

به نام خدا

فرهنگنامه پدیدآوردگان مجلات رشد

ویراست نخست: ۱۳۹۷



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی

مقدمه

توانستند بزرگانی را در عرصه نویسندگی، تصویرگری و ژورنالیسم به خود جذب کنند و از نعمت همکاری آن‌ها برخوردار گردند، و هم‌کانون تربیت بسیاری از این دست شدند؛ کم‌نیستند مردان و زنانی که فعالیت خود را با پیک و رشد آغازیدند و به مرور پخته و پخته‌تر گشتند و کمال یافتند. نیز در کنار آنان کم‌نبوده‌اند کارمندان ساده، نویسندگان متوسط و معلمان دلسوزی که با این نشریات کار کرده‌اند، زحمت کشیدند و در تولید و انتشار آن‌ها سهمی داشته‌اند.

ثبت و ضبط یاد و نام این فرهیختگان، هم پاسخی است به خواست و کنجکاوی آن دسته از اهل فرهنگ که به این موضوع علاقه‌مندند، و هم دستمایه‌ای است ارزشمند برای آیندگان که بدین‌وسیله با گوشه‌ای از تاریخ فرهنگ معاصر آشنا شوند.

روش کار

برای تهیه این مجموعه، ابتدا فهرستی اولیه از نام‌های کسانی که باید تاریخچه زندگی آن‌ها تهیه می‌شد، فراهم گشت. سپس چهارچوبی برای انعکاس اطلاعات موردنظر فراهم شد؛ نظیر نام و نام‌خانوادگی، سال و محل تولد، تحصیلات، فعالیت‌های علمی و اداری و نحوه آشنایی و همکاری با رشد یا پیک.

برای دستیابی به این اطلاعات، راه‌های مختلفی پیش‌رو داشتیم. نخست، موضوع از طریق نامه‌ای اداری، به اطلاع سردبیران و مدیران داخلی رسانده شد. سپس با تماس با آن دسته از نویسندگان و دست‌اندرکاران که در قید حیات هستند و طرح موضوع، خواستار مطالب موردنظر شدیم. جست‌وجو در فضای مجازی، و یا لابه‌لای کتاب‌ها و نشریات، از دیگر راه‌های گردآوری اطلاعات بود. در این راه مشکلات عدیده‌ای بر سر راه بود؛ عده‌ای در فرصت مقتضی به درخواست ما پاسخ گفته و همکاری لازم را از خود نشان دادند، اما برخی علیرغم پیگیری و یادآوری، کم‌لطفی کردند. به‌علاوه مطالب گردآوری‌شده از هر دست، به بازنگری و بازنویسی نیاز داشت؛ برخی به زبان متکلم وحده بود

«پیک» و «رشد»، در تاریخ و فرهنگ ایران معاصر، جایگاهی ویژه دارد. هر یک از این دو، در زمان خود آبشخور فکری و تربیتی هزاران کودک، نوجوان، جوان و بزرگسال بوده است؛ به گونه‌ای که یاد و خاطره آن، همواره در گوشه ذهن‌شان جای دارد. برای راه‌اندازی و تعالی این مجموعه، همت‌های بزرگ، انگیزه‌های پاک و زحمات زیاد مصروف شده است. نشریات پیک، زاینده روزگار خود بود و به همت مرحوم ایرج جهانشاهی و یارانش جان گرفت و پس از وقفه‌ای کوتاه، نشریات رشد ظهور یافت؛ به همت امثال محسن چینی‌فروشان، مصطفی رحماندوست و بعدها دکتر غلامعلی حداد عادل و سیدمحسن گلدانساز و دیگران.

در میان کشورهای همجوار، به جز ایران، کشوری دیگر را سراغ نداریم که دهه‌های متوالی (۷۰ سال) انتشار چنین مجموعه‌هایی را در کارنامه داشته باشد و توسط آن‌ها به گسترش کتابخوانی، توسعه سواد عمومی، تربیت نویسندگان و ارتقای فرهنگ عمومی یاری رسانده باشد. چنان‌که پیش از انقلاب جایزه جهانی «گسترش فرهنگی» تنها به نماینده‌ای از ایران (ایرج جهانشاهی) تعلق گرفت و پس از انقلاب، این نویسندگان و گرافیست‌های رشد بودند که در جشنواره‌های جهانی درخشیدند و به بزرگان عرصه ادب و فرهنگ تبدیل شدند.

داستان چگونگی شکل‌گیری نشریات پیک و رشد، داستانی است دل‌انگیز و خواندنی که بخشی از تاریخ فرهنگ این مرز و بوم است و گوشه‌ای از آن در «از طلوع پیک تا فروغ رشد»^۱ انعکاس یافته است، اما تا پیش از این یاد و نام صدها نویسنده، سردبیر، گرافیست، شاعر، مدیر داخلی و سایر کسانی که با این نشریات همکاری داشته‌اند، تدوین نشده بود. پیک و رشد؛ هم

و برخی سوم شخص، برخی در حجمی بالغ بر ۲۰ یا ۳۰ صفحه بود! و برخی کمتر از یک صفحه و هر یک فاقد مورد یا مواردی از اطلاعات موردنیاز همچون سال یا محل تولد و یا شیوه همکاری با نشریات. بنابراین مجموعه پیش‌رو، حاصل بازنگری و بازنویسی مکرر است و چه‌بسا با کاستی‌هایی همراه باشد.

تغییر مناصب و موقعیت عده‌ای از همکاران دور و نزدیک نشریات، خود معضل دیگری بود. مثلاً در تاریخچه زندگی فردی او را سردبیر، معاون فلان دستگاه دولتی و... معرفی کرده بودیم، اما اکنون منصب و موقعیت او تغییر کرده بود. و یا فلان نویسنده در شرح حال خود نوشته بود که ۱۰ مقاله چاپی دارد، اکنون با رجوع، یادآوری می‌کرد که تعداد مقالاتش ۲۰ است یا ۳۰...

در این میان یک موضوع جدی پیش روی ما قرار داشت که طرح آن را با خوانندگان ضروری می‌دانیم:

در این مجموعه، هم نام بزرگانی چون **احمد آرام**، **پرویز شهرباری**، **عبدالمحمد آیتی** دیده می‌شود و هم نام افرادی ناشناخته که نسبت به دسته نخست، شأن و وزنی یکسان ندارند. یکی چهره ملی و جهانی است که حاصل عمر پربرکت او ترجمه و تألیف انبوهی از کتاب‌ها و مقالات ارزشمند و ماندگار است و دیگری چهره‌ای عادی که قابل قیاس با ایشان نیست. از طرفی هر دو دسته با پیک و رشد همکاری داشته‌اند؛ نه می‌شد شرح حال دسته نخست را در حجم بالا و خارج از چهارچوب تعریف شده ارائه دهیم و نه می‌شد از درج یاد و نام دسته نخست صرف نظر کنیم.

پیشنهاد طرح تهیه این مجموعه را **جعفر ربانی** ارائه داد و تا مدتی خود، عهده‌دار انجام آن شد، اما به دلیل مشغله‌های فراوان، ناچار به خواست خود ایشان، ارائه کار به مسعود جوادیان سپرده شد و با دستگیری **اشرف‌السادات کلاکی**، کار به سرانجام رسید. بی‌شک این مجموعه کاستی‌هایی دارد که بخشی با یاری اهل فضل قابل رفع، و بخشی به علت رحلت فرهیختگان ماضی و عدم هیچ نوع نوشته مربوط به ایشان، غیرقابل رفع است.

• آرام، احمد (۱۳۷۷-۱۲۸۳)، دفتر انتشارات و تکنولوژی

آموزشی، تهران)

• نویسنده ماهنامه پیک آموزش و پرورش

احمد آرام از معلمان، مؤلفان و مترجمان اول کشور بود. از مدرسه دارالفنون دیپلم گرفت. سپس در رشته حقوق تحصیل کرد و چند سال نیز در مدرسه طب پزشکی خواند. ولی این رشته را رها کرد و معلم شد. سال‌ها در مدارس کرج و اصفهان و تهران تدریس کرد. همچنین در مقام بازرسی عالی و مدیرکل فرهنگ در چند استان خدمت کرد. آرام از همان سال‌های نخست خدمت در فرهنگ، به تألیف کتاب‌های درسی در رشته‌های علوم پایه برای دانش‌آموزان روی آورد که بیشتر آن‌ها را با ترجمه از روی منابع خارجی تهیه می‌کرد. وی مترجمی برجسته بود و از سه زبان فرانسه، انگلیسی، عربی ترجمه می‌کرد و از این طریق ده‌ها کتاب مفید و ارزنده را به منابع زبان فارسی افزود. احمد آرام با مجلات پیک همکاری پیوسته‌ای داشت. از مشاوران مجله پیک معلم و خانواده در نیمه دوم دهه چهل بود و خود نیز مقالات سودمندی در مجلات پیک می‌نوشت یا ترجمه می‌کرد که از جمله باید به مجموعه مقالات او به نام «آموزش و پرورش زنده» (ترجمه) اشاره کرد که بعدها به صورت کتابی مستقل نیز چاپ شد.

• آرامون، زهرا (۱۳۵۶)، تهران)

• مدیر داخلی رشد تکنولوژی آموزشی

آرامون تحصیلات کارشناسی خود را در رشته مدیریت بیمه در دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران جنوب و تحصیلات کارشناسی ارشد را در رشته علوم ارتباطات اجتماعی در واحد تهران مرکز به پایان برده است. وی از سال ۱۳۸۸ به‌عنوان مدیر داخلی مجله رشد تکنولوژی آموزشی، به سردبیری دکتر عادل یغما، منصوب شد و همزمان در سال ۱۳۸۹ نیز مدیریت داخلی مجله رشد آموزش هنر را پذیرفت.

نیز ← یغما (ناهید)، نصیرنیا

• آریایی‌نژاد، امیر (۱۳۴۶)، زابل)

• نویسنده رشد آموزش تاریخ

امیر آریایی‌نژاد دانش‌آموخته رشته تاریخ از مرکز تربیت معلم زاهدان است (۱۳۷۰) وی در مهرماه ۱۳۸۲ جهت ادامه تحصیل

وارد دانشگاه سیستان و بلوچستان شد. در ایام دانشجویی دو مقاله به نام‌های: «مصدق در آیین تاریخ» و «خواجۀ مقتدر» در مجلات آن دانشگاه به چاپ رساند. همکاری در انتشار فصلنامه کهن روزگار، و عضویت در گروه‌های آموزشی تاریخ از فعالیت‌های علمی و اجرایی اوست.

از آریایی‌نژاد مقاله‌هایی در مجله‌های «رشد آموزش تاریخ»، «تاریخ پژوهی»، «کهن‌روزگار» و «نگرش» منتشر شده است.

• آزاد، ابراهیم (۱۳۳۵)، نیشابور)

• سردبیر رشد آموزش فنی و حرفه‌ای و کار دانش

آزاد دارای دیپلم تخصصی مدیریت تغییر از دانشگاه سیدنی، فوق‌لیسانس علوم تربیتی با گرایش برنامه‌ریزی آموزشی از دانشگاه آزاد اسلامی و لیسانس مهندسی برق از دانشگاه مازندران است. مهندس آزاد از سال ۱۳۵۸ تا ۱۳۶۶ به‌عنوان هنرآموز هنرستان فعالیت کرده و از سال ۱۳۶۶ تا ۱۳۷۱ وظیفه نظارت، ارزشیابی و اجرای آموزش‌های فنی و حرفه‌ای را برعهده داشته است. وی تاکنون اجرای شش پژوهش علمی را در سوابق علمی خود ثبت کرده است که از آن جمله می‌توان به «ارزشیابی محتوای کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای» و «بررسی تأثیر اجرای درس‌های کتاب‌خانه‌ای» اشاره کرد. نگارش هفت مقاله و حضور در دوازده کارگاه آموزشی، بخش دیگری از فعالیت‌های علمی مهندس آزاد محسوب می‌شوند.

او از سال ۸۳ تا ۸۷ سردبیر مجله رشد آموزش فنی و حرفه‌ای بود.

• آزاد، سمانه (۱۳۶۰)، تهران)

• گزارشگر مجلات رشد

سمانه آزاد دارای مدرک کارشناسی روزنامه‌نگاری است. او از سال ۱۳۸۸ همکاری خود را با مجلات رشد در زمینه تهیه گزارش و گفت‌وگو آغاز کرد. وی با کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و نیز خبرگزاری ایبنا همکاری دارد.

• آزمون، جواد (۱۳۴۴)، قم)

• مدیر داخلی رشد آموزش تربیت بدنی

جواد آزمون دارای فوق‌لیسانس تربیت بدنی از دانشگاه تهران و دکترای مدیریت و برنامه‌ریزی تربیت بدنی از دانشگاه تربیت معلم است. وی مدرس دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی دانشگاه

حدود ۳۰ سال در شهرهای بابل، بروجرد، اراک، خرم‌آباد و سمنان تدریس کرد. در سمنان که بود از سوی ایرج جهانشاهی به دفتر انتشارات آموزشی دعوت شد تا سردبیری ماهنامه آموزش و پرورش را به عهده بگیرد. پذیرفت و به تهران منتقل شد و توانست مجله‌ای غنی و سرشار از محتوا و مطالب علمی، تربیتی، ادبی و اجتماعی را طی چندین سال برای فرهنگیان منتشر کند.

آیتی مترجم برجسته زبان عربی بوده و ده‌ها کتاب معتبر، از جمله تاریخ ابن‌خلدون (العبر) را در ده مجلد و نیز قرآن و نهج‌البلاغه و صحیفه سجادیه را ترجمه کرد. وی عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی بود.

نیز ← جهانشاهی

• ابراهیم‌زاده، سیدمرتضی (۱۳۵۷)، سوادکوه مازندران

• نویسنده رشد آموزش زیست‌شناسی

سیدمرتضی ابراهیم‌زاده بعد از گذراندن دوره متوسطه در زادگاه خود، در سال ۱۳۸۰ در مقطع کارشناسی در رشته شیلات از دانشگاه کشاورزی و منابع طبیعی گرگان با کسب رتبه اول دانش‌آموختگی فارغ‌التحصیل شد و در سال ۱۳۸۲ مدرک کارشناسی ارشد خود را از دانشگاه تربیت‌مدرس دریافت نمود. وی علاوه بر چاپ مقالات علمی در مجلات مختلف از جمله رشد آموزش زیست‌شناسی، کتاب‌های درسی دانشگاهی متعددی نیز تألیف کرده است.

نیز ←

• ابراهیم‌زاده، ناهید (۱۳۴۳)، تهران

• مدیر داخلی رشد مشاور مدرسه

ناهید ابراهیم‌زاده فارغ‌التحصیل کارشناسی رشته مشاوره است و سابقه همکاری با گروه‌های آموزشی و دفتر مشاوره وزارت آموزش و پرورش و ... را در کارنامه خویش دارد. خانم ابراهیم‌زاده در تألیف چند کتاب در زمینه مشاوره مشارکت داشته است. او از سال ۱۳۹۵ مدیر داخلی رشد مشاور مدرسه شد و در این مجله مقالاتی نیز دارد.

شهید رجایی است.

دکتر آزمون از سال (۷۳) به عضویت هیئت تحریریه رشد تربیت‌بدنی درآمد و طی سال‌های ۷۳ تا ۸۸ نیز مدیریت داخلی مجله را عهده‌دار بود.

• آقاپورمقدم، سیدرضا (۱۳۱۲)، بندرانزلی

• سردبیر رشد آموزش شیمی

آقاپورمقدم، دانش‌آموخته رشته شیمی در دانشکده علوم دانشگاه تهران است. نخست در رضوان‌شهر از توابع گیلان به تدریس در مدارس پرداخت و چون اهل تحقیق و اهل قلم بود در سال‌های ۱۳۴۷ و ۱۳۵۱، دوبر از سوی وزارت آموزش و پرورش به‌عنوان معلم نمونه انتخاب و معرفی شد. آقاپورمقدم بعد از ۱۴ سال خدمت در گیلان، به تهران رفت و به تدریس و مدیریت پرداخت و چندی مدیریت دبیرستان محمدعلی فروغی (مقداد بعدی) را به عهده داشت. او در تهران با شادروان دکتر پرویز ناتل‌خانلری نیز همکاری می‌کرد و زیر نظر او در بنیاد فرهنگ ایران به واژه‌گزینی برای واژگان علمی خارجی می‌پرداخت. در سال ۶۱ به دفتر برنامه‌ریزی و تألیف دعوت شد و در سمت کارشناس مسئول گروه شیمی به کار پرداخت. از جمله خدمات وی در آن دفتر سردبیری مجله رشد آموزش شیمی از سال ۶۳ تا ۷۵ بود که خودش نیز مقالاتی در آن می‌نوشت. کارنامه تألیفات آقاپورمقدم پر برگ و بار است. به جز تألیف چند کتاب درسی شیمی برای دوره دبیرستان، ده‌ها کتاب را نیز تألیف کرده که موارد ذیل از جمله آن‌هاست: فرهنگ مصور شیمی، فرهنگ مصور علوم شیمی، تعادل در شیمی، شیمی دریا، شیمی آلومینیوم، دایرةالمعارف شیمی دانان جهان، پیوند شیمیایی، ساختار ملکولی.

نیز ← ارشدی

• آیتی، عبدالمحمد (۱۳۹۲-۱۳۰۵)، بروجرد

• سردبیر ماهنامه پیک آموزش و پرورش

عبدالمحمد آیتی در خانواده‌ای مذهبی و متدین در بروجرد به دنیا آمد در نوجوانی برای تحصیل در حوزه به قم رفت ولی در این شهر چندان نیابید و با پذیرفته شدن در دانشکده معقول و منقول تهران وارد تحصیلات دانشگاهی شد و از استادان برجسته زمان بهره‌ها برد (۱۳۲۴). در تهران همچنین با شاعران و نویسندگان و فضاهای نوین شعر و ادب آشنا شد و آن‌ها را تجربه کرد. آیتی

• ابراهیمی، جعفر (۱۳۳۰، نمین)

• نویسنده مجلات دانش‌آموزی رشد

گروه فیزیک دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی است. او در تألیف کتاب‌های فیزیک دوره دبیرستان مدیریت و همکاری داشته است. احمدی از سال ۱۳۷۶ به عضویت هیئت تحریریه و مدیریت داخلی مجله رشد آموزش فیزیک منصوب شد.

نیز ← رهبر، معتمدی

• احمدی‌بیرجندی، احمد (۱۳۷۷-۱۳۰۱، بیرجند)

• نویسنده رشد آموزش زبان و ادب فارسی

پدرش از روحانیون برجسته بیرجند بود، هرچند با تحصیلات جدید و مدارس جدید میانه‌ای نداشت. احمدی اما با اشتیاق بسیار در زادگاه خود درس خواند و در همه سال‌های تحصیل رتبه اول می‌شد. پس از دوره اول دبیرستان به دانشسرای مقدماتی رفت و معلم شد (۱۳۲۴). پس از آن، در ضمن معلمی، در رشته زبان‌های خارجی دانشگاه تهران پذیرفته شد و مدرک کارشناسی زبان فرانسه گرفت (۱۳۲۸). آشنایی او با استنادی چون پرویز خانلری، یحیی مهدوی، مهدی ال‌هی‌قمشه‌ای، بدیع‌الزمان فروزان‌فر و... علاقه او به ادبیات فارسی را تشدید کرد به طوری که به مرور زمان از خود چهره‌ی یک معلم ادیب را نشان داد. احمدی رئیس دانشسرای مقدماتی بیرجند بود و معلمان بسیاری را تربیت کرد. مقالات و کتاب‌هایی نیز نوشت. مقالاتش بیشتر در مجله‌های راهنمای کتاب، سخن، یغما، هیرمند (مشهد) ماهنامه آموزش و پرورش، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران و نشریه دانشکده الهیات مشهد چاپ می‌شد.

پس از انقلاب اسلامی، احمد احمدی به همکاری با مجله رشد ادب فارسی دعوت شد که حاصل آن یک مصاحبه بلند و تعدادی مقاله است که در این مجله چاپ شده است.

• احمدی، روح‌الله (۱۳۶۸، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد نوجوان و جوان

روح‌الله احمدی دانش‌آموخته رشته مهندسی فناوری اطلاعات است و با شبکه‌های مختلف رادیوهای داخلی همکاری دارد. وی نویسنده و عضو تحریریه ماهنامه روان‌شناسی «سپیده دانایی» است. و از ۱۳۹۳ نیز همکاری خود را با نشریات رشد آغاز کرد. نخست در بخش شعر رشد جوان وارد شد و سپس مسئول صفحات طنز رشد جوان و نوجوان شد. احمدی در اولین جشنواره ملی شعر نیاوران در بخش طنز (۱۳۱۴) و چهارمین جشنواره

جعفر ابراهیمی، معروف به شاهد، در روستایی از توابع شهرستان نمین استان اردبیل به دنیا آمد. تا ۱۰ سالگی در زادگاه خود بود. سپس همراه خانواده به تهران آمد و در این شهر دیپلم خود را در رشته ریاضی گرفت. وی از کودکی استعداد شعر گفتن داشت و نخستین شعر خود را در ۱۳ سالگی به تقلید از پروین اعتصامی سرود.

ابراهیمی در سال ۱۳۶۰ به استخدام کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در آمد و مسئولیت شورای شعر کودکان را تا زمان بازنشستگی به عهده گرفت. سردبیری «مجله آیش» که در آن آثار ادبی و هنری کودکان و نوجوانان ۷ تا ۱۷ ساله منتشر می‌شد نیز از مسئولیت‌های او در کانون بود. ابراهیمی تاکنون حدود ۱۲۰ جلد کتاب برای کودکان و نوجوانان در زمینه داستان و شعر نوشته و برای تألیف برخی از این آثار جوایزی دریافت نموده است. آثار متعددی از وی در مجلات رشد دانش‌آموزی به چاپ رسیده است.

نیز ← رحماندوست، شعبان‌نژاد، قاسم‌نیا، کشاورز (ناصر)

• احمدسلطانی، منیره (۱۳۳۱، تهران)

• نویسنده رشد آموزش زبان و ادب فارسی

خانم احمدسلطانی دانش‌آموخته رشته زبان و ادب فارسی از دانش‌سرای عالی و دارای مدرک دکتری این رشته از دانشگاه آزاد اسلامی است. وی در سال ۱۳۴۷ با عبدالحسین فرزاد - مترجم و استاد دانشگاه - ازدواج کرد و به اتفاق یکدیگر در آموزش و پرورش شهرستان لنگرود به خدمت پرداختند.

خانم احمدسلطانی از اوایل دهه هفتاد به همکاری با مجله رشد زبان و ادب فارسی پرداخت و تاکنون مقالات بسیاری در این مجله از وی چاپ شده است.

دستور گشتاری برمبنای زبان‌شناسی و معناشناسی و نیز ترجمه فرهنگ فولکلور جهان (در ۲ مجلد) از تألیفات اوست.

نیز ← فرزاد، هادی

• احمدی، احمد (شهری، ۱۳۴۷)

• مدیر داخلی رشد آموزش فیزیک

احمد احمدی دانش‌آموخته رشته فیزیک و کارشناس مسئول

فرهنگی «کارگر ایرانی» در بخش طنز (۱۳۹۳) برگزار و معرفی شده است.

● **احمدی، علی اصغر (تهران، ۱۳۳۴)**

● **سردبیر رشد مشاور مدرسه**

علی اصغر احمدی لیسانس روان‌شناسی را از دانشگاه تهران و فوق‌لیسانس و دکتری این رشته را از دانشگاه تربیت‌مدرس گرفته و عضو هیئت علمی گروه روان‌شناسی دانشگاه تهران است. او علاوه بر تألیف بیش از ۳۰ عنوان کتاب در حوزه روان‌شناسی و علوم تربیتی، تألیف چندین عنوان کتاب را با مشارکت سایر مؤلفین نیز برعهده داشته است. دکتر احمدی سال‌ها کارشناس مسئول گروه روان‌شناسی سازمان پژوهش و از نویسندگان مجلات رشد معلم، رشد نوجوان و جوان بوده و از سال ۱۳۹۲ نیز سردبیری فصلنامه رشد مشاور مدرسه را برعهده گرفته است.

● **ارجمند، جمشید (تهران، ۱۳۹۵-۱۳۱۸)**

● **نویسنده مجلات پیک**

ارجمند دانش‌آموخته رشته حقوق و نیز رشته مدیریت اداری بود. در جوانی وارد فعالیت‌های سیاسی شد و به زندان نیز افتاد. سرانجام به فعالیت‌های علمی و فرهنگی و سینمایی روی آورد. او در سال ۱۳۴۵ «مجمع منتقدان فیلم» را بنیان گذاشت و در همین سال به‌عنوان عضو هیئت داوران منتقدان سینمایی در جشنواره فیلم کودک و نوجوان انتخاب شد. ارجمند دارای بیش از ۲۰ عنوان تألیف و ترجمه بود. بیش از صد کتاب را ویرایش کرد و چهره برجسته‌ای در نقد فیلم و سینما به شمار می‌رفت. آثاری از او در مجلات پیک به چاپ رسیده است.

● **ارشدی، نعمت‌الله (۱۳۴۶، شیراز)**

● **سردبیر رشد آموزش شیمی**

نعمت‌الله ارشدی فارغ‌التحصیل دوره دکتری شیمی آلی از دانشگاه تهران و در حال حاضر (۱۳۹۷) استاد دانشگاه زنجان است.

دکتر ارشدی در سال‌های دهه ۷۰ و ۸۰ کارشناس مسئول گروه شیمی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی در «سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی» وزارت آموزش و پرورش

بود و در شاخه شیمی فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران نیز عضویت داشت.

تألیف بخش شیمی، در فرهنگ فارسی «سخن»، ترجمه کتاب «Chemistry»، نوشته جی. جونز (هر دو زیر چاپ) و همکاری در تألیف کتاب‌های شیمی دوره متوسطه و علوم تجربی دوره ابتدایی، بخشی دیگر از کوشش‌های دکتر ارشدی در حوزه علم شیمی است.

دکتر ارشدی از سال ۱۳۷۵ به سردبیری رشد آموزش شیمی منصوب شد و تا امروز این مسئولیت را ادامه می‌دهد. همسر او خانم مهدیه سالارکیا نیز مدیریت داخلی مجله را برعهده دارد.

نیز ← آقاپور مقدم، مصیبیان، سالارکیا

● **اسکندری، حسین (تهران، ۱۳۴۰)**

● **سردبیر رشد مشاور مدرسه**

حسین اسکندری متولد تهران و دارای دکترای روان‌شناسی از دانشگاه علامه طباطبایی است. وی عضو هیئت علمی دانشکده روان‌شناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران است و تاکنون سمت‌هایی را نیز عهده‌دار بوده است. دکتر اسکندری به مدت دو سال (۸۶ - ۱۳۸۵) سردبیر مجله رشد مشاور مدرسه بوده است.

● **اسلامی، اعظم (مجلات، ۱۳۵۰)**

● **مدیر داخلی رشد دانش آموز**

اعظم اسلامی از سال ۱۳۷۰ تا ۷۴ مری مهدکودک بود سپس به‌عنوان دستیار اجرایی با رشد دانش آموز کار خود را آغاز کرد و از سال ۱۳۸۰ مدیریت داخلی رشد دانش آموز را برعهده گرفت که تاکنون ادامه دارد. اسلامی علاوه بر چاپ حدود ۵۰ مقاله آموزشی در رشد دانش آموز و نوجوان برنده رشته گفت‌وگو در جشنواره مطبوعات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۹۰) است.

● **اسلامی، زهرا (تهران، ۱۳۵۷)**

● **مدیر داخلی رشد نوآموز**

زهرا اسلامی دارای لیسانس روزنامه‌نگاری است و فعالیت شغلی خود را از سال ۱۳۷۹ در انتشارات محراب قلم آغاز کرد. پس از سال ۱۳۸۲ در واحد تولید دفتر انتشارات کمک آموزشی مشغول به کار شد و سرانجام در سال ۱۳۸۹ مدیر داخلی رشد

نوآموز شد.

نگارش مقالات و مطالب گوناگون و نیز تهیه گزارش و گفت‌وگو از جمله فعالیت‌های وی بوده است.

● اسلامی، فرزانه (تهران، ۱۳۵۰)

● مدیر داخلی رشد مشاور مدرسه

فرزانه اسلامی دانش‌آموخته دوره کارشناسی کودکان استثنایی از دانشگاه آزاد اسلامی (۱۳۷۶) و کارشناس ارشد همین رشته از همان دانشگاه است (۱۳۷۹). او تدریس در دانشگاه آزاد اسلامی و برگزاری کارگاه‌های آموزشی و نیز سخنرانی در چند همایش را در کارنامه خود دارد. اسلامی از ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۲ مدیر داخلی رشد مشاور مدرسه بود.

● اسماعیلی، اباذر (قم، ۱۳۵۱)

● نویسنده رشد آموزش زیست‌شناسی

اباذر اسماعیلی دانش‌آموخته دبیری رشته زیست‌شناسی، در دانشگاه تربیت‌معلم تهران (دانشگاه خوارزمی) است و کارشناسی ارشد خود را در رشته زیست‌شناسی جانوری با رتبه ممتاز از همان دانشگاه گرفته است. وی در مدارس قم تدریس کرده بوده است. اسماعیلی حدود ۱۰ سال به‌عنوان سرگروه آموزشی زیست‌شناسی استان و چند سال هم به‌عنوان عضو شورای تحقیقات ناحیه و استان انجام وظیفه کرده است. وی در طی این سال‌ها ضمن تدریس زیست‌شناسی، در پژوهش، نگارش مقاله، تألیف کتاب، و نیز ابداعات علمی از جمله ساخت تجهیزات آموزشی فعال بوده است. از اسماعیلی مقالاتی در رشد آموزش زیست‌شناسی، اطلاعات علمی و... چاپ شده است.

● اشراقی، احسان (قزوین، ۱۳۰۷)

● نویسنده مجلات پیک

احسان اشراقی نخست در دانش‌سرای مقدماتی پسران تحصیل کرد و چون رتبه اول شد اجازه یافت برای ادامه تحصیل به دانشسرای عالی راه یابد و به تحصیلات خود ادامه دهد. از این رو، در خرداد ماه سال ۱۳۲۸، موفق به اخذ لیسانس در رشته تاریخ و جغرافیا از دانشکده ادبیات دانشگاه تهران شد و در شهریور سال ۱۳۲۸ به استخدام وزارت آموزش و پرورش در آمد و با سمت دبیری عازم قزوین شد. اشراقی در سال ۱۳۴۷ نیز موفق به اخذ

درجه دکتری در رشته تاریخ شد و به پیشنهاد دانشگاه تهران و موافقت وزارت آموزش و پرورش به دانشگاه تهران انتقال یافت و برای تدریس تاریخ به گروه آموزشی این رشته معرفی شد و تا زمان بازنشستگی در این سمت بود. دکتر اشراقی از استادان فعال رشته تاریخ بود و مقالات و کتاب‌های متعددی نوشت. وی با مجلات پیک نیز همکاری داشت و مطالبی از وی در پیک معلم و خانواده به چاپ رسیده است.

● اصلانی، محمدرضا (۱۳۲۲، رشت)

● داستان‌نویس مجلات رشد دانش آموزی

محمدرضا اصلانی فارغ‌التحصیل رشته هنر و نقاشی از دانشکده هنرهای تزیینی است. وی در زمینه‌های شعر، داستان، کارگردانی و مستندسازی تجربیات زیادی دارد.

فیلم‌نامه «باغ سنگی» او که با مشارکت پرویز کیمیایوی نگاشته و به فیلم تبدیل شد، جایزه خرس نقره‌ای جشنواره برلین را از آن خود کرد. وی با رشد معلم سابقه همکاری دارد.

● اعتصامی، محمدمهدی (برازجان، ۱۳۳۵)

● سردبیر رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی

وی لیسانس الهیات و معارف اسلامی و نیز فوق‌لیسانس فلسفه دارد و دکترای آن را از دانشگاه تهران گرفته است. اعتصامی نخست دبیر بینش دینی مدارس تهران بود و سپس به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی انتقال یافت و کارشناس گروه دینی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی شد. اعتصامی علاوه بر مشارکت و تألیف چندین کتاب درسی دوره متوسطه و تدریس در مراکز آموزش عالی و اجرای پژوهش‌های متعدد از سال ۱۳۷۴ به سمت سردبیر رشد آموزش معارف اسلامی منصوب شد.

تدوین برخی از آثار استاد شهید مطهری از دیگر فعالیت‌های دکتر اعتصامی است؛ از جمله تنظیم و تدوین درس‌های اسفار در پنج مجلد و فهرست موضوعی درس‌های اسفار در یک مجلد.

