماد به نفس کودکان (راهبردهای فرزندپروری کاربردی و مؤثر). مهدی حسنی تهران: انتشارات فصل اندیشه. ۱۴۰۰. ۲۸۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۸۷۸۴۳
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: روان‌شناسی، اعتماد به نفس، خودسازی، روابط بین‌فردی



معرفی کتاب: این کتاب راهنمایی کاربردی، هوشمندانه و تأثیرگذار است که چگونگی برخورد با کودکان مبتلا به کمبود اعتماد به نفس را بیان می‌کند. این اثر همچنین چگونگی پرورش مهارت‌های خودآرام‌سازی، حل مسئله، ارتباط دوستانه از طریق گفت‌وگو، مقابله با افراد زورگو، تصمیم‌گیری صحیح، تطابق با محیط اجتماعی، و... را آموزش می‌دهد.



۱۴۲. دهقانی سانج، آمنه/ کریم دهنوی، سکینه. پاسخ به ۱۰۰ سؤال مهم درباره اختلالات یادگیری در دانش‌آموزان. قم: بخشایش. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۸۲۳۹۳۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، اختلالات یادگیری، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: اختلال یادگیری به معنای معیوب بودن سطح هوش یا انگیزه کودک نیست. کودکان دچار اختلال یادگیری، تنبل یا احمق نیستند. درحقیقت، اکثر آن‌ها به اندازه سایر کودکان باهوش هستند. فقط اینکه مغزشان به شکل دیگری عمل می‌کند. این کتاب به منظور بررسی نیازهای دانش‌آموزان دارای مشکلات یادگیری با هدف مطالعه والدین، معلمان و مربیان، نگاشته شده است. در این کتاب در قالب ۱۰ فصل، سؤالات کسانی که دغدغه آموزش و یادگیری کودکان دارای اختلال یادگیری را دارند، ارائه شده و به آن‌ها پاسخ داده می‌شود.



۱۴۳. گراهام، چارلز آر/ باروپ، جرد/ شورت، سسیل آر/ آچامبالت، لینا. تدریس تلفیقی دوره ابتدایی تا متوسطه، (راهنمای یادگیری شخصی‌سازی شده و ادغام بر خط). مهدی واحدی، محمدتقی زائری تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۳۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، تدریس تلفیقی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب، راهنمای شما برای «تدریس تلفیقی» به دانش‌آموزان از پیش‌دبستانی تا پایه دوازدهم است. شکل یک ساختمان با چهار ستون، سازمان اصلی این کتاب را تشکیل می‌دهد. این کتاب با راهنمایی شما به سمت تمایلات و مهارت‌های بنیادین مورد نیاز برای پشتیبانی از تمرین تدریس تلفیقی شروع می‌شود. سپس شما با چهار صلاحیت اصلی برای تدریس تلفیقی؛ یعنی «ادغام برخط»، «تمرین‌های داده»، «شخصی‌سازی» و «تعامل برخط»، آشنا می‌شوید. در پایان نیز به شما کمک می‌شود تا هنگام تدریس تلفیقی در کلاس خود، هر چهار صلاحیت را با یکدیگر به کار بگیرید.



۱۴۴. سافرن، استیون/ اسپریچ، سوزان/ پرلمن، کرول/ اتو، میخائیل. درمان های اثربخش: خوددرمانی گام‌به‌گام اختلال توجه و بیش‌فعالی. احمد به‌پژوه، سیده‌زهرا سیدنوری تهران: دانژه. ۱۳۹۹. ۲۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۰۲۶۸۱

مخاطب: معلم / مشاور

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، شناخت‌درمانی، اختلالات رفتاری

معرفی کتاب: اختلال توجه و بیش‌فعالی یکی از شایع‌ترین اختلالات تکاملی عصبی دوران کودکی است. این اختلال به‌طور معمول در دوران کودکی تشخیص داده می‌شود و اغلب تا بزرگسالی ادامه می‌یابد. کودکان مبتلا به این اختلال ممکن است در توجه و کنترل رفتارهای سریع و ناگهانی دچار مشکل شوند، بیش از حد فعال باشند یا بدون فکر کردن در مورد تبعات رفتارهای خود عمل کنند. در این کتاب با تکیه بر رویکرد شناختی - رفتاری، سعی بر آن است تا روش شناخت‌درمانی در کنار دارودرمانی برای بزرگسالان درگیر با این اختلال معرفی شود.

۱۴۵. کلیولند اینس، مازتا/ ویلتون، دن. **راهنمای یادگیری تلفیقی**. اسماعیل زارعی زوارکی، مریم شیردل پور تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۱۴۰ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۲۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، یادگیری، یادگیری تلفیقی

معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا مقدمه‌ای درباره «یادگیری تلفیقی» بیان شده، سپس به دو چارچوب نظریه اصلی که در یادگیری تلفیقی کارایی دارد، پرداخته شده و مدل‌های مختلفی از یادگیری تلفیقی و تلفیق فناوری، معرفی شده است. در ادامه، تمرکز بحث بر اجرای یادگیری تلفیقی و همچنین فراهم کردن اصول اصلی برای برنامه‌ریزی یادگیری تلفیقی با در نظر گرفتن ایده‌ها و تئوری‌های ارائه شده در فصول پیشین کتاب، قرار گرفته است.



۱۴۶. فیشر، داگلاس/ فری، نانسی/ بوستمانته، وینس/ هتی، جان. **سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی**. حسن نادعلی پور تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۴۰۰.

۲۲۴ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۱۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، فضای مجازی، ارزشیابی آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب مبتنی بر آخرین دستاوردهای سنجش و ارزشیابی تحصیلی و دستاوردهای اجرایی دنیای دیجیتال، و نیز ارائه تجارب زیسته معلمان در اجرای سنجش یادگیری دانش‌آموزان کشورهای مختلف در دوران کووید ۱۹ و براساس دیدگاه‌های یادگیری قابل مشاهده، و روش‌های کلاسیک و نوین در بستر محیط‌های الکترونیکی و تأکید بر اهداف سنجش (تشخیصی، تکوینی و تراکمی) و... به ارزشیابی و سنجش در یادگیری الکترونیکی و یادگیری ترکیبی پرداخته می‌شود.



۱۴۷. ان جی، وان. **فناوری‌های دیجیتالی نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش)**. صلاح اسمعیلی گوجار، زهرا دهقان

نیری، حجت‌اله خدامرادی تهران: آوای نور. ۱۳۹۹. ۳۶۸ص. وزیری. **شابک:**

۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۳۹۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، یادگیری، تعلیم و تربیت

معرفی کتاب: این کتاب، مروری بر تلفیق فناوری‌های نوین در آموزش و مفهوم‌سازی چارچوب یادگیری حرفه‌ای و تغییر و تداوم در کاربردهای آموزشی تکنولوژی‌های دیجیتال جدید است. همچنین تکنولوژی‌های دیجیتال جدید در آموزش یادگیری حرفه‌ای، معرفی و یادگیرندگان در یک جامعه دیجیتال، و شیوه‌های آموزشی دیجیتال جوانان و پیامدهای تدریس آن‌ها، در کتاب بررسی شده است. در پایان، نظریه‌های حمایت‌کننده یادگیری با استفاده از تکنولوژی دیجیتال و قابلیت‌های تکنولوژی و روندهای کنونی در تکنولوژی‌های آموزشی، بیان شده است.



۱۴۸. رابینسون، کن / آرونیکا، لو. کتاب آینده: مدارس خلاق: آموزش حضوری، آموزش آنلاین. فاطمه حاج محمدتقی تهران: سازوکار. ۱۴۰۰. ۳۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۵۹

مخاطب: معلم / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، تفکر خلاق، راهنمای آموزشی، آموزش از راه دور



معرفی کتاب: بسیاری از مسائل درباره مدرسه که بچه‌های امروزی از آن متنفرند به چگونگی نخستین آموزش‌های رسمی بازمی‌گردد. از آنجا که مدارس سنتی هرگز به این منظور ساخته نشده‌اند که مکانی برای یادگیری شاد و خلاقانه باشند، «مدارس خلاق» به وجود آمدند، که این کتاب راهنمای تحول در آموزش است و همه جنبه‌های آموزش را از تاریخچه آن تا نیازهای اساسی دانش‌آموزان بیان می‌کند. همچنین روش‌هایی را نشان می‌دهد که همه افراد می‌توانند به بچه‌ها کمک کنند تا مدرسی را که برای موفقیت در دنیای امروز ضروری است، پیدا کنند.

۱۴۹. کنجوری، احمد / ساداتی، سیدمصطفی / معتمدی، رقیه / حاتمی، نادر / فلاحی، وحید. مهر اول: راهنمای والدین دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی. تهران: زنده اندیشان. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۱۸۲۶۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش ابتدایی، پیشرفت تحصیلی، راهنمای والدین



معرفی کتاب: این کتاب، راهنمای والدین دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی با هدف هم‌نوایی و هماهنگی میان مدرسه و خانه در روش‌ها و شیوه‌های آموزش و ارائه محتوای درس‌ها، آموزش مهارت‌های زبانی و زندگی، ارزشیابی، تشویق و... است. این کتاب سه فصل دارد. در فصل نخست پس از اشاره به ویژگی‌های جسمانی، شناختی، عاطفی، اخلاقی و... دانش‌آموز پایه اول ابتدایی به مسائل مهمی که والدین در تعلیم و تربیت کودک خود با آن‌ها روبه‌رو هستند، پرداخته می‌شود. در فصل دوم، روش‌ها و شیوه‌های آموزش درس‌های فارسی، قرآن، علوم، ریاضی، و ورزش و هنر، ارائه می‌گردد و در فصل پایانی، مباحث مربوط به ارزشیابی کیفی - توصیفی و ابزارهای آن، توضیح داده می‌شود.

۱۵۰. ملکی، حسن. هویت دینی برنامه درسی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۴۵۶

مخاطب: معلم / دانشجو معلمان / کارشناسان

کلمات کلیدی: اسلام، آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی



معرفی کتاب: بدون شک هر کشوری مطابق فلسفه حاکم خود تلاش می‌کند کودکان، نوجوانان و جوانان را همسو با آرمان‌ها و اهداف مقبول، پرورش دهد تا بتواند جامعه‌ای مطلوب داشته باشد. این امکان میسر نیست مگر با هویت دینی برنامه درسی. بر همین اساس نویسنده این کتاب را در ۱۵ فصل نوشته و ضرورت و چارچوب ارتباط این حوزه معرفت با اندیشه‌های اسلامی را به طرق مختلف، ارائه کرده است.

۱۵۱. توئولا، ماریکا/ پیورا، پکا/ هومالوجا، مارکوس. **یادگیری معکوس در فنلاند**. آذر خزائی، محمدرضا نیلی احمدآبادی، متین قاسمی سامنی تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۹۴۰**
مخاطب: معلم / دانشجومعلم
کلمات کلیدی: کلاس درس، یادگیری فعال، ابزار



معرفی کتاب: یادگیری معکوس یکی از روش‌های آموزشی است. با استفاده از این روش می‌توان نقش معلم را به تسهیل‌گر تبدیل کرد که ذهن کودکان و دانش‌آموزان را آماده پذیرش محتوا می‌کند و نقش آنان را در یادگیری به نقشی فعال تبدیل می‌کند. این نظریه که با نام «یادگیری معکوس» شناخته می‌شود به کودکان کمک می‌کند تا در کنار دریافت اطلاعات، کنجکاوی و خلاقیت‌شان را هم پرورش دهند و به مراحل عمیق‌تر یادگیری قدم بگذارند. در این کتاب، این روش آموزشی از جنبه‌های گوناگون، بررسی و ابزار و شیوه‌های خاص آن معرفی می‌شود.

۱۵۲. رحیم‌پور ازغدی، حسن. **۲۰۳۰ مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار»**. قم: کتاب فردا. ۱۳۹۹. ۲۴۴ص. رقی. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۳۷۵۵۷۱**
مخاطب: معلم / مدیر / مشاور / دانشجومعلم
کلمات کلیدی: سخنرانی، سازمان ملل متحد، اسناد و مدارک



معرفی کتاب: سند موسوم به «۲۰۳۰» به‌عنوان سندی بالادستی، بنا بود سمت‌وسوی آموزش کشور را تغییر دهد. پس از انتقاد صریح مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) نسبت به اجرای سند ۲۰۳۰ در کشور و دعوت ایشان از نخبگان و اساتید حوزه و دانشگاه برای بررسی تحلیلی این سند، استاد «رحیم‌پور ازغدی» طی چند سخنرانی در جمع اساتید حوزه و دانشگاه به تبیین ابعاد و زوایای مختلف این سند و نیز پیامدهای فرهنگی و اجتماعی آن، پرداخته است.

عمومی



۱۵۳. وولف، الکس. **زندگی با کتاب بهتر است یا بی‌کتاب؟**. درنا فریبز تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۶۱۲**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: تاریخ، فرهنگ، تمدن



معرفی کتاب: کتاب از هزاران سال پیش وجود داشته است، هرچند در گذشته اندکی متفاوت بوده و حتی ممکن است در آینده هم متفاوت به نظر بیاید. در این کتاب، به معرفی کتاب از اولین ریشه‌های آن در تاریخ، مثل کتیبه‌های سفالی، تا انواع تکامل‌یافته‌اش، یعنی کتاب‌های الکترونیکی پرداخته می‌شود. همچنین به اهمیت کتاب در فرهنگ و تمدن‌ها اشاره و نشان داده می‌شود که چرا بدون آن، اصلاً نمی‌توان زندگی کرد.



۱۵۴. محولاتی، آزاده/ فتحی آشتیانی، علی. **کمک به کودکان در حوادث استرسزا** (راهنمایی برای والدین و درمانگران کودک). تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۱۷۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۰۷۰
مخاطب: والدین / معلم / مشاور
کلمات کلیدی: روان‌شناسی، تروما، استرس

معرفی کتاب: در این کتاب، اطلاعات لازم در مورد «تروما» در اثر حوادث آسیب‌زا و چگونگی ایجاد آن؛ افکار، رفتار و هیجانات کودکانی که یک حادثه آسیب‌زا را پشت سر گذاشته‌اند؛ و همچنین، نتایج تحقیقات مبتنی بر شواهد علوم اعصاب در این زمینه، ارائه شده است. این کتاب به شما این آگاهی را می‌دهد که واکنش‌های کودکان قربانی حوادث استرس‌زا می‌تواند با یکدیگر متفاوت باشد. این اطلاعات به روان‌درمانگران این آگاهی را می‌دهد که به تروما نه به‌عنوان یک مقوله تشخیصی بلکه به‌عنوان مجموعه‌ای از تجربیات شناختی، رفتاری و هیجانی بنگرند که منجر به بروز رفتارهایی خاص می‌شوند.