نیز ← اکرمی، حدادعادل، سادات

● افشارفر، ناصر (تهران، ۱۳۲۸)

● نویسنده رشد آموزش تاریخ

ناصر افشارفر دانش‌آموخته رشته تاریخ از دانشگاه تربیت‌معلم

(۱۳۵۲) و دارای مدرک کارشناسی‌ارشد این رشته است. وی در دوره دانشجویی، در کنار تحصیل، با نشریات فرهنگی و نیز با روزنامه‌های کیهان و اطلاعات همکاری داشت و بعد از انقلاب نیز به فعالیت‌های مطبوعاتی خود به همکاری با کیهان فرهنگی و مجله سروش ادامه داد. افشارفر که دبیر دبیرستان‌های تهران بود در سال ۱۳۷۱ به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل شد و دو سال بعد به روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش انتقال یافت و در تأسیس و انتشار ماهنامه «نگاه به رویدادهای آموزش و پرورش» همکاری کرد. افشارفر از بدو انتشار مجله رشد تاریخ با آن همکاری نزدیک داشت که حاصل آن نگارش تعدادی مقاله و همکاری در انجام چند گفت‌وگو است. او بیش از ۱۴ عنوان کتاب در زمینه‌های تاریخی، داستانی و ادبی منتشر کرده است.

• افشارمهاجر، کامران (زاهدان، ۱۳۳۱)

• گرافیکست مجلات پیک

افشار مهاجر که از گرافیکست‌های برجسته چند دهه اخیر ایران به‌شمار می‌رود فارغ‌التحصیل دبیرستان البرز تهران، دانش‌آموخته دوره لیسانس و سپس فوق‌لیسانس گرافیک از دانشکده هنرهای تزئینی است. در سال ۱۳۸۲ نیز از رساله دکترای خود دفاع کرده و به‌عنوان «نخستین دکتر ایرانی در پژوهش هنر» شناخته شده است. افشارمهاجر کارنامه‌ای پربار در گرافیک، از جمله در کتاب‌های درسی و مجلات پیک دارد. وی طی سال‌های ۵۵ - ۱۳۵۳ کار صفحه‌آرایی مجلات پیک را انجام می‌داد. همکاری با بنگاه انتشاراتی فرانکلین تدریس در دانشکده‌های هنری و نیز هدایت پایان‌نامه‌های متعدد در رشته‌های هنری و مشارکت در گرافیک کتاب‌های درسی از جمله سوابق کاری مهاجر است.

• افضل‌نیا، محمدرضا (تهران، ۱۳۲۸)

• عضو تحریریه رشد تکنولوژی آموزشی

محمدرضا افضل‌نیا دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات فرانسه، ادبیات تطبیقی و نیز دکترای رشته روان‌شناسی از انگلستان است. وی مؤسس و مدیر نخستین مرکز فراگیری ایران، وابسته به صدا و سیما - در مشهد (۱۳۵۸) و مؤسس رشته تکنولوژی آموزشی در ۵ دانشگاه کشور است. (۶۲ - ۱۳۶۱) و در تأسیس مجله رشد تکنولوژی آموزشی نیز همکاری داشته است. مقالات

بسیاری از او تاکنون در این مجله به چاپ رسیده است.

• اکبری‌شلدیره، فریدون (ساری، ۱۳۴۲)

• عضو تحریریه رشد آموزش زبان و ادب فارسی

فریدون اکبری دارای مدرک دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه شهید بهشتی است. وی از سال ۱۳۸۴ به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل شد و چند سال مدیریت گروه زبان و ادبیات فارسی را برعهده داشت. علاوه بر مشارکت در تألیف چندین کتاب درسی و کمک‌درسی، مقالاتی نیز در حوزه تخصصی خود منتشر و چند کتاب را نیز تألیف یا تصحیح کرده است. دکتر اکبری عضو تحریریه رشد آموزش زبان و ادب فارسی است.

نیز ← سنگری، داودی، ذوالفقاری

• اکرمی، سیدکاظم (همدان، ۱۳۱۹)

• سردبیر رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی

سیدکاظم اکرمی تحصیلات ابتدایی و متوسطه خود را در زادگاه خود، همدان گذراند و دیپلم خود را در رشته ادبی از دبیرستان دارالفنون در تهران گرفت. پس از آن در دانش‌سرای عالی در رشته روان‌شناسی موفق به اخذ درجه لیسانس شد و دوره فوق‌لیسانس خود را نیز در رشته مشاوره به پایان رساند. وی که از زندانیان سیاسی دوره پهلوی است پس از پیروزی انقلاب اسلامی و تشکیل خبرگان به‌عنوان نماینده مردم همدان به این مجلس راه یافت و در سال‌های ۱۳۵۹-۱۳۵۷ مدیر کل آموزش و پرورش استان همدان بود. اکرمی در سال ۱۳۶۳ در دولت میرحسین موسوی، به‌عنوان وزیر آموزش و پرورش منصوب شد و تا سال ۱۳۶۷ در این سمت باقی بود.

او دکترای برنامه‌ریزی درسی خود را از دانشگاه تربیت‌معلم گرفته است.

دکتر اکرمی طی سال‌های ۷۳-۱۳۷۲ سردبیری مجله رشد معارف اسلامی را برعهده داشت. نیز ← اعتصامی، حدادعادل

• الیکائی آهاری، الهام (تهران، ۱۳۶۱)

• مدیر داخلی رشد آموزش پیش دبستانی

الهام الیکائی دانش‌آموخته رشته فناوری اطلاعات است. وی فعالیت شغلی خود را از سال ۱۳۷۹ در شرکت سیمپرداز آغاز کرد و سپس در سال ۱۳۸۱ با انتشارات محراب قلم همکاری کرد. الیکائی از سال ۱۳۸۲ در واحد تولید دفتر انتشارات کمک‌آموزشی مشغول به کار شد. او از سال ۱۳۹۴ مدیر داخلی رشد پیش‌دبستانی شد و البته در کنار مدیریت داخلی، هماهنگی مجلات عمومی و تخصصی را نیز برعهده دارد.

• الوندی، حسین (مشهد، ۱۳۳۴)

• مدیر داخلی رشد آموزش زیست‌شناسی

حسین الوندی لیسانسیه زیست‌شناسی از دانشگاه تهران (۱۳۵۸) و فوق‌لیسانس برنامه‌ریزی درسی از دانشگاه تربیت‌معلم (۱۳۶۸) است. او به مدت ۱۴ سال کارشناس مسئول گروه زیست‌شناسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب‌درسی و نیز سال‌ها معاون دوره‌های آموزش عمومی و متوسط همان دفتر بوده است. وی در تألیف ۷ عنوان کتاب درسی علوم و زیست‌شناسی پایه‌های مختلف تحصیلی مشارکت داشته است.

حسین الوندی از سال ۱۳۶۵ تا ۱۳۸۱ مدیر داخلی رشد آموزش زیست‌شناسی بود؛ مجله‌ای که خود در پایه‌گذاری و شکل‌گیری آن نقش مؤثری داشت.

نیز ← دانشفر، کرام‌الدینی، نوری دلویی

• الوندی، عزت‌الله (۱۳۵۳، تویسرکان)

• عضو تحریریه رشد کودک و نوآموز

عزت‌الله الوندی فارغ‌التحصیل رشته ادبیات نمایشی از دانشگاه هنر است. او سابقه همکاری با کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، نشریه‌های بیان، آفتاب یزد، همشهری، انجمن نویسندگان کودک و نوجوان، رادیو جوان و غیره را در کارنامه دارد. الوندی تاکنون حدود ۲۰ کتاب در زمینه ادبیات کودک و نوجوان منتشر کرده و از چندین جشنواره نیز جوایزی دریافت نموده است. او از ۱۳۹۵ عضو شورای کارشناسی داستان و شعر رشد نوآموز و شورای شعر رشد کودک می‌باشد.

• امانی طهرانی، محمود (۱۳۴۴، تهران)

• عضو تحریریه رشد راهنمایی تحصیلی

امانی طهرانی دانش‌آموخته رشته فیزیک از دانشگاه تهران است و کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی آموزشی را نیز از دانشکده مدیریت و برنامه‌ریزی (۱۳۷۹) و دکترای این رشته را از دانشگاه خوارزمی (۱۳۹۴) دریافت کرده است.

امانی از دهه ۷۰، کارشناس علوم دفتر برنامه‌ریزی و تألیف شد و در بازتألیف کتاب‌های علوم ابتدایی و راهنمایی نقش فعالی ایفا کرد. سپس دبیر شورای علمی سازمان پژوهش شد و سرانجام در سال ۱۳۹۲ به سمت مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی انتخاب گردید.

دکتر امانی عضو هیئت تحریریه مجله رشد راهنمایی تحصیلی در سال‌های ۷۶-۱۳۷۴ نیز بوده و خود نیز مطالبی در این مجله نوشته است.

• امانی هفشجانی، خدیجه (۱۳۵۲، شهرکرد)

• عضو هیئت تحریریه مجله رشد آموزش زمین‌شناسی

خدیجه امانی دارای لیسانس زمین‌شناسی از دانشگاه اصفهان و فوق‌لیسانس زمین‌شناسی از دانشگاه تهران و دبیر زمین‌شناسی است. او عضو شورای برنامه‌ریزی گروه زمین‌شناسی در دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی بوده. در بازنگری برخی کتاب‌های درسی علوم و زمین‌شناسی مشارکت و نیز با رشد آموزش زمین‌شناسی همکاری داشته و عضو هیئت تحریریه بود.

• امامی، کریم (۱۳۸۲-۱۳۰۹ کلکته)

• نویسنده مجلات پیک

کریم امامی متولد کلکته و بزرگ شده در شیراز بود. در دانشگاه تهران ادبیات خواند و چون زبان انگلیسی‌اش قوی بود به مترجمی روی آورد و در این زمینه مترجم موفق شد و کتاب‌های بسیاری را ترجمه کرد. امامی سرویراستار مؤسسه انتشارات فرانکلین بود و با مطبوعات نیز همکاری داشت. با مجلات پیک نیز همکاری می‌کرد و مقالات و ترجمه‌هایی از وی در این مجلات چاپ شده است.

نیز ← امامی (گلی)، دریا بندری.

● امامی، گلی (۱۳۲۱، تهران)

● نویسنده مجلات پیک

نام او گلرخ ادیب محمدی است و به تبع همسرش مرحوم کریم امامی به گلی امامی معروف است.

گلی امامی دارای لیسانس هنرهای تزیینی از دانشکده هنرهای تزیینی تهران و لیسانس علوم انسانی از کالج گاردو آمریکا است. او ویراستار و عضو هیئت تحریریه مجلات پیک بود. گلی امامی برنده جایزه بهترین ترجمه سال برای نوجوانان به خاطر کتاب «پی‌پی جوراب بلند» از طرف شورای کتاب کودک و برنده جایزه بهترین ترجمه سال برای نوجوانان به خاطر کتاب «سرافینا» از طرف یونسکو است. وی کتاب‌های دیگری نیز ترجمه کرده است. نیز ← امامی (کریم)

● امیرابراهیمی، ترانه (تهران)

● ویراستار مجلات پیک و رشد

ترانه امیرابراهیمی دارای لیسانس روابط عمومی و علوم اجتماعی و فوق لیسانس مدیریت امور فرهنگی از دانشگاه تهران (۱۳۶۷) است. او برای سال‌های طولانی ویراستار مجلات پیک و سپس رشد بود و به‌ویژه مجله رشد تکنولوژی آموزشی را ویرایش می‌کرد. از جمله آثار داستانی اوست: اسباب‌کشی چه کار مشکلی است، بوی کلوچه از توی کوجه، جورابی برای ناهار، قصه حضرت داوود (ع)، قصه حضرت یونس (ع)، مسابقه ببری و دم‌پنبه‌ای، قصه دانیال یونس (ع). وی مجموعه کتابی نیز به نام «دایرةالمعارف کوچک من» برای کودکان نوشته است. نیز ← یغما

● امیری، حمیدرضا (۱۳۴۲، تهران)

● سردبیر رشد ریاضی برهان متوسطه

حمیدرضا امیری دانش‌آموخته رشته ریاضی از دانشگاه اراک است و کارشناس ارشد خود را نیز از دانشگاه آزاد اسلامی دریافت کرده است با تأسیس فصلنامه ریاضی برهان در انتشارات مدرسه (۱۳۷۰) وی به سردبیری آن منصوب شد و این مجله را با همکاری پرویز شهریاری، محمدهاشم رستمی، غلامرضا یاسی‌پور و دیگران منتشر کرد. با انتقال برهان به حوزه مجلات رشد، وی همچنان به سردبیری این مجله، برای دوره دوم متوسطه ادامه داد. فصلنامه برهان در سال ۱۳۹۴ به ماهنامه تغییر یافت. حمیدرضا امیری

نویسنده مقالات و کتاب‌های متعددی در رشته ریاضی است و به‌عنوان سرگروه ریاضی انتشارات مدرسه نیز، انتشارات کتاب‌های بسیاری را در این مؤسسه، از جمله مجموعه «کتاب‌های کوچک ریاضی» زیر نظر داشته است. برهان از سال ۱۳۹۷ بار دیگر به فصلنامه تبدیل شد.

نیز ← رستمی، شرقی، شهریاری، صدر، یاسی‌پور

● امیری‌نیا، کوروش (۱۳۴۵، تنکابن)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش جغرافیا

امیری‌نیا دانش‌آموخته رشته جغرافیا از دانشگاه خوارزمی (تربیت‌معلم تهران، ۱۳۶۹) و فوق لیسانس جغرافیای انسانی از دانشگاه تهران (۱۳۷۲) است. او از سال ۱۳۷۶ به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی پیوست و در تألیف کتب درسی و سپس معاونت این دفتر به کار پرداخت.

امیری‌نیا علاوه بر تدریس در مراکز آموزش عالی، مؤلف چندین کتاب درسی و کمک درسی بوده است. وی از سال ۱۳۸۴ به عضویت هیئت تحریریه مجله رشد جغرافی در آمد. نیز ← چوبینه، شایان

● ایزدی، علی‌اصغر (۱۳۴۸، شیراز)

● عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه

دانش‌آموخته فوق لیسانس برنامه‌ریزی درسی است و سال‌ها در شیراز دبیر و مشاور مدرسه بوده است. وی در تألیف چند کتاب در زمینه مشاوره مشارکت داشته و نیز در فصل‌نامه‌ها و نشریات مرتبط با مشاوره مقالاتی چاپ کرده است. ایزدی از سال ۱۳۹۲ عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه گردیده.

● ایبد، طاهره (۱۳۴۲، شیراز)

● نویسنده مجلات رشد دانش‌آموزی

طاهره ایبد متولد ۱۳۴۲ شیراز است. وی نویسنده کودک و نوجوان است و تاکنون حدود ۷۰ اثر منتشر نموده است. ایبد علاوه بر نویسندگی با ناشران (سروش نوجوان، شب‌تاب، ...) نشریات مختلف و نیز نهادهایی همچون کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، حوزه هنری، بنیاد حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس همکاری داشته و در چندین جشنواره ادبی به‌عنوان داور ایفای نقش کرده است. ایبد در دهه ۶۰ با رشد نوآموز همکاری داشته است.

• **باباجانی وفسی، علی (۱۳۵۲، اراک)**

• **نویسنده مجلات رشد دانش آموزی**

علی باباجانی کارشناسی ادبیات فارسی است. هم شاعر است و هم نویسنده. وی تاکنون بیش از نه جلد کتاب در زمینه‌های ادبی و تاریخی منتشر کرده است. نیز با نشریاتی همچون سروش کودکان، بناب، سلام بچه‌ها، پوپک و سنجاقک و رشد نوآموز سابقه همکاری دارد. باباجانی در جشنواره‌هایی همچون مطبوعات کودک و نوجوان، جشنواره نهج‌البلاغه و جشنواره ادبی اصفهان برگزیده شده است.

• **بابلیان، اسماعیل (۱۳۲۵، اصفهان)**

• **هیئت تحریریه رشد آموزش ریاضی**

دکتر اسماعیل بابلیان متولد اصفهان و دانش‌آموخته رشته ریاضی از دانشسرای عالی است. وی مدرک کارشناسی ارشد خود را از مؤسسه ریاضیات، زیر نظر دکتر مصاحب، دریافت کرد. دکتر بابلیان که نخست دبیر آموزش و پرورش بود پس از دریافت مدرک کارشناسی ارشد استادیار دانشگاه تربیت معلم شد و در پی آن به انگلستان رفت و ضمن دریافت مجدد مدرک کارشناسی ارشد، این‌بار در رشته آنالیز عددی و محاسبات الکترونیکی، از دانشگاه لیورپول (۱۳۵۶) دکترای خود را نیز از همان دانشگاه دریافت کرد. دکتر بابلیان همکاری‌های مستمر و قابل توجهی با وزارت آموزش و پرورش در برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی ریاضی داشته و از سال ۱۳۶۸ نیز در انتشار مجله رشد ریاضی سهم ارزنده‌ای ایفا کرده است. وی همچنین از اعضای هیئت تحریریه مجله علوم دانشگاه فردوسی مشهد (سال ۱۴۸۰) و نیز مجله انجمن ریاضی ایران (سال ۱۳۸۲) بوده است.

نیز ← جلیلی (میرزا)، غیور (حسین)، مدقالچی

• **بابویی، حسین (۱۳۵۳، بهشهر)**

• **عضو تحریریه رشد آموزش تربیت بدنی**

حسین بابویی لیسانس و فوق‌لیسانس تربیت بدنی خود را از دانشگاه تهران گرفته است. بابویی دبیر تربیت بدنی منطقه ۱۳ شهر تهران است و طی سال‌های خدمت در بخش‌های متعددی مسئولیت اجرایی داشته که معاونت، مدیر کلی، کارشناسی، داوری مسابقات و سرپرستی تیم‌های اعزامی دانش‌آموزان به مسابقات آسیایی از آن جمله است.

وی از پاییز ۱۳۹۲ به عضویت هیئت تحریریه رشد تربیت بدنی منصوب شد.

• **بازوبندی، محمدحسن (۱۳۵۰، نیشابور)**

• **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زمین‌شناسی**

محمدحسن بازوبندی لیسانس خود را در رشته زمین‌شناسی از دانشگاه بیرجند دریافت کرده است (۱۳۷۴). وی در سال ۱۳۷۶ در رشته کارشناسی ارشد پترولوژی (سنگ‌شناسی) در دانشگاه تهران پذیرفته شد و همزمان به استخدام آموزش و پرورش تهران در آمد و به تدریس در دبیرستان مشغول شد. در سال ۱۳۸۰، پس از آنکه انتشار مجله رشد زمین‌شناسی برای ۱۰ سال متوقف شده بود، محمدحسن بازوبندی و همکاران خواستار انتشار مجدد مجله از سوی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی شدند و توانستند آن را به سردبیری دکتر مصطفی شهبازی، بار دیگر منتشر سازند و بازوبندی خود به‌عنوان نویسنده و عضو هیئت تحریریه به همکاری با مجله ادامه داد.

نیز ← شهبازی، عابدینی

• **باغچه‌بان، ثمین (۱۳۸۶-۱۳۰۴ تبریز)**

• **نویسنده مجلات پیک**

ثمین باغچه‌بان فرزند آموزشگر بزرگ کودکان کر و لال، جبارباغچه‌بان بود. کودکی خود را در شیراز گذراند و در ۷ سالگی با خانواده‌اش به تهران آمد. وی در رشته موسیقی تحصیل کرد. سپس به ترکیه رفت و در آنکارا، ضمن تحصیل، با دختری ساکن ترکیه و از تبار آرامنه که خواننده و پیانیست اهل ترکیه بود آشنا شد و با او ازدواج کرد.

پس از پایان تحصیل در کنسرواتوار دولتی آنکارا، ثمین و همسرش به ایران آمدند و در هنرستان عالی موسیقی (کنسرواتوار تهران) استخدام شدند. ثمین آهنگسازی درس می‌داد. او در سال‌های قبل از انقلاب با مجلات پیک همکاری داشت و مقالاتی در زمینه موسیقی در آن‌ها می‌نوشت.

باغچه‌بان دستی هم در ترجمه و تألیف داشت. در سال‌های دور داستان‌هایی از عزیز نسین و یاشار کمال، نویسندگان ترک زبان، را برای نخستین بار به فارسی برگرداند. در سال‌های بعد هم کتابی با عنوان «چهره‌هایی از پدرم» در مورد فعالیت و زندگی پدر خود، جبار باغچه‌بان به چاپ رساند.

مشهورترین ترجمه ثمین باغچه‌بان ترجمه رمان بلند «اینچه‌ممد» نوشته یاشار کمال است.

• باقری، یونس (۱۳۴۲، تهران)

• مدیر داخلی رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی

یونس باقری دانش‌آموخته برنامه‌ریزی و دارای مدرک کارشناسی ارشد در این رشته است. وی همکاری خود را با مجله رشد آموزش قرآن از سال ۱۳۸۲ در هیئت تحریریه و سپس مدیریت داخلی این مجله آغاز کرد. پس از ادغام مجله رشد معارف با رشد قرآن در سال ۱۳۹۲ وی همچنان مدیریت داخلی مجله را عهده‌دار شد. از یونس باقری پیش از ۴۰ مقاله و گفت‌وگو نیز به چاپ رسیده است. او سال‌ها کارشناس و مؤلف کتاب‌های درسی قرآن دینی در دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی بود و در حال حاضر علاوه بر مدیریت داخلی رشد معارف، ناظر محتوایی فصلنامه‌های علوم انسانی در دفتر انتشارات کمک‌آموزشی می‌باشد.

• بانان صادقیان، جلیل (۱۳۳۶، تبریز)

• سردبیر رشد آموزش زبان‌های خارجی

جلیل بانان صادقیان دانش‌آموخته زبان انگلیسی از دانشگاه تبریز است و دوره دکتری را در دانشگاه جورج‌تاون واشنگتن گذرانده است. او استاد دانشگاه علامه طباطبایی بود و در سال ۱۳۷۹ بازنشسته شد. دکتر بانان در سال‌های ۶۵-۱۳۶۳ سردبیر رشد آموزش زبان‌های خارجی بوده است
نیز ← بیرجندی، عنانی سراب

• بایرامی، محمدرضا (۱۳۴۰، اردبیل)

• نویسنده مجلات پیک دانش‌آموزی

محمدرضا بایرامی در روستای لاطران در دامنه کوه سبلان استان اردبیل به دنیا آمد. وی آخرین فرزند یک خانواده پنج نفری است. در نوجوانی به آثار نویسندگان برجسته و روستایی‌نویس آن روزگار، یعنی صمد بهرنگی و علی‌اشرف درویشیان علاقه‌مند شد. در نوجوانی با خانواده به تهران مهاجرت کرده و در کرج ساکن شدند.

سال دوم دبیرستان بود که اولین قصه‌اش را برای برنامه آموزشی «قصه و قصه‌نویسی» رادیو فرستاد که محمدرضا سرشار آن را راهاندازی کرده بود. خواندن و نقد شدن آن قصه در رادیو

باعث گردید تصمیم به افزایش مطالعات خویش بگیرد.

بایرامی روستا را در کودکی و جنگ را در جوانی زیسته است. او اوایل سال ۶۶ به خدمت سربازی رفت و تمام دوران خدمتش را در جبهه دهلران به سر برده و این شانس را داشت که هم جنگ را در شدیدترین شکل و هم صلح را در پیچیده‌ترین وضعیت شاهد باشد.

بایرامی در سال‌های اخیر با نشریات متفاوت کودک و نوجوان، از جمله کیهان بچه‌ها و باران همکاری نموده و به‌عنوان کارشناس داستان در واحد ادبیات حوزه هنری فعالیت کرده است.

او همچنین داوری چند جشنواره و انتخاب کتاب سال را بر عهده داشته و از جمله نویسندگان خستگی‌ناپذیر و پرکار به‌شمار می‌رود. انتشار حدود ۳۰ جلد کتاب و ده‌ها مقاله و نقد نشانگر فعالیت بی‌وقفه او در حوزه ادبیات است. از جمله رمان‌های نوجوان او می‌توان به کتاب‌های «در بیلاق»، «دود پشت تپه»، «سایه ملخ»، «سپیدار بلند»، «مدرسه ما» و «به دنبال صدای او» اشاره کرد. بایرامی با کتاب کوه مرا صدا زد از قصه‌های ساوالان، توانست جایزه خرس طلایی و جایزه کبرای آبی سوییس و نیز جایزه کتاب سال سوییس را در سال‌های ۱۹۹۹ و ۲۰۰۰ میلادی از آن خود نماید.

• بخشوده، علی محمد (تربت حیدریه، ۱۳۱۶)

• مدیر داخلی رشد آموزش فنی‌و حرفه‌ای و کاردانش

بخشوده تحصیلات اولیه خود را در زادگاهش گذراند و پس از دریافت دیپلم طبیعی به استخدام آموزش و پرورش در آمد و معلم شد. وی مدرک لیسانس خود را در رشته آموزش علوم طبیعی از دانشگاه تهران گرفت و به‌عنوان دبیر زیست‌شناسی به قصرشیرین اعزام شد. در سال ۱۳۵۱ به خراسان منتقل شد. دو سال را در شهرستان قوچان و پس از آن در مشهد، نخست در دبیرستان‌ها و سپس در دانش‌سرای راهنمایی تحصیلی مشهد به تدریس پرداخت. پس از بازنشستگی از سال ۱۳۸۴ به‌عنوان مدیر داخلی مجله رشد آموزش فنی‌و حرفه‌ای منصوب شد. از او مقالات و مطالبی در مجلات رشد نوجوان، رشد آموزش ابتدایی، رشد معلم، رشد آموزش زیست‌شناسی و رشد آموزش فنی‌و حرفه‌ای چاپ شده است.

• بکایی، حسین (۱۳۶۰، تبریز)

• نویسنده مجلات رشد

حسین بکایی، از سال ۱۳۶۰ کارش را با معلمی آغاز کرد و همزمان وارد دانشگاه شد و در رشته شیمی تحصیل کرد. او کار مطبوعاتی خود را از سال ۶۹ با ماهنامه رشد جوان آغاز نمود. از جمله آثار او می‌توان به «دوباره ایران: دوره صفوی»، «فرار از عقل: از تشکیل امپراتوری سلجوقی تا حمله مغول» «داستان فکر ایرانی، اشاره کرد. او سردبیری مجله گلبانگ، دبیری تحریریه کتاب ماه کودک و نوجوان را نیز در کارنامه خود دارد.

• بندی، فریبا (۱۳۴۶، تهران)

• گرافیکست مجلات رشد

فریبا بندی دارای مدرک کارشناسی گرافیک از دانشگاه تهران (۱۳۷۰) و کارشناس ارشد تصویرسازی همان دانشگاه (۱۳۷۵) است و سال‌های متمادی با نشریات رشد همکاری داشته است. او تدریس آموزش نقاشی برای کودکان و بزرگسالان را در بنیاد شهید (۱۳۶۷ - ۱۳۶۶) و جهاد دانشگاهی دانشگاه تهران (۱۳۷۰ - ۱۳۶۹) و مناطقی از آموزش و پرورش شهر تهران در کارنامه دارد. فریبا بندی تصویرساز و گرافیکست رشد کودک، رشد نوآموز، رشد معلم، رشد زیست‌شناسی و چندین مجله رشد بوده است. همچنین چندین تقدیرنامه دریافت نموده که از آن جمله است، لوح تقدیر نمایشگاه دوسالانه طراحان گرافیک ایران در آگهی‌های تبلیغاتی، لوح تقدیر سومین جشنواره نشریات رشد (۱۳۸۲)، دیپلم افتخار چهارمین جشنواره نشریات رشد (۱۳۸۶) و دیپلم افتخار جشنواره مطبوعات کودک و نوجوان (۱۳۷۷).

• بوژمهرائی، مهدی (۱۳۶۰)

• نویسنده رشد آموزش زبان‌های خارجی

بوژمهرائی دانش‌آموخته دکترای آموزش زبان انگلیسی از دانشگاه تربیت مدرس و استادیار دانشگاه نیشابور و مدیر گروه زبان انگلیسی است.

وی از سال ۱۳۹۴ همکاری خود را با مجله رشد آموزش زبان آغاز کرده و مقالاتی از وی در این مجله منتشر شده است.

نیز ← عطایی

• بهرامی، رضا (۱۳۴۷، تهران)

• عکاس مجلات رشد

بهرامی دانش‌آموخته کارشناسی در رشته مدیریت فرهنگی است. او در سال ۶۹ به همکاران مجلات رشد پیوست. با علاقه‌ای که به عکاسی داشت پس از گذراندن دوره‌های مختلف، بخش تولید دفتر را در این زمینه همراهی کرد. عکس‌های مختلف او در صفحات مجلات رشد، زینت بخش مجلات است.

• بهزاد، محمود (۱۳۸۶ - ۱۲۹۲، رشت)

• نویسنده مجلات پیک

محمود بهزاد در رشت متولد شد. از نخستین فارغ‌التحصیلان دانشسرای عالی تهران، در رشته علوم طبیعی بود. پس از فراغت از تحصیل به مدت ۵ سال در مدارس کرمانشاه تدریس کرد و سپس به زادگاه خود رشت رفت و به تدریس ادامه داد. وی از همان آغاز اهل پژوهش و تحقیق بود.

با زبان فرانسه آشنایی خوبی داشت لذا کتاب‌های «داروین چه می‌گوید؟» و «زائر وراثت» را در سال ۱۳۲۲ از این زبان به فارسی ترجمه کرد. وی بعداً به تهران رفت و در دبیرستان البرز به کار مشغول شد و در ضمن توانست از دانشکده داروسازی دانشگاه تهران دکترای داروسازی بگیرد. (۱۳۲۸)

بهبزاد به مدت ۱۵ سال در دبیرستان رازی تهران - مدرسه فرانسویان - علوم طبیعی را به زبان فرانسه تدریس می‌کرد. در سال ۱۳۴۱ مأمور تأسیس سازمان کتاب‌های درسی شده و به مدت دو سال ریاست این سازمان را به‌عهده داشت. او در این زمینه خدمات بسیار کرد و ابداعات تازه‌ای در تولید کتاب درسی به کار برد. بهزاد حدود ۱۰۰ جلد کتاب را، اکثراً به تنهایی، و با همکاری دیگران تألیف کرد و از مشاوری مجله پیک نوجوان بود و مقالاتی را نیز در ماهنامه آموزش و پرورش به چاپ می‌رساند که هم امروز بسیاری از آن‌ها قابل استفاده است، بهزاد سال‌های آخر عمر را در رشت گذراند و در ۹۴ سالگی در همان شهر در گذشت. نیز ← آرام، مرندی، دریابندری.

• بیابانکی، سعید (۱۳۴۷، خمینی‌شهر)

• نویسنده رشد جوان

اجداد بیابانکی اهل منطقه خور و بیابانک هستند و به گونه‌ای

به خاندان یغمای جندقی، شاعر قرن ۱۳ و حبیب یغمایی شاعر و پژوهشگر معاصر، متصل اند.

بیابانکی شاعری را از سال ۱۳۶۲ در سن ۱۵ سالگی آغاز کرد و به تدریج با ورود به انجمن ادبی سروش و انجمن ادبی صائب اصفهان در محضر استادانی چون صاعد اصفهانی، خسرو احتشامی و محمد مستقیمی و خلیل بلدی تلمذ کرد. اولین کتاب شعر او با نام «ردپایی بر برف» در سال ۶۹ توسط حوزه هنری منتشر شد شهرت بیابانکی به عنوان یک شاعر صاحب سبک در سال ۱۳۷۶ با انتشار کتاب «نیمی از خورشید» اتفاق افتاد. بیابانکی تحصیلات خود را در سال ۱۳۷۲ رشته کامپیوتر در دانشگاه اصفهان به پایان رساند. و در سال ۱۳۸۸ نیز از دانشگاه اصفهان نشان درجه یک طلایی دریافت کرد.

سعید بیابانکی در بخش شعر با مجله‌های رشد جوان و رشد معلم همکاری دارد.

• بیات، فریبرز (۱۳۴۲، تویسرکان)

• سردبیر رشد علوم اجتماعی

فریبرز بیات دانش‌آموخته رشته علوم اجتماعی است و در زمینه روزنامه‌نگاری و رسانه فعالیت دارد. وی از جمله دبیری فصل‌نامه تخصصی ارتباطات و روزنامه‌نگاری «رسانه»، دبیری بخش اجتماعی روزنامه همشهری، سردبیری سالنامه رشد و دبیری سایت مدرسه همشهری را در کارنامه خود دارد. بیات تاکنون پژوهش‌های متعددی نیز در زمینه مسائل اجتماعی انجام داده و مقالاتی در روزنامه همشهری، مجلات رشد، رسانه و... منتشر کرده و چندی مسئول مرکز مطالعات دفتر و انتشارات و تکنولوژی بوده و سپس به سردبیری رشد آموزش علوم اجتماعی منصوب شد (۱۳۹۳).