فارسی



۱۵۵. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. **آموزش تصویری نشانه‌های ۱ و ۲**. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۴۰۰. ۱۳۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۰۶۲۴۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، الفبا، ادبیات مصور

معرفی کتاب: آموزش تصویری نشانه‌های زبان فارسی یکی از ابزارهای مناسب و مؤثر برای آموزش است. این کتاب از سری کتاب‌های «مهارت‌محور» با عنوان «آموزش تصویری نشانه‌های یک و دو» مطابق با تصاویر کتاب درسی، طراحی شده است که برای آموزش هر نشانه به تعداد، کلیدواژه‌های مورد نیاز تصویر و تمرین ارائه شده است. تمرین‌های کتاب در قالب جمله‌سازی، بازی، قصه‌سازی و نمایش طراحی شده است. با مطالعه تمرین‌های کتاب کودکان ضمن یادگیری شباهت‌ها با تفاوت نشانه‌ها نیز آشنا می‌شوند. همچنین کودکان با مطالعه کتاب به‌صورت فردی و گروهی می‌توانند رابطه میان تصاویر کتاب را کشف کنند.



۱۵۶. رضایی، سمیه. **آموزش علائم نگارشی به کودکان (داستان‌های آموزشی)**. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۰۲۶۹۱۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش زبان فارسی، داستان

معرفی کتاب: در این کتاب، کاربرد علائم نگارشی در قالب یک داستان به کودکان آموزش داده شده است. در این داستان، کودک با قهرمان داستان «علی» همراه می‌شود و علائم نگارشی را در جای درست خود قرار می‌دهد و دلایل استفاده از آن‌ها و اهمیت این نشانه‌ها را در نویسندگی می‌آموزد.

۱۵۷. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. **باراد املا می‌نویسد اول دبستان**. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۴۰۰. ۱۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۵۵۷۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، الفبا، تمرین‌ها، آزمون‌ها



معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر آزمون‌هایی است که کودکان با انجام آن‌ها می‌توانند مطالبی را که یادگرفته‌اند، مورد سنجش قرار دهند. پرسش‌هایی که در هر آزمون مطرح شده با توجه به حروف الفبای فارسی و درس ادبیات فارسی است. پرسش‌های کتاب شامل تشخیص نام، پُر کردن جاهای خالی، جمله‌سازی، و... است. در پایان هر آزمون نیز فایل ارزشیابی قرار داده شده و بخشی نیز فراهم آمده که بازخوردهای معلم یا مادر درباره آن آزمون و اشتباهات دانش‌آموزان بیان شود.

۱۵۸. کریمی، فرزانه. **پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه از مهر تا اردیبهشت**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۵۹۲۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، الفبا، راهنمای آموزشی



معرفی کتاب: کلاس اولی‌ها همیشه از اینکه یاد می‌گیرند بخوانند و مثل آدم‌بزرگ‌ها کتاب به دست بگیرند، لذت می‌برند. توانایی خواندن، حس جدیدی را در بچه‌ها شکوفا می‌کند. آن‌ها دوست دارند که این توانایی را به دیگران نشان دهند و اغلب برای خواندن واژه‌ها و متن‌هایی فراتر از کتاب‌های درسی اشتیاقی چشمگیر نشان می‌دهند. محتوای این کتاب هماهنگ با پیشرفت کلاس اولی‌ها در آشنایی با نشانه‌های (حروف الفبای) جدید تهیه شده است، به گونه‌ای که در هر ماه از سال تحصیلی بتوانند متن‌های جدیدی فراتر از کتاب‌های درسی را بخوانند و در مسیر یادگیری اعتماد به نفس بیشتری به دست آورند.

۱۵۹. رضانی، محمد ابراهیم. **دفتر مشق خلاق آزاده و امین پایه اول ابتدایی: جلد اول: (نشانه آ تا گ)**. تهران: زنده اندیشان. ۱۴۰۰. ۱۵۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۸۱۲۵۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: کتاب کار، مهارت زندگی، الفبا، تمرین‌ها



معرفی کتاب: این کتاب یک مجموعه دوجلدی شامل تمرین‌ها، و تکالیف هدفمند و متنوع است که همسوبا کتاب درسی پایه اول ابتدایی جهت تسهیل فرایند یادگیری، تقویت مهارت‌های املانویسی، تقویت حافظه، یادگیری مهارت‌های زندگی و تقویت طرح خوانا، طراحی شده است. این کتاب جلد اول از این مجموعه است که به آموزش نشانه‌ی «آ» تا «گ»، اختصاص دارد. همچنین در پایان هر درس، زمینه‌ای برای خودسنجی دانش‌آموز، ارائه و بازخوردهای سازنده معلم با توجه به نقاط قوت و ضعف دانش‌آموز، فراهم شده است.



۱۶۰. شرافتی، ملیحه / رئوفی، علی‌رضا. **دقت مشق نشانه‌های رنگین‌کمان (۲)**. فیض آباد: جالیز. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۶۳۸۰۶۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، املاي فارسی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد دوم از کتاب «دقت مشق نشانه‌های رنگین‌کمان» است که نشانه‌های «آ» تا «خ» را پوشش داده است. معرفی نشانه‌های جدید، همراه با تشخیص آن در قالب کلمات صورت‌گرفته که کودکان را با اصول درست‌نویسی و زیبانویسی، آشنا می‌کند. همچنین فعالیت‌های بخش کردن و صداکشی، کلمه‌نویسی و جمله‌نویسی با هدف انگیزش بهتر در انجام فعالیت‌ها، طراحی شده است. در کتاب با استفاده از دو شخصیت اصلی «آزاده» و «امین»، داستانک‌هایی ارائه شده که باید توسط والدین یا معلم برای دانش‌آموز خوانده شود. هدف این فعالیت، تقویت حافظه شنیداری و افزایش قدرت تشخیص نشانه در یک متن می‌باشد.



۱۶۱. شرافتی، ملیحه / رئوفی، علی‌رضا. **دقت مشق نشانه‌های رنگین‌کمان (۱)**. فیض آباد: جالیز. ۱۴۰۰. ۸۸ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۶۳۵۶۷۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، املاي فارسی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد نخست از کتاب «دقت مشق نشانه‌های رنگین‌کمان» است که نشانه‌های «آ» تا «خ» را پوشش داده است. معرفی نشانه‌های جدید، همراه با تشخیص آن در قالب کلمات صورت‌گرفته که کودکان را با اصول درست‌نویسی و زیبانویسی، آشنا می‌کند. همچنین فعالیت‌های بخش کردن و صداکشی، کلمه‌نویسی و جمله‌نویسی با هدف انگیزش بهتر در انجام فعالیت‌ها، طراحی شده است. در کتاب با استفاده از دو شخصیت اصلی «آزاده» و «امین»، داستانک‌هایی ارائه شده که باید توسط والدین یا معلم برای دانش‌آموز خوانده شود. هدف این فعالیت، تقویت حافظه شنیداری و افزایش قدرت تشخیص نشانه در یک متن می‌باشد.



۱۶۲. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. **روان‌خوانی**. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۴۰۰. ۷۰ص. وزیري. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۶۹۰۶۲۳۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، مهارت‌های مطالعه، الفبا، خواندن

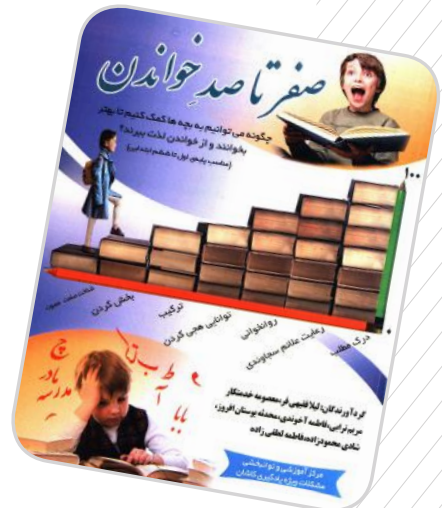
معرفی کتاب: خواندن از مهارت‌های مورد تأکید در تمامی نظام‌های تعلیم و تربیت است، چراکه پیشرفت در خواندن، رشد سایر حیطه‌های سوادآموزی را در پی دارد. هرچند هدف اصلی خواندن درک مطلب است؛ اما روان‌خوانی پیش‌نیاز اصلی درک خواندن می‌باشد. در این کتاب از سری کتاب‌های «مهارت‌محور»، سعی بر آن بوده است تا مهارت روان‌خواندن به ترتیب حروف الفبا از حرف «الف» تا حرف «ظ» با ارائه تمرین‌های مناسب تقویت شود. طراحی کتاب به گونه‌ای است که علاوه بر روان‌خوانی، تمرین‌های کتاب منجر به تقویت املاي کودکان نیز می‌شود.

۱۶۳. سلمانی، مهرانگیز. **شاهکار املای اول**. تهران: اوج مهر. ۱۴۰۰. ۲۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۵۱۰۳
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول
 کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، کمک آموزشی، ادبیات فارسی



معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش و یادگیری مفاهیم درسی و آماده‌سازی دانش‌آموزان برای شرکت در امتحانات کلاسی تألیف شده است. این سری از کتاب‌های کار، مطابق با مباحث کتاب درسی فصل‌بندی شده و هر فصل از کتاب شامل طرح سؤال‌ها و تمرین‌های مختلف از قبیل کلمه‌سازی، جمله‌سازی، متن‌خوانی، وصل‌کردنی، لوحه‌نویسی، پُرکردن جای خالی، و... است که برای یادگیری بهتر دانش‌آموز از ساده به دشوار، چیدمان شده است. انجام این تمرین‌ها، بالا بردن دقت، تمرکز و حافظه دانش‌آموز؛ هماهنگی بیشتر چشم و دست؛ آموزش حروف، اصوات، و صداها؛ و... را به دنبال دارد.

۱۶۴. فقیهی‌فر، لیلا/ خدمتکار آرانی، معصومه/ ترابی، مریم/ آخوندی، فاطمه/ بوستان‌افروز، محدثه/ محمودزاده، شادی/ لطفی‌زاده، فاطمه. **صفر تا صد خواندن**. کاشان: انتشارات قلم طلایی. ۱۳۹۹. ۲۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۳۷۲۹۲
 مخاطب: والدین/ معلم
 کلمات کلیدی: روان‌شناسی، اختلالات یادگیری، تمرین‌ها



معرفی کتاب: اختلال در خواندن یا نقص در توانایی برای شناخت واژه‌ها، خواندن کند و نادرست و فهم ضعیف یا نقص حسی قابل ملاحظه، مشخص می‌شود. در این کتاب، اختلال خواندن، شیوع نارساخوانی، ویژگی‌های کودکان دارای اختلال خواندن، انواع و راهکارهای درمانی آن‌ها، بررسی می‌شود.

۱۶۵. لک، مرضیه. **فارسی تخصصی اول دبستان (فعالیت‌های تکمیلی جهت تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن)**. کرج: ملرد. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۱۳۶۲۱
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول
 کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، تمرین‌ها، اختلالات یادگیری



معرفی کتاب: در این کتاب، سعی شده است تا با توجه به مشکلات ویژه دانش‌آموزان دارای اختلالات یادگیری تمرین‌هایی ارائه شود که به تقویت فرآیند یادگیری کمک کند. ترتیب آموزش صداها و نشانه‌ها در این کتاب همانند کتاب فارسی اول دبستان مدارس عادی است. این کتاب دارای تمرین‌های ببین و بخوان، رنگ کردن نشانه‌ها، وصل نقطه‌چین‌ها، نقطه‌گذاری و سرکش‌گذاری، خط زدن روی نشانه‌ها و صداها، اضافه کلمه‌ها، جدول کلمه‌ها، و... در جهت تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن، تقویت مهارت‌های حرکتی ظریف عضلات دست، تقویت حافظه بینایی، تقویت حافظه، افزایش گنجینه لغات و... است.



۱۶۶. شیخی، مزگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از الهی‌نامه عطار نیشابوری**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۸۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آثار ادبی، ادبیات داستانی، داستان‌های عرفانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ۱۲ داستان کودکانه به زبان ساده از "الهی‌نامه" فریدالدین عطار نیشابوری است. این عارف بزرگ عمیق‌ترین مسائل عرفانی را به شکلی ساده در شعرهای خود بیان کرده است. حکایت‌های الهی‌نامه از زبان پدری است که برای شش پسرش بازگو می‌کند. گربه‌ای با جوراب‌های چرمی، پسرک و دختر شاه پریان، عارف و نانوا، سفر به هندوستان، بهلول و بچه‌ها و اردشیر و پسرش عنوان تعدادی از داستان‌های این کتاب است. در هر صفحه از این اثر نیز مناسب با وقایع ذکر شده تصاویر رنگی دیده می‌شود.



۱۶۷. شیخی، مزگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از منطق الطیر عطار نیشابوری**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۷۸۹۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک

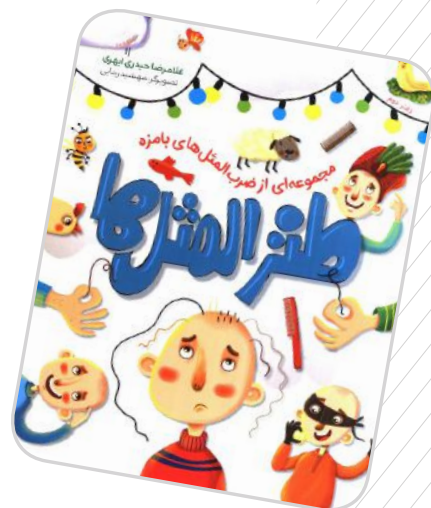
معرفی کتاب: کتاب پیش رو شامل ۱۲ قصه مصور از منطق الطیر، اثر فریدالدین محمد عطار نیشابوری از شاعران اواخر قرن ششم هجری است. منطق الطیر به معنی زبان پرندگان است و مسائل عرفانی را به شکلی ساده و به شیوه شعری تبیین کرده است. اولین قصه با نام سلطان و پسر ماهیگیر درباره مواجهه و گفت‌وگوی سلطان مسعود و لشکریان او با پسرکی است که در حال ماهی گرفتن است. سلطان و خارکن، داستان دیدار و گفت‌وگوی سلطان محمود غزنوی است که هنگام شکار در صحرا با پیرمرد خارکنی روبه‌رو می‌شود. قصر بی‌نظیر شاه، پادشاه نادان و سگش و خفاشی به دنبال خورشید و مهلتی برای بت‌پرستی عنوان‌هایی دیگر از داستان‌های این کتاب برای کودکان است.