• بیرجندی، پرویز (۱۳۱۹، بیرجند)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی

دکتر بیرجندی دانش‌آموخته زبان و ادبیات انگلیسی از دانشگاه فردوسی مشهد است (۱۳۴۲) و دکترای خود را نیز از دانشگاه کلرادو در آمریکا اخذ کرده است. تجربه تدریس طولانی در مدارس و دانشگاه‌ها را دارد و از استادان پیش‌کسوت در آموزش زبان انگلیسی در ایران است. او در دهه ۶۰ به عضویت شورای برنامه‌ریزی گروه زبان دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی دعوت

شد و در سیاست‌گذاری تربیت‌معلم و نیز تألیف کتاب‌های درسی رشته زبان نقش مؤثر ایفا کرد. دکتر بیرجندی از بدو تأسیس مجله رشد زبان (۱۳۶۵) عضو هیئت تحریریه آن بود.

نیز ← عنانی‌سراب، مفتون، زارعی نیستانک

• پارساژاد، کورش (۱۳۴۶، تهران)

• گرافیسیت و ناظر هنری مجلات رشد

کورش پارساژاد فارغ‌التحصیل رشته گرافیک از دانشگاه هنری و دارای مدرک درجه یک هنری (دکتری) از شورای ارزشیابی هنرمندان کشور است. پارساژاد کار حرفه‌ای خود را از سال ۱۳۶۷ با کار در دفتر انتشارات کمک‌آموزشی آغاز کرد. او علاوه بر صفحه‌آرایی مجله‌های رشد تکنولوژی و رشد معلم همواره به‌عنوان مشاور و ناظر هنری مجلات تا امروز به این خدمت ادامه داده است و علاوه بر این به‌طور مستمر با کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز همکاری داشته است.

پارساژاد علاوه بر شرکت در نمایشگاه‌های متعدد در داخل و خارج جوایز متعددی نیز کسب کرده که از آن جمله است: رتبه اول بخش افق‌های جدید، از جشنواره بولونیا برای طراحی کتاب «حکایت‌نامه» رتبه اول بخش طراحی کامل کتاب از اولین سالانه هنر طراحی کتاب ایران (نشان شیرازه) و برنده جایزه مدیر هنری برتر از دومین سالانه هنر طراحی کتاب ایران (نشان شیرازه).

• پندی، زهره (۱۳۵۶، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد برهان راهنمایی

زهره پندی دانش‌آموخته کارشناسی مهندسی برق و کارشناس ارشد مهندسی صنایع، با گرایش سیستم‌های اقتصادی - اجتماعی است. وی از سال ۱۳۸۴ به هیئت تحریریه مجله رشد برهان راهنمایی (متوسطه اول) پیوست و یکی از نویسندگان دائمی این مجله بوده است. نامبرده در تدریس، تألیف، کارشناسی و همکاری با گروه‌های ریاضی درسی فعال بوده، بیش از ۳۰ کتاب را، به‌طور فردی یا با مشارکت دیگران، تألیف کرده و از سال ۱۳۹۱ به بعد نیز دبیر علمی وب‌سایت ریاضیات کانگورو بوده است.

نیز ← چمن‌آرا

• پورمحمد، بهناز (۱۳۴۷، تهران)

• مدیر داخلی رشد مدرسه فردا

بهناز پورمحمد دارای کارشناس آموزش و پرورش ابتدایی و

سابقه تدریس در دوره ابتدایی است.

● **تنکابنی، فریدون (۱۳۱۶، تهران)**

● **نویسنده مجلات پیک**

فریدون تنکابنی، با نام مستعار «فریدون آموزگار، داستان‌نویس؛ طنزپرداز و یادداشت‌نگار است. در رشته ادبیات فارسی تحصیل و سال‌ها در دبیرستان‌ها تدریس کرده است. او با نشریه پیک دانش‌آموز در دهه ۴۰ و ۵۰ همکاری داشت.

تنکابنی از نویسندگانی است که در سال‌های قبل از انقلاب طنزنویسی را به اشکال مختلف در آثارش دنبال می‌کرد و داستان‌های طنزآمیز بسیاری در انتقاد از مسائل اجتماعی و زندگی بی‌امید معلمان و کارمندان می‌نوشت.

تنکابنی از سال ۱۳۶۲ به آلمان مهاجرت کرد و در آن کشور مقیم شد.

● **تورانی، حیدر (۱۳۳۹، نور)**

● **سرپرست سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی و**

سردبیر رشد مدیریت مدرسه

تورانی دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات انگلیسی از دانشگاه تهران است و فوق‌لیسانس و دکترای مدیریت آموزشی دارد. وی سال‌هایی، مدیریت مناطق پنج و ۱۰ آموزش‌وپرورش شهر تهران را برعهده داشت و پس از انتقال به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، تکاپوهای علمی آموزش چشمگیری داشته است. وی از اسفندماه ۱۳۹۶ به سرپرستی سازمان پژوهش منصوب گردید. دکتر تورانی از سال ۱۳۸۰ به سردبیری مجله رشد مدیریت مدرسه منصوب شد که نخست به‌صورت ماهنامه منتشر می‌شد و بعد تبدیل به فصلنامه شد (۱۳۹۳).

● **تیموری، کاوه (۱۳۴۴، تهران)**

● **سردبیر رشد آموزش هنر**

کاوه تیموری دارای کارشناسی علوم اجتماعی دانشگاه تهران و کارشناسی‌ارشد جامعه‌شناسی از دانشگاه علامه طباطبایی و از خوشنویسان بنام کشور است. او سوابقی از جمله مدرس هنر مراکز تربیت معلم و استادی انجمن خوشنویسان ایران دارد و دست‌کم ۱۲ عنوان کتاب در زمینه هنر و حوزه علوم اجتماعی در کارنامه خود دارد. ایشان با فرهنگستان هنر ایران و سازمان صداوسیما نیز همکاری می‌کند.

استاد کاوه تیموری از سال ۱۳۸۸ به سردبیری مجله رشد

وی بخشی از خدمت خود را در منطقه ۱۷ تهران گذرانده و سپس از سال ۱۳۷۶ به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی منتقل شد. نخست به مدت ۸ سال دستیار اجرایی مجله رشد آموزش ابتدایی بود (۸۴ - ۱۳۷۶) و سپس مدیریت داخلی مجله رشد مدرسه فردا را برعهده گرفت. از نامبرده مقالات و گزارش‌هایی در مجله‌های رشد ابتدایی، رشد جوان و رشد مدرسه فردا چاپ شده است. نیز ← عطاران، همتی.

● **تاشک، آناهیتا (۱۳۵۶، تهران)**

● **مدیر داخلی رشد مشاور مدرسه**

آناهیتا تاشک مدرک کارشناس روان‌شناسی بالینی از دانشگاه شیراز (۱۳۷۹) دارد و دکترای روان‌شناسی سلامت خود را نیز از دانشگاه تهران دریافت کرده (۱۳۹۰). وی مناصب علمی و اجرایی متعددی را تجربه کرده که از آن جمله است مسئولیت شورای هماهنگی مراکز مشاوره دانشگاهی دانشگاه کرمان است. خانم تاشک طی سال‌های ۹۴-۹۲ مدیر داخلی مجله رشد مشاور مدرسه بود.

● **تقدیسیان، شکوه (۱۳۳۰، کاشان)**

● **سردبیر رشد نوآموز**

خانم تقدیسیان طی سی‌سال خدمت خود آموزگار بود و تدریس دوره‌های ضمن خدمت در رشته‌های فارسی، علوم تجربی، روان‌شناسی، ارزشیابی و روش‌های تدریس را نیز انجام می‌داد. از فعالیت‌های آموزشی او، باید به نوشتن مقاله‌های تربیتی، اجتماعی و آموزشی در مجلات رشد و سایر نشریات، اشاره کرد. علاوه بر آن، همکاری با پژوهشکده تعلیم و تربیت و صنایع آموزشی (کارشناسی ریاضی و علوم) و طراحی وسایل آموزشی، از دیگر فعالیت‌های او بود. و تألیف تعدادی کتاب را نیز در کارنامه خود دارد.

خانم تقدیسیان از سال ۸۱ به سردبیری مجله رشد نوآموز منصوب شد و تا سال ۸۷ این مسئولیت را برعهده داشت.

نیز ← موسوی گرمارودی

آموزش هنر منصوب شد و این مجله را به مجله‌ای مطلوب اهل هنر ارتقا داد.

نیز ← هراتی، شریف‌زاده، محقق

• جعفرآبادی، محسن (۱۳۳۲، اراک)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش فنی و حرفه‌ای و کار دانش

محسن جعفرآبادی دارای لیسانس مهندسی مکانیک از دانشگاه علم و صنعت و نیز فوق‌لیسانس مدیریت دولتی است. وی در مناصب مختلف، و بیش از همه در شاخه فنی و حرفه‌ای، خدمت کرده است. تدریس در دوره‌های تحصیلی مختلف، معاون و مدیرکل در بخش‌های مختلف وزارت آموزش و پرورش از جمله سوابق کاری اوست.

جعفرآبادی در راه‌اندازی رشته‌های جدید در آموزش فنی و حرفه‌ای و کار دانش و برنامه‌ریزی برای تألیف کتب درسی این رشته‌ها مشارکت داشته و خود در تألیف چند کتاب درسی همکاری کرده است.

او چندین بار به‌عنوان کارمند و مدیر نمونه انتخاب شده است. همچنین مقالاتی در مجلات مختلف رشد انتشار داده و خود از ابتدای تأسیس مجله آموزشی فنی و حرفه‌ای عضو هیئت تحریریه آن بوده است.

• جعفریان، علی اصغر (۱۳۴۶، تهران)

• سردبیر رشد نوجوان

علی اصغر جعفریان دانش‌آموخته رشته تکنولوژی آموزشی است و دوره کارشناسی ارشد رشته تاریخ و فلسفه آموزش و پرورش را نیز در تهران گذرانده است. وی از اعضای اولیه شورای نویسندگان مسجد جوادالائمه است و تاکنون آثاری نوشته و منتشر کرده که از آن جمله است: چشمه مهتاب، در کنار دریا، پوتین‌های واکس خورده، زندگی آیت‌الله طالقانی.

جعفریان از سال ۱۳۹۲ به سردبیری مجله رشد نوجوان منصوب شد.

نیز ← عربلو، نیک‌بخت، یوسف‌زاده.

• جلیلی، میرزا (۹۴-۱۳۱۲، بوشهر)

• مدیر داخلی رشد آموزش ریاضی

جلیلی دانش‌آموخته ممتاز مدرسه سعادت بوشهر و سپس دانشسرای مقدماتی شیراز بود و سال‌ها در دبیرستان‌های کازرون ریاضی تدریس می‌کرد. وی ضمن انجام دادن خدمت خود در کازرون در دانشسرای عالی تهران نیز در رشته ریاضی لیسانس گرفت و بعداً به توصیه وزیر وقت کارشناس گروه ریاضی در دفتر تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی شد تا زمان بازنشستگی در این دفتر خدمت کرد. جلیلی ضمن همکاری با دیگران در ایجاد تحول در برنامه ریاضی مدارس و تألیف کتاب‌هایی در این زمینه، نخستین مدیر داخلی مجله رشد ریاضی (۱۳۶۱)، به سردبیری دکتر علیرضا مدقالچی، بود و خود نیز مقالاتی در آن می‌نوشت. جلیلی در تهران درگذشت.

نیز ← غلام‌آزاد

• جلیلیان، نظام (۱۳۵۳، خرمشهر)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زیست‌شناسی

نظام جلیلیان با شروع جنگ تحمیلی، همراه با خانواده به روستای قلعه هرسم واقع در استان کرمانشاه که روستای آبا و اجدادی اوست مهاجرت کرد. تا سال سوم متوسطه را در کرمانشاه گذراند و با برگشت مجدد خانواده به خرمشهر، دوره متوسطه را در دبیرستان توحید این شهر به اتمام رساند.

وی در سال ۷۲ در رشته دبیری زیست‌شناسی دانشگاه شهید چمران پذیرفته شد و با عنوان دانشجوی ممتاز، این دوره را به اتمام رساند (۷۶) و در همان سال، در امتحان کارشناسی ارشد رشته بیوشیمی دانشگاه تربیت مدرس تهران پذیرفته شد. در خردادماه سال ۷۹ از پایان‌نامه کارشناسی ارشد خود با عنوان «مطالعات خون‌شناسی و سیتوژنتیکی اثرات گاز خردل بر مجروحان شیمیایی جنگ تحمیلی» دفاع کرد. جلیلیان تا سال ۹۰ که در دوره دکتری رشته بیوشیمی دانشگاه تربیت مدرس پذیرفته شد، در دبیرستان‌های خرمشهر مشغول به تدریس بود. و چون به تهران انتقال یافت، به‌صورت موقت به منطقه شهریار منتقل شد و در دبیرستان‌های این شهر تدریس کرد. جلیلیان از سال ۸۷ تاکنون با مجله رشد آموزش زیست‌شناسی همکاری دارد و عضو هیئت تحریریه این مجله است.

• جوادیان، مسعود (۱۳۴۰، کرمانشاه)

• سردبیر رشد آموزش تاریخ

مسعود جوادیان مدرک کارشناسی تاریخ را از دانشگاه اصفهان (۱۳۶۷) و مدرک کارشناسی ارشد این رشته را با گرایش ایران باستان، از دانشگاه شهید بهشتی اخذ کرده است (۱۳۷۸). وی بیش از بیست سال کارشناس و کارشناس مسئول گروه تاریخ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی بوده و در کارشناسی، تدوین و تألیف کتاب‌های درسی این رشته فعال بوده و هم‌زمان، با مجلات رشد دانش‌آموزی و رشدهای بزرگسال، با نوشتن مقاله، همکاری داشته است. با تأسیس مجله رشد آموزش تاریخ از شماره نخست وی مدیریت داخلی این مجله را به مدت ۱۵ سال به عهده داشت و از سال ۱۳۹۳ نیز با کناره‌گیری دکتر عبدالرسول خیراندیش، سردبیری مجله را برعهده گرفت.

جوادیان به جز مقالاتی که برای مطبوعات نوشته، کتاب‌هایی نیز، عمدتاً برای گروه‌های کودک و نوجوان، تألیف و ترجمه کرده است؛ از جمله: تاریخ نوآموز، میراث فرهنگی، تاریخ جهان و دایرةالمعارف تاریخ ایران (محراب قلم)، سرگذشت تخت جمشید (پاژنگ) و اطلس جغرافیای کودک (افق). وی سرپرستی انتشار یک مجموعه ده جلدی تاریخ ایران برای نوجوانان با عنوان «چراهای تاریخ ایران» (نشر قدیانی)، «تاریخ بخوانیم» «ت مثل تاریخ» و «تمدن‌های بزرگ جهان» (انتشارات مدرسه) را نیز برعهده داشته است.

نیز ← خیراندیش، حسنی، صالحی، معتمد

• جهانشاهی، ایرج (۱۳۷۰ - ۱۳۰۵)

• بنیانگذار مجلات پیک

ایرج جهانشاهی بنیانگذار مجلات «پیک» بود که پس از انقلاب اسلامی با نام «رشد» منتشر شد و بزرگ‌ترین نهاد مطبوعاتی دولتی، از نظر شمارگان و گستره توزیع است. همه کسانی که شما در این فرهنگنامه با آن‌ها آشنا می‌شوید در حقیقت میوه‌ها و ثمرات درختی هستند که جهانشاهی در سال ۱۳۴۳ در نهاد آموزش و پرورش غرس کرد و تا امروز همچنان بارور مانده است. جهانشاهی دانش‌آموخته رشته تاریخ و جغرافیا، با گرایش تعلیم و تربیت از دانشسرای عالی بود. نخستین سال‌های خدمتش را در دبیرستان‌های اهواز و مسجد سلیمان گذراند. در آزمایشگاه شیمی در مسجد سلیمان یکی از چشم‌هایش آسیب دید که تا

آخر عمر او را رنج می‌داد. جهانشاهی طی ده سال خدمت آموزشی در خوزستان (۳۸ - ۱۳۲۸) خدمات فرهنگی جالب توجهی انجام داد که از جمله انتشار سالنامه فرهنگ خوزستان و نیز سالنامه فرهنگ مسجد سلیمان بود. بعداً او به تهران منتقل شد و به معاونت اداره کل آموزش بزرگسالان منصوب گردید. در این دوره او برای بزرگسالان نوسواد (اکابر) کتاب‌هایی با عنوان «بخوانیم و بنویسیم» و «بخوانیم و با سواد شویم» نوشت. در این زمینه جهانشاهی با همایون صنعتی‌زاده همکاری می‌کرد.

جهانشاهی یکی از پایه‌گذاران «مرکز تهیه خواندنی‌ها» برای نوسوادان بود و همین مرکز بود که چندی بعد نام آن به «مرکز انتشارات آموزشی» تغییر یافت و جهانشاهی مدیر کل آن شد. در همین مرکز بود که جهانشاهی اندیشه انتشار مجلاتی را برای دانش‌آموزان و معلمان و خانواده‌ها به اجرا در آورد و آن مجلات پیک بود. اولین مجله از این مجموعه، پیک دانش‌آموز بود که در دی‌ماه ۱۳۴۳ منتشر شد و چون با استقبال دانش‌آموزان و معلمان مواجه شد، دیگر مجله‌های پیک هم تولد یافتند؛ به این ترتیب: پیک نوآموز، پیک کودک، پیک معلم و خانواده، پیک نوجوانان و پیک جوانان.

مجله‌های پیک تحولی بزرگ در گسترش مطالعه و آگاهی در میان معلمان و دانش‌آموزان بود. مطالب آن را عموماً مؤلفان و مترجمان طراز اول و فرهیخته تهیه می‌کردند. این مجلات تنها در شش‌ماه اول سال تحصیلی، و هر دو هفته یک شماره چاپ و در سراسر کشور توزیع می‌شدند.

پس از انقلاب اسلامی، جهانشاهی به درخواست خودش بازنشسته و انتشار مجلات پیک نیز با وقفه روبه‌رو شد ولی سرانجام با تغییر و تحولاتی در ساختار و سازمان آن‌ها با نام «رشد» منتشر شد که همچنان ادامه دارد.

جهانشاهی پس از بازنشستگی به خدمات‌های علمی، آموزشی و فرهنگی خود ادامه داد. او که مترجم و ویراستاری قابل و برجسته بود در این زمینه چند کار اساسی انجام داد که یکی از آن‌ها پذیرفتن سرویراستاری «فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان» بود که به سرپرستی خانم توران میرهادی آغاز شده بود. کار دیگر او سرپرستی و ویراستاری مجموعه ۳۰ جلدی «نگاهی به تاریخ علم» بود که در انتشارات فاطمی چاپ شد. به جز این وی ده‌ها کار اعم از کتاب، مقاله، ترجمه و ویرایش انجام داد که بسیاری از آن به چاپ‌های مکرر رسیده است. از او در مجموع ۱۸ کتاب (تألیف و ترجمه) بیش از ۵۰ مقاله (تألیف، ترجمه) و ده‌ها اثر ویرایشی باقی

تألیف کتب درسی مشغول به کار گشت. در سال ۱۳۷۵ کارشناس مسئول گروه جغرافیا و از ۱۳۷۸ تا ۱۳۸۳ معاون همین دفتر بود. دکتر چوبینه از سال ۱۳۷۵ عضو تحریریه رشد آموزش جغرافیا شد و از سال ۱۳۸۴ مدیریت داخلی مجله را بر عهده گرفت. عضویت در هیئت انتخاب جشنواره‌های فیلم رشد (۵ دوره)، جشنواره نرم‌افزارهای آموزشی (۳ دوره)، کتاب‌های آموزشی رشد (۲ دوره) و داوری جشنواره‌های رسانه‌های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۴ دوره) از دیگر فعالیت‌های اوست. همچنین است اجرای چندین پروژه پژوهشی و یا نظارت بر آنها، شرکت در دوره‌های آموزش جمعیت دانشگاه ملی کازان سیتی فیلیپین، و آموزش از راه دور دانشگاه اقبال پاکستان از فعالیت‌های وی بوده است.

نیز ← شایان

• چهارزی، منصور (۱۳۴۵)

• نویسنده رشد آموزش تاریخ

دکتر منصور چهارزی دانش‌آموخته رشته تاریخ از دانشگاه شیراز است. وی در مرودشت فارس در دوره دبیرستان تدریس می‌کند و سرگروه تاریخ این شهرستان و نیز سرگروه تاریخ اداره کل آموزش و پرورش فارس بود. مقالاتی از وی در مجله رشد تاریخ به چاپ رسیده است.

• چینی‌فروشان، محسن (۱۳۳۱، تهران)

• مدیر مسئول مجلات رشد

محسن چینی‌فروشان دانش‌آموخته رشته راه و ساختمان از دانشگاه پلی‌تکنیک (امیرکبیر) و دارای فوق‌لیسانس برنامه‌ریزی فرهنگی است. او در ارتباط با کودکان و نوجوانان خاصه در رشته آموزش و پرورش عهده‌دار مشاغل مختلفی بوده است. مدتی مدیر کل دفتر انتشارات کمک آموزشی، عضو شورای سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، و مسئول مدارس جمهوری اسلامی ایران در اروپا بود و از سال ۱۳۷۱ نیز مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شد. او سه دوره عضو هیئت داوران جشنواره فیلم‌های تربیتی آموزشی رشد و نیز نماینده مؤسسه سیف در هیئت داوران جشنواره فیلم‌های تربیتی آموزشی رشد و نیز نماینده مؤسسه سیف در هیئت داوران جشنواره فیلم‌های کودکان حیدرآباد هند بوده است. چینی‌فروشان ۱۷ عنوان کتاب

مانده است. باید اضافه کنیم که جهانشاهی در تسهیل آموزش فارسی به کودکان سال اول دبستان نیز نقش مهمی ایفا کرد. او در سال ۱۳۴۶ با همکاری عباس سیاحی کتاب فارسی اول دبستان را نوشت و با تغییراتی در روش آموزش باغچه‌بان روش تازه‌ای را به کار برد که به روش باغچه‌بان - جهانشاهی موسوم شد.

جهانشاهی در تیرماه سال ۱۳۷۰ در تهران درگذشت.

نیز ← حکیمی (محمود)، چینی‌فروشان (محسن)، ربانی (جعفر)، گلدان‌ساز (محسن)، حاجیان‌زاده (علیرضا)، ناصری (محمد)

• چمن‌آرا، سپیده (۱۳۵۰، تهران)

• سردبیر رشد برهان ریاضی اول متوسطه

سپیده چمن‌آرا دانش‌آموخته دوره‌های کارشناسی و کارشناس ارشد ریاضی از دانشگاه صنعتی شریف است و دومین کارشناسی ارشد خود را نیز با گرایش آموزش ریاضی در دانشگاه شهید بهشتی به پایان رسانده است. وی از سال ۱۳۶۹ به تدریس ریاضی، نخست در مدارس و سپس در دانشگاه صنعتی شریف و دانشگاه صنعت نفت تهران اهتمام و همزمان نیز با دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی، همکاری داشته است.

نامبرده از سال ۱۳۸۰ به مدت ده سال عضو هیئت تحریریه و مدیر داخلی مجله رشد آموزش ریاضی بود و از سال ۱۳۸۸ به عضویت هیئت تحریریه مجله رشد برهان راهنمایی (برهان متوسطه اول بعدی) درآمد و از سال ۱۳۹۰ به سردبیری این مجله منصوب شد. وی با نشریه‌های گنجینه (انتشارات فاطمی) و ماهنامه ریاضیات (مدیرمسئول دکتر یحیی تابش) همکاری داشته و با مجله رشد جوان نیز همکاری دارد.

نیز ← گویا، حاجی‌خانی، امیری، نامی

• چوبینه، مهدی (۱۳۳۷، گنبدکاووس)

• مدیر داخلی رشد آموزش جغرافیا

مهدی چوبینه لیسانس جغرافیا را از دانشگاه تربیت‌معلم و فوق‌لیسانس همین رشته را از دانشگاه تهران اخذ نمود و چند سال بعد نیز دوره دکتری خود را در رشته جغرافیای طبیعی به پایان رساند. سال‌های نخست خدمتش را به‌عنوان دبیر جغرافیا در شهر رامیان استان گلستان سپری کرد و سپس به تهران منتقل شد و از سال ۱۳۷۲ به‌عنوان کارشناس در دفتر برنامه‌ریزی و

در زمینه ادبیات کودکان و نوجوانان ترجمه و منتشر کرده است. با مدیریت چینی‌فروشان، هیت مجلات رشد تثبیت و در نظام آموزش و پرورش نهادینه شد. نیز ← حکیمی، ربانی، گلدان‌ساز، حاجیان‌زاده، ناصری.

• چرخیان، میترا (۱۳۴۴، همدان)

• گرافیکست مجلات رشد

میترا چرخیان تحصیل‌کرده رشته گرافیک است. وی از سال ۱۳۷۴ به‌عنوان تصویرساز همکاری خود را با مجلات رشد آغاز کرد و از ۷۶ تا ۷۸ طراح گرافیک مجله رشد کودک بود. پس از آن نیز به مدت ۵ سال صفحه‌آرایی رشد معارف را به عهده گرفت و مدتی هم صفحه‌آرایه رشد قرآن بود و از سال ۱۳۸۳ تا ۱۳۹۰ با رشد نوجوان همکاری داشت. خانم چرخیان علاوه بر همکاری با سازمان پژوهش، به‌صورت جنبی با ناشران بسیاری کار کرده و نیز تصویرسازی چند شماره از نشریات شاهد، یکی بود یکی نبود و... را بر عهده داشته است. وی در سال‌های ۷۶، ۸۴ و ۸۳ در جشنواره‌های کانون پرورش فکری و رشد برگزیده شده و لوح تقدیر دریافت داشته است.

• حاجعلی‌فرد، مرتضی (۱۳۴۰، تهران)

• ویراستار مجلات رشد

مرتضی حاجعلی‌فرد دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات عربی و فوق‌لیسانس این رشته است و تا اواخر دوره «سطح» نیز علوم حوزوی را آموخته است. وی خدمت رسمی خود را در وزارت ارشاد اسلامی و در دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی، بنیاد اندیشه اسلامی و... گذرانیده است. حاجعلی‌فرد طی سال‌های (۸۹ - ۸۸) ویراستار انتشارات مدرسه بود و پس از آن در ویراستاری مجلات رشد و دیگر متون تولید شده در دفتر کمک‌آموزشی همکاری داشته است.

• حاجی آقاجانی، هادی (۱۳۳۰، مشهد)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش هنر

حاجی آقاجانی هنرمند در رشته خوشنویسی و در این فن دارای درجه ممتاز است. سوابقی چون تدریس در تربیت‌معلم، مراکز آموزش عالی، دانشکده‌های هنری و انجمن خوشنویسان دارد. همچنین عضویت در کمیته تخصصی خوشنویسی فرهنگستان

هنر جمهوری اسلامی ایران، شورای برنامه‌ریزی تربیت‌معلم هنر و شورای عالی انجمن خوشنویسان از سوابق اوست. دریافت درجه علمی استادیاری از وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در سال ۱۳۷۷ و حضور در جشنواره خوشنویسی جهان اسلام، از جمله موفقیت‌های وی می‌باشد.

حاج آقاجانی از بدو تأسیس مجله رشد آموزش هنر با آن همکاری داشت و آثاری از وی در این مجله منتشر شده است.

نیز ← هراتی

• حاجیان‌زاده، علیرضا (۱۳۳۹، تهران)

• مدیرمسئول مجلات رشد

حاجیان‌زاده دانش‌آموخته دبیرستان علوی و دارای تحصیلات حوزوی است. وی طی سال‌های ۸۷ - ۱۳۷۹ مدیر کل دفتر انتشارات کمک‌آموزشی و مدیرمسئول مجلات رشد بود. اهتمام به بخش مطالعات و پژوهش و مدون کردن رویه‌های کاری در این دفتر، از نکات مورد توجه حاجیان‌زاده در دوره مدیریت وی به شمار می‌آید.

گسترش فعالیت بخش توزیع مجلات رشد و برقرار کردن سفرهای دسته‌جمعی سردبیران مجلات رشد، همراه با مدیر کل و معاونان دفتر به استان‌ها و دیدار با مدیران مدارس و دانش‌آموزان از ابداعات او در این دوره بود که موجب افزایش چشمگیر شمارگان مجلات شد و برای نخستین بار، شمارگان مجله‌های رشد کودک، رشد نوآموز و رشد دانش‌آموز به بیش از یک میلیون نسخه در ماه رسید.

در دوره مدیریت حاجیان‌زاده انتشار مجله‌های رشد آموزش مدیریت، رشد مشاور مدرسه و رشد آموزش پیش‌دستانی آغاز شد. حاجیان‌زاده از سال ۱۳۹۲ به مدت شش سال ریاست کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان را بر عهده داشت.

نیز ← چینی‌فروشان، ربانی، گلدان‌ساز، ناصری

• حاجی‌خانی، پری (۱۳۶۱، تهران)

• مدیر داخلی رشد آموزش ریاضی

پری حاجی‌خانی فارغ‌التحصیل کارشناسی فیزیک از دانشگاه آزاد اسلامی است و از پاییز ۱۳۹۰ همکاری خود را با مجله رشد آموزش ریاضی شروع کرده و از زمستان ۱۳۹۲ نیز مدیر داخلی مجله رشد آموزش ریاضی شد. او همچنین از پاییز ۹۵

همکاری خود را با مجله رشد برهان متوسطه اول آغاز کرد و مدتی مدیریت داخلی رشد برهان متوسطه اول را نیز عهده‌دار بود. وی تاکنون چندین گزارش برای مجله رشد آموزش ریاضی و چندین مطلب آموزشی برای مجله رشد برهان متوسطه اول تهیه کرده است و در اجرای چندین طرح پژوهشی ارزشیابی در پژوهشگاه مطالعات آموزش و پرورش همکاری داشته است. خانم پری حاجی‌خانی همچنین تا سال ۱۳۹۲ کارشناس خانه ریاضیات تهران و مجری چندین کارگاه آموزشی در حوزه ریاضی برای دانش‌آموزان دوره ابتدایی در این مرکز بوده است.

• حجتی طباطبایی، افسانه (۱۳۴۰، بروگرد)

• ویراستار مجلات رشد

خانم طباطبایی مدرک لیسانس زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران (۱۳۶۹) و فوق‌لیسانس ادبیات نمایشی از دانشگاه آزاد اسلامی دارد (۱۳۸۳) و فوق‌لیسانس زبان و ادبیات انگلیسی را از دانشگاه دولتی پونا (هندوستان) (۲۰۰۹) دریافت کرده است. وی از ۱۳۶۹ همکاری خود را با سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی شروع کرد و از ۱۳۶۹ تا ۱۳۸۵ ویراستار و سرویراستار کتاب‌های درسی / دفتر تألیف بود.

علاوه بر این وی نویسنده و مترجم است و تاکنون چند کتاب ترجمه کرده و مقالاتی نیز در مجلات رشد نوشته است. او در دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی ویرایش مجلات رشد را بر عهده دارد.

• حدادعادل، غلامعلی (۱۳۲۴، تهران)

• بنیانگذار مجلات رشد تخصصی

دکتر حدادعادل دانش‌آموخته دبیرستان علوی تهران و دارای لیسانس و فوق‌لیسانس فیزیک از دانشگاه‌های تهران و شیراز است. وی پس از آموختن فیزیک در رشته‌های علوم اجتماعی و فلسفه به تحصیل فلسفه در دانشگاه تهران پرداخت و در محضر استادان طراز اول این رشته همچون استاد شهید مرتضی مطهری و دکتر یحیی مهدوی و... تلمذ کرد و در سال ۱۳۵۴ دکترای فلسفه گرفت. او که از شاگردان خاص استاد مطهری بود در دهه ۵۰ در مرکز علوم انسانی دانشگاه صنعتی آریامهر (شریف‌فعلی) به تدریس مباحث علوم انسانی و معارف اسلامی می‌پرداخت و بعداً استاد فلسفه در دانشگاه تهران شد.

پس از انقلاب، او از سال ۱۳۶۰ همکاری خود را با آموزش و پرورش در زمینه تألیف کتب درسی شروع کرد. سپس به معاونت وزیر و ریاست سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی منصوب شد (۱۳۶۱) و در طی بیش از ده سال خدمات شایان توجهی در این سازمان، از جمله در زمینه تألیف کتاب‌های درسی متناسب با گفتمان انقلاب انجام داده. آنچه نام دکتر حدادعادل را در زمینه تولید مجلات رشد شاخص می‌سازد، علاوه بر حمایت از ادامه انتشار مجلات پیک (با نام جدید رشد)، بنیان گذاشتن مجلات آموزشی تخصصی رشد برای دبیران دبیرستان‌هاست که تا آن زمان سابقه نداشت. این مجلات که به تدریج و طی چند سال بر عناوین آن‌ها افزوده شد و تعدادی از آن‌ها در دوره بعد از دکتر حدادعادل منتشر شد عبارت‌اند از: رشد آموزش زبان ادب فارسی، رشد آموزش ریاضی، رشد آموزش فیزیک، رشد آموزش شیمی، رشد آموزش زیست‌شناسی، رشد آموزش زمین‌شناسی، رشد آموزش جغرافیا، رشد آموزش علوم اجتماعی، رشد آموزش تاریخ، رشد آموزش معارف، رشد آموزش قرآن، رشد آموزش هنر، رشد آموزش تربیت‌بدنی، رشد آموزش مشاور مدرسه، رشد آموزش زبان خارجی، رشد آموزش فنی و حرفه‌ای، رشد آموزش پیش‌دبستانی و رشد آموزش مدیریت.

دکتر حدادعادل از سال ۱۳۷۳ به ریاست فرهنگستان زبان و ادب فارسی منصوب شد.

• حدادی، سیدمحمود (۱۳۲۶، قزوین)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی

دکتر سیدمحمود حدادی تحصیلات خود را در رشته زبان و ادبیات آلمانی در دانشگاه فرای در برلین به پایان رسانده است (۱۳۸۵). وی در سال‌های ۷۸ - ۱۳۷۴ عضو هیئت تحریریه رشد زبان بود و به تألیف مقالاتی به زبان آلمان و یا ویرایش آن‌ها می‌پرداخت.

نیز ← بیرجندی، میرحسینی، عنانی‌سراب، مفتون، کبیری.

• حریری، شیوا (۱۳۵۰، بابل)

• نویسنده رشد نوآموز

شیوا حریری عضو تحریریه هفته‌نامه دوچرخه (ضمیمه روزنامه همشهری). عضو انجمن نویسندگان کودک و نوجوان و گروه لاک‌پشت پرنده بوده است. وی علاوه بر روزنامه‌نگاری به

ویراستاری نیز اشتغال دارد و با ناشرانی هم‌چون کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، نشر چشمه و نشر افق همکاری داشته است. تاکنون نیز کتاب‌هایی چون «قرمز قرمز» (نشر چشمه) و «استوارت هورتن. تغییر کوچک» (نشر ویدا) ترجمه نموده است. حریری از سال ۸۹ تا ۹۲ با رشد نوآموز همکاری داشت.

● **حسن لاریجانی، اعظم (۱۳۴۱، تهران)**

● **عکاس مجلات رشد**

خانم لاریجانی عکاس و فیلم‌بردار است و سالیان متمادی با همه نشریات رشد همکاری داشته است. وی یک عکاس خودآموخته است که علاوه بر حضور دائمی در مجلات رشد با مجلات شاهد نوجوان، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، انتشارات صابرین، نشر پیدایش و ... را در کارنامه خود دارد. لاریجانی در ۴ دوره جشنواره عکس رشد عضو هیئت انتخاب بوده و خود نیز در چند جشنواره عکس جزو برگزیدگان بوده است. به علاوه در کیهان بچه‌ها و مجلات رشد قصه و داستانک می‌نویسد. نیز ← بهرامی، محسنی

● **حسینی، عطاءالله (۱۳۳۱، تهران)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تاریخ**

عطاءالله حسینی دارای دیپلم ادبی از دارالفنون تهران و فارغ‌التحصیل رشته تاریخ از دانشگاه شیراز است (۱۳۵۴). و در همین رشته از واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی دکتری گرفته است. نامبرده هم‌اکنون عضو هیئت علمی و دانشیار گروه تاریخ دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید بهشتی است. سوابق کاری و اجرایی و مدیریتی دکتر عطاءالله حسینی عبارت است از: رئیس مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه شهید بهشتی (۸۰ - ۱۳۷۰) دانشیار تاریخ دانشگاه شهید بهشتی از ۱۳۷۹، مدیر گروه تاریخ دانشگاه شهید بهشتی (۸۲ - ۱۳۸۰). وی از بدو انتشار مجله رشد تاریخ (۱۳۵۶) عضو هیئت تحریریه آن بوده است. کتاب‌های تاریخ ایل شاهسون بغدادی، استادی از دانشگاه ملی ایران، تاریخ معاصر جهان، مطلع الاعتقاد فی معرفة المبدأ و المعاد. از جمله آثار دکتر حسینی است.

نیز ← خیراندیش، صفت‌گل

● **حسین‌زاده یوسفی، غلامحسین (۱۳۲۸، رشت)**

● **نویسنده در رشد آموزش فنی و حرفه‌ای و کاردانش**

یوسفی فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد علوم تربیتی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرکز در تهران است. نخست در گیلان دبیر دبیرستان‌های فنی و حرفه‌ای بود و از سال ۱۳۶۴ به معاونت مالی و اداری وزارت آموزش و پرورش منتقل شد. وی تاکنون مناصب مختلفی داشته که آخرین آن‌ها معاونت دفتر فنی و حرفه‌ای سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی است. حسین‌زاده همچنین در اجرای طرح‌های پژوهشی متعددی مشارکت داشته است. وی علاوه بر رشد آموزش فنی و حرفه‌ای با نشریات دیگری همکاری داشته که بیشترین آن به نشریه «مدارس کارآمد» در دهه ۸۰ مربوط است.

● **حسینی، احمد (۱۳۳۰، همدان)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زمین‌شناسی**

احمد حسینی دانش‌آموخته رشته زمین‌شناسی است و در سال‌های خدمت خود در مناطق مختلف کشور و سرانجام در تهران به تدریس اشتغال داشته است. او از سال ۱۳۶۲، با تأسیس مجله رشد آموزش زمین‌شناسی به عضویت هیئت تحریریه آن منصوب شد و مقالاتی در این مجله می‌نوشت. حسینی در سال‌هایی که کارشناس گروه زمین‌شناسی دفتر تألیف بود در تألیف کتاب‌های علوم و زمین‌شناسی نیز همکاری داشت. نیز ← دانشفر (حسین)

● **حسینی، سیدامیر (۱۳۲۳، تهران)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی**

سیدامیر حسینی دارای مدرک کارشناسی تربیت‌بدنی و کارشناسی ارشد مدیریت فرهنگی است. وی از سال ۱۳۵۸ به بعد در دستگاه‌های دولتی مناصب مختلفی داشته و به‌ویژه در کمیته‌های المپیک خدمات شایانی نموده است. در عین حال دارای تجارب مطبوعاتی نیز هست. حسینی طرح‌های پژوهشی متعددی را اجرا نموده و دارای چند کتاب و مقالات متعدد در زمینه‌های تربیت‌بدنی است. نیز در تألیف معرفی قهرمانان المپیک و پارالمپیک مشارکت داشته است. وی عضو تحریریه رشد تربیت‌بدنی است.

نیز ← آزمون، گائینی، کاشف

• حشمتی، محمدرضا (۱۳۴۳، تهران)

• سردبیر رشد راهنمایی تحصیلی، آموزش متوسطه و

معلم

محمدرضا حشمتی دانش‌آموخته کارشناسی فیزیک از دانشگاه تهران و دارای مدرک کارشناسی ارشد آموزش و پرورش تطبیقی است. او که تجربیات ممتدی در مجتمع آموزشی مفید تهران دارد، از سال ۱۳۸۸ به سردبیری مجله رشد آموزش راهنمایی تحصیلی منصوب شد. این مجله در پی تحول در نظام آموزش و پرورش در سال ۱۳۹۳ - ۱۳۹۲ به مجله رشد آموزش متوسطه تغییر نام داد و پس از یک سال، در مجله رشد معلم ادغام شد و محمدرضا حشمتی در این مجله به سردبیری ادامه داد. در سوابق مدیریتی او انجام پروژه‌های «تربیت روشمند»، «مهارت‌های زندگی»، و «بهینه‌سازی آموزش» به چشم می‌خورد که آن‌ها را در دفتر مطالعات و پژوهش مجتمع آموزشی مفید به انجام رسانده است.

نیز ← تن‌ساز، ربانی، بخشنده

• حقانی، نادر (۱۳۴۲، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی

نادر حقانی دانش‌آموخته دکترا از دانشگاه بیلده فیلد آلمان با رتبه ممتاز است. از خدمات او در ایران راه‌اندازی اولین دوره دکترا آموزش زبان آلمانی در دانشگاه تهران با همکاری دانشگاه پوتسدام آلمان بوده است. دکتر حقانی از سال ۱۳۸۳ تاکنون عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان است و با بخش آلمانی مجله همکاری دارد.

• حق پرست، نورا (۱۳۴۰، تهران)

• سردبیر رشد کودک و نوآموز

نورا حق پرست دانش‌آموخته کارشناسی ادبیات است. وی نزدیک به ۸ سال سردبیر مجله‌های رشد کودک و رشد نوآموز بوده و در رادیو نیز به‌عنوان سردبیر گروه کودک فعالیت داشته است.

او علاوه بر انتشار چند کتاب در زمینه ادبیات کودک و نوجوان، مجموعه کتابی را با عنوان «راه بهتر» نوشته که محور آن مهارت‌های زندگی و رفتارهای اجتماعی است. حق پرست در

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز خدمت کرده و از جمله مدیریت انتشارات کانون را بر عهده داشته است.

نیز ← گروگان

• حق‌شناس، علی محمد (۱۳۱۹، جهرم - ۱۳۸۹، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان و ادب فارسی

علی محمد حق‌شناس در خانواده‌ای روحانی در جهرم به دنیا آمد. دیپلم ادبی را از دبیرستان نمازی شیراز گرفت و از دانش‌سرای عالی تهران (دانشگاه تربیت‌معلم) در رشته زبان و ادبیات فارسی لیسانس خود را اخذ کرد. سپس به انگلستان رفت و از دانشگاه لندن در رشته زبان‌شناسی و آواشناسی همگانی دکترا گرفت و در سال ۱۳۵۲ به ایران بازگشت.

او استاد زبان‌شناسی و فرهنگ نوین بود. حق‌شناس در تهران درگذشت و به وصیت خودش در کلاردشت به خاک سپرده شد. آن شادروان با مجله رشد زبان و ادب فارسی همکاری داشت و از شماره ۵۹ این مجله تا زمان فوت عضو هیئت تحریریه آن بود. از حق‌شناس آثار متعددی به جا مانده که از آن جمله است:

• فرهنگ انگلیسی به فارسی هزاره تهران: انتشارات فرهنگ معاصر، ۱۳۷۹.

• دستور زبان فارسی. ویژه دوره‌های کارشناسی پیوسته و ناپیوسته آموزش زبان و ادبیات فارسی برای تربیت‌معلم. انتشارات مدرسه، ۱۳۸۷.

• زبان فارسی (۱)، (۲)، (۳) دبیرستان (تألیف گروهی).

ترجمه‌ها:

• تاریخ مختصر زبان‌شناسی. نوشته آر. اچ. دوپینز. نشر مرکز.

۱۳۷۰.

• مکاتب زبان‌شناسی نوین در غرب. نوشته پیتر سورن. انتشارات سمت، ۱۳۸۸.

• بودا. نوشته مایکل کریدرز. تهران: انتشارات طرح نو، ۱۳۸۳.

• تولستوی (ترجمه). تهران: انتشارات طرح نو، ۱۳۷۱.

• سروانتس (ترجمه). انتشارات طرح نو، ۱۳۷۳.

نیز ← داودی، سنگری، وحیدیان کامیار.

• حقگو، سحر (۱۳۶۰، رشت)

• تصویرگر مجلات رشد دانش‌آموزی

سحر حقگو دانش‌آموخته رشته گرافیک از دانشگاه الزهرا و

کارشناسی ارشد تصویرسازی از دانشگاه تهران است. او با مجلات رشد کودک، رشد نوآموز، کیهان بچه‌ها، سروش کودکان و... سابقه همکاری دارد و برای کتاب‌های درسی و غیردرسی نیز تصویرسازی کرده است. حقگو علاوه بر تقدیر شدن در بیش از ده جشنواره داخلی، از جشنواره نومی ژاپن نیز در سال ۲۰۰۲ م جایزه‌ای دریافت کرده است.

• حقوقی، محمد (۱۳۸۸ - ۱۳۱۶، اصفهان)

• نویسنده مجلات پیک

حقوقی تحصیلات خود را تا پایان دبیرستان در اصفهان گذراند و سپس وارد دانشسرای عالی تهران شد و از محضر استادان برجسته‌ای چون جلال همایی، محمد معین و پرویز ناتل خانلری استفاده کرد. وی دبیر ادبیات در دبیرستان در اصفهان بود و مشغله فکری‌اش شعر و ادبیات بود.

حقوقی و جمعی دیگر از علاقه‌مندان به فعالیت‌های ادبی و فرهنگی در اصفهان (دهه ۴۰) مجله‌ای به نام «جنگ اصفهان» منتشر می‌کردند که در آن سال‌ها بر جوانان تأثیرگذار بود. حقوقی در مقطعی با نشریات پیک همکاری داشت و سلسله مقالاتی را درباره شاعران و نویسندگان بزرگ فارسی در مجله پیک جوانان (شاعران کهن) نوشته است. از آثار اوست: شعر نواز آغاز تا امروز (گزیده ۵۰ سال شعر نیمایی) با شب، با زخم، با گرگ؛ زوایا و مدارات. فصل‌های زمستانی، شرقی‌ها. حقوقی در اصفهان درگذشت و در قطعه نام‌آوران باغ رضوان به خاک سپرده شد.

نیز ← نجفی (ابوالحسن)، میرعلایی (احمد)

• حکمتی، بهنام (شیراز، ۱۳۴۶)

• سردبیر رشد مشاور مدرسه

بهنام حکمتی دارای لیسانس مشاوره از دانشگاه اصفهان (۱۳۷۳) فوق‌لیسانس این رشته از دانشکده مدیریت و برنامه‌ریزی وزارت آموزش و پرورش (۱۳۸۰) و دکترای کارآفرینی بین‌الملل از دانشگاه آزاد اسلامی است. وی تاکنون در شیراز، اصفهان و دفاتر ستادی (تهران) مشاغل مختلفی داشته و فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی گوناگونی را انجام داده است.

حکمتی نخستین سردبیر مجله رشد مشاور مدرسه بوده (۱۳۸۴) و مقالاتی نیز در آن به رشته تحریر درآورده است.

نیز ← غلامی

• حمزه‌زاده، محمد (۱۳۴۸، تهران)

• سردبیر رشد کودک، نوآموز و دانش آموز

محمد حمزه‌زاده دانش‌آموخته رشته کارگردانی سینماست. او از هفده سالگی نوشتن برای مجلات را آغاز کرد و در بیست و دو سالگی اولین کتاب خود را که مجموعه قصه‌ای برای نوجوانان بود به چاپ رساند. از بیست و چهار سالگی و همزمان، سردبیر سه مجله رشد کودک، رشد نوآموز و رشد دانش‌آموز شد و در ادامه فعالیت خود در مجلات رشد، چهار سال معاون هنری دفتر انتشارات کمک‌آموزشی بود.

حمزه‌زاده، کار در حوزه هنری را با همکاری با دفتر ادبیات و هنر مقاومت شروع کرد. سپس وارد مجله سوره نوجوانان شد و چند سالی به‌طور همزمان با سه دفتر رشد، ادبیات مقاومت و سوره نوجوانان همکاری داشت. او از سال ۸۱ بار دیگر به حوزه رفت و مسئولیت انتشارات سوره مهر را بر عهده گرفت.

از این نویسنده تاکنون پانزده کتاب برای کودکان و نوجوانان به چاپ رسیده که تعدادی از آن‌ها برنده جوایز مختلف ادبی شده‌اند. حمزه‌زاده در سال ۸۸ جایزه ربع قرن ادبیات کودکان دفاع مقدس را برای کتاب «چشم چشم دو ماهی» از آن خود کرد.

• حمیدزاده، غلامرضا (۱۳۴۴، سبزوار)

• عضو تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی

غلامرضا حمیدزاده دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی است. وی شاغل در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی است و تاکنون بیش از ۳۰ مقاله در نشریات مختلف و بیش از ۱۰ کتاب در زمینه‌های علوم تربیتی و رایانه منتشر کرده است و همچنین مجری و همکار حدود ۲۰ طرح پژوهشی بوده است. حمیدزاده از سال ۹۱ به عضویت هیئت تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی منصوب شد.

• حمیدی، مهرزاد (۱۳۳۷، آشتیان)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت بدنی

مهرزاد حمیدی مدرک کارشناسی ارشد خود را، در رشته تربیت بدنی، از دانشگاه تربیت مدرس تهران و مدرک دکترای تخصصی خود را از دانشگاه تهران دریافت کرده است. ایشان عضو هیئت علمی دانشگاه تهران است و علاوه بر مسئولیت‌های

و بلند قرار دهد که به گونه شگفت‌انگیزی با استقبال نوجوانان روبه‌رو می‌شد.

با پیروزی انقلاب اسلامی، حکیمی از سوی محمد علی رجایی - کفیل وقت وزارت آموزش و پرورش - به همکاری در بازبینی کتاب‌های درسی دعوت شد و از جمله توانست کتاب‌های تاریخ دوره سه ساله راهنمایی تحصیلی را تجدید تألیف و ویرایش کند. وی همچنین در تجدید انتشار مجلات آموزشی «پیک» که در اثر حوادث انقلاب متوقف شده بود و بعدها با نام «رشد» منتشر شد، نقش فعالی ایفا کرد و به مدت دو سال مجله دانش‌آموز را انتشار داد.

محمود حکیمی به جز داستان، در زمینه تألیف کتاب‌های علمی و تاریخی برای نوجوانان نیز کارنامه‌ای پربرگ و بار دارد. وی در سال ۱۳۷۸ به دریافت نشان - تعلیم و تربیت از دست سید محمد خاتمی - رئیس‌جمهور وقت مفتخر شد.

• حیدری ابهری، غلامرضا (۱۳۴۸، تهران)

• نویسنده مجلات رشد دانش‌آموزی

غلامرضا حیدری، طلبه و دانش‌آموخته حوزه علمیه قم است. فعالیت قلمی گسترده‌ای دارد و آثار متنوعی برای کودکان و نوجوانان منتشر کرده که پاره‌ای از آن‌ها توانسته است در جشنواره‌های کتاب فصل، کتاب سال رضوی و کتاب دین حائز دریافت جایزه شود. از آثار او کتاب «نان و نمک» یا فرهنگ موضوعی امثال و حکم فارسی است که در ۸۵۰ صفحه در قطع رحلی منتشر شده است.

حیدری ابهری کتاب‌هایی در حوزه توحید و خداشناسی برای کودکان نوشته است و در همین زمینه با مجله رشد نوآموز همکاری دارد.

• حیدری ملایری، محمد (۱۳۲۶، ملایر)

• نویسنده پیک نوجوان

وی دانش‌آموخته رشته فیزیک از دانشگاه تهران است. از دوره تحصیل به نویسندگی و ترجمه روی آورد و با کار در مؤسسه انتشارات فرانکلین به ویراستاری کتاب‌های فیزیک پرداخت و خود نیز بیش از ده کتاب را به فارسی ترجمه کرد. ملایری بعداً به تحصیل ادامه داد و مدارج عالی فوق دکترا را در دانشگاه‌های فرانسه طی کرد و در اخترشناسی چهره‌ای نامدار شد. وی علاوه بر

اجرایی مختلف، با مرتبه دانشجویی مشغول تدریس به دانشجویان مقاطع تحصیلات تکمیلی می‌باشد. تألیف و ترجمه بیش از ۱۴ عنوان کتاب، انجام بیش از ۱۰ طرح پژوهشی، انتشار بیش از ۱۰۰ مقاله علمی و پژوهشی در نشریات معتبر داخلی و خارجی و ارائه بیش از ۸۰ مقاله در همایش‌ها، کنفرانس‌ها و کنگره‌های ملی و بین‌المللی از جمله فعالیت‌های پژوهشی ایشان می‌باشد.

دکتر حمیدی از زمستان ۱۳۹۳، به عضویت هیئت تحریریه مجله رشد آموزش تربیت‌بدنی منصوب شد.

نیز ← آزمون، حلاجی

• حلاجی، محسن (۱۳۴۷، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی

محسن حلاجی دارای دکترای مدیریت و برنامه‌ریزی در تربیت‌بدنی و عضو هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان است.

وی تاکنون در پست‌های گوناگونی خدمت کرده و نیز چندین کتاب در زمینه تخصصی خود تألیف یا ترجمه نموده است. دکتر حلاجی مدرک مربیگری چند رشته ورزشی نظیر شنا و دوچرخه‌سواری را دارد و در تألیف کتاب‌های درسی تربیت‌بدنی نیز همکاری داشته است. وی عضو هیئت تحریریه رشد تربیت‌بدنی است و مقالات متعددی را برای این مجله نوشته یا ترجمه کرده است.

نیز ← گائینی، آزمون

• حکیمی، محمود (۱۳۲۳، تهران)

• سردبیر رشد دانش‌آموز

محمود حاج حکیمی، معروف به محمود حکیمی، متولد جنوب تهران است. وی دوره نوجوانی را در فضای سیاسی، مذهبی و اجتماعی دهه ۳۰ گذراند و با جریان‌های فعال مذهبی و ملی آشنا شد و خود نیز در آن‌ها فعالیت فرهنگی داشت. از دانشسرای عالی لیسانس زبان انگلیسی گرفت و در دبیرستان‌های تهران به تدریس پرداخت. از جوانی به همکاری با مجله‌های مکتب اسلام، نجات نسل جوان، نسل نو و پیام شادی که در قم از سوی دارالتبلیغ اسلامی منتشر می‌شد، روی آورد و داستان‌های جذابی با زمینه‌های اسلامی و انقلابی در آن‌ها نوشت. در سال‌های قبل از انقلاب، حکیمی نخستین نویسنده‌ای بود که توانست مضمون‌های دینی و انقلابی را به نحو مؤثری دستمایه خلق داستان‌های کوتاه

فیزیک در زبان‌شناسی و تاریخ نیز صاحب‌نظر است و با زبان‌های باستانی و گویش‌های محلی ایرانی آشنایی دارد و تحقیقاتی نیز در این زمینه ارائه داده است. از دکتر ملایری در مجلات پیک جوان مقالاتی درباره نجوم و اخترفیزیک به چاپ رسیده است.

• **خالقیان، فضل‌الله (۱۳۴۱، تهران)**

• **مدیر داخلی رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی**

فضل‌الله خالقیان در سال ۱۳۶۳ در امتحان ورودی دانشکده الهیات دانشگاه تهران، در رشته فلسفه و کلام اسلامی، پذیرفته شد و پس از دریافت مدرک لیسانس و سپس فوق‌لیسانس دکترای خود را نیز در رشته فلسفه و کلام اسلامی، با گرایش حکمت متعالیه، به سال ۱۳۸۰ دریافت کرد.

وی از سال ۱۳۷۶ به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل و به‌عنوان مدیر داخلی مجله رشد آموزش معارف اسلامی مشغول به کار شد. این همکاری به‌طور پیوسته تا ۱۳ سال تداوم پیدا کرد. ضمن اینکه طی این سال‌ها مقاله‌هایی را نیز در این نشریه به چاپ رساند که زمینه‌های گوناگون علمی و آموزشی را شامل می‌شد. وی مدرس دانشگاه علوم قرآنی شهر ری است.

نیز ← اعتصامی، حداد عادل

• **خداجوی، زهره (۱۳۴۱)**

• **مدیر داخلی رشد کودک، نوآموز و دانش آموز**

زهره خداجوی متولد بندرانزلی و دارای مدرک کارشناسی زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه آزاد رشت است. وی از سال ۱۳۷۲ به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، بخش مجلات رشد، وارد شد و طی سال‌های متمادی و وظایف و مسئولیت‌های متعددی را عهده‌دار شد که از جمله مدیریت داخلی مجله‌های رشد کودک (۷۹ - ۷۴) رشد دانش‌آموز (۷۹ - ۷۴) و رشد نوآموز (۷۲ - ۸۹) است. در سال ۹۴ - ۹۳ نیز در انتشار مجله رشد روشن (به خط بریل ویژه نابینایان) همکاری داشته است. از خانم خداجوی آثاری نیز در مجلات رشد انتشار یافته است.

نیز ← همتی، حمزه‌زاه

• **خردور، طاهره (۱۳۴۵، تهران)**

• **مدیر داخلی رشد کودک**

طاهره خردور فارغ‌التحصیل کارشناسی علوم تربیتی است. وی

از سال ۶۳ در منطقه ۲ شهر تهران به آموزش‌گری مشغول شد و در سال ۱۳۷۱ به دفتر انتشارات کمک آموزشی انتقال یافت. خردور مدیر داخلی رشد آموزش کودک است و علاوه بر سابقه همکاری با رادیو صدای معلم و دریافت نشان‌ها و تقدیرنامه‌های متعدد، تاکنون حدود ۱۰۰ جلد کتاب در زمینه آموزش و ادبیات کودکان منتشر کرده است.

نیز ← قاسم‌نیا، راستی

• **خرقانی، محسن (۱۳۵۹، تهران)**

• **گرافیکست مجلات رشد**

محسن خرقانی دارای کارشناسی ارشد پژوهش هنر از دانشگاه هنر و معماری دانشگاه آزاد تهران است. وی به‌عنوان طراح گرافیک با مجله زمین‌شناسی (سه شماره در سال ۱۳۹۳ و ۱۳۹۲) کار خود را آغاز کرد. خرقانی از سال ۱۳۸۳ نیز با انتشارات مدرسه، به‌عنوان مدیر هنری و طراح گرافیک همکاری داشته است.

• **خلجی، حسن (۱۳۳۶، اراک)**

• **عضو تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی**

حسن خلجی دارای کارشناسی تربیت‌بدنی از مدرسه عالی ورزش (۱۳۵۹) است و دکترای خود را از دانشگاه تربیت‌مدرس (۱۳۷۴) گرفته است. او عضو هیئت علمی دانشگاه اراک است و علاوه بر تدریس دروس مختلف تربیت‌بدنی، حدود ۷۰ مقاله پژوهشی و ۱۱ کتاب در زمینه‌های مربوط به تربیت‌بدنی منتشر کرده است.

دکتر خلجی از پاییز ۱۳۷۹ تا تابستان ۱۳۸۸ به‌عنوان هیئت تحریریه مجله رشد تربیت‌بدنی، با این مجله همکاری داشت.

• **خلخال، سیدمرتضی (۱۳۰۸، نجف)**

• **عضو تحریریه رشد آموزش شیمی**

سیدمرتضی خلخال، زمانی که پدرش مأمور تدریس در مدارس ایران در عراق شده بود، در نجف متولد شد. پدرش معلم ریاضی و در عین حال در امر تربیت معنوی فرزندان و دانش‌آموزان خود وظیفه‌شناس بود.

خلخال پس از بازگشت به ایران، با ورود به دانشسرای عالی، از این دانشسرا لیسانس شیمی گرفت (۱۳۳۰) و به استخدام

تألیف) نیز منتشر کرده است.
نیز ← قاسم‌نیا، موسوی گرمارودی

● **خوش‌بین خوش‌نظر، محمدرضا (۱۳۴۸، تهران)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش فیزیک**

محمدرضا خوش‌بین خوش‌نظر دانش‌آموخته کارشناسی ارشد فیزیک از دانشگاه امیرکبیر است و با گروه فیزیک دفتر تألیف کتاب‌های درسی همکاری دارد.

وی طی سه دهه گذشته در نوشتن مقالات علمی بسیار با مجلات رشد همکاری داشته و بیش از صد مقاله برای مجلات رشد فیزیک، شیمی، زیست‌شناسی، تکنولوژی آموزشی، و رشد معلم نوشته است. وی تعدادی مقاله به زبان انگلیسی نیز در سطح بین‌المللی منتشر کرده است. خوش‌بین خوش‌نظر همچنین کتاب‌های علمی متعددی را ترجمه کرده که از آن جمله است: مبانی فیزیک (هالیدی) در سه جلد، نمایش هیجان‌انگیز فیزیک در دو جلد و حرارت و ترمودینامیک.

● **خیراندیش، عبدالرسول (۱۳۳۶، برازجان)**

● **سردبیر رشد آموزش تاریخ**

عبدالرسول خیراندیش دکترای تاریخ خود را از دانشگاه تربیت مدرس گرفته است. او کار خود را با دبیری تاریخ در برازجان آغاز کرد، سپس به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل شد. (۱۳۶۴) و با عنوان کارشناس و کارشناس مسئول گروه تاریخ در دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی عهده‌دار امور کتاب‌های درسی تاریخ شد او از سال ۱۳۷۱، عضو هیئت علمی دانشگاه شیراز گردید.

دکتر خیراندیش اولین سردبیر رشد آموزش تاریخ است و تا شماره پنجاه و چهار این مسئولیت را برعهده داشت و پس از آن نیز همکاری خود را با تحریریه این نشریه ادامه داد.

از دیگر فعالیت‌ها و خدمات ماندگار دکتر خیراندیش می‌توان به پایه‌گذاری و سردبیری نشریه کتاب ماه «تاریخ و جغرافیا» در وزارت ارشاد اسلامی اشاره کرد. او از شماره نخست تا صدم این نشریه سردبیر آن بود و ضمن انتشار شایسته آن، کوشید با حمایت از نویسندگان جوان، به تربیت نسلی نو در عرصه تاریخ‌نگاری کمک کند.

نیز: ← حسنی (عطاءالله)، جوادیان، صفت‌گل

آموزش و پرورش درآمد. مجموعه فعالیت‌های ارزشمند و موفق او در امر تدریس و خدمات صادقانه‌اش سبب شد در سال ۱۳۵۰ به مرکز تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی دعوت شود. در همین دوره او به آمریکا اعزام شد و یک دوره شش ماهه برنامه‌ریزی درسی را گذراند. او در سال ۱۳۵۶ به بازنشستگی زود هنگام به خدمت رسمی خود پایان داد. ولی تا سال‌ها همچنان فعال بود و در تألیف کتاب‌های درسی، آموزش معلمان و همکاری با مجلات تخصصی رشد فعال بود.

حجم گسترده فعالیت‌های خلخال و کوشش‌های متوالی او برای مطالعه و پژوهش و ارائه طرح‌های اصلاح نظام‌های برنامه‌ریزی درسی، منجر به تقدیر مراجع رسمی و علمی از این فعالیت‌ها طی سال‌های گذشته شده است. وی از نخستین اعضای هیئت تحریریه مجله رشد شیمی بود.

● **خلیلی، روح‌الله (بروجن)**

● **عضو تحریریه رشد آموزش فیزیک**

روح‌الله خلیلی دانش‌آموخته کارشناسی ارشد رشته فیزیک از دانشگاه اصفهان و در حال گذراندن دوره دکتری در دانشگاه شهید بهشتی است. او کارشناس گروه فیزیک دفتر تألیف کتب درسی است. خلیلی از سال ۱۳۷۹ به هیئت تحریریه رشد فیزیک پیوست. وی دارای ده‌ها کتاب درسی و غیردرسی اعم از تألیف و ترجمه و ده‌ها مقاله در زمینه فیزیک است.

● **خلیلی، سپیده (۱۳۳۸، تهران)**

● **سردبیر رشد کودک و نوآموز**

سپیده خلیلی، دارای دکترای روان‌شناسی از آلمان، عضو انجمن روان‌شناسان کودک ایران و نیز نویسنده و مترجم کودک و نوجوان است. وی بیش از ۱۵۰ عنوان کتاب برای کودکان یا درباره کودکان، منتشر کرده و نخستین سردبیر مجله رشد کودک (۱۳۷۲) نیز بوده است. علاوه بر این سردبیری مجلات رشد نوآموز، شاهد کودکان و پرستو (ضمیمه نشریه بچه‌های شرق) را به عهده داشته است.

آثار سپیده خلیلی، تاکنون جوایز جشنواره‌هایی چون جشنواره کتاب کانون پرورش فکری کودکان جشنواره مطبوعات کودک، دوچرخه طلایی و... را برای وی به همراه آورده است.
دکتر خلیلی کتاب‌هایی نیز در زمینه علوم تربیتی (ترجمه و

• **دادار، نصرالله (۱۳۳۵، بهبهان)**

• **گزارشگر مجلات رشد**

شد. سپس در دانشگاه تهران در رشته زبان و ادبیات به تحصیل پرداخت، در سال ۱۳۲۷ «آتش خاموش» را منتشر کرد که اولین مجموعه داستانی است که زنی ایرانی به چاپ رسانده است. در سال ۱۳۲۸ در رشته دکترای ادبیات فارسی فارغ‌التحصیل شد و در سال ۱۳۲۹ با جلال آل احمد ازدواج کرد. سیمین دانشور در سال ۱۳۲۶ با استفاده از بورس تحصیلی به آمریکا رفت و به مدت دو سال در رشته زیبایی‌شناسی در دانشگاه استنفورد به تحصیل پرداخت. او نویسندهٔ رمان‌ها و مجموعه داستان‌های بسیاری است و نیز آثار ماندگاری را به فارسی ترجمه کرده است. سیمین دانشور در سال ۱۳۹۰ درگذشت. از کتاب‌های اوست: سووشون (رمان)، شهری چون بهشت (مجموعه داستان) و جزیرهٔ سرگردانی (دو جلد). از خانم دانشور آثاری در مجلات پیک منتشر شده است.