۱۶۸. حیدری ابهری، غلامرضا. **مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه: طنز المثل‌ها**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۸۳۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات عامه، ضرب‌المثل، طنز، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب، دفتر اول از مجموعه‌ی «طنز المثل‌ها» است. کتاب‌های این مجموعه شامل مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه برای کودکان است که همراه با تصاویری جذاب روایت شده است. این مجموعه به کودکان کمک می‌کند ضمن خواندن روایات و داستان‌های بامزه با ضرب‌المثل‌های رایج فارسی که بخشی از ادبیات شفاهی و میراث معنوی ماست، بیشتر آشنا شوند و کاربرد آن‌ها را در موقعیت‌های مختلف بیاموزند. ضرب‌المثل‌های این مجموعه، نکات خوبی را در زمینه‌ی اخلاق فردی و اجتماعی به فرزندانمان می‌آموزد.

۱۶۹. حیدری ابهری، غلامرضا. **مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه: طنز المثل‌ها**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۸۴۸
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: ادبیات عامه، ضرب‌المثل، طنز، ارزش‌های اخلاقی



۱۷۰. حیدری ابهری، غلامرضا. **مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه: طنز المثل‌ها**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۸۵۵
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: ادبیات عامه، ضرب‌المثل، طنز، ارزش‌های اخلاقی



معرفی کتاب: این کتاب، دفتر سوم از مجموعه‌ی «طنز المثل‌ها» است. کتاب‌های این مجموعه شامل مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه برای کودکان است که همراه با تصاویری جذاب روایت شده است. این مجموعه به کودکان کمک می‌کند ضمن خواندن روایات و داستان‌های بامزه با ضرب‌المثل‌های رایج فارسی که بخشی از ادبیات شفاهی و میراث معنوی ماست، بیشتر آشنا شوند و کاربرد آن‌ها را در موقعیت‌های مختلف بیاموزند. ضرب‌المثل‌های این مجموعه، نکات خوبی را در زمینه‌ی اخلاق فردی و اجتماعی به فرزندانمان می‌آموزد. محتوای موضوعی این ضرب‌المثل‌ها به لیاقت و شایستگی، پُرخوری، فضولی، ناامیدی، و... اختصاص دارد.

۱۷۱. گیگا، ناهید. **۴۰ قصه بی‌بی‌رعنا**. تهران: جان جهان. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۲۲۴۲۰
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم
 کلمات کلیدی: الفبا، داستان کودک، املاي فارسی، قرائت فارسی



معرفی کتاب: این کتاب دارای چهل قصه ساده با هدف سرگرم کردن کودکان و آموختن مهارت‌های زندگی به آن‌هاست. این داستان‌ها لحنی کودکانه دارند و در فضایی فانتزی شکل گرفته‌اند. این کتاب سعی دارد با علامت‌گذاری و رنگی کردن کلماتی خاص، الفبا و زبان فارسی را نیز به کودکان بیاموزد و املا و روان‌خوانی آن‌ها را تقویت کند.



۱۷۲. براون، کریستینا/ بویتر، تینا. **بچه‌ها این چه؟: ساخت و ساز.** کمال بهروزکیا
تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۳۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، اطلاعات عمومی، معماری

معرفی کتاب: این کتاب، اثری مصور، برای افراد بالای ۶ سال است که دانستنی‌های جالبی درباره راه و ساختمان در اختیار می‌گذارد. کودک می‌تواند با مطالعه این کتاب کارهایی را که در محل ساخت و ساز صورت می‌گیرد بشناسد، چگونگی ساخته شدن یک خانه را مطالعه کند، درباره عملیات نوسازی، ساخت جاده، تونل و پل، اطلاعاتی به دست بیاورد، با شیوه آسفالت کردن جاده‌ها آشنا شود و وسایل قدرتمند ساختمان‌سازی را بشناسد.



۱۷۳. باقری، ابوالفضل/ میری دوزینی، سیده‌راحیل/ نوحی، طاهر/ رادمنش، نگین.
برنامه نویسی اسکرچ جونیور. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۸۸ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۳۳۴
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، بازی های رایانه ای، یادگیری

معرفی کتاب: به‌راستی که پرورش خلاقیت و نوآوری، آینده درخشانی را به فرزندانمان هدیه می‌دهد. کسانی که به پرورش این استعدادها و نبوغ فرزندانمان اهتمام ورزیده‌اند، میراث ماندگار و ارزشمند برای نسل بشری به یادگار گذاشته‌اند. در این کتاب سعی شده است، نرم‌افزار «اسکرچ جونیور» با هدف یادگیری برنامه‌نویسی برای کودکان معرفی شود. در این کتاب با ساخت پویانمایی، داستان و بازی، مفاهیم اولیه برنامه‌نویسی به کودکان ۶ تا ۹ سال آموزش داده می‌شود. برای هر موضوع، فیلم تدریس آن نیز تهیه و ارائه شده است.



۱۷۴. بیٹی، آندریا. **پروژه‌های بزرگ برای معماران کوچک: ایکی سزار پسرک معمار.**
احمد تصویری تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۳۹۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، معماری، آموزش انفرادی

معرفی کتاب: در این کتاب فعالیت‌های متنوعی در ارتباط با معماری هست که به مخاطب کودک و نوجوان کمک می‌کند تا راه و روش علمی این رشته را درک کند. برای مخاطبان در جهت افزایش دانش، رشدتفکر و مهارت عملی از داستان و رهنمودهای خیال پردازانه و ذهنی، طراحی‌های تزئیناتی و غیره برای ایجاد انگیزه در ارائه محتوا و انجام دادن تمرین‌ها؛ استفاده شده است. کودک با استفاده از لگو، کاغذهای شکلات، بلوک‌های اسباب بازی و خط‌های راست و منحنی می‌تواند به رویای معمار شدن خود جامه عمل بپوشاند.

۱۷۵. بی‌تی، آندریا. پروژه‌های بزرگ برای مهندسان کوچک: رزی گودنس دخترک مهندس. احمد تصویری تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۴۳۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اختراعات، داستان کودک، اعتمادبه‌نفس



معرفی کتاب: مجموعه داستانی «راحت را پیدا کن»، داستان کودکی است که با دنبال کردن رؤیاهایشان به دستاوردهای شگرفی در بزرگسالی می‌رسند. در کتاب «رزلی گودنس، دخترک مهندس»، «رزلی» در دنبال کردن رؤیاهایش چیزهای مهمی یاد می‌گیرد. شخصیت رزی درحقیقت تلاش برای تحقق رؤیاهای او با وجود شکست، برای مخاطب کودک تصویر می‌کند و شوق استفاده از دورریختنی‌ها، اختراع چیزهای جدید و میل به تلاش و کوشش فارغ از سرانجام آن را در مخاطب برمی‌انگیزد.

۱۷۶. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. جادوی اسکرچ ۱. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۱۱۰
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، راهنمای آموزشی



معرفی کتاب: زبان «اسکرچ» یک زبان برنامه‌نویسی تصویری است که در سال ۲۰۰۷ به صورت رایگان منتشر شده است. زبان اسکرچ یکی از محبوب‌ترین زبان‌های برنامه‌نویسی ویژه کودکان و نوجوانان ۸ تا ۱۶ ساله است. این زبان برای افرادی که با برنامه‌نویسی آشنایی ندارند نیز مناسب است. با استفاده از زبان اسکرچ می‌توانید انواع بازی، انیمیشن، موسیقی، داستان مصور و... بسازید، مسائل ریاضی خود را حل کنید و برای حل یک مسئله چندین راه‌حل پیدا کنید و از آسان‌ترین روش حل استفاده نمایید.

۱۷۷. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. جادوی اسکرچ ۲. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۷۲۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، راهنمای آموزشی



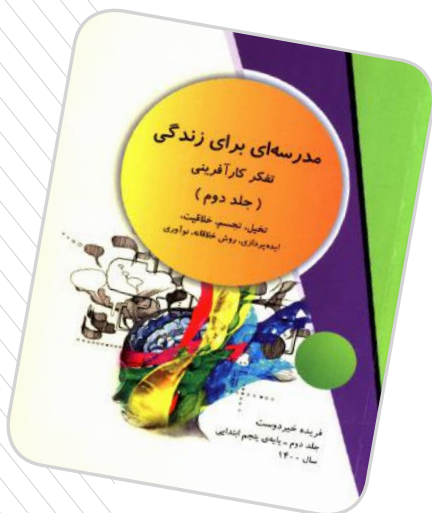
معرفی کتاب: زبان «اسکرچ» یک زبان برنامه‌نویسی تصویری است که در سال ۲۰۰۷ به صورت رایگان منتشر شده است. زبان اسکرچ یکی از محبوب‌ترین زبان‌های برنامه‌نویسی ویژه کودکان و نوجوانان ۸ تا ۱۶ ساله است. این زبان برای افرادی که با برنامه‌نویسی آشنایی ندارند نیز مناسب است. با استفاده از زبان اسکرچ می‌توانید انواع بازی، انیمیشن، موسیقی، داستان مصور و... بسازید، مسائل ریاضی خود را حل کنید و برای حل یک مسئله چندین راه‌حل پیدا کنید و از آسان‌ترین روش حل استفاده نمایید.



۱۷۸. خیردوست، فریده. **مدرسه‌ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، اعتماد به نفس، کار گروهی، برنامه‌ریزی، هدف‌گذاری(۱)**. تهران: سنایی. ۱۴۰۰. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۷۴۶۸۵۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: کار و زندگی، تفکر خلاق

معرفی کتاب: کتاب حاضر به‌عنوان جلد اول از مجموعه‌ای دوجلدی، می‌کوشد دانش‌آموزان دوره ابتدایی را با تفکر کارآفرینی و اندیشه خلاق آشنا کند. محتوای کتاب در قالب ۱۶ اندیشه طبقه‌بندی شده است. نویسنده کوشیده است در جریان آشناکردن مخاطب با فرایند کارآفرینی، به او بیاموزد چگونه اعتمادبه‌نفس داشته باشد، شکست‌ها را بپذیرد، نه بگوید، کار گروهی انجام دهد، اولویت‌بندی کند و برنامه‌ریزی روزانه انجام دهد.



۱۷۹. خیردوست، فریده. **مدرسه‌ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، تخیل، تجسم، خلاقیت، ایده‌پردازی، روش خلاقانه، نوآوری(۲)**. تهران: سنایی. ۱۴۰۰. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۷۴۶۸۵۲
مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: تفکر خلاق، کار و زندگی

معرفی کتاب: کتاب حاضر به‌عنوان جلد دوم از مجموعه‌ای دوجلدی، می‌کوشد دانش‌آموزان دوره ابتدایی را با تفکر کارآفرینی و اندیشه خلاق آشنا کند. محتوای کتاب در قالب ۱۷ اندیشه طبقه‌بندی شده است. نویسنده کوشیده است در جریان آشناکردن مخاطب با فرایند کارآفرینی، به او بیاموزد چگونه تخیل و تجسم کند، ایده‌هایش را بیازماید، با ترکیب و سازگارکردن و اصلاح، ذهنش را فعال کند.

مرجع



۱۸۰. رضوانی، یزدان. **بچه‌های سرمایه‌دار: مهارت‌های تربیت اعتقادی کودک و نوجوان**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۱۰۹۱
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم
پایه تحصیلی:

کلمات کلیدی: تربیت، آموزش والدین، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب در چهار فصل به اعتقاد و تقویت تربیت اعتقادی کودکان و نوجوانان می‌پردازد و در هر فصل به یک سؤال اساسی پاسخ می‌دهد. در فصل‌های اول و دوم بیان می‌شود که تربیت اعتقادی چیست و چرا باید به آن پرداخت؟ چه باورهای اعتقادی در دینمان ارائه شده است و راهکارهای تقویت این باورها چیست؟ فصل سوم به والدین کمک می‌کند تا با سؤالات اعتقادی فرزندان مواجه شوند؛ و در فصل چهارم به این مسئله پرداخته شده است که اگر کودک و نوجوان در رفتار و مسائل اعتقادی‌اش دچار لغزش شد علت چیست و عوامل لغزش کدام‌اند؟

۱۸۱. زرنديان، اردوان. **زيست ايران: جنگل‌هاي زاگرس**. تهران: شرکت انتشارات فنی ايران. ۱۴۰۰. ۸۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۵۹۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، محیط زیست، جنگل

معرفی کتاب: جنگل‌ها و منطقه رویش زاگرس در رشته کوه زاگرس قرار دارد. زاگرس با بیش از ۱۳۰۰ کیلومتر طول و حدود ۲۰۰ کیلومتر عرض، و ۴۰ درصد آب‌های جاری، یک سوم جمعیت کشور را در خود جای داده است. این کتاب، جلد دوم از مجموعه «زیست ایران» است. در این کتاب با بوم‌سازگان (اکوسیستم) ویژه جنگل‌ها و منطقه‌ی پوشش زاگرس، پوشش گیاهی و جانوری و عوامل تخریب آن‌ها، آشنا می‌شوید.



۱۸۲. زرنديان، اردوان. **زيست ايران: جنگل‌هاي هيرکاني**. تهران: شرکت انتشارات فنی ايران. ۱۴۰۰. ۸۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۱۱۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، محیط زیست، جنگل

معرفی کتاب: جنگل‌های هیرکانی یکی از ارزشمندترین اکوسیستم‌های ایران است. قدمت جنگل‌های هیرکانی شمال ایران به ۲۵ تا ۵۰ میلیون سال می‌رسد. گونه‌های گیاهی و جانوری این جنگل، عصر تاریخی یخبندان را پشت سر گذاشته‌اند. در اهمیت جنگل‌های هیرکانی همین بس که در سال ۱۳۹۸، بعد از دشت لوت، دومین اثر طبیعی ملی ایران است که در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است. در این کتاب با بوم‌سازگان ویژه جنگل‌ها و منطقه‌ی پوشش هیرکانی، پوشش گیاهی و جانوری و عوامل تخریب آن‌ها، آشنا می‌شوید.