• **داودی، خسرو (۱۳۴۹، تهران)**

• **سردبیر رشد برهان راهنمایی تحصیلی**

خسرو داودی مهندسی عمران خوانده و سپس از انگلستان دکترای ریاضی دریافت کرده است. او دبیر مدارس تهران است و در سال‌های پیش کارشناس گروه ریاضی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف بوده است. داودی از سال ۷۷ به سردبیری رشد ریاضی برهان راهنمایی منصوب شد و تا سال ۸۸ این مسئولیت را بر عهده داشت. وی دارای مقالاتی در مجلات رشد و نیز مؤلف تعدادی کتاب‌های ریاضی کمک‌آموزشی است.

نیز ← چمن‌آرا

• **درویش‌زاده، علی (۱۳۱۴، بندر انزلی)**

• **عضو هیئت تحریریهٔ رشد آموزش زمین‌شناسی**

علی درویش‌زاده در سال ۱۳۳۷ از دانشکده علوم دانشگاه تهران در رشته زمین‌شناسی فارغ‌التحصیل شد و همان سال به پیشنهاد استادش دکتر یدالله سحابی در دانشگاه تهران استخدام شد و در دانشکده علوم به کار پرداخت. وی سپس از دانشگاه کلرمون فرانسه در گرایش پترولوژی، یا شیمی نفت، دکترای گرفت (۱۳۵۰) و به ایران بازگشت و به‌عنوان استادیار در دانشگاه تهران به تدریس ادامه داد. درویش‌زاده در سال ۱۳۷۲ از سوی وزارت علوم تحقیقات و فناوری به‌عنوان استاد نمونه دانشگاه‌های کشور انتخاب گردید. دو کتاب او «اصول آتش‌فشان‌شناسی» و «پترولوژی تجربی و کاربردهای آن» در دوره‌های اول و هفتم

• **دانش‌فر، حسین (۱۳۱۷، همدان)**

• **سردبیر رشد آموزش زیست‌شناسی و زمین‌شناسی**

حسین دانش‌فر دارای لیسانس زیست‌شناسی (۱۳۴۹) و فوق‌لیسانس آموزش علوم است و در زمینه آموزش علوم، زیست‌شناسی و زمین‌شناسی سابقه‌ای ممتد و کارنامه‌ای پر بار از فعالیت‌های متعدد اعم از تدریس، کارشناسی، تألیف، ترجمه، ترجمهٔ فیلم و... دارد.

او سال‌ها کارشناس مسئول گروه زیست‌شناسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف بود و مدیریت برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های علوم دوره راهنمایی و زیست‌شناسی و زمین‌شناسی دوره دبیرستان را بر عهده داشت. ترجمه فیلم‌های آموزشی نیز از دیگر خدمات اوست. دانش‌فر در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ سردبیر مجله رشد زمین‌شناسی و سپس رشد آموزش زیست‌شناسی بود. نیز ← نوری دلویی، الوندی، کرام‌الدینی، شهرابی

• **دانشور، سیمین (۱۳۰۰، شیراز)**

• **نویسنده مجلات پیک**

پدر سیمین دانشور، دکتر محمد علی دانشور، در شیراز پزشک و مادرش قمرالسلطنه حکمت‌مدیر هنرستان دخترانه شیراز و نیز نقاش بود. دوران ابتدایی و متوسطه را در مدرسه انگلیسی مهرآیین به تحصیل پرداخت و در امتحانات نهایی شاگرد اول سراسر کشور

کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از طرف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به‌عنوان کتاب سال جمهوری اسلامی برگزیده شده‌اند. درویش‌زاده رئیس دانشگاه غیرانتفاعی جابرین حیان رشت است.

او طی سال‌های متمادی با مجلات رشد زیست‌شناسی و زمین‌شناسی همکاری داشته است.

• درم‌بخش، کامبیز (۱۳۲۱، شیراز)

• کاریکاتورست مجلات پیک

کامبیز درم بخش از پیشکسوتان هنر کاریکاتور در ایران معاصر به شمار می‌رود و صاحب سبک است.

وی از ۱۵ سالگی همکاری با نشریات طنز داخلی از جمله هفته‌نامه توفیق را شروع کرد و طی سال‌های مستمر: حدود ۵۰ سال، با نشریات داخلی و خارجی همکاری کرد. از کارهای او تاکنون ده‌ها نمایشگاه در ایران و کشورهای خارجی برگزار شده که جوایز بسیاری را نصیب او ساخته است. همچنین نشان شوالیه را از دولت فرانسه در سال ۱۳۹۳ دریافت نموده است. در هر بخش در زمینه‌های متفاوتی چون طراحی جلد کتاب، تصویرگری کتاب کودک، پوستر، فیلم کوتاه، کارت‌پستال و ... نیز فعال بوده و ساخت چند فیلم انیمیشن (کارتون) را هم در کارنامه خود دارد. درم بخش در سال‌های انتشار مجلات پیک، با دفتر انتشارات آموزشی همکاری داشت و آثار بسیاری از وی در این مجلات چاپ شده است که از جمله کاریکاتورهای جلد مجله پیک معلم و خانواده است.

• درّی، جعفر (۱۳۵۸، شهر ری)

• نویسنده در رشد آموزش زبان‌های خارجی

جعفر درّی دانش‌آموخته زبان انگلیسی از دانشگاه آزاد اسلامی است و دکترای خود را از دانشگاه تهران دریافت کرده است. از وی مقالاتی در مجله رشد زبان و نیز در مجلات بین‌المللی چاپ شده است. او بارها در کنفرانس‌های بین‌المللی نیز شرکت کرده و در داخل نیز در تربیت مدرسان زبان انگلیسی فعال بوده است.

• دریابندری، نجف (۱۳۰۸، آبادان)

• نویسنده مجلات پیک

دریابندری اهل روستای چاکوتاه بوشهر بود، ولی در شهر

آبادان متولد شد. پدرش ناخدا خلف نام داشت.

او در سال سوم دبیرستان تحصیل را رها کرد و به‌دنبال کار رفت. حضور انگلیسی‌ها در تأسیسات نفتی شهر آبادان و تردد آنان در سطح شهر و کاربرد آن زبان، دریابندری را به یادگیری زبان انگلیسی علاقه‌مند ساخت و او به‌طور خودآموز به فراگیری این زبان پرداخت و وارد فعالیت‌های نویسندگی و ترجمه شد. اولین اثرش ترجمه کتاب معروف «وداع با اسلحه» نوشته ارنست همینگوی بود (۱۳۳۲) که در تهران چاپ شد.

دریابندری پس از کودتای ۲۸ مرداد ۳۲ به زندان افتاد. در زندان به مسائل فلسفی علاقه‌مند شد و در مدت حبس، کتاب «تاریخ فلسفه غرب» اثر برتر اندراسل را ترجمه کرد که اثری تأثیرگذار است. وی بعد از چهار سال حبس و آزاد شدن در انتشارات فرانکلین مشغول به کار شد و در آنجا به ترجمه آثار ادبی رمان‌نویسان و نمایش‌نامه‌نویسان معروف آمریکایی پرداخت و کتاب‌های متعددی را در آنجا ترجمه کرد.

او با همکاری همسرش، فهیمه راستکار که بازیگر و دوبلور بود، «کتاب مستطاب آشپزی» را به رشته تحریر در آورد که موجب شهرت بیش از پیش او شد.

دریابندری به مناسبت ترجمه آثار ادبی آمریکایی موفق به دریافت جایزه تورنتون و ایلدر از دانشگاه کلمبیا گردیده است. نجف دریابندری در سال‌های پیش از انقلاب با مجلات پیک همکاری داشت و از جمله مقالاتی با عنوان سیری در فلسفه، سیری در نقاشی و مقاله‌هایی در بخش علمی می‌نوشت.

• دلیر، نیره (۱۳۵۱، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تاریخ

نیره دلیر کارشناسی و کارشناسی ارشد تاریخ را از دانشگاه شهید بهشتی اخذ کرده و دوره دکتری را نیز در همین دانشگاه گذرانده است. وی ابتدا به‌عنوان دبیر تاریخ در شهر تهران خدمت می‌کرد. سپس به آموزش عالی راه یافت و عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی شد.

تدریس در دوره‌های ضمن خدمت، دریافت تقدیرنامه از چندین نهاد فرهنگی و انتخاب به‌عنوان پژوهشگر برتر از جمله سوابق کاری اوست. وی مقالات پژوهشی متعددی در نشریات علمی منتشر کرده و راهنمایی پایان‌نامه‌های متعددی را به‌عهده داشته است. دکتر دلیر از سال ۹۲ عضو تحریریه رشد آموزش تاریخ بوده است.

● دولت‌آبادی، پروین (۱۳۰۳، اصفهان - ۱۳۸۷، تهران)

● شاعر مجلات پیک

پروین در خانواده‌ای اهل دانش و فرهنگ متولد شد. مادرش فخر گیتی مدیر مدرسه‌ای در اصفهان و پدرش حسام‌الدین رئیس اوقاف اصفهان و سپس شهردار تهران بود. با مهاجرت خانواده به تهران، پروین تحصیلات متوسطه را در تهران به پایان رساند و وارد دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شد تا نقاشی و مجسمه‌سازی بیاموزد، اما به زودی تغییر نظر داد و در یک پرورشگاه به کار تربیت و سرپرستی کودکان پرداخت. دولت‌آبادی که از ۱۴ سالگی شروع به سرودن شعر کرده بود، با تأسیس نشریات پیک، همکاری با مرکز انتشارات آموزشی را آغاز کرد و طی سال‌های متمادی اشعار زیبا و کودکانه‌اش را در این نشریات، شامل: پیک کودک، پیک نوآموز، پیک دانش‌آموز، و پیک نوجوانان به چاپ می‌رساند. او و محمود کیانوش، در واقع دو ستون اصلی شعر در مجلات پیک بودند. از این شاعر بیش از ۵۰ اثر برای کودکان به چاپ رسیده است، از جمله: حروف الفبای زبان فارسی با نقش حیوانات (تهیه و تنظیم ابراهیم دادپی با اشعار پروین دولت‌آبادی)، خانه مقوایی، گل را بشناس کودک من و مرغ سرخ پاکوتاه. گل‌بادام او جایزه بهترین شعر کتاب کودک را در سال ۱۳۳۶ از آن خود کرد.

دولت‌آبادی همچنین از بنیانگذاران شورای کتاب کودک بود. وی بر اثر سکتة قلبی درگذشت و در قطعۀ هنرمندان بهشت‌زرها به خاک سپرده شد.

نیز ← کیانوش

● دهقان، حسین (۱۳۴۲، قروه)

● عضو تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی

حسین دهقان دارای لیسانس و فوق لیسانس علوم اجتماعی از دانشگاه شهید بهشتی و دکترای جامعه‌شناسی از دانشگاه پنجاب هند است. او دو دوره (دوره سوم و چهارم) ریاست «انجمن جامعه‌شناسی آموزش و پرورش» را بر عهده داشته و مدیریت اجرای طرح جامع آمارگیری فرهنگی کشور (۱۳۸۰) و راه‌اندازی واحد تحقیقات آموزشی و کامپیوتر اداره کل آموزش و پرورش در کردستان (۱۳۶۸) را نیز به انجام رسانده است. دکتر دهقان در سال ۱۳۹۳ به عضویت هیئت تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی منصوب شد.

● دیزجی، محمدحسین (۱۳۴۶، تهران)

● گزارشگر مجلات رشد

دیزجی دارای مدرک کارشناسی روزنامه‌نگاری و کارشناسی ارشد روابط عمومی است. او از سال ۱۳۶۶ به بعد وارد فعالیت‌های فرهنگی و مطبوعاتی شد. سابقه مطبوعاتی وی شامل انواع فعالیت‌ها نظیر تهیه گزارش، گفت‌وگو، عکاسی و غیره است. دیزجی نویسنده نیز هست و تا کنون حدود ۴۰ کتاب و ده‌ها مقاله منتشر کرده است. او از سال ۱۳۷۳ تا ۱۳۸۸ با مجلات رشد، به‌ویژه رشد ابتدایی، همکاری داشته و در این مدت گزارش‌ها و گفت‌وگوهای ارزشمندی تهیه نموده است. طراحی و اجرای مسابقات، حل جدول قرآنی، داوری جشنواره‌های مطبوعاتی (در بخش‌های عکاسی، گفت‌وگو و...) و تدریس در زمینه خبرنویسی و فنون مصاحبه، از دیگر فعالیت‌های دیزجی است. دیزجی کارمند رسمی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است.

● ذکایی، محمدسعید (۱۳۴۴، تهران)

● عضو تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی

محمد سعید ذکایی لیسانسیه علوم اجتماعی از دانشگاه تهران، (۶۶) فوق لیسانس پژوهش اجتماعی از دانشگاه شهید بهشتی (۷۲) و دکترای جامعه‌شناسی ارزش‌ها از دانشگاه شفیلد انگلستان (۱۹۹۸) است. او در حال حاضر عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی است. عضو هیئت تحریریه چندین مجله تخصصی بوده است. به علاوه مدیر کلی اداره نظرسنجی سازمان ملی جوانان (۴-۱۳۸۳) را در کارنامه خود دارد. از وی تاکنون علاوه بر مقالات متعدد در نشریات داخلی و خارجی دو کتاب با عنوان «فرهنگ مطالعات جوانان» و «جامعه‌شناسی جوانان ایران» (نشر آگه) منتشر شده است. او از سال ۱۳۸۰ به عضویت هیئت تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی منصوب شد. نیز ← شهابی، بیات

● ذوالفقاری، حسن (۱۳۴۵، دامغان)

● مدیر داخلی رشد آموزش زبان و ادب فارسی

حسن ذوالفقاری دارای مدرک دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران (۱۳۷۵) و دانشیار دانشگاه تربیت مدرس است. او بیش از ده سال کارشناس و مؤلف کتاب‌های درسی در سازمان پژوهش بود و در این زمان مدیریت داخلی مجله رشد زبان و ادب

فارسی را نیز بر عهده داشت. نوشتن شرح حال پاره‌ای از بزرگان ادب فارسی معاصر (با عنوان یاد یاران) در این مجله از کارهای وی در آن دوره بود.

نیز ← سنگری، هادی

• رئیس‌دانا، فرخ‌لقا (۱۳۲۲، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد تکنولوژی

خانم رئیس دانا در سال ۱۳۴۰ کار خود را با آموزگاری آغاز کرد و در ۱۳۷۵ با درجهٔ استادیاری در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی بازنشسته شد. وی لیسانسیهٔ علوم اجتماعی از دانشگاه تهران (۱۳۴۴)، فوق‌لیسانس روان‌شناسی از دانشگاه آزاد (۱۳۴۶) و دکترا در مدیریت آموزشی از دانشگاه برودو در آمریکا (۱۹۹۷) است. رئیس دانا مؤلف بیش از ۱۶۰ مقاله آموزشی - فرهنگی و ۲۲ کتاب (تألیف و ترجمه) و مجری چندین طرح پژوهشی است. او طی سال‌های خدمتش عضو کمیته‌ها و کمیسیون‌های متعددی در وزارت آموزش و پرورش بوده و خدمات شایانی ارائه داده است. در کنگره‌های گوناگون داخلی و خارجی شرکت کرده و مقاله ارائه داده است. دکتر رئیس دانا از دیرباز با مجله رشد تکنولوژی آموزشی همکاری داشته و عضو تحریریهٔ این مجله است.

• رادپور، فاطمه (۱۳۳۹، تهران)

• تصویرگر مجلات رشد

فاطمه رادپور، به توصیه و تشویق دبیر زیست‌شناسی خود در دبیرستان، پس از دریافت دیپلم به دانشگاه هنر رفت و در رشته نقاشی مدرک کارشناسی گرفت (۱۳۶۸). سپس از طریق محمدعلی کشاورز - معاون فنی هنری مجلات رشد - به همکاری دعوت شد و به نقاشی برای این مجلات پرداخت. وی مدرک کارشناسی ارشد خود را از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران دریافت کرده است (۱۳۷۵). رادپور در تصویرگری کتاب‌های درسی و غیردرسی نیز فعالیت‌های شایان توجهی داشته است.

نیز ← کشاورز (محمدعلی)

• راستانی، بهروز (۱۳۳۵، خرمشهر)

• ویراستار مجلات رشد

بهروز راستانی از دانشگاه علامه طباطبایی تهران لیسانس

«علوم تربیتی» گرفته و فوق‌لیسانس آموزش زبان فارسی را نیز از دانشگاه پیام نور تهران دریافت کرده است.

وی از حدود سال ۸۰ به ویراستاری مجلات رشد پرداخت و مجلات متعددی را تا امروز ویرایش کرده است، از جمله علوم اجتماعی، تربیت بدنی، تکنولوژی آموزشی، رشد جوان، رشد جوانه، آموزش قرآن، آموزش معارف اسلامی، رشد برهان متوسطه، برهان راهنمایی و نیز سالنامهٔ رشد.

راستانی با ناشران آموزشی در زمینهٔ ویرایش و ترجمه همکاری می‌کند و مشاور تهیه و تدوین چندین کتاب آموزشی از مجله مجموعهٔ دوجلدی «پرورش نسل خلاق در ایران» بوده است. نیز ← امیرابراهیمی، حجتی طباطبایی، محمودی

• راستی، مجید (۱۳۳۳، تهران)

• سردبیر رشد کودک

مجید راستی دارای لیسانس ادبیات انگلیسی از دانشگاه علامه طباطبائی است. وی تاکنون بیش از ۶۰ عنوان کتاب برای خردسالان و کودکان منتشر کرده است. نیز با گروه کودک شبکه ۲ و ۱ سیما ۲۵ سال همکاری داشته است. مجموعه تلویزیونی «علی کوچولو این مرد کوچک» در دهه ۶۰ از آثار اوست. راستی مدیر مسئول نشریه قلک در اوایل دهه ۷۰ بوده و همکاری با کیهان بچه‌ها، نبات خردسالان و سروش کودکان و خردسالان را نیز در کارنامه خویش دارد. مجید راستی از سال ۸۸ با رشد کودک، رشد نوآموز و رشد دانش‌آموز همکاری داشت و از سال ۹۵ سردبیر رشد کودک شد.

نیز ← قاسم‌نیا

• ربانی، جعفر (۱۳۳۳، اصفهان)

• سردبیر رشد معلم

جعفر ربانی دانش‌آموخته رشته شیمی از دانشگاه اصفهان و رشته مدیریت فرهنگی از دانشگاه (تهران) است. او از سال ۱۳۷۰ به همکاری با سازمان پژوهش دعوت شد. نخست به مدیریت کل دفتر انتشارات کمک‌آموزشی منصوب گردید و سپس در سمت‌های معاون دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی، کارشناس مسئول ویرایش دفتر مذکور و نیز به‌عنوان معاون سازمان دانش‌آموزی کشور خدمت کرد. او همچنین طی خدمت خود سردبیری مجله رشد راهنمایی تحصیلی (۱۳۸۰ - ۱۳۷۳) و سپس مجله رشد

معلم (۱۳۹۲ - ۱۳۸۷) را به عهده داشته است. از نامبرده مقالات متعددی در مجلات رشد چاپ شده و دارای تألیفاتی است، از جمله فرهنگ‌نامه نام‌آوران (نشر طلایی) از انشا تا نویسندگی (انتشارات مدرسه) هویت ملی (انجمن اولیا و مربیان)، دانش‌نامه (محراب قلم) مثنوی جوان (قو). مسئولیت گروه ویرایش دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی (از سال ۱۳۸۷) نیز از فعالیت‌های اخیر اوست.

• **رجب‌زاده، احمد (۱۳۳۷، مشهد)**

• **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی**

احمد رجب‌زاده لیسانسیه جامعه‌شناسی از دانشگاه تهران و فوق‌لیسانس و دکتری همین رشته از دانشگاه تربیت مدرس است. او که بازنشسته دانشگاه تربیت معلم تهران است، در دهه ۱۳۷۰ در برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی علوم اجتماعی مشارکت داشت و عضو هیئت تحریریه رشد علوم اجتماعی بود. علاوه بر آن طرح‌های پژوهش متعددی را اجرا کرده و از جمله در طرح سنجش نگرش‌های ایرانیان که در دوره اصلاحات اجرا شد نقش فعال داشت.

• **رجبی، حمید (۱۳۴۶، سمنان)**

• **عضو هیئت تحریریه رشد تربیت بدنی**

حمید رجبی دکتر در رشته فیزیولوژی ورزشی از دانشگاه تهران و عضو هیئت علمی دانشگاه خوارزمی است. از وی تاکنون چندین جلد کتاب تألیف و ترجمه و مقالات متعددی در زمینه رشته تخصصی او منتشر شده است. وی از ۱۳۷۸ به عضویت هیئت تحریریه رشد تربیت بدنی درآمد.

نیز ← آزمون، حسینی (سید امیر)، کاشف.

• **رحماندوست، مصطفی (۱۳۲۹، همدان)**

• **مدیرمسئول مجلات رشد**

مصطفی رحماندوست، شاعر، قصه‌نویس و مترجم کتاب‌های کودکان و نوجوانان است. وی پس از اخذ مدرک کارشناسی در رشته زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران، مدتی به‌عنوان کارشناس کتاب‌های خطی در کتابخانه مجلس به کار مشغول شد. او با رهنمودهای دکتر شریعتی و شهید دکتر بهشتی در حسینیه ارشاد کار خود را بر ادبیات کودکان متمرکز کرد. پس از انقلاب به

مدیریت انتشارات کانون پرورش فکری کودکان نوجوانان منصوب گردید. بارزترین وجه شخصیت رحماندوست سرودن شعر برای کودکان و نوجوانان در سال‌های پس از انقلاب است، به طوری که از او بیش از یکصد اثر به‌صورت مجموعه داستان و مجموعه شعر منتشر شده است. در مقام اجرا نیز رحماندوست در سمت مدیر برنامه کودک سیما، سردبیر نشریه پویه، مدیر مسئول نشریات رشد، سردبیر رشد دانش‌آموز، عضو سردبیری سروش کودکان و داور جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان (اصفهان) و مدیرکل دفتر مجامع و فعالیت‌های فرهنگی وزارت ارشاد اسلامی فعالیت کرده است.

• **رحمانی، شمس‌الدین (۱۳۲۴، تهران)**

• **نویسنده مجلات رشد**

شمس‌الدین رحمانی پس از دریافت دیپلم از دبیرستان البرز، در سال ۱۳۴۳ به دانشگاه راه یافت و در رشته مهندسی کشاورزی از دانشگاه کرج فارغ‌التحصیل شد. در سال ۱۳۴۹ به سربازی رفت و با عنوان سپاهی دانش به زاهدان اعزام شد. در این شهر با امیر توکل کامبوزیا، چهره سیاسی - فرهنگی تبعیدی در زاهدان آشنا شد که این امر بر او تأثیرگذار بود و بعدها در مجله رشد معلم انعکاس یافت. رحمانی در سال ۱۳۵۴ به اتهام اقدام علیه امنیت ملی کشور توسط ساواک دستگیر شد و تا سال ۱۳۵۶ در زندان به سر برد. پس از پیروزی انقلاب اسلامی به کسوت معلمی درآمد و در نشریاتی چون رشد معلم نیز به نویسندگی مشغول شد. وی چندین سال در دفتر انتشارات کمک آموزشی فعالیت می‌کرد و پس از آن به معاونت تولید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منصوب شد. (۱۳۷۱)

فرهنگ و زبان، لولای سه قاره، نظم نوین جهانی، جنایات جهانی، ماهیت سازمان ملل از آثار اوست.

نیز ← چینی‌فروشان، محقق

• **رزاقی، سعید (۱۳۴۵، بابل)**

• **تصویرگر مجلات رشد**

سعید رزاقی دارای فوق‌لیسانس تصویرگری است و فعالیت هنری خود را در مجلات رشد از ۱۳۶۵ آغاز کرد و آثار تصویری بسیاری در این مجلات از خود به جا گذاشت. وی در عین حال با بسیاری از نشریات همچون کیهان، سروش، زمزم انگلیسی، زمزم

عربی، باران و... همکاری داشته است. رزاقی علاوه بر کتاب‌های درسی دوره ابتدایی برای ناشران مختلف نیز تصویرگری کرده است. او تجربه زیادی در زمینه کمیک استریپ دارد. وی در سال‌های ۱۳۷۴، ۱۳۷۵ و ۱۳۷۷ در جشنواره‌ها موفق به کسب جوایزی شده است.

• رستگار، طاهره (۱۳۲۹، شیراز)

• نویسنده مجلات رشد

وی که دانش‌آموخته رشته «شیمی» و «مکانیک» است در سال ۱۳۵۷ به‌عنوان کارشناس، به مرکز انرژی خورشیدی دانشگاه شیراز رفت و یک سال در آن مرکز خدمت کرد و سپس، از ۱۳۵۸ تا ۱۳۵۹، مسئولیت مرکز تربیت‌معلم دختران شیراز را عهده‌دار شد.

خانم رستگار همزمان با تحولات انقلاب فرهنگی، در سال ۱۳۵۹ خدمت در دبیرستان را پذیرفت تا به دانش‌آموزان «ریاضی» بیاموزد، آموزشی که تا سال ۱۳۶۸ ادامه یافت.

در سال ۱۳۷۲ رستگار به تهران آمد و به‌عنوان عضو هیئت علمی در دانشگاه علم و صنعت ایران استخدام شد. از سال ۱۳۶۸ نیز کارشناس، «گروه علوم تجربی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف» شد و همکاری مستمری با مراکز انتشاراتی در جهت تألیف و انتشار کتاب‌های علمی و کمک آموزشی برقرار کرد و علاوه بر آن مقالات متعددی برای نشریات تخصصی از جمله نشریات رشد تهیه نمود. وی در طول فعالیت خود موفقیت‌های زیر را کسب کرده است:

الف. دریافت جایزه یا تقدیر از چهار دوره جشنواره کتاب‌های کمک‌آموزشی «رشد»

ب. دریافت جایزه «هری مک‌کاردی» از طرف شورای بین‌الملل علوم ابتدایی (وابسته به انجمن معلمان علوم آمریکا) - ۱۳۸۴

ج. کاندیدای ایرانی جایزه «کالینگار» یونسکو - ۱۳۸۲

• رستمی، محمدهاشم (۱۳۱۸، طبس)

• عضو تحریریه رشد برهان متوسطه

محمدهاشم رستمی دانش‌آموخته رشته ریاضی از دانش‌سرای عالی است. وی از آغاز انتشار فصل‌نامه ریاضی برهان متوسطه عضو هیئت تحریریه آن بوده است. محمدهاشم رستمی علاوه

بر نگارش و چاپ بیش از هشتاد مقاله در نشریات رشد، حدود ۷۰ جلد کتاب در زمینه ریاضی نگاشته که تألیف دایرةالمعارف هندسه در بیش از ۱۸ مجلد، از جمله آن‌هاست. رستمی عضو گروه ریاضی انتشارات مدرسه (۱۳۸۵ - ۱۳۷۰) و عضو انجمن ریاضی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی نیز بوده است.

نیز ← امیری، شهریاری، یاسی‌پور

• رضایی، فاطمه (۱۳۴۵، تهران)

• سردبیر رشد روشن

فاطمه رضایی دارای مدرک کارشناسی زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران و کارشناسی ارشد همین رشته از دانشگاه آزاد اسلامی است. وی در سال ۱۳۷۰ در آموزش‌وپرورش استخدام شد و تا سال ۱۳۹۱ به‌عنوان دبیر ادبیات در بخش‌های مختلف خدمت می‌کرد. از این سال به مجتمعات نابینایان نرجس رفت.

وی در کنار تدریس، با شبکه آموزش رادیو همکاری داشت. با تأسیس مجله رشد آموزش‌ابتدایی، به سردبیری محبت‌الله همتی، رضایی نیز از سال ۱۳۷۷ همکاری خود را با این مجله آغاز کرد و (در زمینه تهیه گزارش و گفت‌وگو با صاحب‌نظران) مطالب بسیاری تهیه نمود. از سال ۱۳۹۳ نیز که رشد روشن (ویژه نابینایان) در این دفتر تأسیس شد، خانم رضایی سردبیری آن را برعهده گرفت.

نیز ← همتی

• رضایی کهریز، بهروز (۱۳۴۷، اردبیل)

• سردبیر رشد دانش‌آموز

بهروز رضایی دانش‌آموخته کارشناسی ارشد فقه و مبانی حقوق اسلامی است. وی پیش از سردبیری رشد تجربه کار در مجله آینده‌سازان و سردبیری مجله امید آینده را داشت و از سال ۱۳۸۰ به سردبیری رشد دانش‌آموز منصوب شد و هشت سال این کار را ادامه داد. رضایی نویسنده کودکان و نوجوان است و کتاب‌ها و مقالاتی در این حوزه از وی منتشر شده است از جمله: مجموعه ۱۲ جلدی قصه‌های خدا (۱۳۹۳) و فرهنگ‌نامه طلایی نوآموز (۱۳۹۲). او تاکنون ده‌ها مقاله نوشته و تعدادی کتاب را نیز ویرایش کرده است.

نیز ← شفیعی، نیک‌طلب

● رضانی، جمشید (۱۳۴۳، رودبار)

● مدیر داخلی رشد آموزش تربیت بدنی

جمشید رضانی دارای مدرک کاردانی تربیت بدنی و کارشناسی علوم سیاسی است. وی به جز سابقه معلمی، اداری و مطبوعاتی، تاکنون کتاب‌هایی در زمینه «تاریخچه باشگاه پاس» و برخی قهرمانان ورزشی تألیف نموده است. رضانی طی چند سال مدیر داخلی رشد آموزش تربیت بدنی بوده است.
نیز ← آزمون

● رضانی، علیرضا (۱۳۳۶، مشهد)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت بدنی

علیرضا رضانی دارای دکترای تربیت بدنی است و در حال حاضر عضو هیئت علمی دانشگاه شهید رجایی است. وی مؤلف چند کتاب دانشگاهی و چندین مقاله پژوهشی است که برخی از آن‌ها را در سمینارهای داخلی و خارجی ارائه کرده است. دکتر رضانی عضو تحریریه رشد تربیت بدنی است.
نیز ← حسینی (سیدامیر)، کاشف، گائینی

● رضانی، فاطمه (۱۳۴۴، تهران)

● عضو تحریریه رشد آموزش ابتدایی

فاطمه رضانی دیپلم متوسطه رشته اقتصاد اجتماعی و کارشناس رشته علوم تربیتی (۱۳۶۶) و کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی آموزشی دانشگاه تهران (۱۳۷۲) و دکترای تعلیم و تربیت دانشگاه بین‌المللی علوم اسلامی (۱۳۸۵) است. خانم رضانی تدریس، معاونت مدرسه، همکاری با وزارت ارشاد و فرهنگ اسلامی، صدا و سیما و سازمان فرهنگی شهرداری تهران را در کارنامه‌اش دارد. او از سال ۱۳۷۶ همکاری خود را با سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی آغاز کرد و از ۱۳۷۹ به‌طور تمام‌وقت به سازمان پیوست.

رضانی معاون ابتدایی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب ابتدایی و متوسطه است و در این سال‌ها در اجرای پروژه‌ها و تهیه اسناد متعددی همکاری داشته است. او سال‌هاست که با رشد آموزش ابتدایی همکاری دارد و مقالاتی از او در این مجله چاپ شده است.

● رهبر، منیژه (۱۳۲۴، تهران)

● سردبیر رشد آموزش فیزیک

منیژه رهبر، سردبیر رشد فیزیک، دانش‌آموخته دوره لیسانس (۱۳۴۷) و فوق‌لیسانس فیزیک (۱۳۴۹) از دانشگاه تهران و دکترای مهندسی هسته‌ای از دانشگاه ابريال لندن است (۱۳۵۷). دکتر رهبر عضویت در شورای برنامه‌ریزی گروه فیزیک دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی (۹۲ - ۱۳۷۱)، عضویت در تحریریه مجله علوم دانشگاه الزهرا (۱۳۷۷ - ۱۳۷۴) و ریاست گروه فیزیک مرکز نشر دانشگاهی (۱۳۸۱ - ۱۳۷۵) را نیز در کارنامه خود دارد. او علاوه بر نگارش مقالات متعدد، تاکنون ۱۵ کتاب در زمینه تخصصی خود ترجمه کرده است، از آن جمله کتاب «فیزیک مفهومی» در چهار جلد است که در بیست و هشتمین دوره کتاب سال جمهوری اسلامی به‌عنوان کتاب سال معرفی شد. دکتر رهبر از سال ۱۳۶۳ تا ۱۳۷۴ عضو تحریریه رشد آموزش فیزیک بود و پس از اصغر لطفی به سردبیری آن منصوب شد.

● ریحانی، ابراهیم (۱۳۴۵، سمنان)

● عضو هیئت تحریریه رشد برهان ریاضی متوسطه دوم

ابراهیم ریحانی دانش‌آموخته رشته ریاضی از دانشگاه تهران است و دکترای آموزش ریاضی خود را از دانشگاه دولتی مسکو گرفته است. او طی سال‌های ۷۷ - ۱۳۶۵ در دوره‌های راهنمایی و متوسطه تدریس کرده و در حال حاضر عضو هیئت علمی دانشگاه شهید رجایی است. ریحانی از سال ۱۳۹۱ تاکنون عضو هیئت تحریریه رشد برهان ریاضی دوم متوسطه است و علاوه بر نگارش مقالاتی در آن، حدود ۲۴ مقاله در سایر نشریات ریاضی منتشر کرده است. وی از مؤلفان کتاب‌های درسی ریاضی است و در تألیف چندین کتاب درسی ریاضی مشارکت داشته است. یکی از آثار وی در دو جلد به زبان روسی نگاشته شده و جایزه ۲۰۱۰ وزارت آموزش و پرورش آن کشور را از آن خود کرده است. دکتر ریحانی از ۱۳۸۷ به عضویت شورای برنامه‌ریزی گروه ریاضی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی درآمد.

● زارعی، مهدی (۱۳۶۱، تهران)

● نویسنده مجلات رشد

مهدی زارعی پس از اتمام تحصیلات خود در رشته مهندسی

متالورژی، به رشته تاریخ روی آورد و در حال حاضر کارشناس ارشد تاریخ است. زارعی نویسندگی در مطبوعات را از سال ۱۳۸۲ آغاز کرده و طی یک دهه با مجلات و روزنامه‌های مختلفی همکاری داشته. لذا عمده آثار او مطالب ورزشی است. نشریاتی که وی برای آن‌ها مطالب ورزشی نوشته است، عبارت‌اند از: کیهان‌بچه‌ها (۱۳۸۲ - ۱۳۹۱)، رشد نوجوان (۱۳۸۳ تاکنون)، رشد دانش‌آموز (۱۳۸۵)، سلام‌بچه‌ها (۱۳۸۳ - ۱۳۸۸)، ماهنامه نیکی (۱۳۸۳)، روزنامه و ماهنامه خبر ورزشی (۱۳۸۴ - ۱۳۸۷)، کیهان کاریکاتور (۱۳۹۱)، ماهنامه ورزش نیروی انتظامی (۱۳۸۹)، هفته‌نامه دنیای ورزش (۱۳۸۷) و ... همچنین از نوشته‌های او یک نرم‌افزار چند رسانه‌ای درباره بازی‌های المپیک نیز به بازار عرضه شده است. علاوه بر این، وی سابقاً بخش ورزشی خبرگزاری دانا را اداره می‌کرد.

• زارعی نیستانک، شهلا (۱۳۳۲، تهران)

• مدیر داخلی رشد آموزش زبان‌های خارجی

شهلا زارعی نیستانک دارای مدرک کارشناسی زبان انگلیسی از مدرسه عالی پارس سابق (دانشگاه علامه طباطبایی) است (۱۳۵۶). نخست در مدارس به تدریس پرداخت و سپس به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل شد (۱۳۶۴) و به‌عنوان کارشناسی زبان انگلیسی در دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی به خدمت خود ادامه داد. از بدو تأسیس مجله رشد زبان در سال ۱۳۶۵، شهلا زارعی به مدیریت داخلی آن منصوب شده و تا امروز به این خدمت ادامه می‌دهد.

نیز ← بیرجندی، عنانی سراب، میرحسینی

• زینالی، مهدی (۱۳۶۷، آذربایجان غربی)

• نویسنده رشد دانش آموز

زینالی کارشناس آموزش دبستان و پیش‌دبستان و کارشناس ارشد روان‌شناسی کودکان استثنایی است. وی مربی کانون پرورش فکری، معلم پیش دبستان و دبستان و نیز داستان‌نویس است و دریافت چند جایزه در مسابقات داستان‌نویسی کشوری را در کارنامه خود دارد.

او از سال ۹۳ همکاری‌اش را با رشد دانش‌آموز آغاز کرد.

• زین‌الدین، حمیدرضا (۱۳۴۸، تهران)

• عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه

حمیدرضا زین‌الدین متولد تهران و کارشناس ارشد برنامه‌ریزی آموزشی و شاغل در آموزش و پرورش است. وی سال‌ها در بخش‌های مختلف وزارت آموزش و پرورش به خدمت اشتغال داشته و عضو تحریریه نشریه تربیت بوده است (۹۳ - ۱۳۹۰). او از سال ۹۳ عضو هیئت تحریریه رشد مشاور مدرسه گردید.

• ژوبرت، کلر (۱۳۴۰، فرانسه)

• نویسنده مجلات رشد

خانم کلر ژوبرت در فرانسه به دنیا آمد و در یک خانواده فرهیخته مسیحی بزرگ شد. در سن ۱۹ سالگی مسلمان شد و از سال ۱۳۶۲ با همسرش که ایرانی است مقیم ایران گردید. وی تحصیلاتش لیسانس علوم تربیتی، فوق‌لیسانس ادبیات کودک - که از راه دور از دانشگاه «لومان» فرانسه گرفته و نیز تحصیلات حوزوی (سطح دو) در ایران دارد.

خانم ژوبرت کار نویسندگی و تصویرگری را همزمان از سال ۱۳۷۵ آغاز کرد و به دو زبان فارسی و فرانسه می‌نویسد. از سال ۱۳۸۸ همکاری با نشریات کودکان را آغاز کرد و عضو گروه کارشناسی داستان رشد نوآموز شد. وی با مجله‌های سروش کودکان، نبات کوچولو و نشریات کودک دیگری (پوپک، سه چرخه...) سابقه همکاری دارد. ژوبرت تاکنون حدود بیست اثر به فارسی، پنج اثر ترجمه و چند اثر به زبان فرانسه و چند اثر در زمینه ادبیات کودکان و نوجوانان منتشر کرده است.

• سادات اشکوری، کاظم (۱۳۱۷، اشکور)

• شاعر مجلات پیک

کاظم سادات اشکوری در اشکور از توابع گیلان به دنیا آمد. وی که از دانشگاه تهران در رشته جغرافیای اقتصادی و انسانی مدرک لیسانس گرفته از شاعران مطرح معاصر در دهه‌های ۴۰ تا ۷۰ بود. اشعاری از وی در مجلات پیک چاپ شده است. از آثار اوست: شب‌ها، از ده صبح، از بر که‌ها به آینه، رگبار آفتاب، ماهتاب اسفند، چهار فصل، در کنار جاده پاییزی.

● سادات، محمدعلی (۱۳۲۷، تبریز)

● نویسنده رشد قرآن و معارف اسلامی

محمدعلی سادات دانش آموخته رشته مهندسی راه و ساختمان از دانشکده فنی دانشگاه تبریز است. او از فعالان و مبارزان سیاسی - مذهبی، به‌ویژه در تبریز، در سال‌های منجر به انقلاب اسلامی بوده و در زمینه اندیشه اسلامی آثار متعددی پدیدآورده است. با توجه به همین سابقه، وی پس از انقلاب، به دعوت شهید محمدعلی رجایی به استخدام وزارت آموزش و پرورش درآمد و در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی مشغول به کار شد. در این سازمان مهندس سادات به تألیف کتاب‌های بینش اسلامی برای دوره دبیرستان پرداخت که در آن‌ها روانی قلم و سلاست بیان وی مشهود است. او همچنین عضو فعال و از نویسندگان مجله رشد معارف اسلامی در دهه ۶۰ بود. سادات سال‌هایی را نیز در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی فعالیت کرده و یک دوره رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی در قزاقستان بود.

محمدعلی سادات علاوه بر تألیف کتاب‌های بینش اسلامی و کتاب‌های درسی جهان‌بینی اسلامی برای مراکز تربیت‌معلم در دهه ۶۰، کتاب‌های دیگری نیز تألیف کرده که از جمله عبارت است از: اخلاق اسلامی، مادگیری یا هوجگیری، راهنمای پدران و مادران (۲ جلد) اصول و مبانی خداشناسی استدلالی

● سادات موسوی، سیدامیر (۱۳۶۹، ملایر)

● سردبیر رشد جوان

سادات موسوی فارغ‌التحصیل کارشناسی فیزیک از دانشگاه صنعتی شریف و دارای کارشناسی ارشد تاریخ علم از دانشگاه تهران است.

وی طی سال‌های ۸۶ تا ۱۳۹۰ در چندین المپیاد جهانی نجوم شرکت کرد و به کسب مدال‌های نقره و طلا موفق شد. سادات موسوی از سال ۱۳۸۷ وارد همکاری با مجله‌های رشد جوان و رشد نوجوان شده و از سال ۹۶ نیز به سردبیری رشد جوان منصوب گردید.

کسب رتبه نخست در جشنواره طنز تهران (۱۳۹۱) و جشنواره رادیویی زیر چتر لبخند (۱۳۹۳) ... از دیگر دستاوردهای حرفه‌ای سادات موسوی است. در زمینه علمی نیز چند کتاب با همکاری سایر نویسندگان منتشر کرده است.

نیز ← شجاعی (سید مهدی)، ناصری، نادری، قربانی، یحیی‌پور

● سالارکیا، مهدیه (۱۳۴۹، تهران)

● مدیر داخلی رشد آموزش شیمی

مهدیه سالارکیا لیسانس شیمی از دانشگاه شهید بهشتی و فوق لیسانس شیمی از دانشگاه الزهرا است. او تألیف و ترجمه چند کتاب شیمی، همکاری با گروه آموزشی رادیو و گروه شیمی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی را در کارنامه خود دارد. خانم سالارکیا از سال ۱۳۸۱ به بعد به مدیریت داخلی رشد آموزش شیمی منصوب شد و ویراستاری مجله را هم برعهده گرفت.

نیز ← ارشدی، آقاپور مقدم

● سجادی، سیدنصرالله (۱۳۳۰، تهران)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی

سیدنصرالله سجادی دارای مدرک دکتری تربیت‌بدنی و مدیریت ورزشی و نیز عضو هیئت علمی دانشگاه تهران است. دکتر سجادی طی سه دهه در پست‌های مدیریتی گوناگون اشتغال داشته و چندین بار سرپرست کاروان‌های ورزشی اعزامی به بازی‌های المپیک بوده است. نیز تاکنون مقالاتی در مورد موضوعات مختلف تربیت‌بدنی نگاشته و چند کتاب در این باره تألیف و ترجمه کرده است.

دکتر سجادی از سال ۱۳۷۸ به عضویت هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی درآمد.

نیز ← آزمون، حسینی (سید امیر)، کاشف، رضانی (علیرضا)، گائینی.

● سرشار، محمدرضا (۱۳۳۲، کازرون)

● نویسنده مجلات رشد

محمدرضا سرشار معروف به رضا رهگذر، دانش آموخته رشته مهندسی صنایع از دانشگاه علم و صنعت است.

وی از دوره دانشجویی وارد فعالیت‌های فرهنگی - مذهبی و نویسندگی در این حوزه شد و در همان زمان شهرتی کسب کرد. پس از انقلاب بر فعالیت خود افزود و تمام وقت و توانایی خود را در راه نوشتن داستان، مقاله، نقد، قصه‌گویی و... صرف کرد. وی ۲۴ سال مجری برنامه «قصه‌گویی ظهر جمعه» از رادیو بود. در کار مطبوعاتی نیز رهگذر کارنامه پرکاری دارد که سردبیری دو هفته‌نامه «سوره نوجوانان»، ماهنامه «ادبیات داستانی»، ماهنامه «سروش نوجوان»، گاه‌نامه تخصصی «قلمرو»، فصل‌نامه «اصحاب

قلم» و دبیری گروه ادب و هنر در روزنامه کیهان و روزنامه جوان از آن جمله است. محمدرضا سرشار بنیانگذار انجمن قلم ایران است. کارنامه قلمی وی بیش از ۱۳۰ جلد کتاب را اعم از تألیف، ترجمه، پژوهش و گردآوری شامل می‌شود.

سرشار در اوایل دهه ۶۰ سردبیر مجله رشد دانش آموز بود.

نیز ← رضایی کهریز، شفیع، نیک‌طلب

● سعادت، اسماعیل (۱۳۰۴، خوانسار)

● سردبیر پیک دانش آموز

اسماعیل سعادت دیپلم خود را از دبیرستان حکیم‌نظامی اصفهان گرفت. سپس به دانشسرای مقدماتی گلپایگان رفت و با رتبه اول فارغ‌التحصیل و معلم شد. در ادامه به توصیه دکتر محمدحسین مشایخ فریدونی به تهران رفت و در دانشگاه تهران، به تحصیل در رشته زبان و ادبیات فرانسه پرداخت و از این رشته در سال ۱۳۳۱ فارغ‌التحصیل گردید. از آنجا که سعادت از کودکی در تحصیل کوشا بود و راهنمایان مؤثری نیز داشت از همان اوان تحصیل در دانشسرا به مطالعه کتاب و فراگیری تازه‌های دانش علاقه‌مند بود. از این رو با مؤسسات فرهنگی مؤثر و معتبری چون بنگاه انتشارات فرانکلین، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، مجله راهنمای کتاب و نیز مرکز تهیه مواد خواندنی برای نوسوادان همکاری داشت و از رهگذر این همکاری‌ها خدمات قلمی بسیار کرد و آثار ارزشمندی پدید آورد. حضور او در مرکز تهیه مواد خواندنی برای نوسوادان به ریاست ایرج جهانشاهی، موجب شد سردبیری مجله پیک دانش آموز را برعهده گیرد و طی چند سال مجله‌ای مفید و خواندنی برای دانش‌آموزان منتشر کند. او پیک دانش آموز را با همکاری جهانشاهی، خانم فردوس وزیری، عباس سیاحی، مهدخت دولت‌آبادی و حسن شادزیک منتشر می‌ساخت.

اسماعیل سعادت از مترجمان و ویراستاران و ادیبان برجسته معاصر است و تاکنون حدود بیست اثر گران‌سنگ به فارسی ترجمه کرده است.

وی که عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی است، طی سال‌های طولانی خدمات فرهنگی خویش آثار ارجمندی را عمدتاً از فرانسه به فارسی ترجمه کرده است و در سال‌های اخیر، در فرهنگستان، سرپرستی «دانشنامه زبان فارسی» را برعهده گرفت که در شش مجلد تدوین و منتشر شد.

● سعدآبادی، مجید (۱۳۲۶، تهران)

● نویسنده رشد جوان

مجید سعدآبادی دارای کارشناسی ارشد رشته برنامه‌ریزی رفاه اجتماعی از دانشگاه علامه طباطبایی است. وی تاکنون هشت مجموعه شعر در قالب شعر سپید به چاپ رسانده و جوایز جشنواره‌هایی چون کتاب سال شعر فجر، جشنواره کتاب سال دفاع مقدس، جشنواره کتاب سال گام اول، جشنواره کتاب سال شعر جوان، جشنواره کتاب سال انقلاب، جشنواره کتاب سال زاگرس و ... را به خود اختصاص داده است. او علاوه بر سرودن شعر در زمینه موسیقی و نواختن هارمونیکا (سازدهنی) نیز فعال است. سعدآبادی چند سال است که با بخش شعر مجله رشد جوان مشغول به همکاری است.

● سعیدخواه، مریم (۱۳۵۵، تهران)

● مدیر داخلی رشد جوان

مریم سعیدخواه دارای فوق‌لیسانس مدیریت و برنامه‌ریزی آموزشی است. وی از سال ۱۳۷۴ تا ۷۸ در دوره ابتدایی و راهنمایی آموزش و پرورش منطقه ۳ شهر تهران مربی تربیت‌بدنی بود. سپس به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل شد. نخست با کتاب‌نامه رشد همکاری می‌کرد و سپس از سال ۱۳۸۵ مدیر داخلی رشد جوان شد.

● سلیقه‌دار، سکینه (۱۳۴۳، تهران)

● نویسنده مجلات رشد

خانم سلیقه‌دار دانش‌آموخته رشته تاریخ از دانشگاه یزد است و به‌عنوان دبیر تاریخ در مدارس تهران فعالیت دارد. او در سال ۱۳۸۴ موفق به دریافت کارشناسی ارشد تاریخ از دانشگاه آزاد شد. وی به تبعیت از همسر، به مدت ۱۲ سال، به‌طور ناپیوسته، در مأموریت خارج بوده و در چند کشور از جمله استرالیا و جمهوری صربستان به‌عنوان رایزن فرهنگی خدمت نموده است. ایشان با مجله رشد تاریخ همکاری دارد و مقالاتی در زمینه تاریخ و آموزش آن در این مجله نوشته است.

● سلیمی بجستانی، حسین (۱۳۴۴، بجستان)

● عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه

حسین سلیمی بجستانی دانش‌آموخته دوره دکتری رشته مشاوره از دانشگاه علامه طباطبایی است. وی علاوه بر ترجمه ۴ کتاب، مقالاتی هم در نشریات داخلی و خارجی در زمینه تخصصی خود منتشر کرده است. او از سال ۱۳۸۶ به عضویت هیئت تحریریه رشد مشاور مدرسه منصوب شده است.

● سلیمی، حشمت‌الله (۱۳۴۴، اسلام‌آباد غرب)

● نویسنده رشد آموزش تاریخ

حشمت‌الله سلیمی لیسانس تاریخ خود را از دانشگاه شیراز و فوق‌لیسانس این رشته را از دانشگاه تبریز دریافت کرده است. وی دبیر تاریخ منطقه شش تهران است و علاوه بر آن در دانشگاه آزاد اسلامی قرچک ورامین و دانشگاه علمی - کاربردی تهران، سابقه تدریس دارد. سلیمی به‌عنوان کارشناس پاره‌وقت، همکار مؤلف و عضو شورای گروه تاریخ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب‌درسی فعالیت داشته است. وی تاکنون در تألیف چند کتاب در زمینه تاریخ معاصر مشارکت داشته و آثاری نیز به‌طور مستقل انتشار داده است. حشمت‌الله سلیمی از حدود ۱۳۸۳ تاکنون به‌عنوان نویسنده مقاله، گزارشگر و گفت‌وگوکننده با رشد آموزش تاریخ همکاری داشته است.

نیز ← جوادیان، خیراندیش

● سلیمی، شهره (۱۳۵۰، شهرری)

● نویسنده رشد آموزش زیست‌شناسی

شهره سلیمی دانش‌آموخته رشته زیست‌شناسی و دبیر زیست‌شناسی ناحیه یک شهرری است. وی با پژوهش‌سرای دانش‌آموزی محمدبن‌زکریای رازی شهرری همکاری دارد. سلیمی علاوه بر انتشار بیش از ده مقاله در رشد آموزش زیست‌شناسی، چند مقاله نیز در مجلات خارجی انتشار داده است. همچنین در چند کنفرانس و همایش مرتبط شرکت نموده و در آن‌ها مقاله‌هایی ارائه داده است.

نیز ← کرام‌الدینی، علوی

● سمیعی‌گیلانی، احمد (۱۳۹۸، رشت)

● ویراستار مجلات پیک و رشد

احمد سمیعی‌گیلانی را پدر ویرایش در ایران لقب داده‌اند. او در کارنامه حرفه‌ای خود مدرک دانشگاهی کارشناسی‌ارشد زبان‌شناسی همگانی را دارد.

استاد احمد سمیعی‌گیلانی، از اعضای پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی، سردبیر نشریه علمی - پژوهشی‌نامه فرهنگستان، ویراستار برجسته ایران، و صاحب‌نظر در سه حوزه علمی زبان‌شناسی، ویرایش و رسم‌الخط زبان فارسی است. ایشان علاوه بر ترجمه، تألیفاتی نیز، به‌ویژه در زمینه ویرایش و نگارش دارد.

استاد سمیعی بر زبان و ادب فارسی و نیز بر زبان‌های فرانسه و انگلیسی احاطه دارد و از آشنایی وسیع با جریان‌های ادبی اروپا برخوردار است. او مترجمی استاد و نویسنده‌ای چیره‌دست نیز هست و در سال ۱۳۷۰ به عضویت پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی درآمد.

احمد سمیعی عضو هیئت علمی تولید مجموعه کتاب معتبر «فرهنگ‌آثار» بود که در دهه ۷۰ به سرپرستی رضا سیدحسینی در ۶ مجلد در قطع رحلی تولید و منتشر شد. استاد سمیعی با مجلات پیک و سپس رشد همکاری داشته و مقالاتی از وی در آن‌ها چاپ شده است.

مجموعه سرمقاله‌های وی در مجله رشد آموزش زبان و ادب فارسی در جشن صدمین شماره با عنوان «زبان ادبیات» به چاپ رسید.

● سنگری، محمدرضا (۱۳۳۳، شوش دانیال)

● سردبیر رشد آموزش ادب فارسی

محمدرضا سنگری، دکترای زبان و ادبیات فارسی خود را از دانشگاه تهران گرفته و ۳۵ سال سابقه آموزشی در دبستان، دوره راهنمایی، دبیرستان، تربیت‌معلم و دانشگاه دارد.

وی در تألیف بیش از ۴۵ عنوان کتاب درسی دوره‌های ابتدایی، راهنمایی، دبیرستان و تربیت‌معلم، به‌صورت گروهی و مشارکتی، همکاری داشته و خود نیز مؤلف ۳۵ عنوان کتاب در حوزه‌های زبان و ادبیات فارسی، عاشورا پژوهی، مباحث تربیتی و اعتقادی است و نگارش حدود ۷۵ مقاله علمی در حوزه‌های تربیتی، ادبی و ادبیات عاشورایی را در کارنامه خود دارد.

دکتر سنگری از سال ۱۳۷۱ با ورود به گروه زبان و ادبیات فارسی دفتر تألیف، همکاری خود را با مجله رشد آموزش زبان و ادب فارسی نیز آغاز کرد، سپس ضمن مدیریت گروه زبان و ادبیات فارسی، عضو شورای نویسندگان و سردبیر مجله شد. وی پیش از آن سردبیر ماهنامه تربیت، در معاونت پرورشی وزارت آموزش و پرورش بود.

سنگری در طول حدود ۲۴ سال کار با مجله رشد آموزش زبان و ادب فارسی، راهنمای بسیاری از معلمان و نویسندگان بود.

● سیامک نژاد، عبدالحمید (۱۳۶۴، تهران)

● گرافیست مجلات رشد

عبدالحمید سیامک نژاد دانش آموخته رشته گرافیک از دانشگاه انقلاب اسلامی است. وی با نهادها و سازمان‌های متعددی نظیر ایران خودرو، کلینک آفتاب مهرورزی، داروسازی کاسپین ... سابقه همکاری دارد. او از سال ۱۳۹۰ صفحه‌آرایی مجله رشد مدرسه فردا را برعهده گرفت.

● سیامک نژاد، فربرز (تهران، ۱۳۳۹)

● گرافیست مجلات رشد

سیامک نژاد دارای لیسانس گرافیک (ارتباطات تصویری) از دانشگاه هنر (۱۳۷۱) است و از انجمن خوشنویسان نیز مدرک خوشنویسی دارد. وی سال‌های رسمی خدمت خود را در دفتر انتشارات کمک آموزشی به فعالیت‌های گرافیکی در مجلات رشد و انتشارات مدرسه گذرانده و پس از آن نیز تاکنون به فعالیت خود ادامه داده است. سیامک نژاد در زمینه آموزش در چند دانشکده و مؤسسه از جمله دانشکده فنی تربیت معلم شریعتی و مؤسسه آموزش عالی انقلاب اسلامی تدریس کرده است. صفحه‌آرایی مجلات رشد ریاضی و رشد تکنولوژی آموزشی از فعالیت‌های او در مجلات رشد است.

● سید حسینی، رضا (۱۳۸۸ تهران - ۱۳۰۵ اردبیل)

● نویسنده مجلات پیک

سید حسینی دانش آموخته رشته ارتباطات دور و شاغل در اداره مخابرات و رادیو تلویزیون بود و در عین حال از دنیای ادبیات غفلت نمی‌کرد. او ترجمه را از ۱۶ سالگی، با ترجمه از ترکی آذری و ترکی استانبولی شروع کرد سپس زبان فرانسه آموخت و به‌طور

جدی وارد کار نویسندگی و ترجمه شد و تا پایان عمر به فعالیت خلاقانه در این رشته مشغول گردید و با کسانی چون عبدالله توکل، پژمان بختیاری، پرویز نائل خانلری، ابوالحسن نجفی، احمد سمیعی و... همکاری کرد. سیدحسینی چندین دوره سردبیری مجله سخن - به مدیریت خانلری - را به عهده داشت. کتاب‌های «پیروزی فکر» و «مکتب‌های ادبی» از آثار اولیه و شاخص سید حسینی بود و به جز آن ده‌ها کتاب دیگر را نیز، به تنهایی و یا با دیگران ترجمه کرد. یکی از کارهای مهم سیدحسینی سرپرستی ترجمه و تولید مجموعه شش جلدی «فرهنگ آثار» است که با نظارت و اشراف اسماعیل سعادت، احمد سمیعی و ابوالحسن نجفی و همکاری ده‌ها مترجم و نویسنده توانا در سال ۱۳۷۸ به چاپ رسید. سیدحسینی در سال ۱۳۸۰ از سوی صدا و سیمای جمهوری اسلامی به‌عنوان چهره ماندگاری در رشته ترجمه معرفی شد. او در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ با مجلات پیک همکاری داشت.

● سیف، سیدمهدی (تهران، ۱۳۳۸)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش قرآن و معارف

اسلامی

سوابق و مسئولیت‌های سیدمهدی سیف به شرح زیر بوده است: مشارکت در تألیف کتب درسی قرآن دوره ابتدایی، راهنمایی، دبیرستان و تربیت معلم، تألیف در رشته روخوانی در سازمان تبلیغات، تحقیق و تألیف چند جزوه در مرکز طبع و نشر قرآن کریم، تدریس در دانشکده علوم قرآنی و مسئولیت گروه قرآن در آنجا، تدریس در دوره‌های مختلف تربیت مدرس سازمان پژوهش، سازمان تبلیغات، مهدقرآن و دیگر نهادها.

وی که سابقه تدریس در مقاطع تحصیلی مختلف را نیز دارد، کارشناس امور قرائت و کتابت قرآن در گروه قرآن دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی است. سیدمهدی سیف با آغاز انتشار مجله رشد آموزش قرآن به عضویت هیئت تحریریه آن منصوب شد.

● شاددل، بهنام (۱۳۵۰، بيله سوارمغان)

● ناظر اجرایی مجلات تخصصی رشد

بهنام شاددل دانش آموخته رشته تاریخ و فلسفه آموزش و پرورش و کارمند رسمی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی است. وی از سال ۱۳۸۱ به‌عنوان کارشناس برنامه‌ریزی و نظارت اجرایی فصلنامه‌های تخصصی رشد، با دفتر انتشارات و

تکنولوژی آموزشی همکاری دارد. از وی آثاری نیز در نشریات رشد به چاپ رسیده است.

● شامانی، محمدعلی (۱۳۳۹، دامغان)

● معاون مجلات رشد

محمدعلی شامانی، دوران کودکی و نوجوانی خود را در مرکز شماره ۲ کانون تهران گذرانیده است و در سوابق کاری خود نیز بارها به عنوان مدرس در دوره‌های آموزشی کانون تجربیات و اندوخته‌های علمی‌اش را در اختیار شرکت‌کننده در این کلاس‌های آموزشی قرار داده است.

وی دانش‌آموخته رشته حقوق است و تدریس در دانشگاه‌های علامه طباطبایی، شهید رجایی، علم و فرهنگ، مؤسسه آموزش عالی رفاه و مراکز مطالعات راهبردی، دفتر انتشارات کمک آموزشی، عضویت در کنفرانس‌ها و کارگروه‌های علمی و سردبیری مجلات آینده‌سازان، امید آینده، رشد معلم، رشد جوانه، خانه و ... داوری جشنواره‌های کتاب، عضویت در کمیته تدوین کلیات برنامه سند ملی آموزش و پرورش، معاونت فرهنگی خانه روزنامه‌نگاران جوان و مسئولیت مرکز مشاوره رفاه را در کارنامه خود ثبت کرده است.

شامانی تاکنون در حوزه ادبیات کودک و نوجوان بیش از ۱۰ اثر منتشر کرده است.

● شاه‌محمدی، نیره (۱۳۴۹، تهران)

● نویسنده مجلات رشد

شاه‌محمدی دارای مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد علوم تربیتی از دانشگاه تربیت معلم تهران و دکترای علوم تربیتی از دانشگاه عثمانیه هندوستان است. او سمت‌های مختلفی را همچون مشاور دبیرستان، کارشناس برنامه‌ریزی و آموزش (۱۳۸۰ - ۱۳۸۳)، کارشناس مسئول آموزش‌های مجازی وزارت آموزش و پرورش و رئیس گروه ساماندهی مواد و رسانه‌های آموزشی مکتوب (۱۳۹۳ - ۱۳۹۰) داشته است. ایشان مقالات و کتاب‌های متعدد در زمینه آموزش و پرورش تألیف یا ترجمه کرده است. وی از سال ۱۳۸۹ به دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی انتقال یافت. مقالاتی از او در رشد معلم چاپ شده است.

● شایان، سیاوش (۱۳۳۳، نهاوند)

● سردبیر رشد آموزش جغرافیا

سیاوش شایان دانش‌آموخته رشته جغرافیا از دانشگاه تبریز است. او سال‌های خدمت خود را در کیبوره آهنگ در استان همدان گذراند. پس از آن دوره کارشناسی ارشد جغرافیای طبیعی را در دانشگاه تهران گذراند و همزمان کارشناس برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی جغرافیا در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی شد و سرانجام دکتری جغرافیای طبیعی را از دانشگاه تربیت مدرس دریافت کرد.

بیشتر تألیفات و ترجمه‌های شایان مربوط به سال‌های ۱۳۶۴ تا ۱۳۷۹ است که نوشته‌هایش در مجلات رشد آموزش جغرافیا و سایر نشریات رشد چاپ می‌شد. علاوه بر نوشتن مقالات جغرافیایی برای مجلات مختلف کتاب‌های متعددی هم از وی منتشر شده است.

در سال ۱۳۸۰ وی به‌عنوان عضو هیئت علمی گروه جغرافیا به دانشگاه تربیت مدرس رفت و مدیر گروه جغرافیای طبیعی در دانشکده علوم انسانی این دانشگاه شد. دکتر شایان از آغاز انتشار مجله رشد جغرافیا با آن همکاری داشت و از سال ۱۳۸۵ پس از درگذشت دکتر شکویی به سردبیری این فصلنامه منصوب شد.

نیز ← شکویی (حسین)، علیجانی

● شایسته، فریدون (۱۳۴۱، صومعه‌سرا)

● نویسنده رشد آموزش تاریخ

فریدون شایسته متولد روستای چکو از توابع صومعه‌سرا است. وی لیسانس تاریخ از دانشگاه خوارزمی، فوق‌لیسانس تاریخ از دانشگاه تربیت مدرس و دکترای تاریخ از دانشگاه اصفهان دارد. دکتر شایسته دبیر تاریخ است و علاوه بر آن فعالیت‌های علمی و آموزشی متعددی را در کارنامه خود دارد. او از ابتدای انتشار رشد آموزش تاریخ با آن همکاری داشته و مقالاتی در آن منتشر کرده است.

● شبانه، رحیم (۱۳۴۸، بهبهان)

● نویسنده رشد آموزش تاریخ

رحیم شبانه دانش‌آموخته رشته تاریخ با گرایش دبیری، از دانشگاه شهید چمران اهواز و کارشناسی ارشد از دانشگاه شیراز است. وی در مدارس بندر هندی‌جان و بهبهان از شهرهای استان

خوزستان، تدریس کرده است. از سال ۱۳۷۷ به عنوان سرگروه تاریخ اداره آموزش و پرورش استان خوزستان فعالیت داشت و در عین حال به تدریج وارد عرصه نوشتن شد.

شبانه اولین مقاله خود را در مجله رشد آموزش تاریخ با عنوان «روابط ایلیخانان با ممالیک مصر» به چاپ رساند. از آن پس نیز مقالاتی در زمینه‌های مختلف تحقیقی، تاریخ‌نگاری و نقد و بررسی کتب درسی و غیردرسی، در مجلات رشد آموزش تاریخ و جغرافیا و نشریه کهن روزگار و برخی نشریات محلی چاپ نمود که تعداد آن، به بیش از ۴۰ مورد بالغ می‌شود.

نیز ← شایسته، سلیمی، جوادیان

● شبیری، سیده فاطمه (۱۳۵۰، تهران)

● عضو هیئت تحریریه رشد مدرسه فردا

سیده فاطمه شبیری فارغ التحصیل مهندس برق دانشگاه صنعتی شریف و فوق‌لیسانس تحقیقات آموزش دانشگاه تربیت معلم است. شبیری سابقه تدریس ریاضی در پایه‌های مختلف تحصیل را دارد و عضو تحریریه رشد مدرسه فردا است. از ایشان مقالات و مطالبی در نشریات رشد منتشر شده است.