۱۸۳. جهانی، هانیه. **محرمانه با فرزندم**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۸۳۸۱
مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو معلمان
پایه تحصیلی:

کلمات کلیدی: تربیت، تفاوت‌های جنسی، راهنمای والدین، فرزندپروری

معرفی کتاب: این کتاب برآن است تربیت جنسی در دوره‌های مختلف زندگی کودکان و نوجوانان تا زمان پیش از ازدواج را مورد بررسی قرار دهد. در هر دوره‌ای ابتدا ویژگی‌های عاطفی، جسمی، جنسی و اجتماعی افراد هدف، بررسی و در قسمت‌های بعدی به راهبردهای ملی کاربردی مختص هر دوره پرداخته می‌شود. در این کتاب سعی شده است با استفاده از متون مختلف و جدید در حیطه تربیت جنسی، مطالبی مفید و به زبان ساده و روان برای والدین دارای فرزند دختر یا پسر، تدوین شود.





۱۸۴. هاشمیان، سلمان. #فرزندت را فالو کن: مهارت‌های تربیت فرزند در عصر رسانه. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۲۲۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۸۷۸
مخاطب: والدین / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو و معلمان
پایه تحصیلی:
کلمات کلیدی: رسانه، سواد رسانه ای، فرزندپروری، تربیت

معرفی کتاب: این کتاب در ۵ فصل تنظیم شده است. در فصل یک پازل و نظام جامع از تربیت رسانه‌ای در ذهن خواننده شکل می‌گیرد. فصل دوم به تأثیرات رسانه‌هایی مانند تلویزیون و شبکه‌های اجتماعی و بازی‌های رایانه‌ای روی فرزندان ما می‌پردازد. فصل سوم اصول و آداب یک رژیم صحیح مصرف رسانه‌ای را بیان می‌شود. در فصل چهارم قرار است بچه‌ها به یک سپر دفاعی از جنس تفکر انتقادی مجهز شوند و به جای ماهی، ماهی‌گیری یاد بگیرند. فصل پنجم راهکارهای جایگزین رسانه‌ها را برمی‌شمارد.

مطالعات اجتماعی



۱۸۵. مرزوقی، محمدرضا. آهای، مواظب ما باشید!: بزرگ گوش کوچک. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۲ ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۰۸۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با شاه روباه ایرانی آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور در معرض خطر است. روباه کوچک در نزدیکی خانه پسر بچه‌ای زندگی می‌کرد. روباه فقط میوه می‌خورد اما مردم به اشتباه فکر می‌کردند مرغ‌ها و حیواناتشان را او می‌خورد و قصد داشتند او را بکشند. پسرک سعی می‌کرد به دیگران ثابت کند این حیوان کوچک کاری با دیگران ندارد...



۱۸۶. کوگان، ماریتلا / لوترزتن، ایلانا. علم در سوپ: بوم‌شناسی حتی در سوپ. عطیه الحسینی تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۲۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، بوم‌شناسی، پرسش‌ها، داستان

معرفی کتاب: می‌دانی چند گونه‌ی گیاهی و جانوری روی زمین وجود دارد؟ چرا صرفه‌جویی در مصرف آب مهم است؟ چه کسی مسئول مراقبت از زمین است؟ دود همه ماشین‌ها به کجا می‌رود؟ و... «ماریتلا»، دکترای زیست‌شناسی دارد و یک روز بعد از ظهر با خواهرزاده‌هایش، «سوفیا» و «یولتا» همراه می‌شود تا به آن‌ها نشان دهد، بوم‌شناسی چگونه با زندگی انسان‌ها ارتباط پیدا می‌کند.



۱۸۷. میلز، جویس سی / کراولی، ریچارد جی. **آقا شتره به سامی فیله چه گفت؟**.
مریم عربی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. **شابک:**
۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: تلاش و پشتکار، امید، داستان‌های حیوانات، روان‌شناسی کودک

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره فیل کوچکی است که برخلاف سایر فیل‌ها نمی‌تواند با خرطومش سطل آب را بلند کند. او در آخر با تمرین و تلاش و کمک‌های آقا شتره توانست موفق شود. در این کتاب تلاش شده است تا کودکان به جای ناامید شدن، تلاش‌گر و با پشتکار باشند و تا رسیدن به نتیجه نهایی دست از تمرین و ممارست نکشند. در پایان کتاب مقاله کوتاهی به قلم جین آنوزیاتا، روان‌شناس بالینی، درباره مشکل بی‌اختیاری ادرار در کودکان آمده است.



۱۸۸. کاپلان، مایکل بی. **بتی خرگوشه: بتی خرگوشه همه چیز می‌خواد**. هایدی کروی
تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۶۴۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، رفتار اجتماعی

معرفی کتاب: «بتی خرگوشه»، خرگوش شیطان و بازیگوشی است و هر کاری دلش می‌خواهد انجام می‌دهد. اصلا هم کاری به حرف بزرگ‌ترها ندارد. وقتی می‌رود خرید می‌خواهد هر چیزی را که دوست دارد بخرد. خواهر و برادرهایش خیلی نصیحت‌اش می‌کنند، اما گوشش بدهکار نیست. او فکر می‌کند که پدر و مادرش بدجنس هستند که برایش خرید نمی‌کنند اما... .



۱۸۹. مور. مالینوس، جنیفر. **بیا درباره‌اش حرف بزنیم: بابا و مامانم دیگر باهم دوست نیستند!** گلرنگ درویشیان کرمانشاهی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران.

۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۴۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، مهارت زندگی

معرفی کتاب: در این داستان، پدر و مادر یک کودک قبلا مثل دوتا دوست بودند و آن‌ها خانواده خوشبختی بودند، اما نمی‌دانند چرا همه چیز تغییر کرد. پدر و مادر کودک شروع به دعوا با هم کردند و اعصاب همه توی خانه به هم ریخته بود و... در این کتاب، هدف، آگاهی بخشیدن به کودک درباره نگرانی‌ها و اضطراب‌هایی است که ممکن است در دوران گذار و تغییر، درون خانواده تجربه کنند.





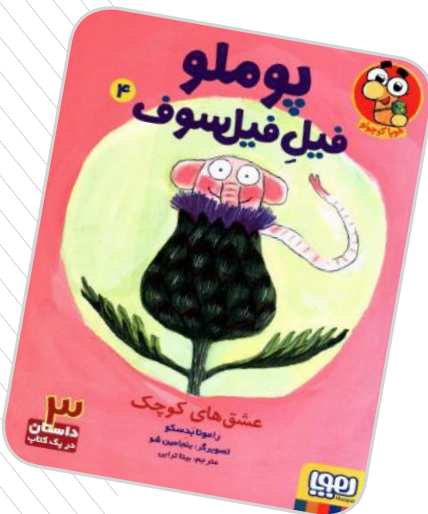
۱۹۰. بدسکو، رامونا. **پوملو فیلسوف: باغچه‌ی اینجا، باغچه‌ی آنجا.** بیتا ترابی تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۹۰۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، ادبیات مصور، حیوانات

معرفی کتاب: «پوملو»، فیل فیلسوف صورتی، یک روز صبح که از خواب بیدار شد، احساس کرد که همه چیز عوض شده! او توی باغچه زندگی می‌کرد، اما باغچه مثل همیشه نبود؛ توت‌فرنگی‌ها مزه‌ی همیشگی‌شان را نداشتند و شلغم‌ها هم مثل همیشه جوابش را نمی‌دادند. پوملو، مطمئن شد که باغچه، باغچه‌ی همیشگی نیست. کم‌کم احساس تنهایی کرد. او می‌خواست بداند چه اتفاقی افتاده و... .



۱۹۱. بدسکو، رامونا. **پوملو فیلسوف: سؤال‌های بی‌جواب.** بیتا ترابی تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۸۹۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های مصور، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «پوملو»، فیل فیلسوف صورتی، گاهی کار و زندگی‌اش را ول می‌کرد و می‌نشست و از خودش سؤال می‌کرد. مثلاً می‌پرسید آیا عنکبوت‌ها خواب می‌بینند؟ چرا گوجه‌فرنگی‌ها قرمزند؟ پوملو از خودش می‌پرسید اگر جایی برود که هیچ‌کسی آنجا نباشد، چه کار می‌کند؟ یا اینکه مورچه‌ها به چی فکر می‌کنند؟ پوملو زیاد فکر می‌کرد و یک عالمه سؤال داشت. برای همین... .



۱۹۲. بدسکو، رامونا. **پوملو فیلسوف: عشق‌های کوچک.** بیتا ترابی تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۸۸۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های مصور، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «پوملو»، فیل فیلسوف صورتی، توی باغچه زندگی می‌کرد! آخر او یک بچه‌فیل معمولی نبود. او عاشق کنسرت‌های شلوغ بود و همین‌طور عاشق یازدهمین تربچه، توی سومین ردیف باغچه. پوملو، فیلی بود که با همه فیل‌ها فرق داشت. او عاشق یک سنگ کوچک خاکستری بود؛ می‌دانی چرا؟ چون آن سنگ را هیچ‌کسی دوست نداشت!... .

۱۹۳. سبحانی‌نسب، علی‌رضا. **تخم مرغ طلایی**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری.
 شابک: ۹۷۸۹۶۶۴۲۰۲۳۴۶۲
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: مهارت‌های اندیشیدن، حساب، پول



معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره دو دوست است. یکی از آن‌ها بسیار حساب‌گر است و حتی می‌خواهد سود تخم‌مرغی را که به دوستش داده تا با همدیگر ناهار بخورند از او بگیرد. دوست دیگر مهربان و باهوش است. او با محاسبه‌ای ساده و توضیحاتی درباره چگونگی به‌وجود آمدن سود، دوستش را متوجه می‌کند که محاسبه‌اش درست نیست و نه تنها طلبکار نیست، بلکه بدهکار است. این کتاب در وهله نخست به کودکان می‌آموزد تا در دوستی‌های خود پول و سود را اولویت قرار ندهند و بخشندگی داشته باشند. در وهله دوم اهمیت درست اندیشیدن، دقیق حساب کردن و تسلط بر هنر مذاکره را برای مخاطب آشکار می‌کند.

۱۹۴. ری، مارگرت. **جرج آتش‌نشان (کنجکاو)**. سارا فراهی تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۵۲۱۹
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: آتش‌نشانی، تفریحات سالم، ادبیات کودکان



معرفی کتاب: کتاب جرج آتش‌نشان درباره میمون کوچکی است که برای گردش علمی به ایستگاه آتش‌نشانی رفته بود. آن روز کودکان دیگری هم از مدرسه برای بازدید از کار آتش‌نشان‌ها آمده بودند. زمانی که صدای آژیر خطر به صدا در می‌آید، جرج و بچه‌ها همراه آتش‌نشانان راهی محل حادثه می‌شوند تا کار آن‌ها را مشاهده کنند. جرج در آن موقعیت با توپ و سیب برای بچه‌ها تردستی می‌کند تا نترسند و سرگرم شوند. هدف این کتاب در وهله نخست آشنا کردن کودکان با کار آتش‌نشانی و سپس پرداختن به اهمیت کار کسانی مانند جرج است که در شرایط سخت به فکر خوب کردن حال دیگران هستند.

۱۹۵. حدادی، تهمینه. **جهان مال من است**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۱۳۰۷۸۸
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، خیال‌پردازی



معرفی کتاب: قهرمان این داستان، پسر بچه کوچکی است که آرزوی دیدن دنیا را دارد. او با پدرش در خیالات خود با اتومبیل، دوچرخه، قایق و سورتمه دنیا را زیر پای خود می‌بینند.... در قلب قصه‌ی پیش‌رو، یک درس حیاتی وجود دارد و مخاطب با خواندن کتاب، یاد می‌گیرد که هرگز نباید امید را از یاد ببرد.



۱۹۶. وینگر، بریجیت. **چرا دعوا می‌کنی؟**. بهمن رستم‌آبادی تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. **شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۱۳۹۳**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، کار گروهی، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی

معرفی کتاب: نارنجی و گوش‌سیاه بهترین دوستان همدیگر هستند. نارنجی قایق‌های خوبی می‌سازد و گوش‌سیاه با چیدن سنگ‌ها روی هم، سد محکمی می‌سازد. یک روز نارنجی و گوش‌سیاه با هم دعوا و قهر می‌کنند و تصمیم می‌گیرند کاری را انجام دهند که دیگری در آن مهارت دارد؛ اما نارنجی هر قدر تلاش می‌کند، نمی‌تواند سد بسازد و قایق‌های گوش‌سیاه هم روی آب نمی‌مانند. آن‌ها با کمک همدیگر هم قایق و هم سد می‌سازند. مفهوم کلی این داستان آموزش همکاری در کار تیمی و اهمیت حفظ دوستی و لجبازی نکردن است.



۱۹۷. لروشل، دیوید. **چطوری معذرت بخواهیم؟**. صبا ایزدی تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. بیاضی. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۱۹۰**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، ادبیات داستانی، مهارت زندگی

معرفی کتاب: آیا اگر همه می‌دانستند چگونه عذرخواهی کنند، دنیا جای بهتری نمی‌شد؟ خوانندگان در این داستان یاد می‌گیرند که «همه اشتباه می‌کنند» و در این مواقع «بهترین راه معذرت‌خواهی است». کتاب مقصودش را با استفاده از تمثیل‌های بامزه و خنده‌دار، از معذرت‌خواهی واقعی و الکی به صورت کامل و با نمونه‌های خنده‌داری مثل جوجه‌تیغی‌ای که به طور تصادفی بادکنک دوستش را ترک کرد، حلزونی که با سرعت می‌دوید و روی انگشتان پاهای تنبلی قدم گذاشت و... به کودکان می‌رساند.



۱۹۸. والش، کلر هلن. **چه خورخواه!**. سمیه حیدری تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۱۱۴**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، عدالت، صلح

معرفی کتاب: این کتاب درباره دو دوست به نام‌های ارنا و اردک است. آن‌ها تکه چوبی پیدا می‌کنند. ارنا می‌خواهد آن چوب، شمشیرش باشد اما اردک دوست دارد آن را به چوب پرچم تبدیل کند. اختلاف نظر آن‌ها به دعوا و بحث می‌رسد و با یکدیگر قهر می‌کنند اما در نهایت به نتیجه می‌رسند که چوب را به دو نیم تقسیم کنند تا حق هیچ‌کدام پایمال نشود. این داستان به کودکان می‌آموزد برای حفظ دوستی و صلح در زندگی باید انصاف و مساوات را رعایت کرد و با خودخواهی و زیاده‌خواهی کارها به نتیجه نمی‌رسند.

۱۹۹. مکلاد، سیندر. **راهنمای پولی خرگوشی: بخشیدن**. ونداد ستوده‌نیا تهران: آوای هانا. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۱۳۰۱۱**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، فضایل اخلاقی



معرفی کتاب: کتاب‌های «راهنمای پولی خرگوشی» از سری کتاب‌هایی هستند که به کودکان کمک می‌کنند تا با پول و حقایق مربوط به آن، آشنا شوند. در این کتاب «چامی» مهربان که می‌خواهد دنیا را نجات بدهد یاد می‌گیرد که چگونه به دیگران کمک کند. پدر بزرگ چامی برای روز تولد او ۱۰ عدد هویج هدیه داده است. پدر بزرگ به چامی پیشنهاد می‌دهد که ...

۲۰۰. مکلاد، سیندر. **راهنمای پولی خرگوشی: خرج کردن**. ونداد ستوده‌نیا تهران: آوای هانا. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۶۱۱۶۹**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، مدیریت مالی



معرفی کتاب: کتاب‌های «راهنمای پولی خرگوشی» از سری کتاب‌هایی هستند که به کودکان کمک می‌کنند تا با پول و حقایق مربوط به آن، آشنا شوند. در این کتاب «سانی» کنجکاو که می‌خواهد همه چیز را بخرد، یاد می‌گیرد از بین چیزهایی که دوست دارد بخرد انتخاب کند. سانی، پول توجیبی ماهیانه‌اش که سه تا هویج است را گرفته است و می‌خواهد با آن همه چیز بخرد اما ...

۲۰۱. رینولدز، پیتر. اچ. **رؤیاپرداز شادمان**. لیلا کاشانی وحید تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۰۶**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، خیال‌پردازی، خلاقیت



معرفی کتاب: در این کتاب متوجه می‌شویم رؤیاپردازی در دنیایی که به ما می‌گوید صاف بشین، قوانین را رعایت کن و داخل خطوط را رنگ‌آمیزی کن یعنی چی؟ این کتاب درباره لحظاتی است که ذهن و روح هر دو به تعالی رسیده‌اند و ما آزادانه می‌توانیم رؤیاهای خودمان را زندگی کنیم. این کتاب به کودکان یادآوری می‌کند وقتی زندگی در جاده‌ی سربالایی و سرازیری می‌افتد نباید خود حقیقی و خلاقشان را فراموش کنند.



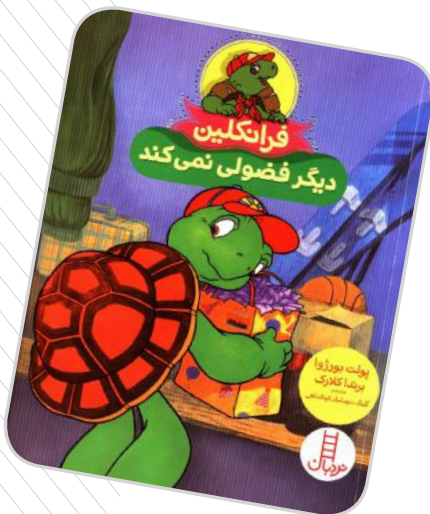
۲۰۲. بورژوا، پولت. **فرانکلین درخت می‌کارد**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۸۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، محیط زیست

معرفی کتاب: روز زمین پاک است و آقای «هیرون» به همه نهال اهدا می‌کند. اما «فرانکلین» نهال نمی‌خواهد، بلکه یک درخت بزرگ می‌خواهد تا بتواند میان شاخه‌هایش بازی کند. در راه برگشت به خانه، فرانکلین نهالش را گم می‌کند. تمام دوستانش نهال‌هایشان را کاشته‌اند و فرانکلین نگران نهال خودش است...



۲۰۳. کلارک، برندا. **فرانکلین دوباره دوست می‌شود**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۱۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، دوستی

معرفی کتاب: داستان این کتاب به موضوع «دوستی» می‌پردازد. سمور آبی یکی از دوستان «فرانکلین» است که دارد برای دیدنش بعد از مدت‌ها به محله می‌آید. فرانکلین خیلی هیجان دارد که سمور آبی را دوباره ببیند و با او مثل قدیم بازی کند. اما هر دوی آن‌ها تغییر کرده‌اند و بزرگ‌تر شده‌اند. آیا آن‌ها با تمام این تفاوت‌ها باز هم می‌توانند با هم دوست و خوش باشند؟



۲۰۴. کلارک، برندا. **فرانکلین دیگر فضولی نمی‌کند**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۹۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، فضایل اخلاقی

معرفی کتاب: داستان این کتاب به موضوع «امانتداری و رازداری» می‌پردازد. تولد «خرسی» است و مادر خرسی از مادر «فرانکلین» می‌خواهد تا کادوی تولد خرسی را برایش پنهان کند، چون نگران است که میادا خرسی فضولی کند و بداند کادویش چیست. فرانکلین کنجکاو نمی‌تواند جلوی خودش را بگیرد و یک کادوی زردرنگ در کمد پیدا می‌کند و فکر می‌کند که کادوی تولد خرسی است. فرانکلین یواشکی کادو را نگاه می‌کند و... .

۲۰۵. کلارک، برندا. فرانکلین: **فرانکلین گم می‌شود**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی
تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۷۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، فضایل اخلاقی

معرفی کتاب: داستان این کتاب به موضوع «خوش‌قولی و وفای به عهد» می‌پردازد. «فرانکلین» از مادرش اجازه می‌گیرد تا به خانه‌ی خرس برود و با دوستانش بازی کند. مادر به فرانکلین گوشزد می‌کند که حواسش باشد تنهایی به جنگل نرود و سر ساعت ۶ برای شام خانه باشد. وقتی فرانکلین به خانه‌ی خرس می‌رسد، خرس، روباه، غاز و سمور آبی درحال قایم‌باشک‌بازی هستند. نوبت فرانکلین است که چشم‌هایش را ببندد. او خرس را زیر بوته‌ی تمشک و سمور و غاز را زیر پل پیدا می‌کند ولی از روباه خبری نیست. ...



۲۰۶. کلارک، برندا. فرانکلین و کلاه دوچرخه‌سواری‌اش. گلرنگ
درویشیان کرمانشاهی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری.
شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۸۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، دوستی

معرفی کتاب: داستان این کتاب به کودکان می‌آموزد که مطابق نظر خود زندگی کنند و به سلیقه دیگران احترام بگذارند. «فرانکلین» با مادرش به مغازه می‌رود و یک کلاه ایمنی که رویش چراغ چشمک‌زن دارد انتخاب می‌کند و می‌خرد. روز مسابقه دوچرخه‌سواری فرانکلین خجالت می‌کشد کلاهش را سرش بگذارد چون می‌ترسد دوستانش مسخره‌اش کنند. آیا فرانکلین باید مطابق نظر و سلیقه دیگران عمل کند و کلاهش را کنار بگذارد یا ...

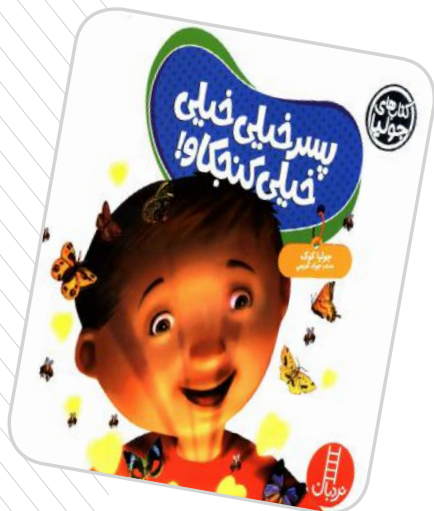


۲۰۷. فلچر، لیز. قهرمان شنل‌پوش: **بچه جدید خانه**. آناهیتا حضرتی تهران: پرتقال.
۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۸۴۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «لویی» یک فیل قهرمان است که دلش می‌خواست دوستی داشته باشد؛ چون تنهایی نمی‌شد دنبال‌بازی یا الاکلنگ‌بازی کرد. دلش می‌خواست ابرقهرمانی مثل خودش باشد تا با او دوست شود و دوتایی با یکدیگر کیف کنند. تا اینکه پدرش به او می‌گوید بچه دیگری در راه است. اما حالا لویی کلی سؤال برایش پیش آمده است و ...

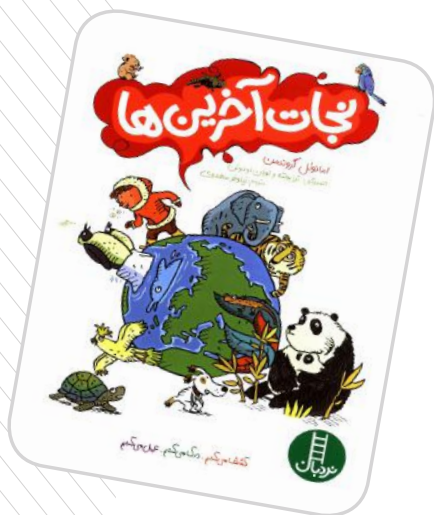




۲۰۸. کوک، جولیا. کتاب‌های جولیا: پسر خیلی خیلی خیلی کنجکاو!. جواد کریمی
تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۷۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، خواب

معرفی کتاب: داستان این کتاب به توضیح کنجکاو در کودکان می‌پردازد. وقت خواب است، مامان به «آرمان» کمک می‌کند که آماده خواب شود، اما آرمان کلی سؤال دارد؛ مثلاً چرا خورشید غروب می‌کند و اصلاً از کجا می‌آید؟ آدامس بادکنکی را چطوری درست می‌کنند؟ و.... مامان با صبر و حوصله به سؤال‌هایش جواب می‌دهد و به او یادآوری می‌کند که...



۲۰۹. گروندمن، امانوئل. کشف می‌کنم، درک می‌کنم، عمل می‌کنم: نجات
آخرین‌ها. نیلوفر مهدوی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری.
شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۱۲۳

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: محیط زیست، زیست‌شناسی، حیوانات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «کشف می‌کنم، درک می‌کنم، عمل می‌کنم» با تصاویر جذاب و مطالب جالب به همراه کارهای عملی، به موضوع انقراض جانوران، حفظ سیاره‌ی زمین، پسماندها، آلودگی هوا و آلودگی صوتی می‌پردازد. در این کتاب به عواملی که گونه‌های زیستی را در معرض خطر انقراض قرار می‌دهند مانند نابودی جنگل‌ها، آلودگی و قاچاق جانداران پرداخته شده است. با مطالعه این کتاب با تاریخچه گونه‌های در خطر آشنا می‌شوید و به نقش مخرب انسان در برهم زدن توازن طبیعت پی می‌برید.



۲۱۰. گینز، جوآنا. ما باغبان‌ها. نیلی انصار تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۴ص. رحلی. شابک:
۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۷۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، گیاهان، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: پدر خانواده گلدانی می‌خرد. بچه‌ها به آن زیاد آب می‌دهند و گل خشک می‌شود؛ ولی این پایان ماجرا نیست. آن‌ها درباره‌ی نگهداری از گل و گیاه کتاب می‌خوانند. کم‌کم تعداد گلدان‌ها بیشتر و بیشتر می‌شود تا اینکه اعضای خانواده به این نتیجه می‌رسند که باید باغچه‌ای درست کنند. بچه‌ها از باغچه‌ی نگهداری می‌کنند تا اینکه حیوانات می‌آیند و نصف باغچه را می‌خورند؛ اما آن‌ها ناامید نمی‌شوند و...

۲۱۱. بینکو، هاوارد/ آنا، رورند. **ماجراهای دم‌پنبه‌ای: خرگوشک تقصیر بچه‌ها** نیست! مریم عربی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۲۹۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، داستان، روابط بین‌فردی



معرفی کتاب: «هاوارد خرگوشه» خیلی با دست و پا بود. مشکل همه را حل می‌کرد و به داد همه می‌رسید؛ تا این‌که یک روز دید «الی»، بهترین دوستش، گریه می‌کند. الی گفت که پدر و مادرش دعوا می‌کنند و او خیلی ناراحت است، چون فکر می‌کند همه‌اش تقصیر اوست.... آیا هاواردخرگوشه می‌تواند برای الی کاری بکند؟ در این داستان هاوارد از درست کردن چیزها در گوشه‌وکنار خانه، کمک کردن به دوستانش و آسان‌تر کردن زندگی برای بقیه لذت می‌برد و یاد می‌گیرد که چطور با گوش دادن به حرف‌های دوستانش احساس خوبی داشته باشد.

۲۱۲. ام. جوس، باربارا. **مادر جان، مرا دوست داری؟** حسین فتاحی تهران: سروش. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۷۷۴۹
مخاطب: دانش‌آموز

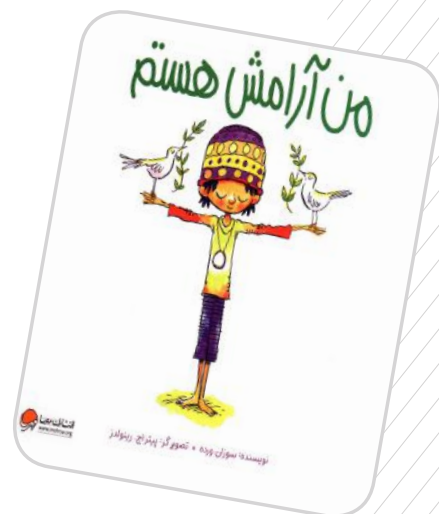
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، دوستی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های رفتاری، مهربانی



معرفی کتاب: کتاب حاضر مصور است و تصویرهایی بزرگ و رنگی دارد، طوری که مخاطب بیشتر متوجه آن‌ها می‌شود. از ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم درس مطالعات اجتماعی و مهارت‌های زندگی است. نویسنده می‌کوشد به کودک پیام‌آموز، اگر کاری انجام دهد که باعث نگرانی یا عصبانی شدن مادرش شود، مادرش باز هم او را دوست دارد.