● شجاعی، سید مهدی (۱۳۳۹، تهران)

● سردبیر رشد جوان

سید مهدی شجاعی دانش‌آموخته دانشکده هنرهای دراماتیک در رشته نمایشنامه‌نویسی و ادبیات دراماتیک است. پس از انقلاب اسلامی، با تأسیس روزنامه جمهوری اسلامی - به سردبیری مهندس میرحسین موسوی - شجاعی نیز به همکاری با آن پرداخت و به مدت هشت سال مسئولیت صفحات فرهنگی - هنری روزنامه و سردبیری ماهنامه صحیفه (ضمیمه روزنامه) را برعهده داشت. وی در سال ۱۳۶۵ به سردبیری مجله رشد جوان منصوب شد و تا سال ۱۳۷۰ این مجله را با شمارگان زیاد منتشر می‌کرد. کارنامه شجاعی در نوشتن متن‌های ادبی، داستان، نمایشنامه، داوری فیلم در جشنواره‌ها و نیز اداره نشر پربرگ و بار است. وی به‌طور کلی در زمینه ادبیات با زمینه مذهبی فعال است. از آثار اوست:

داستان‌ها: سانتاماریا، غیر قابل چاپ، سری که درد می‌کند، دموقراضه.

فیلم‌نامه‌ها: بدوک، دیروز بارانی، بارانی، پدر، چشم خفاش،

قله دنیا ۱، تیر چراغ برق (همه مشترک) و فیلم‌نامه‌های کمین، قله دنیا ۲، مسافر کربلا، آخرین آبادی، مردی از جنس نور (مستقل). فیلم‌نامه‌های سریال شهید چمران (رد رؤیاها) و سریال ۲۶ قسمتی حضرت یوسف (یعقوب‌ترین یوسف، یوسف‌ترین زلیخا) نیز از دیگر آثار اوست. ادبیات غیرداستانی: کشتی پهلو گرفته، پدر، عشق و پسر، آفتاب در حجاب، شکرهای سبز، خدا کند تو بیایی، سقای آب و ادب، دست دعا، چشم امید، کمی دیرتر. شجاعی همچنین مؤسس نشر نیستان است.

● شریفان، احمد (۱۳۴۰، تهران)

● نویسنده رشد تکنولوژی آموزشی

احمد شریفان کارشناس ارشد تکنولوژی آموزشی است. او از سال ۱۳۷۲ به عنوان نویسنده همکاری با مجله رشد تکنولوژی را آغاز کرد و عضو شورای برنامه‌ریزی و کارشناسی مجله شد. شریفان ده‌ها مقاله (تألیف، ترجمه، پژوهش) در مجلات گوناگون منتشر کرده که بیشتر در زمینه‌های سنجش و ارزشیابی (پیشرفت تحصیلی، آموزشی، رشد حرفه‌ای، نظام آموزشی)، پژوهش (آموزش مهارت‌های پژوهش، ارزشیابی پژوهش، تهیه گزارش پژوهش، اشتباهات متداول در فرایند پژوهش)، آزمون‌سازی، روان‌شناسی یادگیری، تجزیه و تحلیل رفتار معلم در کلاس درس، نشاط مدرسه است.

- سیزده عنوان کتاب نیز در زمینه سنجش و ارزشیابی، یادگیری، فعالیت‌های آموزشی و نیز مهارت‌های پژوهش تألیف کرده و انتشار داده است.

نیز ← افضل‌نیا، یغما

● شریف‌زاده، سید عبدالمجید، (۱۳۳۹، ساری)

● سردبیر مجله رشد آموزش هنر

شریف‌زاده دانش‌آموخته کارشناسی رشته صنایع دستی از دانشگاه هنر تهران و نیز فارغ‌التحصیل اولین دوره کارشناسی ارشد پژوهش هنر با رتبه اول است. او دوره دکترای پژوهش را نیز در دانشگاه شاهد به پایان برده است. شریف‌زاده تاکنون عهده‌دار مسئولیت‌های متعددی بوده است و در دانشگاه‌های مختلف تهران تدریس کرده و مقالاتی در نشریاتی همچون کیهان فرهنگی، میراث فرهنگی، و کتاب ماه هنر ارائه داده است. وی طی سال‌های ۱۳۸۴ تا ۱۳۸۷ سردبیری رشد آموزش هنر را به‌عهده داشت.

● شریفیان، عبدالحسین (۱۳۸۳ - ۱۳۰۵، بوشهر)

● نویسنده مجلات پیک

در مدرسه سعادت بوشهر درس خواند سپس برای ادامه تحصیل و اخذ دیپلم راهی شیراز شد. او زبان انگلیسی را در دوران دبیرستان، که با برخی از انگلیسی‌ها حشر و نشری داشت یاد گرفت و پس از پایان دوران سربازی، به استخدام یک شرکت ژاپنی در آمد و فعالیت خود را به‌عنوان مترجم حرفه‌ای آغاز نمود. فعالیتی که تا سال ۶۲ و افول حضور گسترده شرکت‌های خارجی در ایران ادامه یافت.

شریفیان از مترجمان شناخته شده برخی از نشریات معروف آن دوران چون فردوسی، کیهان هفته و امید ایران بود و چند اثر او نیز در مجلات پیک چاپ شده است.

شریفیان در سن ۸۳ سالگی درگذشت و بیش از پنجاه اثر از خود به جا گذاشت.

نیز ← دریا بندری، میرعلایی، گلشیری (احمد)

● شرقی، هوشنگ (۱۳۴۵، خدابنده زنجان)

● مدیر داخلی مجله ریاضی برهان متوسطه

هوشنگ شرقی دانش‌آموخته ریاضی از دانشگاه صنعتی شریف است (۱۳۷۲). وی حدود سه دهه سابقه تدریس ریاضی دارد که تدریس در دوره‌های تخصصی المپیادهای ریاضی از جمله آن‌هاست.

شرقی پس از همکاری علمی با مجله برهان و نوشتن مقاله برای آن، از سال ۱۳۹۱ به مدیریت داخلی آن منصوب شد. او علاوه بر نگارش حدود ۲۲ کتاب و ۳۰ مقاله ریاضی در نشریات مختلف، عضویت در گروه ریاضی انتشارات مدرسه، عضویت در شورای برنامه‌ریزی و گروه ریاضی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی را نیز در کارنامه خود دارد.

نیز ← امیری، صدر، شهریاری، رستمی، یاسی‌پور.

● شعاری‌نژاد، علی‌اکبر (۱۳۹۲ - ۱۳۰۴، تبریز)

● نویسنده مجلات رشد

شعاری‌نژاد دانش‌آموخته دانشسرای مقدماتی، معلم مدارس تبریز، مدرس دانشسرا و ناشر مجله «معلم امروز» در تبریز بود. وی که از معلمان سخت‌کوش آذربایجان بود در سال ۱۳۴۴ به تهران انتقال یافت. در تهران ضمن تدریس در مدرسه عالی

پارس، در وزارت آموزش و پرورش نیز به‌عنوان کارشناس وزارتی به کار مشغول شد. وی اهل قلم بود و از دوره جوانی، در تبریز، نوشتن مقالات و متون درسی برای دانشجویان را آغاز کرد و در دوره‌های بعد، به‌ویژه در تهران، کتاب‌هایی نیز منتشر کرد که از آن جمله است: ادبیات کودکان، فرهنگ علوم رفتاری، فلسفه آموزش و پرورش، روان‌شناسی، رشد، نظریه رشد در روان‌شناسی، رشد و تکامل انسان، اصول و مبانی آموزش و پرورش، نگاه نو به روان‌شناسی انسان سالم. شعاری‌نژاد تا سال‌های آخر عمر تدریس می‌کرد و استاد دانشگاه شهید بهشتی بود. وی همکاری طولانی مدتی با مجلات رشد به‌ویژه مجله رشد معلم داشت و مقالات متعددی از وی در این مجله چاپ شده است. در تهران درگذشت و در قطعه نام‌آوران به خاک سپرده شد.

● شعبان‌نژاد، افسانه (۱۳۴۲، شهرداد)

● سردبیر رشد نوآموز و دانش‌آموز

شعبان‌نژاد هشتمین و آخرین فرزند پدر و مادر، در شهرداد کرمان به دنیا آمد. وی دارای لیسانس زبان و ادبیات فارسی و فوق‌لیسانس ادبیات نمایشی است. همچنین به خاطر فعالیت‌هایش مدرک درجه یک هنری در رشته ادبیات داستانی و شعر را که معادل دکترای هنر است، از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت کرده است.

شعبان‌نژاد فعالیت فرهنگی خود را در سال ۱۳۶۰، در آموزش و پرورش و نیز در کیهان بچه‌ها شروع کرد و چندی نیز در برنامه خردسال رادیو فعالیت داشت. وی بعدها به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی دعوت شد و سردبیری چند مجله از جمله، مجلات رشد نوآموز و رشد دانش‌آموز را به‌عهده گرفت. جز این، اشعار و نوشته‌های او پیوسته در مجلات رشد چاپ شده است. دیگر فعالیت‌های او عبارت است از: داوری جشنواره‌های ادبی و هنری، عضویت در خانه شعر کودک ایران، عضویت در انجمن شاعران و نویسندگان کودک و نوجوان، و انتشار ده عنوان کتاب شعر و داستان برای کودکان. شعبان‌نژاد مسئول شورای شعر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است. وی بیش از ۱۲۰ عنوان کتاب نیز در حوزه ادبیات کودک و نوجوان منتشر کرده است.

● شفیعی، شهرام (۱۳۴۹، تهران)

● سردبیر رشد دانش آموز

نمایش‌های «خانه بارانی»، «چشم در برابر چشم» و «شب» بود. او در کنار بازیگری، هم شعر می‌گفت و هم نمایشنامه می‌نوشت. شمس پس از انقلاب اسلامی، همکاری خود را با نشریه «کیهان بچه‌ها» آغاز کرد. نخستین شعر او به نام «نیلوفر من» در سال‌های نخست انقلاب به چاپ رسید. او همچنین به نوشتن داستان پرداخت و بعدها با مجله‌های رشد نوآموز، رشد کودک و رشد دانش آموز، همکاری کرد. آثار بسیاری از او در این مجله‌ها به چاپ رسیده است.

محمدرضا شمس تاکنون جوایزی همچون، لوح تقدیر کتاب سال کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، کتاب سال سلام، قصه سال مجله سروش کودک، لوح زرین جشنواره مطبوعات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، جشنواره مطبوعات کتاب سال شورای کتاب کودک و دیپلم افتخار از IBBY، انجمن فرهنگی، را از آن خود کرده است.

● شهابلو، سیدکمال (۱۳۵۴، تهران)

● معاون دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی

سید کمال شهابلو متولد تهران و اصالتاً اهل تفت یزد است. وی دارای مدرک کارشناسی‌ارشد در رشته تاریخ و فلسفه آموزش و پرورش است. چند سال تدریس و معاونت در مدارس شهر تهران را به‌عهده داشت و در سال ۱۳۷۷ به دفتر انتشارات کمک آموزشی آمد و به سمت مدیر داخلی واحد کتاب رشد منصوب شد و در تولید مجموعه کتاب‌های چلچراغ، چهره‌های درخشان، خورشید ایران، دوست دارم ایران، سرزمین من ایران و تاریخ امام حسین (ع) همکاری کرد. وی در سال ۱۳۸۸ به سمت معاونت دفتر تکنولوژی و انتشارات کمک آموزشی منصوب شد. رشد در ترازوی معلمان، مواد مخدر، ارزش‌ها و نگرش‌ها، راست و دروغ خبر در جهان رسانه‌ها، راز سرزندگی و شادابی در ۹۰ سالگی، معرفی ورزشکاران الگو، رشد در مسیر توسعه و پهلوان شگفتی‌ساز ایران از جمله مقالاتی است که از او در مجلات رشد به چاپ رسیده است. او سردبیری ویژه‌نامه «تسیم بهشت» را نیز در سال ۹۴ به‌عهده داشت.

● شهابی، محمود (۱۳۴۵، دلار)

● سردبیر رشد آموزش علوم اجتماعی

محمود شهابی دارای مدرک کارشناسی جامعه‌شناسی

شهرام شفیعی متولد تهران و اصالتاً اهل بافت کرمان است. او که لیسانسیه زبان و ادبیات فارسی است (۱۳۶۹) نخستین اثر خود را که یک مجموعه داستان طنز بود در سال ۱۳۶۸ منتشر کرد و تاکنون ده‌ها عنوان کتاب برای کودکان، نوجوانان و بزرگسالان نوشته که همه در زمینه ادبی است. آثار شفیعی در جشنواره‌های مختلف برگزیده شده که مهم‌ترین آن، دو جشنواره «بیست سال ادبیات داستانی» و «بیست سال ادبیات مذهبی» (وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) است. شفیعی از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۵ سردبیر رشد دانش آموز بود.

● شکویی، حسین (۱۳۸۶ - ۱۳۱۲، تبریز)

● سردبیر رشد آموزش جغرافیا

حسین شکویی پس از دریافت دیپلم در زادگاهش وارد دانشگاه تبریز شد و مدرک کارشناسی خود را در رشته جغرافیا اخذ کرد. سپس معلم شد و در دبیرستان‌های تبریز و اسکو به تدریس پرداخت و با ادامه تحصیل در دانشگاه تهران مدرک کارشناسی ارشد خود را در رشته جغرافیای انسانی گرفت و از آن پس استاد دانشگاه تبریز شد. وی که شخصیتی توانا داشت و در عرصه‌های علمی، سیاسی و ورزشی فعال بود با دریافت بورس تحصیلی از دانشگاه میشیگان به آمریکا رفت و درصدد برآمد دکترای خود را در رشته جغرافیا بگیرد ولی به سبب پاره‌ای مشکلات به ایران بازگشت و در عین حال به مقام استادیاری در دانشگاه تبریز ارتقا یافت. او بعداً در سال ۱۳۵۴ دکترای خود را در رشته جغرافیای شهری از دانشگاه استانبول دریافت کرد.

دکتر شکویی نخستین سردبیر مجله رشد آموزش جغرافیا بود و این مسئولیت را تا پایان عمر به‌عهده داشت. او در هشتم شهریور ۱۳۸۴ در تهران درگذشت و در قطعه هنرمندان بهشت‌زهرا به خاک سپرده شد.

● شمس، محمدرضا (۱۳۳۶، تهران)

● نویسنده مجلات رشد

محمدرضا شمس در سال اول هنرستان بود که با گروه تئاتر مرکز رفاه خانواده در نازی‌آباد آشنا شد و در آن گروه با بازیگرانی مانند پرویز پرستویی همکاری کرد. پیامد این همکاری، بازی در

از دانشگاه اسکس انگلستان است و دکترای این رشته را از دانشگاه شهید بهشتی اخذ کرده است. او علاوه بر سردبیری رشد علوم اجتماعی از سال ۱۳۸۰ تا ۱۳۸۶ سرپرست پژوهشکده ملی مطالعات جوانان (۱۳۸۳ - ۱۳۸۲) و سرپرست فصلنامه مطالعات جوانان (۱۳۸۳ - ۱۳۸۲) نیز بوده است. دکتر شهبایی در حال حاضر عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی است.

نیز ← بیات، ناصری (محمد مهدی)، ملکی (حسن)، مهدوی، فراهانی

● شهزادی، احمد (۱۳۵۳، زرنده)

● نویسنده در مجلات رشد

احمد شهزادی دارای فوق لیسانس هنرهای نمایشی از دانشگاه آزاد اسلامی است. وی فعالیت‌های فرهنگی خود را از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کرمان آغاز کرد (۱۳۷۳) سپس به کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان کرمان رفت. (۱۳۷۸) و در ادامه خدمت به کانون تهران انتقال یافت.

شهزادی علاوه بر انتشار چند کتاب در زمینه نمایش‌نامه و ادبیات، مقالات متعددی نیز نگاشته و چندین نمایشنامه را نیز کارگردانی کرده که از آن جمله است: افسانه کلاغ، (۱۳۷۳)، خوبان جنگل، (۱۳۷۵)، چشم‌هایی از جنس هیچ‌کس (۱۳۸۲)، افسانه هلولو (۱۳۸۸). او همچنین سابقه فیلم‌نامه‌نویسی دارد که از آن جمله است: فیلم‌نامه سریال عروسکی باغ پیشی‌های خاله طویی به سفارش صدا و سیمای کرمان. شهزادی در سال‌های اخیر با رشد نوآموز همکاری داشته است.

● شهرآبادی، مریم (۱۳۵۲، تهران)

● مدیر داخلی رشد آموزش علوم اجتماعی

مریم شهرآبادی از سال ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۰ با واحد امور اداری دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی همکاری داشت. سپس مسئول دبیرخانه این دفتر شد، از سال ۱۳۸۸ نیز در واحد روابط عمومی مشغول به کار شد. او از ۱۳۹۳ به سمت مدیر داخلی رشد آموزش علوم اجتماعی منصوب شد.

نیز ← ناصری (محمد مهدی)، بیات

● شهرابی، مصطفی (۱۳۲۰، تهران)

● سردبیر رشد آموزش زمین‌شناسی

شهرابی متولد طالقان است. وی تحصیلات مدرسه‌ای خود را در تهران گذراند و از دانشگاه تهران در رشته زمین‌شناسی فارغ‌التحصیل شد. طی سال‌های ۶۱ - ۱۳۵۷ نیز با استفاده از بورس تحصیلی به سوئیس رفت و به تحصیل در زمین‌شناسی دریایی ادامه داد و دکترای خود را گرفت. وی یکی از معدود زمین‌شناسان ایران، در رشته دریایی، است.

مهندس شهرابی در شرکت ملی ذوب آهن، در معادن زغال‌سنگ کرمان و در سازمان زمین‌شناسی کشور سابقه فعالیت و خدمت دارد. وی پس از راه‌اندازی مجدد مجله رشد آموزش زمین‌شناسی - پس از وقفه‌ای چند ساله - به سردبیری این مجله منصوب شد و تا تعطیلی مجدد این مجله در سال ۱۳۹۳ به این خدمت ادامه می‌داد.

● شهریاری، پرویز (۱۳۹۱ - ۱۳۰۵، کرمان)

● عضو هیئت تحریریه رشد برهان ریاضی متوسطه دوم

شهریاری، معلم ریاضی، مؤلف و مترجم کتاب‌های ریاضی، فعال اجتماعی، نویسنده و از چهره‌های ماندگار ایران در زمینه دانش و آموزش و پرورش بود. او پس از مرگ پدرش در کرمان، به کمک مادر خود (گلستان شهریاری) مسئولیت زندگی خانوادگی را به دوش کشید. خانواده او زردشتی و بسیار فقیر بودند، لذا دوران کودکی شهریاری از نظر معیشتی به سختی گذشت.

او تا سال سوم دبیرستان را در دبیرستان ایران‌شهر کرمان گذراند و سپس وارد دانش‌سرای مقدماتی این شهر شد. در خرداد ۱۳۲۳ چون دانش‌آموخته ممتاز شناخته شده بود، اجازه یافت برای ادامه تحصیل به دانشسرای عالی، در تهران برود. شهریاری در تهران مدرک کارشناسی ریاضی خود را از دانشسرای عالی دریافت کرد و به خدمت در آموزش و پرورش و تدریس در مدارس مشغول شد. یک سال در شیراز تدریس کرد اما به واسطه فعالیت سیاسی در شیراز نماند و بازگشت و از آن پس، به جز چند سال که در زندان بود، بقیه سال‌های عمرش را به تدریس ریاضی و تألیف و ترجمه کتاب‌های علمی، به‌ویژه کتاب‌های ریاضی برای دانش‌آموزان گذراند.

او در طول عمر خود ده‌ها کتاب در زمینه ریاضی تألیف یا ترجمه کرد. همچنین در تألیف کتاب‌های درسی ریاضی نیز

مشارکت داشت. در سال ۱۳۷۰، با تأسیس مجله ریاضی برهان، برای دوره دوم متوسطه، شهریار نیز به همکاری با این مجله دعوت شد و این همکاری را تا پایان عمر ادامه داد. او در تهران درگذشت و در گورستان زردشتیان به خاک سپرده شد.

● شهزادی، فاطمه (۱۳۳۳، کاشان)

● نویسنده رشد تکنولوژی آموزشی

فاطمه شهزادی دارای مدرک لیسانس در رشته حقوق قضایی و فوق لیسانس در رشته تکنولوژی آموزشی است و مدرس مرکز تربیت معلم شهید شرافت تهران بوده است.

شهزادی از سال ۱۳۷۳ به همکاری با مجله رشد تکنولوژی آموزشی پرداخت و مقالات علمی بسیاری نوشت که در این مجله به چاپ رسید. شهزادی همچنین وسایل کمک آموزشی قابل توجهی ابداع کرد که در مقالاتش منعکس است و مورد استفاده آزمایشگاه‌های مدارس نیز قرار گرفته است. او بعد از بازنشستگی وسایل ساخته شده خود را به آزمایشگاه مدرسه شاهد حضرت معصومه (س) تهران اهدا کرد. فاطمه شهبازی طی سال‌های مختلف به عنوان معلم نمونه مناطق و استان تهران و در سال ۱۳۷۶ به عنوان معلم نمونه کشوری معرفی شد.

● صابری فومنی، کیومرث (۱۳۸۳ - ۱۳۲۰، فومن)

● سردبیر رشد آموزش زبان و ادب فارسی

کیومرث صابری، معروف به گل‌آقا، دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات فارسی و فوق لیسانس ادبیات تطبیقی از دانشگاه تهران بود و در مدارس تهران تدریس می‌کرد و با توجه به توانایی طنزپردازی خود، با مجله فکاهی توفیق در دهه ۴۰ همکاری داشت. صابری بعد از انقلاب، چندی به همکاری با سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی پرداخت و نخستین سردبیر مجله رشد آموزش زبان و ادب فارسی بود که از سال ۱۳۶۲ آغاز به انتشار کرد. وی همچنین نشریه هفتگی «گل‌آقا» را تأسیس کرد که طی چند سال منتشر می‌شد.

نیز ← هادی، سنگری

● صادقی، بهرام (۱۳۶۳ - ۱۳۱۵، نجف‌آباد اصفهان)

● نویسنده پیک جوان

بهرام صادقی پزشک و در عین حال از نویسندگان داستان

کوتاه بود. وی از همکاران فعال در نشریه «جنگ اصفهان» به شمار می‌رفت که در دهه چهل، با آثار کسانی چون ابوالحسن نجفی، هوشنگ گلشیری، محمد حقوقی و دیگران در اصفهان منتشر می‌شد. مهم‌ترین آثار صادقی رمان ملکوت و نیز مجموع داستان «سنگر و مقممه‌های خالی» است. از وی چند داستان در مجله پیک جوان منتشر شده است.

● صافی، احمد (۱۳۱۶، گلپایگان)

● عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه

احمد صافی در سال ۱۳۳۰ از دانشسرای مقدماتی گلپایگان فارغ‌التحصیل شد و به استخدام آموزش و پرورش، در شهرستان بروجرد، درآمد و به مدت ۵ سال آموزگار مدارس شد. سپس به تهران رفت و از دانشسرای عالی لیسانس و سپس فوق لیسانس در رشته مشاوره گرفت و آنگاه به عنوان کارشناس مسئول آموزش راهنمایی تحصیلی در وزارت آموزش و پرورش مشغول خدمت شد. استاد صافی از پیشکسوت‌ها و صاحب‌نظران تعلیم و تربیت کشور است و تاکنون علاوه بر تصدی مناصب گوناگون در وزارت آموزش و پرورش، از جمله معاونت آموزش وزارت و دبیری شورای عالی آموزش و پرورش، ده‌ها عنوان کتاب در زمینه مدیریت، مشاوره، تعلیم و تربیت، خانواده و غیره نگاشته است. استاد صافی از ۱۳۹۳ تاکنون، عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه است.

● صالحی، نصرالله (۱۳۴۳، شهریار)

● عضو تحریریه رشد آموزش تاریخ

نصرالله صالحی دانش‌آموخته دکترا در رشته تاریخ ایران اسلامی از دانشگاه تهران و عضو هیئت علمی دانشگاه فرهنگیان است و اکنون ریاست دانشگاه فرهنگیان استان البرز را برعهده دارد. دکتر صالحی سالیان متمادی با گروه تاریخ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی همکاری داشته و عضو تحریریه رشد آموزش تاریخ است. از وی مقالات متعددی نیز در این مجله به چاپ رسیده است. وی در انتشار مجله «کتاب ماه تاریخ و جغرافیا» نیز همکاری داشت و کتاب‌های متعددی، به ویژه در زمینه تاریخ عثمانی، منتشر کرده است.

● **صداقت، محمود (۱۳۲۳، لاهیجان)**

● **عضو هیئت تحریریه مجله رشد آموزش زمین‌شناسی**
محمود صداقت دارای فوق لیسانس مهندسی آب‌شناسی از دانشگاه تهران و دانشوری زمین‌شناسی از دانشگاه شهید بهشتی است. وی از سال ۱۳۵۵ به عضویت هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی درآمد و تألیف و ویرایش بیش از ۲۰ عنوان کتاب دانشگاهی را به انجام رساند. از سال ۱۳۶۰ نیز با وزارت آموزش و پرورش در برنامه‌ریزی آموزش زمین‌شناسی در مقاطع مختلف تحصیلی، همکاری داشت. از دیگر فعالیت‌های مهندس صداقت مشارکت در تألیف کتاب‌های زمین‌شناسی، عضویت در هیئت تحریریه مجله رشد آموزش زمین‌شناسی، و تهیه مقالات آموزشی و کاربردی بوده است. وی به مدت بیست‌سال در دانشگاه‌های مختلف کشور به تدریس زمین‌شناسی، ژئوفیزیک، هیدرولوژی، اصول استخراج آب‌های زیرزمینی و ... مشغول بود.
نیز ← حسینی(احمد)، دانشفر

● **صدر، میرشهرام (تهران، ۱۳۴۹)**

● **مدیر داخلی رشد برهان ریاضی متوسطه دوم**
میرشهرام صدر لیسانس ریاضی را از دانشگاه تربیت معلم اراک و فوق لیسانس این رشته را از دانشگاه آزاد اسلامی دریافت کرده است. مدیریت داخلی رشد ریاضی برهان (۱۳۷۵ تا ۱۳۹۰) و رشد برهان راهنمایی (۱۳۸۵)، کارشناس هماهنگی مجلات تخصصی ریاضی (۸۵ - ۸۱)، دبیری شبکه رشد (۹۰ - ۱۳۸۶) و سردبیری مجله ریاضی «پایا» در انتشارات مبتکران، از سوابق کاری اوست. وی عضو شورای برنامه‌ریزی گروه ریاضی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی است و در تألیف چند کتاب درسی و مواد کمک‌آموزشی همکاری داشته است. شهرام صدر از مهرماه ۹۷ بار دیگر مدیر داخلی برهان متوسطه دوم شد.
نیز ← امیری، چمن‌آرا، نامی

● **صفری، داود (۱۳۵۲، اراک)**

● **گرافیکست مجلات رشد**

داود صفری دانش‌آموخته رشته گرافیک از دانشگاه است. وی کار با نشریات رشد را از سال ۱۳۷۴ آغاز و با مجلات رشد کودک و نوجوان همکاری کرد. شرکت در نمایشگاه‌های داخلی در موضوع گرافیک و نیز مسابقات کاریکاتور در داخل و خارج کشور از دیگر فعالیت‌های اوست.

و اهواز خدمت کرد، پس از آن به تهران منتقل شد و به همکاری با سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، (در بخش آموزش ابتدایی)، پرداخت و همزمان در دبیرستان‌ها و مراکز تربیت معلم تهران و کرج تدریس کرد. صفارپور بیش از ۳۰ عنوان کتاب در زمینه آموزش مهارت‌های زبانی در ابتدایی، برای معلمان و دانش‌آموزان، نوشته است. در همین زمینه وی با مجله‌های رشد معلم و رشد آموزش ابتدایی نیز همکاری کرده و به نوشتن مقالاتی در این دو مجله پرداخته است. مقاله‌هایش در این مجلات به بیش از ۶۰ عنوان بالغ می‌شود.

نیز ← همتی

● **صفت‌گل، منصور (۱۳۴۰، زابل)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تاریخ**

منصور صفت‌گل لیسانس تاریخ را از دانشگاه فردوسی مشهد، فوق لیسانس را از دانشگاه تربیت مدرس و دکترای این رشته را از دانشگاه تهران دریافت کرده است.

دکتر صفت‌گل کار خود را با دبیری تاریخ در زابل شروع کرد. سپس به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل شد و به‌عنوان کارشناس و مؤلف کتاب‌های درسی تاریخ تجارب ارزنده‌ای کسب کرد و خدمات شایسته‌ای در این زمینه ارائه نمود. او بعداً به دانشگاه تهران انتقال یافت و در حال حاضر دانشیار گروه تاریخ در دانشکده ادبیات و علوم انسانی است. او علاوه بر مشارکت در تألیف کتاب‌های درسی آثاری نیز تألیف، ترجمه یا تصحیح نموده که بیشتر در زمینه تاریخ عصر صفویه است. بیش از ۶۰ مقاله نیز در نشریات داخلی و خارجی منتشر و در کنفرانس‌های متعدد سخنرانی کرده است. صفت‌گل از شماره نخست تا پنجاه و یک، عضو تحریریه رشد آموزش تاریخ بوده است.
نیز ← جوادیان، حسنی، خیراندیش، صالحی

● **صفارپور، عبدالرحمن (۱۳۲۱، دزفول)**

● **نویسنده مجلات رشد**

صفارپور دانش‌آموخته دانش‌سرای عالی تهران - در رشته آموزش ابتدایی - است. وی از سال ۱۳۴۲ تا ۱۳۴۵ در شهر ری آموزگار بود، سپس به خوزستان رفت و تا سال ۱۳۶۰ در آبادان

● **صنعتی‌زاده، همایون (۱۳۸۸ - ۱۳۰۴ تهران)**

● **ناشر مجلات پیک**

همایون صنعتی‌زاده کرمانی و فرزند عبدالحسین صنعتی، نویسنده معاصر بود.

وی از مدیران برجسته صنعتی و فرهنگی در سالهای قبل و بعد از انقلاب بود و مؤسسه انتشارات فرانکلین و سپس شرکت چاپ افست را تأسیس کرد که تحول بزرگی در صنعت چاپ در ایران بود. مجلات پیک با تیراژ بسیار با پشتیبانی صنعتی‌زاده در شرکت افست چاپ می‌شد و مجلات رشد نیز در ادامه آن همچنان در این شرکت به چاپ می‌رسد. صنعتی‌زاده، خود، نویسنده و مترجم بود و کتاب‌های بسیاری را، به ویژه در زمینه تاریخ ایران، ترجمه و منتشر کرده است.

● **صیرفی، هایده (۱۳۴۱، تهران)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی**

هایده صیرفی فارغ‌التحصیل دکتری رشته فرهنگ و اساطیر و زبان‌های باستانی و مدیر مرکز مطالعات و موزه آکادمی ملی المپیک است. وی چندین کتاب در رشته تخصصی خود تألیف و ترجمه نموده و مقالاتی در نشریات گوناگون منتشر و نمایشگاه‌های هنری متعددی را نیز برگزار کرده است. نیز ← آزمون، حسینی (سید امیر). کاشف، رضانی (جمشید)، رضانی (علیرضا).

● **طاقدیس، سوسن (۱۳۳۸، شیراز)**

● **نویسنده مجلات رشد**

طاقدیس فعالیت داستان‌نویسی حرفه‌ای خود را با نوشتن داستان «بابای من دزد بود» در کیهان بچه‌ها آغاز کرد. او آثار متعددی در حوزه ادبیات کودک و نوجوان به بازار نشر ارائه داده است که قدم یازدهم، زرافه من آبی است، پشت آن دیوار آبی، هزار سال نگاه، تو هم آن سرخی را می‌بینی؟، دخترک و فرشته‌اش، بزغاله‌های سبزی، یکی بود و نیز جوراب سوراخ، از آن‌هاست.

همزمان با کار داستانی برای کودک، شعر نیز از دیگر زمینه‌های مورد علاقه و فعالیت خانم طاقدیس است و از او اشعاری برای کودکان، در مجلات مختلف به چاپ رسیده است.

سوسن طاقدیس سال ۱۳۸۶ برای کتاب «قدم یازدهم» جایزه

کتاب سال را دریافت کرد. همچنین لوح تقدیر دانشگاه الزهرا برای مجموعه فعالیت هنری او، لوح سپاس از مرکز امور مشارکت زنان ریاست جمهوری در سال ۱۳۷۹، و نیز جایزه پروین اعتصامی برای کتاب شما یک دماغ زرد ندیدید؟ به تصویرگری غلامعلی مکتبی (۱۳۸۴) از موفقیت‌های اوست. از طاقدیس آثاری در مجله‌های رشد کودک و رشد دانش آموز چاپ شده است.

● **طالب‌زاده، سیدحمید (۱۳۳۷، اصفهان)**

● **سر دبیر رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی**

دکتر طالب‌زاده دانش‌آموخته رشته فلسفه و استاد تمام این رشته در دانشگاه ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران و رئیس گروه فلسفه است.

وی پیش از این کارشناس مسئول گروه فلسفه در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش بود و به مدت سه سال سردبیری مجله رشد آموزش معارف اسلامی را برعهده داشت.