۲۱۳. ورده، سوزان. **مجموعه کتاب‌های من ... هستم: من آرامش هستم: کتابی در باره همبستگی.** دپارتمان ترجمه مهرسا تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۸۷۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، ادبیات داستانی، روان‌شناسی



معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده داستانی روان‌شناسانه است که به کودکان نشان می‌دهد چگونه می‌توانند خود را از بند ترس‌ها و نگرانی‌هایی که مربوط به گذشته و آینده می‌شود رها کنند و به جای آن در زمان حال حضور داشته باشند و از چیزهای خوبی که در اطرافشان وجود دارد لذت ببرند. در انتهای کتاب تمرینی برای هوشیاری قرار داده شده که کودکان و بزرگسالان می‌توانند با کمک آن به آرامش دست یابند.



۲۱۴. کلینتون، چلسی. نگذارید غیبتان بزند! آشنایی با ۱۲ حیوان در معرض انقراض. زهرا توفیقی تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۵۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: محیط زیست، حیوانات، منابع طبیعی

معرفی کتاب: بعضی حیوانات بیش از بقیه در معرض ناپدید شدن هستند. طرفداران محیط‌زیستی که روی حیوانات در معرض خطر تحقیق می‌کنند، وضعیت خطر انقراض آن‌ها را در هفت گروه، از آسیب‌ناپذیر تا منقرض‌شده، طبقه‌بندی می‌کنند. در این کتاب با دوازده حیوان درحال انقراض مانند زرافه، پاندا، کرگدن، و... آشنا می‌شوید.



۲۱۵. جولیان، شون. نورمن دایناسور خجالتی. سیده‌لیلا گل‌محمدی تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۰۳۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: روان‌شناسی کودک، اعتمادبه‌نفس، کار گروهی

معرفی کتاب: «نورمن» یک دایناسور کوچک و خیلی خجالتی است. زمانی که نورمن به مدرسه می‌رود، مدام از جمع و هم‌کلاسی‌هایش خجالت می‌کشد و در جایی که کسی او را نبیند قایم می‌شود. یک روز خانم معلم از بچه‌های کلاس می‌خواهد کاری گروهی را در کلاس اجرا کنند. بعضی از بچه‌ها با هم آواز می‌خوانند و بعضی‌ها نمایش اجرا می‌کنند. اما نورمن خجالت می‌کشد جلوی دیگران چیزی اجرا کند تا اینکه با یکی از هم‌کلاسی‌هایش مواجه می‌شود که خیلی بزرگ است، اما مثل نورمن خجالت می‌کشد. آن‌ها با هم یک تیم تشکیل می‌دهند و اجرای گروهی خوبی را نمایش می‌دهند. نورمن و دوستش دیگر از هم‌کلاسی‌هایشان خجالت نمی‌کشیدند.

نقد ادبی



۲۱۶. وحیدزاده، محمدرضا. رسم شاعری: تدوین موضوعی بیانات آیت‌الله خامنه‌ای درباره شعر. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۴۰۰. ۴۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۱۵۹۳۳۲۲۲
مخاطب: معلم / مدیر / دانش‌جو معلمان / کارشناسان
کلمات کلیدی: شعر فارسی، سخنرانی، نقد

معرفی کتاب: این کتاب در دوازده سرفصل جداگانه، دیدگاه و نظر رهبر انقلاب را درباره شعر و شاعری توضیح می‌دهد. «کلیاتی درباره شعر و شاعری»، «بایدی‌های شعر خوب»، «اهمیت شعر و کار ادبی تاثیرگذار»، «ارزیابی وضعیت شعر، از گذشته تا امروز» و «ارزیابی وضعیت شعر انقلاب»، از جمله سرفصل‌های اصلی این کتاب است. نویسنده در بخش پایانی، منظومه فکری مقام رهبری در موضوع شعر را تبیین و تحلیل و آن را با سایر نظریات و رویکردهای متداول مقایسه کرده است.



۲۱۷. سرشار، محمدرضا. **از سرزمین نور: آن پدر بزرگ دوست داشتی.** قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۲۸۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم



معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد هشتم این مجموعه داستان به زندگی پدر بزرگ پیامبر اسلام (ص) می‌پردازد. پدر بزرگ پیامبر بزرگ قریش و رئیس مکه بود. برای آنکه غذا و آبرسانی به زائران حرم درست انجام پذیرد و شهر خوب نگه داشته شود، ثروتمندان مکه هر سال قسمتی از درآمد خود را به او می‌دادند... .

۲۱۸. سرشار، محمدرضا. **از سرزمین نور: خورشیدی در خانه خدیجه.** قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۰۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم



کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم
معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد دهم این مجموعه داستان به دوران جوانی پیامبر اسلام (ص) و ازدواج با حضرت خدیجه می‌پردازد. محمد آماده رفتن با گله بود که ابوطالب پیغام خدیجه، دختر خوید را به او می‌رساند. خدیجه که شوهرش مدتی است فوت کرده و ثروت بسیاری دارد تصمیم دارد محمد را امین خود کرده و با کاروانش به شام و یمن بفرستد... .

۲۱۹. سرشار، محمدرضا. **از سرزمین نور: داستان سیل آن سال: جوانی پیامبر اسلام (ص).** قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۲۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم، تاریخ اسلام



معرفی کتاب: در آن سال که در مکه سیل درگرفت، حوادث گوناگونی رخ داد که در تاریخ ثبت شده است؛ از آمدن حلیمه، دایه‌ی مهربان محمد (ص) به مکه و دیدار محمد (ص)، تا رسیدگی به خرابی‌های مکه به کمک «میسره»، «زید» و «برکه»، شنیدن کلام زهرا آگین «عمروه‌شام»، از دارایان و پهلوانان قریش، افسارگسیختگی شتری دیوانه و فرار همگان و کنترل آن توسط محمد (ص) و... در این کتاب، که جلد دوازدهم از مجموعه‌ی «از سرزمین نور» است با بخشی از زندگی محمد امین (ص) که به آن اشاره شد در مکه و در میان قوم خود آشنا می‌شوید.



۲۲۰. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: ماه شب چهارده: داستان تولد حضرت علی علیه السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، تاریخ اسلام، امامان

معرفی کتاب: این کتاب، جلد یازدهم از مجموعه‌ی «از سرزمین نور» است که در آن داستان تولد حضرت علی (ع) روایت می‌شود. «فاطمه بنت اسد» ۹ ماه برای تولد فرزندش انتظار کشید و وقتی درد زایمانش گرفت به مسجد الحرام رفت و با خدا مناجات کرد، پس از این مناجات، دیوار کعبه شکافت و فاطمه بنت اسد، وارد کعبه شد و دیوار، دوباره به حالت اول خود بازگشت. سه روز از این ماجرای حیرت‌انگیز گذشت و در روز چهارم فاطمه بنت اسد درحالی که فرزندش علی (ع) را در آغوش داشت از خانه‌ی خدا بیرون آمد و یک‌راست به سوی خانه‌ی خود رفت...



۲۲۱. ژوبرت، کلر. برای مولا علی. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۵۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، ادبیات دینی

معرفی کتاب: کتاب پیش رو برای آشنایی کودکان با واقعه غدیر خم، از زبان دو فرشته ریزه میزه داستانی را بیان می‌کند. بال توری یکی از فرشته‌ها می‌گوید: "این همه مردم چرا دور پیامبر مهربان و علی جان جمع شده‌اند؟" بال طلا فرشته دیگر می‌گوید: "نگاه کن. پیامبر دست علی را بالا برد." در ادامه نیز برای گفتن بقیه ماجرا آن دو به میان جمع بچه‌ها می‌روند و پیام غدیر را بدین ترتیب به کودکان می‌رسانند. دخترکی می‌گوید: علی به دستور خدا جانشین پیامبر شده است. در پایان کتاب هم برای آگاهی بیشتر کودکان، از منابع حدیث مانند بحارالانوار درباره پیامبر و امام علی مطالبی ذکر شده است.



۲۲۲. حیدری ابهری، غلامرضا. به طور اتفاقی. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۱۵۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های اخلاقی، خداشناسی، آفرینش

معرفی کتاب: این کتاب با بیانی طنزآمیز و البته عقلانی و فطری ادعای اتفاقی بودن جهان را زیر سؤال می‌برد و بطلان آن را برای کودکان آشکار می‌سازد. این کتاب با الهام از یکی از احادیث امام صادق (ع)، نوشته شده است. گرچه ایمان به خدا، فطری است و همه انسان‌ها در عمق جان‌شان به خدا باور دارند، اما در این جهان هیچ‌کس بی‌نیاز از تفکر درباره فطرت و اندوخته‌های ارزشمند آن نیست؛ از این‌رو در تربیت اسلامی هیچ‌گاه والدین نباید از توجه دادن فرزندان خود به خدا و صفات زیبای او غفلت ورزند و به بهانه فطری بودن توحید از پُررنگ کردن ایمان در جان کودکان خویش سرباز زنند.

۲۲۳. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: تعلق محور تحول در انسان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۱۵۹۲
مخاطب: معلم / دانشجو و معلمان
کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، اسلام، رذایل اخلاقی، فضایل اخلاقی، عقل

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا اثر اخلاق در اسلام و موضع‌گیری اسلام در برابر ارزش‌های اخلاقی را برای مخاطب بیان کند. این کتاب در فصل‌ها و بخش‌های گوناگون تألیف شده است که نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: جایگاه اخلاق در اسلام؛ تعریف اخلاق؛ محور تحول در وجود انسان؛ حرکت انسان تابع تعلق او؛ نفسانیت؛ مفهوم باطن دنیا؛ انسان بین دو کشمکش؛ چهار ویژگی اساسی جامعه بالنده در قرآن.



۲۲۴. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: حکومت جهانی خدا: هفتاد نکته کوتاه اعتقادی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۰۱۲۰
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: درسنامه، اسلام، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد هشتم از مجموعه‌ی «حکمت ناب» و شامل درس‌گفتارهای «آیت‌الله حائری شیرازی» با محوریت «حکومت جهانی» است. این کتاب شامل هفتاد نکته کوتاه اعتقادی و توحیدی از بیانات ایشان مانند منشأ حسنات و سیئات، خودشناسی، نقش خداوند در ایجاد پدیده‌ها، شرک، و... است.



۲۲۵. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: نماز**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۱۳۳۲
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: درسنامه، اسلام، اعتقادات مذهبی، نماز

معرفی کتاب: این کتاب، جلد پنجم از مجموعه‌ی «حکمت ناب» و شامل درس‌گفتارهای «آیت‌الله حائری شیرازی» با محوریت «نماز» است. در این کتاب، آداب خروج از منزل و ورود به مسجد، خلاصه‌ای از فلسفه اذکار و افعال نماز، بزرگی خدا، اولین یادآوری در نماز، مایه رستگاری بودن نماز، حمد و تمرکز در نماز، و... بررسی شده است.





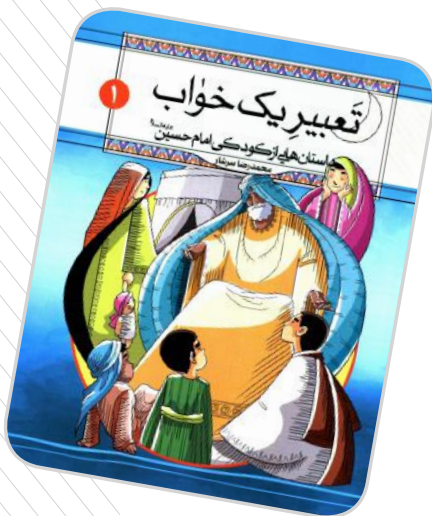
۲۲۶. ژوبرت، ک.ر. داستان‌های سرزمین دوستی: خدای پروانه‌های غرغو. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۱۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات دینی

معرفی کتاب: کتاب مصور پیش رو از مجموعه "داستان‌های سرزمین دوستی" است. مانند دیگر جلد‌ها اینجا نیز داستانی برمبنای یک حدیث نگارش یافته است. ویزویزیک بچه زنبوری است که به دیگر هم‌کندوهایش به دنیا آمدن یک پروانه را خبر می‌دهد. او امیدوار است دوست جدیدی بیابد اما پروانه غرغو است و از همه چیز ایراد می‌گیرد. چیزی نمی‌گذرد که ویزویزیک دوست جدیدش را با اخلاق خوب خود راهنمایی می‌کند و او دست از غرور برمی‌دارد. مخاطب با خواندن این داستان دست آخر به یاد این حدیث از کتاب میزان الحکمه می‌افتد که: خداوند مهربان است و مهربان را دوست دارد. در این کتاب هم الگوی مهارتی کاردستی، ویژه ساخت پروانه کاغذی پیش بینی شده است.



۲۲۷. سرشار، محمدرضا. داستان‌هایی از کودکی امام حسین علیه السلام: پرنده های سفید بال. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۵۷۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: کتاب دینی و مذهبی حاضر از مجموعه کتاب‌های «روایت داستان کودکی امام حسین (ع)» بر اساس فیلم‌نامه تنظیم شده و حکایتی از به‌دنیا آمدن حضرت امام حسین (ع) و اذان خواندن پیامبر در گوش ایشان است. همچنین، اشاره‌ای دارد به خیر شهادت امام حسین (ع) در واقعه کربلا. از ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم مهارت‌های زندگی در دوره ابتدایی است.



۲۲۸. سرشار، محمدرضا. داستان‌هایی از کودکی امام حسین علیه السلام: تعبیر یک خواب. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۵۷۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، زندگی‌نامه‌ها، شیوه زندگی

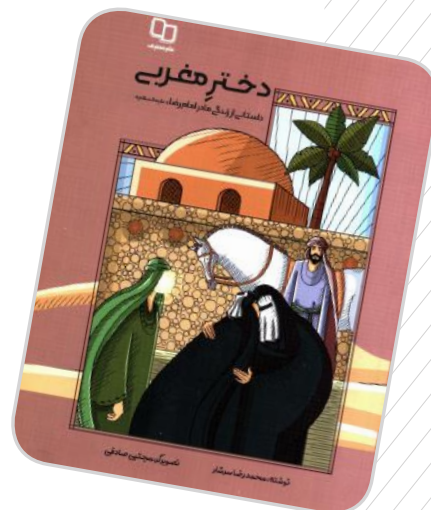
معرفی کتاب: کتاب دینی و مذهبی حاضر از مجموعه کتاب‌های «روایت داستان کودکی امام حسین (ع)»، بر اساس فیلم‌نامه تنظیم شده و حکایتی است مربوط به قبل از به‌دنیا آمدن امام حسین (ع) و تعبیر خواب و وعده‌ای است که به پیامبر داده شد. این کتاب آموزش غیرمستقیم مهارت‌های زندگی در دوره ابتدایی است.

۲۲۹. سرشار، محمدرضا. **داستان‌هایی از کودکی امام حسین علیه السلام: گل های بهشتی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۵۹۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، کودکان



معرفی کتاب: کتاب دینی و مذهبی حاضر از مجموعه کتاب‌های «روایت داستان کودکی امام حسین(ع)» بر اساس فیلم‌نامه تنظیم شده و خاطره‌ای از کودکی امام حسین در دوران پیامبر (ص) است. این کتاب با روایت‌های متعدد به توجه ویژه به کودکان تأکید دارد و به صورت غیرمستقیم رفتار محبت‌میز با کودکان را آموزش می‌دهد.

۲۳۰. سرشار، محمدرضا. **دختر مغربی: داستانی از زندگی مادر امام رضا علیه السلام**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۶۴۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه، امامان، ادبیات دینی



معرفی کتاب: این کتاب به زندگی و احوالات مادر امام رضا (ع) می‌پردازد. این کتاب، شرح زندگی یک برده مغربی است، این کنیز که توسط یک تاجر از مغرب‌زمین به مدینه آورده شده بود در راه دچار بیماری شده بود. تاجر به دلیل خصوصیات ویژه او تمایلی به فروش‌اش نداشت، ولی امام موسی کاظم (ع) که از قبل از ورود زنی پاک به مدینه آگاه شده بود به هر نحوی بود تاجر را راضی کرد و کنیز را به خانه و نزد مادر خود آورد... .

۲۳۱. وحیدی صدر، مهدی. **دیدنی‌های خدا**. قم: جمال. ۱۳۹۹. ۱۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۶۶۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: خداشناسی، ادبیات کودکان، حیوانات، بدن



معرفی کتاب: این کتاب با لحنی کودکانه ویژگی‌های حیوانات و اعضای بدن انسان را نام می‌برد و خصوصیات و کارکردهای متفاوت آن‌ها را معرفی می‌کند. کودکان با خواندن این کتاب متوجه قدرت و عظمت خداوند در آفریدن نعمت‌های متعدد می‌شوند. هدف اشعار این کتاب آشناکردن کودکان با موهبت‌های الهی و مخلوقات گوناگون است. علاوه بر این، سؤالات کودکان مثل «زنبروها چه کار می‌کنند؟ گاوها چه می‌خورند؟ ناخن چه فایده‌ای دارد؟» پاسخ داده می‌شوند



۲۳۲. عباسی ولدی، محسن. **ریحانه خدا: بانو! اجازه!** پای درس آسمانی‌ترین بانو، سبک زندگی حضرت زهرا علیها السلام. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۱۳
مخاطب: معلم / دانشجو و معلمان
کلمات کلیدی: زنان در اسلام، فاطمه زهرا (س)، سبک زندگی

معرفی کتاب: نویسنده در مجموعه چهارجلدی «ریحانه خدا» با نثری ادبی و شاعرانه، به دنبال آن است که مخاطب را با شخصیت و زندگی حضرت زهرا (س) آشنا سازد. جلد دوم از این مجموعه تحت عنوان «بانو اجازه» به سبک زندگی حضرت زهرا (س)، اشاره دارد و ۱۴ درس مانند «ولایت ستون خیمه توحید»؛ «آن‌ها که در بند دنیا نیستند، ساده زیستند»؛ «مهریه قیمت زن نیست»؛ و... را تبیین می‌کند.



۲۳۳. حیدری ابهری، غلامرضا. **زندگی نامی نهج البلاغه.** قم: جمال. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۶۲۰۲۹۴۷۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، نهج البلاغه، نویسندگان

معرفی کتاب: موضوع کتاب نهج البلاغه چیست؟ نویسنده کتاب نهج البلاغه کیست؟ انگیزه نویسنده از نوشتن کتاب نهج البلاغه چه بوده است؟ نهج البلاغه از چه بخش‌هایی تشکیل شده است؟ کتاب نهج البلاغه مربوط به کدام قرن است؟ برای معرفی نهج البلاغه چه تلاش‌هایی صورت گرفته است؟ این کتاب یک دوره آشنایی با نهج البلاغه است که از زبان نهج البلاغه به معرفی آن پرداخته می‌شود.



۲۳۴. مهاجرانی، سیدمحمد. **شب‌ی که ماه به جشن ستاره‌ها آمد.** قم: نسیم حیات. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۰۳۹۹۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، بلوغ، جشن تکلیف

معرفی کتاب: این داستان درباره مادری یاسوجی است که مراسم جشن تکلیف او به همراه دوستانش با حضور رهبر انقلاب اسلامی برگزار شده و او با پخش فیلم آن مراسم برای دخترانش آن‌ها را با این مراسم و آداب آن، آشنا می‌کند. در پایان کتاب نیز توضیحات کوتاهی درباره مفاهیم مرتبط با جشن تکلیف مانند سن تکلیف، مرجع تقلید، وضو، حجاب، نماز و... ارائه می‌شود.

۲۳۵. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: با رشته محبتت به کجا می‌کشی مرا؟! لطف خدا، یادمون نره.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۴۴
مخاطب: معلم / دانشجو و معلمان
کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، عدالت، امید



معرفی کتاب: ناامیدی از خداوند از بزرگ‌ترین گناهان است، از سویی هم امید به خدا به معنای سبک شمردن گناهان نیست. این کتاب که جلد چهارم از مجموعه «طعم شیرین خدا» است، سعی دارد با تکیه بر آیات و احادیث اهل بیت (ع) با توضیح کامل بحث «حسن ظن به خدا» امید به خدا را در ذهن مخاطب زنده کند و به این نکته می‌پردازد که «مؤمن بین خوف و رجاست».

۲۳۶. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: با شکر شکر شیرین می‌شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۵۰
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: اسلام، اخلاق اسلامی، خداشناسی

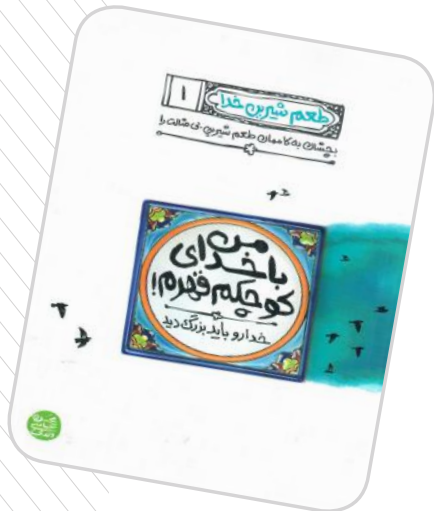


معرفی کتاب: خداشناسی و خداپاوری از اولین گام‌های بندگی است. این کتاب در ادامه چهار جلد دیگر از مجموعه «طعم شیرین خدا»، با موضوع «شکرگزاری» فراهم شده است. این کتاب به اهمیت شکرگزاری با تبیین آیات و روایات به‌ویژه صحیفه سجاده پرداخته است، و بیان می‌کند که برای شکرگزاری باید نعمت‌های الهی را یادآور شد. در این کتاب، راه‌های یادآوری همیشگی نعمت‌های خدا هم، بیان شده است.

۲۳۷. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: ذکر است کسی که اهل شکر است: بیاید بشیم ذکر خدا، بعضیا ذکر می‌گن، بعضیا ذکر می‌شن.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۲۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۹۸
مخاطب: معلم / دانشجو و معلمان
کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، اعتقادات مذهبی



معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا»، در تلاش است تا با آیات قرآن و روایات اهل بیت (ع) به معرفی خدا برای مخاطبان بپردازد، و ابعاد مختلف دین را بیان کند. جلد هفتم از این مجموعه، درباره اهمیت تشکر از واسطه نعمت و رابطه آن با شکر خدا صحبت می‌کند. همچنین مطالب مهمی را درباره شکر عملی و رابطه قناعت و شکر خدا بیان می‌کند.



۲۳۸. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: من با خدای کوچکم قهرم: خدارو باید بزرگ دید...** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۲۵۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۳۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، خدانشناسی، عبادت

معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا» با تکیه بر آیات قرآن مجید و احادیث اهل بیت (ع)، خدا را معرفی می‌کند و از معرفی خدا به معرفی ابعاد مختلف دین می‌رسد. کتاب اول از این مجموعه، به موضوع بزرگ دیدن خدا می‌پردازد. نویسنده در این کتاب می‌گوید که اگر ما به وجود خدا اعتقاد داشته باشیم اما به بزرگی‌اش ایمان نیاوریم آن اعتقاد نمی‌تواند تأثیر زیادی در زندگیمان بگذارد. نویسنده در این کتاب، راه‌هایی را معرفی می‌کند که به کمک آن‌ها می‌توانیم بزرگی خدا را درک کنیم.



۲۳۹. ژوبرت، کلر. **عید گنجشک‌ها.** تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر، رودآبی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۸۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، ماه رمضان، عید فطر

معرفی کتاب: این کتاب، کودکان را با مفهوم روزه ماه رمضان و بخشش و صدقه و همچنین عید فطر، آشنا می‌کند. بخش پایانی کتاب نیز به شکلی طراحی شده است که کودکان می‌توانند با انجام کاردستی، ایده‌ای عملی و خلاقانه داشته باشند و با تصویر و پیامی از امام موسی صدر، آشنا شوند. «خدا صدقه روز عید فطر را به ما واجب کرده تا دیگران را در خوشحالی عید شریک کنیم...»، جمله‌ای از امام موسی صدر است که پیام و ایده اصلی کتاب از آن، بهره گرفته است.



۲۴۰. دنیایی، علی. **غدیر، کودک، سرگرمی.** قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۶۲۰۲۷۵۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، هوش‌آزمایی

معرفی کتاب: این کتاب شامل آشنایی کودکان با واقعه غدیر خم به شیوه مسابقه و سرگرمی مانند مرتب کردن تصاویر، ریاضی و غدیر، وصل کردن و... می‌باشد. در این کتاب، کودکان می‌آموزند که: روز هجدهم ذی‌الحجه روز اعلام رهبری و ولایت امت اسلامی است. به همین خاطر پیشوایان دین از ما خواسته‌اند تا این روز بزرگ را گرامی بداریم.

۲۴۱. مهاجرانی، سیدمحمد. **فرهنگ وقف: از مورچه تا دایناسور**. تهران: به نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۶۹۹**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: کتابخانه‌ها، نقاشی، دانشنامه



معرفی کتاب: دانش‌آموزان بعد از تعطیلات نوروز شاد و خوشحال به مدرسه می‌آیند. معلمشان از آن‌ها سوال می‌کند که دوست دارند با پول‌های عیدی‌شان چی بخرند. سپس از آن‌ها می‌خواهد تصویر آرزوهایشان را نقاشی کنند. همه مشغول کشیدن نقاشی می‌شوند. سینا قصری می‌کشد که در و دیوار و پنجره‌های همه با کتاب ساخته شده است. معلم پیشنهاد می‌دهد بچه‌ها با پول‌های عیدی‌شان کتاب بخرند و به کتابخانه مدرسه بدهند... کتاب حاضر به بچه‌ها کمک می‌کند با کار ارزشمند «وقف» کردن آشنا شوند.

۲۴۲. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: امروز برای دیروز**. انواع نماز. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۸۳**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز



معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به انواع نماز مانند نماز جمعه، نماز آیات و... را بازگو می‌کند.

۲۴۳. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: بی دندان‌ها: وضو و تیمم**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۱۴**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز



معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به وضو و تیمم را بازگو می‌کند.



۲۴۴. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: بیست تا کفش‌دوزک: وضو.**
 قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۰۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به وضو را بازگو می‌کند.



۲۴۵. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: چند نفر به یک نفر؟! قبله، مکان نمازگزار.**
 قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۳۸
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به قبله و مکان نمازگزار را بازگو می‌کند.



۲۴۶. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: چیپس شیرین! مبطلات نماز.**
 قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۶۹
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به مبطلات نماز مانند حرف زدن هنگام نماز، خوردن هنگام نماز و... را بازگو می‌کند.

۲۴۷. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: خرید اشتباهی: بخش‌های نماز**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۵۲**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز



معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به بخش‌ها و ارکان نماز را بازگو می‌کند.

۲۴۸. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: شهر عجیب‌غریب: اذان، وقت نماز**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۵۲**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز



معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به اذان و وقت نماز را بازگو می‌کند.

۲۴۹. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: صف آخر: مسجد، نماز جماعت**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. **شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۹۰**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز



معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به مسجد و نماز جماعت را بازگو می‌کند.



۲۵۰. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: کاپیتان خیالباف!؛ لباس نمازگزار**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۴۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به لباس نمازگزار را بازگو می‌کند.



۲۵۱. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: یک لیخند: مشکلات در نماز**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۷۶
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به مبطلات نماز را بازگو می‌کند.



۲۵۲. فراهانی، فرزانه. **مثل باران**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۷۶
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: احکام شرعی، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر گوشه‌ای از زندگی حضرت زهرا (س) را در خصوص یکی از احکام دین یعنی وقف (بخشیدن) به‌طور غیرمستقیم روایت می‌کند. کتاب مصور و رنگی است، طوری که مخاطب با تصویرها همراه می‌شود. همچنین در آخر کتاب برای فهم بیشتر کودک، مثال‌هایی از وقف آورده شده است.

۲۵۳. ژوبرت، کلر. **مثل تو، بانوی من، فاطمه**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۲۸۴۹۲
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
 کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، فاطمه زهرا (س)



معرفی کتاب: این کتاب با داستانی نیمه تخیلی از زبان "سما" دختری کوچک، ماجرای به دنیا آمدن حضرت فاطمه (س) را برای دیگر کودکان بازگو می‌کند. می‌گوید: وقتی دختر کوچکی بودم، خانه ما پشت خانه بابا و مامان تو بود، فاطمه جان. "زبان ساده و نقاشی‌های رنگی همپای مطالب کتاب پیش می‌رود. نانا از دیگر شخصیت‌های اثر پیش رو است. در بخش پایانی کتاب یک کاردستی برای مهارت افزایشی کودکان به نام "فرشته کاغذی" در نظر گرفته شده است. با برش و رنگ کردن آن طبق الگو شکل یک فرشته به دست می‌آید. در صفحه‌ای دیگر به نام اگر دوست داری بیشتر بدان، توضیحاتی درباره زمانه پیامبر اسلام (ص) و بانوان بزرگ تاریخ ذکر شده است.

۲۵۴. ژوبرت، کلر. **مجموعه داستان‌های شکر خدا**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۹۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۴۳۹۶
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان‌های مذهبی، مهربانی



معرفی کتاب: مجموعه «داستان‌های شکر خدا»، اثری در حوزه ادبیات دینی کودک و نوجوان است. در این کتاب، ۱۲ داستان کوتاه با عنوان‌های «پیف‌پیف»، «زیرزمین بازی»، «همین یک‌دفعه»، و... ارائه شده است. این داستان‌ها در ژانر تخیلی نوشته شده و در هر داستان اتفاقی رخ می‌دهد که باعث می‌شود شخصیت اصلی آن متوجه یکی از رفتارهای خدایسندانه مانند دعوا نکردن، آشتی کردن، به‌دست آوردن آرامش هنگام عصبانیت، و... بشود.

۲۵۵. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: بوستان بچه‌ها**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۳۶
 مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی



معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «فرهنگ وقف» با تصاویر رنگی، داستانی درباره موضوع «وقف» می‌خوانید. در این داستان، باغبانی به نام «یونس»، باغی بسیار بزرگ در کنار شهر دارد. کم‌کم قیمت زمین‌های کنار شهر بالا می‌رود و همسایه‌های یونس شروع به فروش باغ‌های خود می‌کنند، اما یونس که باغش را دوست دارد آن را نمی‌فروشد، تا اینکه...



۲۵۶. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: بی‌نامک بانمک!**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۴۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، احکام اسلامی
معرفی کتاب: مجموعه «فرهنگ وقف» به منظور آشنایی کودکان با موضوع «وقف»، نگاشته شده است. این کتاب ماجرای دختران یک محله است که خاله یکی از بچه‌ها دانشجوی رشته نقاشی است و بچه‌ها دوست دارند از او نقاشی یاد بگیرند، اما مکان مشخصی برای این کار ندارند. مادر بزرگ یکی از بچه‌ها قسمتی از خانه‌اش را وقف تأسیس آموزشگاه هنری برای بچه‌ها می‌کند و ...



۲۵۷. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: پل پنجم‌ها**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۰۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «فرهنگ وقف» است که در داستان این کتاب به موضوع «وقف»، پرداخته می‌شود. داستان را «آقامجید» (شخصیت اصلی) در قالب گفتن خاطره بیان می‌کند. حدود چهار سال پیش که آقامجید در کلاس پنجم درس می‌خواند، مجبور بود از روستای گل‌دره به روستای چشمه‌سار برود. بین دو روستا یک رودخانه بزرگ قرار داشت که اهالی دو روستا به‌وسیله یک پل چوبی قدیمی از روی آن رفت‌وآمد می‌کردند. یک روز صبح ...



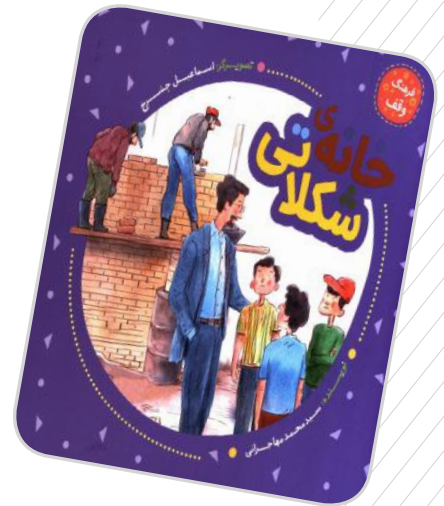
۲۵۸. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: جوجه‌های جورواجور**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۵۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «فرهنگ وقف» با تصاویر رنگی، داستانی درباره جشن میلاد امام رضا (ع) و مفهوم وقف می‌خوانید. «زهره» و «زهره» پس از برگزاری جشن میلاد امام رضا (ع) در مسجد می‌مانند تا به خانم‌هایی که مشغول شستشو و رفت‌و‌روب هستند، کمک کنند. آن‌ها مشغول کار می‌شوند، اما جمله‌ای که روی همه وسایل مسجد نوشته شده، توجه‌شان را جلب می‌کند: «وقف مسجد امام جواد (ع) ...» آن‌ها می‌خواهند بدانند که معنای وقف چیست و چرا آن را روی همه اسباب و وسایل مسجد نوشته‌اند.

۲۵۹. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: خانه شکلاتی**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۱۲**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی



معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «فرهنگ وقف» است که به روایت داستانی در موضوع «وقف» می‌پردازد. داستان درباره یک مرد جوان است که در یک محله قدیمی ساکن شده است. ابتدا بچه‌ها در مورد شغل او حدس‌هایی می‌زنند و حتی فکر می‌کنند تلافروش و دلال است؛ چون همیشه شیک‌وپیک لباس می‌پوشد و ماشین‌اش خیلی تمیز است؛ تا این‌که بالاخره او را می‌شناسند، دکتر «نسیمی»، استاد ریاضیات. روزی دکتر نسیمی در محله، خانه‌ای بزرگ و کلنگی را می‌خرد و خراب می‌کند تا کاری انجام دهد. کاری که همه بچه‌های محله را متعجب و شاد می‌کند... .

۲۶۰. باباجانی، علی. **مجموعه قصه‌های حنانه: مجموعه قصه‌های حنانه**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۲ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۴۳۸۹**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم
کلمات کلیدی: مهارت، آموزش اخلاق، داستان‌های اخلاقی



معرفی کتاب: کتاب حاضر از ۱۲ داستان تشکیل شده که می‌توان همه را به صورت یکجا در این مجموعه مطالعه کرد. محتوای کتاب با تصویرهای بزرگ و رنگی همراه است. از جمله ویژگی‌های کتاب، آموزش مفاهیم اخلاقی و نیز آموزش غیرمستقیم احکام و اعمال دینی از جمله چگونگی حفظ حجاب، و توجه به روابط محرم و نامحرم به کودکان دوره ابتدایی است.

261. ژوبرت، کلر. **مسافران شب برفی**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. **شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۲۲**
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک، ادبیات دینی



معرفی کتاب: کتاب داستان پیش رو بر مبنای یکی از کرامت‌های امام‌رضا (علیه‌السلام) و طبق سندی از محدث نوری برای کودکان نوشته شده است. از شخصیت‌های کتاب "نوردانه" است که هر شب روی شاخه‌ای می‌نشیند و به ماه می‌گوید: "باز هم از داستان‌های امام گنبد طلا برایم می‌گویی؟" در این داستان زائرانی گم‌شده زیر درخت کاج جمع شده‌اند و دنبال راه حرم امام می‌گردند. بالاخره نوردانه برای کمک به آن‌ها فکری به ذهنش می‌رسد. دوستانش را جمع می‌کند و راه را به دوستداران امام رضا نشان می‌دهد.



۲۶۲. حیدری ابهری، غلامرضا. **من مثل ماه می شوم**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۵۸۷
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: خداشناسی، آفرینش، دعا، امامان

معرفی کتاب: همه آفریده‌های خدا، سربه‌فرمان او هستند و از دستورات او اطاعت می‌کنند. ماه و خورشید، کوه و کهکشان و دشت و دریا، همگی از خدا فرمان می‌برند. این کتاب از این حقیقت بزرگ سخن می‌گوید و کودکان را با این موضوع مهم آشنا می‌سازد. این کتاب همچنین، لزوم هماهنگی با دیگر موجودات هستی را یادآور می‌شود و مخاطبان خود را به پیروی کامل از خدا فرامی‌خواند. مطالب این کتاب، برگرفته از دعای ۴۳ صحیفه‌سجادیه است که در آن توضیحاتی نیز درباره سبک زندگی توحیدی، ارائه می‌شود.



۲۶۳. ژوبرت، کلر. **نذر مخصوص**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۴۶
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان، اربعین، نذر کردن

معرفی کتاب: موضوع این کتاب، رابطه کودکان با اربعین حسینی است. هدف این کتاب، آموزش کارهای خوبی است که بچه‌ها در این روز می‌توانند انجام بدهند. نذریکی از سنت‌های اصیل اسلامی است که در ذهن برخی از ما محدود به پخش غذا، شربت، و... شده است. نویسندگان در این کتاب سعی کرده، مفهوم صحیح نذر کردن را برای بچه‌ها ترسیم کند. متن روان کودکانه، شخصیت‌پردازی درست و تصویرگری زیبا از ویژگی‌های کتاب است.



۲۶۴. کلهر، فریبا. **همراه با معصومین: ۱۰ قصه عاشورایی**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۵۵۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: داستان کودک، عاشورا، داستان‌های تصویری

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، جلد پنجم از مجموعه «همراه با معصومین» حاوی ۱۰ قصه عاشورایی است. در این داستان‌ها ماجرای شهادت یکی از شهدای کربلا در قالب داستان برای کودکان گروه سنی «ب» به نگارش درآمده است. در پایان هر جلد خلاصه کوتاهی درباره داستان گنجانده شده است. هر کدام از شخصیت‌های اصلی داستان، لقبی دارند؛ برای مثال امام حسین (ع) «مرد آزاد»، حضرت ابوالفضل (ع) «پرچم‌دار»، و «حر» «جوانمرد» نامیده شده‌اند. «به‌سوی شهر فراموشی»، «سفر در شب»، «می‌خواهم او نباشد»، و «فریاد زد عموجان»، از عناوین داستان‌های کتاب است.



۲۶۵. نظرزاده، سکینه. آموزش خط. مشهد: تاک کتاب. ۱۴۰۰. ۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۴۰۹۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، خوشنویسی، مهارت



معرفی کتاب: این کتاب شامل تمرین‌های عملی برای کسب مهارت خوشنویسی برای کودکان پایه اول دبستان است. تمرین‌های کتاب طبق کتاب نوشتاری و خوانداری پایه اول در سه بخش «نگاره‌ها»، «نشانه‌های ۱» و «نشانه‌های ۲»، ارائه شده است. در پایان آموزش هر نشانه در بخش «نشانه‌های ۱» چند بیت اشعار کودکانه برای پیدا کردن نشانه‌های مورد نظر جهت تثبیت یادگیری، آورده شده است. همچنین فاصله خطوط کتاب با دفترهای دانش‌آموزان مطابقت دارد که این مسئله باعث می‌شود تا آن‌ها به راحتی بتوانند تمرین‌های کتاب را در دفتر خود، دنبال کنند.

۲۶۶. وزیری، کوثرسادات. دنیای زیبای خودکار: آموزش جامع خط نستعلیق تحریری. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۴۶۷۴
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: خط تحریر، خط نستعلیق، مهارت



معرفی کتاب: کتاب پیش رو مجموعه‌ای از ۱۸ درس در آموزش خط نستعلیق تحریری است. خط از مهم‌ترین دستاوردهای بشر است. خط نستعلیق، شناسنامه هنری ایران و خوشنویسی با آن شکوه‌مند است. مولف در طی درس‌های ارائه شده خط زمینه، اتصالات حروف، مبحث کشیده‌ها، تحریر دندانه‌ها، نوشتن اعداد، جهت اجرای هر حرکت و زاویه شروع و دسته بندی حروف و... را با مثال نشان داده است. انواع مشق در این تمرین‌ها به مشق نظری، مشق خیالی و مشق عملی تقسیم شده تا یادگیرنده در هر فرصتی بتواند به آن بپردازد. کاربردهای سرمشق موجود در این اثر در یادگیری و انجام بهینه تمرین‌های خوشنویسی با خودکار مفید خواهد بود.

۲۶۷. اسماعیلی سهی، مرتضی. دوباره نگاه کن: برگ‌ها. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۲۲۷۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: کاردستی، سرگرمی‌های آموزشی



معرفی کتاب: این کتاب، تصاویر جذابی را از طبیعت به مخاطب خود ارائه می‌دهد تا او با دقت، حقیقت آن را کشف کند. تصاویر به کمک برگ‌های پاییزی و بهاری ساخته شده و به رشد خلاقیت، تجسم فضایی و تصویرسازی مخاطب کمک می‌کند.



۲۶۸. شرافتی، ملیحه. دفتر هنر رنگین کمان ویژه پایه اول دبستان. کاشمر: کاشمر. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۰۱۲۶۶
مخاطب: دانش‌آموز / معلم
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، هنر، خلاقیت

معرفی کتاب: با توجه به اهمیت درس هنر و نقش و تأثیر مطلوب آن در پرورش خلاقیت و رشد کودکان در این کتاب بر مبنای رویکرد اصول و اهداف برنامه درسی، فعالیت‌های متنوع و هدفمند، متناسب با توان و استعداد کودکان در عرصه‌های مختلف نقاشی، کاردستی، تربیت شنوایی، قصه و نمایش، سازمان‌دهی و ارائه شده است. توضیحات مربوط به انجام هر فعالیت نیز در هر صفحه آمده است. همچنین تصاویر کتاب به گونه‌ای طراحی شده است که کودکان بتوانند آن‌ها را رنگ‌آمیزی کنند. در پایان هر فعالیت نیز بخشی به نام «بازخورد معلم» ارائه شده تا نظر معلم و سنجش او از فعالیت دانش‌آموز، ارائه شود.



۲۶۹. کشاورز، محمدعلی. نقاشی حیوانات. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۶۴۵
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نقاشی، حیوانات، رنگ‌آمیزی

معرفی کتاب: در این کتاب، خلاصه‌ای از آموزش طراحی همراه با تصاویر، ارائه شده است. تمرکز کتاب بر طراحی حیواناتی مانند مورچه، فیل، هدهد، سیمرغ، طاووس، و... است. همچنین اطلاعاتی درباره هر یک از حیواناتی که برای طراحی انتخاب شده‌اند در کتاب آمده است. این آموزش از کل به جز بوده و رنگ‌آمیزی تصاویر با توجه به نمونه‌های کتاب انجام می‌شود.