نیز ← حدادعادل، اعتصامی، اکرمی

● **طالبی، تهماسب (۱۳۴۶، آبیگ)**

● **نویسنده رشد آموزش تاریخ**

تهماسب طالبی دانش‌آموخته رشته تاریخ از دانشگاه تربیت معلم تهران است (۱۳۶۵). تدریس در مدارس و همکاری مستمر با گروه‌های آموزشی استان تهران از فعالیت‌های وی به‌شمار می‌آید. وی در سال ۱۳۷۴ تدریس در مراکز ضمن خدمت و مراکز تربیت‌معلم را نیز عهده‌دار شد و در سال ۱۳۸۷ نیز موفق به دریافت مدرک دکتری تاریخ از واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد گردید.

طالبی علاوه بر مقالات متعدد که در نشریات به چاپ رسانده، دارای تألیفاتی به شرح زیر است:

۱. دیوان‌های مالی و اداری از اسلام تا پایان امویان

۲. از غار حرا تا محراب کوفه.

۳. قزوین پایتخت صفویان

۴. تاریخ مختصر ایران

۵. قزوین عصر قاجار.

۶. جغرافیای استان قزوین (چند فصل).

دکتر طالبی از اوایل انتشار رشد آموزش تاریخ با آن همکاری داشته است.

● طاهباز، سیروس (۱۳۷۷، ۱۳۱۸، بندر انزلی)

● نویسنده مجلات پیک

طاهباز بین سال‌های ۱۳۴۹ تا ۱۳۵۷ ه. ش مدیر انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان بود. کار بزرگ او گردآوری بیش از بیست‌هزار برگ از دست‌نوشته‌های نیما یوشیج است که آن را در طول سی و پنج سال، با انتشار بیست‌وسه دفتر، به انجام رساند و مجموعه‌ای کامل از شعرهای نیما و نیز آثاری را درباره او منتشر ساخت. علاوه بر این آثاری از نویسندگان بزرگی همچون جان اشتاین‌بک، ارنست همینگوی، آرتور میلر و ساموئل بکت را به فارسی ترجمه کرد. او که شیفته ادبیات بود، ۷۰ عنوان کتاب از خود برجای گذاشت و چند جایزه مختلف ادبی را از آن خود کرد که از معروف‌ترین آن‌ها می‌توان به جایزه سیب طلایی دوسالانه براتیسلاوا برای کتاب **باز هم زندگی کنیم** اشاره کرد.

طاهباز در سال‌های قبل از انقلاب با مجلات پیک همکاری داشت. او در یوش، در کنار قبر نیما یوشیج به خاک سپرده شد.

● طاهری، حسن (۱۳۲۳، تسوج)

● نویسنده رشد آموزش ابتدایی

حسن طاهری دانش‌آموخته دانشگاه مامازن در رشته آموزش ابتدایی است و در گذشته مدرس دانشسرای راهنمایی تحصیلی همدان بوده است. در دهه ۷۰ وی به گروه ابتدایی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی دعوت و کارشناس مسئول گروه شد. طاهری آثار قلمی متعددی اعم از کتاب و مقاله، در درس‌های دوره ابتدایی دارد. مقالات او بیشتر در مجله رشد آموزش ابتدایی در دهه ۷۰ و ۸۰ به چاپ رسیده است.

● طلایی، سعید (۱۳۶۸، همدان)

● نویسنده رشد جوان

سعید طلایی دانش‌آموخته رشته مهندسی عمران از دانشگاه صنعتی امیرکبیر و در عین حال طنزپرداز است. او دبیری تحریریه مکتوب طنز «سه نقطه» (سوره مهر) و همکاری با صدا و سیما را در کارنامه دارد. از آثار او در چند جشنواره ادبی در زمینه طنز و شعر تقدیر شده است. وی با رشد جوان همکاری دارد.

● طلایی، کاظم (۱۳۴۲، همدان)

● مدیر هنری مجلات رشد

طلایی پس از دریافت دیپلم وارد مرکز تربیت‌معلم شد و سپس به مدت چهار سال در مدارس استان مرکزی تدریس کرد. وی در سال ۶۵ با شرکت در کنکور سراسری، در دانشگاه هنر، در تهران، پذیرفته شد و در رشته گرافیک با رتبه اول فارغ‌التحصیل شد. در سال ۷۱ نیز کارشناسی ارشد خود را در رشته پویانمایی (انیمیشن) در همان دانشگاه آغاز کرد و آن را به پایان رساند. طلایی از همان سال‌های دانشجویی، به دفتر انتشارات کمک آموزشی وارد شد و به تصویرگری برای مجلات رشد دانش‌آموزی پرداخت و آثار بسیاری پدید آورد.

وی بعداً در مدیریت محمد ناصری در دفتر کمک‌آموزشی به مدیریت فنی و هنری مجلات رشد منصوب گردید. کاظم طلایی با تأسیس مؤسسه «نشر طلایی» کتاب‌های نفیسی را عمدتاً در حوزه کودکان و نوجوانان، به بازار عرضه کرده که چندین مورد از آن موفق به کسب جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی و کتاب فصل وزارت ارشاد اسلامی شده است.

● عابدینی، مریم (۱۳۴۶، تهران)

● سردبیر رشد آموزش زمین‌شناسی

مریم عابدینی دانش‌آموخته رشته زمین‌شناسی از دانشگاه تهران (۱۳۶۸) و دبیر این رشته در دبیرستان‌های تهران است. وی تحصیلات تکمیلی خود را، در رشته فسیل‌شناسی تا مرحله دکتری ادامه داده است.

خانم عابدینی از سال ۱۳۸۰ پی‌گیر انتشار مجدد مجله زمین‌شناسی که چند سال بود متوقف شده بود گردید که در نتیجه در سال ۱۳۸۲ اولین شماره دوره جدید (۳۴) به سردبیری دکتر مصطفی شهبابی منتشر شد که تا ۱۳۹۴ ادامه داشت.

عابدینی مسئول انجمن معلمان زمین‌شناسی ایران، سردبیر شبکه رشد (زمین‌شناسی) مسئول و ناظر المپیاد جهانی علوم زمین در باشگاه دانش‌پژوهان جوان است و تا کنون بیش از ۵۰ مقاله در موضوعات مرتبط با علوم زمین در مجله رشد و سایر مجلات پژوهشی نوشته است. او پس از وقفه سه ساله انتشار رشد آموزش زمینی‌شناسی از سال ۱۳۹۷ به‌عنوان سردبیر این مجله منصوب شد.

نیز ← بازوبندی، دانشفر (حسین)، شهبابی

● عباسی، جواد (۱۳۴۶، محلات)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تاریخ

جواد عباسی دانش‌آموخته دکتری تاریخ از دانشگاه تهران (۱۳۷۹) است. وی کار خود را با دبیری تاریخ در مدارس زادگاه خود آغاز کرد و در سال ۱۳۷۲ به گروه تاریخ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی پیوست. سپس با دریافت مدرک دکتری به دانشگاه فردوسی مشهد رفت. وی چند سال نیز استاد مدعو دانشگاه اوهایو (در ایالات متحده) بود و اکنون در دانشگاه فردوسی به کار خود ادامه می‌دهد. دکتر عباسی علاوه بر مشارکت در تألیف چندین کتاب درسی، آثاری غیردرسی نیز نگاشته که در انتشارات مدرسه و دانشگاه فردوسی به چاپ رسیده است. وی بیش از بیست مقاله نیز در نشریات داخلی و خارجی منتشر کرده و در چندین کنفرانس داخلی و خارجی سخنران بوده است. عباسی طی سال‌های ۱۳۷۹ تا ۱۳۹۱ عضو تحریریه رشد آموزش تاریخ و از همکاران فعال و مؤثر آن بود.

نیز ← جوادیان، خیراندیش، صفت‌گل

● عدل، کامران (۱۳۲۰، تهران)

● عکاس مجلات پیک

کامران عدل از عکاسان برجسته معاصر است و دوره‌ای نیز با مجله پیک نوجوانان همکاری داشته است. وی در ایران و فرانسه تحصیل کرده و از هنرستان عکاسی پاریس فارغ‌التحصیل شده است. در سال‌های قبل از انقلاب او با رادیو و تلویزیون ملی ایران همکاری داشت و در مدرسه عالی تلویزیون نیز به تدریس می‌پرداخت ولی سرانجام از این سازمان کناره گرفت و به‌طور مستقل به کار خود ادامه داد. چند اثر معروف او عبارت‌اند از: آنان که خاک را به نظر کیمیا کنند، اجرای نقش کاشیکاری در ایران، بازارهای ایران، خط بنایی، گذری به چهارمحال و بختیاری، و یادباد آن روزگاران یاد باد. وی همچنین عکاس پروژه کتاب تهران است که به پیشنهاد برناد هوکارد در سال ۱۳۶۴، و به مناسبت دویستمین سال پایتخت شدن تهران آغاز شد و شامل حدود ۶۰۰۰ اسلاید در زمینه‌های مختلف است.

● عذار، عزیز (۱۳۵۱، نقده)

● نویسنده رشد آموزش زیست‌شناسی

عزیز عذار در روستای گوران‌آباد قاضی از شهرستان نقده

متولد شده است. وی در ۱۳۷۶ از دانشگاه محقق اردبیلی، در رشته دبیری زیست‌شناسی فارغ‌التحصیل شد و سپس، در مدارس شهرستان‌های بوکان و نقده به تدریس پرداخت. همزمان، ادامه تحصیل داد و در رشته علوم گیاهی با گرایش از دانشگاه ارومیه مدرک کارشناسی ارشد گرفت (۱۳۸۹). عذار در سال ۱۳۹۰ همکاری با مجله رشد زیست‌شناسی را آغاز کرد که تاکنون ادامه یافته است. از وی مقالاتی در این نشریه چاپ شده است. وی در اسفند ۸۹ همراه با خانم ژاله احمدی کتاب «اطلس تشریح جانوری» را تألیف کرد.

● عربلو، احمد (۱۳۴۴، تهران)

● سردبیر رشد نوجوان

احمد عربلو دانش‌آموخته کارشناسی رشته ادبیات فارسی و کارشناسی ارشد همین رشته در دانشگاه تهران است. او از سال ۱۳۶۶، با دعوت مصطفی رحماندوست، به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی وارد شد و سردبیری مجله رشد نوجوان را پذیرفت که تا سال ۱۳۸۰ ادامه یافت. عربلو داستان‌نویس و طنزپرداز است و تاکنون بیش از ۱۰۰ اثر اعم از داستان، رمان، طنز تاریخی و ... منتشر کرده که اغلب آن‌ها ویژه کودک و نوجوان است.

عربلو با نهادها و مؤسسات فرهنگی متعددی، همچون دفتر ادبیات و هنر مقاومت حوزه هنری، بخش فرهنگی ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز، مجلات شاهد، نهاد انتخاب کتاب سال جمهوری اسلامی، کتاب سال دفاع مقدس، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و ... همکاری داشته و دارد و در یک دهه اخیر مسئول مرکز بررسی آثار دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی بوده است.

● عطاران، بتول (۱۳۳۵، تهران)

● سردبیر رشد آموزش فنی‌وحرفه‌ای و کاردانش

بتول عطاران دانش‌آموخته دکتری اقتصاد آموزش و پرورش (۲۰۰۶، پونا، هندوستان) است. وی که سابقه تدریس در مراکز آموزش عالی را دارد، کارشناس مسئول کتب درسی کامپیوتر، حسابداری و نساجی در دفتر آموزش‌های فنی‌وحرفه‌ای است. خانم عطاران از سال ۱۳۸۸ به سردبیری مجله رشد آموزش فنی‌وحرفه‌ای و کاردانش منصوب شد.

نیز ← آزاد

● عطاران، محمد (۱۳۳۶، تهران)

● سردبیر رشد مدرسه فردا

دکتر محمد عطاران دانش‌آموخته کارشناسی علوم تربیتی از دانشگاه تهران است و مدرک کارشناسی‌ارشد و دکتری خود را در رشته برنامه‌ریزی درسی از دانشگاه تربیت‌مدرس اخذ کرده است. ایشان با رتبه دانشیاری استاد دانشگاه تربیت‌معلم (خوارزمی) و ضمناً استاد مدعو دانشگاهی در کشور مالزی است.

دکتر عطاران از بدو تأسیس مجله رشد مدرسه فردا به سردبیری آن منصوب شد (۱۳۸۲) و تاکنون (۱۳۹۷) این مسئولیت را برعهده داشته است.

● عطایی، محمدرضا (۱۳۴۱، بیرجند)

● عضو تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی

محمدرضا عطایی دارای دکتری در رشته آموزش زبان انگلیسی از دانشگاه اصفهان است و در حال حاضر مسئولیت گروه زبان خارجی را در دانشگاه خوارزمی (تربیت‌معلم) برعهده دارد. ایشان عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان و خود مسئول و سردبیر مجله *Journal of Applied Linguistics* است. از دکتر عطایی مقالات و کتاب‌های بسیاری در زمینه آموزش زبان انگلیسی منتشر شده است.

نیز ← عنانی‌سراب، مفتون، بیرجندی

● عظیمی، ندا (۱۳۵۹، تهران)

● گرافیست مجلات رشد

ندا عظیمی دانش‌آموخته رشته ارتباط تصویری و دارای فعالیت‌های گسترده در این زمینه است. در کارنامه او تصویرسازی بیش از ۱۵۰ کتاب برای کودکان و نوجوانان در حوزه‌های داستان، کتاب درسی و کتاب کمک‌درسی است و با ناشران خارجی نیز همکاری دارد.

وی تاکنون مجلات رشد آموزش ابتدایی، مدیریت مدرسه، مشاور مدرسه، دانش‌آموز و کودک را صفحه‌آرایی و تصویرگری کرده است.

● عظیمی، هادی (۱۳۵۹، رشت)

● نویسنده رشد آموزش زبان‌های خارجی

هادی عظیمی دارای دکتری آموزش زبان انگلیسی از دانشگاه تربیت مدرس است. وی از سال ۱۳۸۵ به همکاری با مجله رشد زبان پرداخت و تاکنون مطالب او در بخش *English through Fun* در بیش از ۴۰ شماره از مجله چاپ شده است. دکتر عظیمی استادپار زبان در دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی است. نیز ← کبادی، بوژانی، عطایی

● علا، افشین (۱۳۴۸، نور مازندران)

● شاعر مجلات رشد

افشین علا دیپلم فرهنگ و ادب را در سال ۱۳۶۶ در زادگاه خود اخذ کرد و در همین سال وارد دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران شد. هم‌زمان با تحصیل با مجلات کیهان بچه‌ها و سروش نوجوان همکاری می‌کرد. بعد از تحصیل نیز، ادبیات کودک و کار در مطبوعات را انتخاب کرد و از جمله در راه‌اندازی روزنامه آفتاب‌گردان (اولین روزنامه کودکان ایران) با فریدون عموزاده خلیلی مشارکت فعال داشت. سردبیری برنامه‌های کودک، خردسال، نوجوان و شب بخیر کوچولو در رادیو، سردبیری نشریات گنبد کبود، صدف و دوست؛ نیز ریاست فرهنگ‌سرای کودک و مدیریت در شبکه فرهنگ رادیو از جمله سوابق اوست. در حال حاضر وی عضو هیئت مدیره انجمن شاعران ایران می‌باشد. افشین علا آثار و تألیفات متنوعی دارد از جمله:

- یک عالم پروانه، بldم شعر بگویم، نسیم، دختر با (برای

خردسالان)

- یک سبد بوی بهار، خاطرات مه گرفته، دو منظومه بلند عاشورایی، گل صد برگ و تانک، بازنویسی تذکری‌الاولیای عطار (برای نوجوانان)

- کودکانه‌ها و غزل (برای بزرگسالان)

از افشین اشعاری نیز در مجلات رشد چاپ شده است.

● علاقه‌مندان، جعفر (۸۴-۱۳۳۰ اصفهان)

● رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

علاقه‌مندان دیپلم خود را در اصفهان گرفت و سپس به دانشکده فنی دانشگاه تهران راه یافت و با لیسانس مهندسی مکانیک فارغ‌التحصیل شد. وی از دانشجویان مبارز و انقلابی بود.

ادب فارسی شد. علوی مقدم تاکنون علاوه بر چاپ مقالاتی در نشریات تخصصی، در تألیف چند کتاب درسی نیز مشارکت داشته است. همچنین آثاری را در حوزه زبان‌شناسی، ترجمه یا تألیف نموده است.

• علیجانی، بهلول (۱۳۲۵، تبریز)

• سردبیر رشد آموزش جغرافیا

بهلول علیجانی در مهر سال ۱۳۴۸ در رشته جغرافیای طبیعی دانشسرای عالی تهران پذیرفته شد و در سال ۱۳۵۲ مدرک لیسانس جغرافیا را دریافت کرد. پس از دو سال تدریس در دبیرستان‌های فیروزکوه، در سال ۱۳۵۴ در امتحان اعزام دانشسرای عالی تهران قبول شد و در خرداد ۱۳۵۵ جهت ادامه تحصیل در دانشگاه ایالتی میشیگان به آمریکا رهسپار شد. دوره فوق لیسانس را در جغرافیای طبیعی و دوره دکتری را در آب و هواشناسی سینوپتیک به پایان رسانید و در سال ۱۳۶۰ به ایران بازگشت و در دانشسرای عالی یزد مشغول به کار شد. وی طی این سال‌ها مناصب مختلفی را دارا بوده و با مجلات و نشریات علمی همکاری داشته و علاوه بر بیش از ۸۰ مقاله، ۸ کتاب تألیف و ترجمه کرده است. «مبانی آب و هواشناسی» او در دوره یازدهم کتاب سال جمهوری اسلامی برگزیده شد. دکتر علیجانی از سال ۱۳۷۶ (شماره ۴۴) تا سال ۱۳۸۴ (شماره ۷۲) سردبیر رشد آموزش جغرافیا بود و این همکاری همچنان به عنوان عضو هیئت تحریریه ادامه دارد.

• عمرانی، غلامرضا (۱۳۲۶، زابل)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان و ادب فارسی

عمرانی دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه فردوسی مشهد است و بیش از دو دهه در مدارس مشهد تدریس کرده است. وی در سال ۱۳۷۵ به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل و کارشناس گروه ادبیات این سازمان شد و در ضمن به عضویت هیئت تحریریه مجله رشد آموزش ادب فارسی دعوت شد.

غلامرضا عمرانی چه در زمینه کتب درسی و چه به‌طور مستقل دارای تألیفات متعدد است و به‌ویژه در زمینه دستور زبان و زبان‌شناسی اهلیت دارد. کار چشم‌گیر او تألیف مجموعه چند جلدی «گویش سیستان» است که تاکنون (۱۳۹۷) چند مجلد

پس از انقلاب نخست مدیرکل دفتر آموزش‌های فنی و حرفه‌ای شد. با رفتن او به معاونت وزارت مسکن و شهرسازی تا سال ۶۳ وقفه‌ای در خدمت او در آموزش و پرورش ایجاد شد ولی بعداً هنگامی که محمدعلی نجفی - وزیر آموزش و پرورش شد، به دعوت وی معاونت او را در شاخه فنی و حرفه‌ای پذیرفت و در ضمن قائم‌مقام وزیر در اجرای طرح نظام جدید آموزش متوسطه شد و این طرح را در سراسر کشور به اجرا درآورد. علاقه‌مندان در سال ۱۳۷۷ با ابلاغ حسین مظفر، وزیر وقت آموزش و پرورش، به معاونت پژوهشی و ریاست سازمان پژوهش منصوب شد و تا آخر عمر کوتاهش در این مقام بود. تحت ریاست او مجلات رشد مدرسه فردا، قرآن و ... نیز به سلسله مجلات رشد افزوده شد.

نیز: حداد عادل، عالمی، نوید، محمدیان، تورانی

• علوی، الهه (۱۳۴۷، دزفول)

• مدیر داخلی رشد آموزش زیست‌شناسی

الهه علوی دانش‌آموخته رشته زیست‌شناسی است و مدرک کارشناسی ارشد خود را در رشته علوم گیاهی از دانشگاه تربیت مدرس اخذ کرده و دانشجوی دوره دکتری است. وی از سال ۱۳۸۰ به‌طور رسمی به‌عنوان کارشناس زیست‌شناسی به دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی وارد شد. سپس در سال ۱۳۸۳ مدیریت داخلی مجله رشد آموزش زیست‌شناسی را، از شماره ۵۳ برعهده گرفت. خانم علوی سابقه تدریس در مدارس منطقه ۱۶ تهران را دارد، در دانشگاه پیام‌نور تدریس کرده و عضو کمیته تخصصی المپیاد زیست‌شناسی و مدرس آناتومی در باشگاه دانش‌پژوهان جوان است. از دیگر فعالیت‌های علمی او همکاری در تألیف کتاب‌های زیست‌شناسی و آزمایشگاه ۲ و پیش‌دانشگاهی است. او مدیر داخلی مجله زیست‌شناسی است.

نیز: الوندی

• علوی مقدم، سیدبهنام (۱۳۵۴، خرم‌آباد)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان و ادب فارسی

علوی مقدم مدرک کارشناسی زبان انگلیسی را از دانشگاه اراک و کارشناسی ارشد و دکتری خود را، در رشته زبان‌شناسی، از دانشگاه علامه طباطبایی دریافت کرده است. وی از سال ۸۲ به گروه زبان و ادبیات فارسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی پیوست و ضمناً عضو هیئت تحریریه مجله رشد آموزش زبان و

آن منتشر شده است.

● غفاریان، سیروس (۱۳۲۲- قمصر کاشان)

● نویسنده در رشد آموزش تاریخ و معلم

سیروس غفاریان تحصیلات خود را در تهران گذراند و با گرفتن دیپلم ریاضی از دبیرستان اقبال آشتیانی (۱۳۳۹) به سربازی رفت و در روستاهای ملایر آموزگار سپاه دانش شد. چون در سپاه دانش فعال بود، سپاهی ممتاز شناخته شد و اجازه یافت در کنکور ورودی دانشگاه ابوریحان که قبلاً با نام «دانشگاه سپاهیان انقلاب» تأسیس شده بود، و در مامازن ورامین واقع بوده، شرکت کند که با رتبه اول در رشته علوم تربیتی پذیرفته شد و لیسانس خود را اخذ کرد. پس از آن به‌عنوان مشاور راهنمایی تحصیلی به بابلسر رفت و تا سال ۱۳۶۲ در مدارس این شهر خدمت کرد. بعداً با انتقال به تهران، به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی دعوت شد و با توجه به سوابق ممتد خود در مطالعات سیاسی-تاریخی و نگارش مقالات متعدد در این زمینه، به‌عنوان کارشناس در گروه تاریخ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی مشغول شد. وی مقالات تاریخی و سیاسی بسیاری در مجلات رشد معلم، رشد آموزش راهنمایی تحصیلی و رشد آموزش تاریخ، با محوریت تاریخ سیاسی ایران و جهان در دوره معاصر، نوشته و در همکاری با دفتر تکنولوژی آموزشی نیز مقالاتی را برای «سایت رشد» به رشته تحریر درآورده است. وی چند عنوان کتاب نیز تألیف کرده که از آن جمله است: حکومت‌گران کشورهای اسلامی (۱۳۸۰)، سرگذشت سرزمین فلسطین (۱۳۸۴)، خلیج فارس، هارتلند جهان (۱۳۸۹)، از حمورابی تا امپراتوری وحشت (۱۳۸۶) که همه در انتشارات مدرسه به چاپ رسیده‌اند.

● غلام‌آزاد، سهیلا (۱۳۴۳، تهران)

● عضو هیئت تحریریه مجله رشد آموزش ریاضی

سهیلا غلام‌آزاد مدیر داخلی رشد ریاضی دانش‌آموخته دوره کارشناسی دبیری ریاضی از دانشگاه الزهرا (۱۳۶۶)، و کارشناسی ارشد ریاضی محض از دانشگاه صنعتی شریف (۱۳۷۳)، و دکتری آموزش ریاضی از دانشگاه سایمون فریزر کانادا (۱۳۸۵) است. وی از سال ۱۳۶۶ به‌عنوان دبیر ریاضی دوره متوسط در تهران مشغول به کار شد و در سال ۱۳۶۷ با گردآوری و ترجمه مسائل ریاضی در تهیه مواد آموزشی برای دانش‌آموزان المپادی و همکاری در تولید نشریه «ریاضیدان جوان» فعالیت خود را در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی آغاز نمود. از سال ۱۳۷۵ به‌عنوان

از دیگر آثار اوست: تا قاف با عشق، وصف رخساره خورشید و نیز کتاب زبان فارسی عمومی با همکاری فریده کریمی و حسن ذوالفقاری

● عنابی سراب، محمدرضا (۱۳۳۷، بیرجند)

● سردبیر رشد آموزش زبان‌های خارجی

عنابی سراب دانش‌آموخته رشته زبان انگلیسی از دانشگاه علامه طباطبایی است و مدرک دکترای خود را از دانشگاه لیدز انگلستان دریافت کرده است. وی عضو هیئت علمی گروه زبان انگلیسی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید بهشتی است.

عنابی سراب در دهه ۱۳۷۰ به گروه زبان انگلیسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی پیوست و در ضمن به عضویت هیئت تحریریه مجله رشد زبان دعوت شد. با درگذشت دکتر میرحسینی، سردبیر این مجله، دکتر عنابی سردبیری مجله را پذیرفت.

نیز: بیرجندی، میرحسینی

● غفارزادگان، داود (۱۳۳۸، اردبیل)

● نویسنده در مجلات رشد

غفارزادگان در سال ۱۳۵۶ از دانشسرای مقدماتی اردبیل فارغ‌التحصیل شد و برای خدمت آموزگاری به روستاها رفت و به مدت چند سال در دبستان‌های روستا تدریس کرد. شوق خواندن و ذوق نوشتن او را به عرصه نوشتن داستان کشاند و سبب شد در سال ۱۳۶۷ به تهران، به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، دعوت شود. وی طی سه دهه گذشته داستان‌هایی با موضوعات متنوع برای کودکان و نوجوانان نوشته که پاره‌ای از آن‌ها در مجلات رشد چاپ شده است. او در داستان‌نویسی از چهره‌های موفق بوده و در سال ۱۳۷۷ جایزه ۲۰ سال ادبیات داستانی را به خاطر داستان «ما سه نفر هستیم» دریافت کرد. همچنین نشان طلایی جشنواره برگزیدگان ادبیات کودک و نوجوان را از سوی انجمن نویسندگان کودک و نوجوان، به‌عنوان یکی از بهترین داستان‌نویسان دو دهه، دریافت نمود. نظارت بر تألیف و انتشار سه مجموعه کتاب چلچراغ، مفاخر و چهره‌های درخشان در دفتر انتشارات کمک‌آموزشی طی سال‌های ۸۵-۷۵ از دیگر خدمات غفارزادگان است.

او در حدود سیصدوپنجاه عنوان برآورد می‌شود. فائقی با مجلات پیک و سپس رشد همکاری داشت و آثاری از او در این مجلات به چاپ رسیده است.

● فاضلی پور، طوبی (۱۳۲۹، تهران)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تاریخ

دکتر فاضلی پور دانش‌آموخته رشته تاریخ از دانشگاه تهران و دبیر بازنشسته تاریخ مدارس تهران است و در دانشگاه آزاد اسلامی نیز تدریس می‌کند. خانم فاضلی پور از نخستین اعضای هیئت تحریریه مجله رشد آموزش تاریخ از آغاز تاکنون بوده و مقالات متعددی نیز در این مجله نوشته است که عمدتاً به تاریخ عصر ساسانیان باز می‌گردد. از دکتر فاضلی پور علاوه بر مقالات، کتابی نیز به نام «تاریخ کشاورزی ایران در دوران ساسانیان» منتشر شده است.

● فتحی، هوشنگ (بانه، ۱۳۳۰)

● مدیر داخلی پیک آموزش و پرورش

هوشنگ فتحی نویسنده و مترجم و ورزشی‌نویس است و سالیان متمادی با مجلات پیک و سپس رشد همکاری داشته است. مقالات بسیاری از او در این مجلات، از جمله در زمینه ورزش چاپ شده است. فتحی چند سال مدیر داخلی ماهنامه آموزش و پرورش - به سردبیری استاد عبدالمحمد آیتی - بود و پس از انقلاب نیز آرشیو عکس را در دفتر انتشارات کمک آموزشی تأسیس کرد.

● فرجی، عبدالرضا (۱۳۳۳، ه. ش، قم)

● سردبیر رشد آموزش جغرافیا

عبدالرضا فرجی لیسانسیه زبان انگلیسی و دارای دکترای جغرافیای سیاسی است. فرجی نخست در آموزش و پرورش آشتیان استخدام و مشغول به کار شد و سپس به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل و در گروه جغرافیای دفتر تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی به کار مشغول شد (۱۳۵۹) و سرانجام به وزارت خارجه انتقال یافت. او، تا سال ۱۳۶۵ در تألیف کتب درسی جغرافیا و اجرای برنامه‌های آموزشی جدید فعال بود. فرجی به وزارت خارجه رفت و تا مقام سفارت ارتقا یافت تا بازنشسته شد. پس از بازنشستگی نیز در دانشگاه تربیت مدرس و دانشگاه آزاد

عضو هیئت تحریریه در مجله رشد آموزش ریاضی شروع به کار کرد، و تا ۱۳۸۰ مدیر داخلی این مجله بود. از دیگر فعالیت‌های وی عضویت در گروه ریاضی دفتر تألیف و همکاری در تألیف چندین کتاب درسی دوره متوسط و پیش‌دانشگاهی نظام جدید در دهه ۷۰ شمسی؛ عضو هیئت تحریریه «ماهنامه ریاضیات»، عضو هیئت تحریریه و مدیر اجرایی مجله فرهنگ و اندیشه ریاضی، نگارش چندین مقاله در حوزه آموزش ریاضی و اجرای چندین طرح پژوهشی در این حوزه است.

● غلامی، علیرضا (۱۳۴۷، تهران)

● مدیر داخلی رشد مشاور مدرسه

غلامی دارای مدرک کارشناسی ارشد روان‌شناسی بالینی و مشاور مدرسه در منطقه ۱۵ تهران است. وی اولین مدیر داخلی مجله رشد مشاور مدرسه (۱۳۸۰) بوده و عضویت هیئت تحریریه رشد معلم را نیز در کارنامه خود دارد. همکاری در تألیف کتاب‌های روان‌شناسی سلامت و روان‌شناسی سال سوم نظری از کارهای قلمی علیرضا غلامی است.

نیز: حکمتی

● غیور، حسین (۱۲۹۷، همدان)

● عضو تحریریه رشد آموزش ریاضی

حسین غیور معلم هندسه در همدان بود و سپس، با معرفی استادش دکتر منوچهر وصال، استاد هندسه در دانشسرای عالی تهران شد. با تأسیس مجله رشد آموزش ریاضی در سال ۱۳۶۴ حسین غیور نیز به همکاری دعوت و عضو هیئت تحریریه این مجله شد. او مقالات بسیاری، در زمینه رشته خود یعنی هندسه، در رشد ریاضی نوشته است.

نیز: میرزا جلیلی، بابلیان، مدقالچی

● فائقی، کاظم (۱۳۱۲، تبریز)

● نویسنده مجلات پیک و رشد

فائقی اهل سردرود در جنوب غربی تبریز است. او دانش‌آموخته رشته فیزیک است و دبیر دبیرستان‌های تبریز بوده و به‌عنوان مدیر دبیرستان نیز خدمت کرده است. فائقی از جوانی به نوشتن مطالب علمی در حوزه علوم پایه و علوم فنی برای دانش‌آموزان روی آورد و آثار بسیار زیادی در این زمینه پدید آورد. تعداد آثار

اسلامی به تدریس اشتغال یافت. دکتر فرجی اولین مدیر داخلی رشد آموزش جغرافیا بود و در راهاندازی این مجله نقش محوری داشت.

● فرخنده کیش، فرید (۱۳۳۷، تهران)

● گرافیست مجلات رشد

فرید فرخنده کیش دانش آموخته رشته مهندسی عمران و نیز دارای کارشناسی ارتباطات تصویری است. وی پیش از این، سال‌ها صفحه‌آرای کتاب‌های درسی و چندی نیز معاون اداره کل چاپ و توزیع کتاب‌های درسی بود و صفحه‌آرایی مجله رشد تاریخ را نیز برای اولین بار او انجام داد.

فرخنده کیش در امور سینمایی نیز فعال بوده و در برگزاری جشنواره‌های فیلم رشد، جشنواره فیلم کوتاه و همایش ملی پویانمایی (انیمیشن) همکاری مؤثر داشته است. وی اکنون رئیس مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی است. (۱۳۹۶)

● فردانش، هاشم (۱۳۳۰، تهران)

● نویسنده رشد تکنولوژی آموزشی

هاشم فردانش دارای مدرک کارشناسی اقتصاد (از دانشگاه شیراز) و دکترای روان‌شناسی و تکنولوژی آموزشی از امریکا است. در سال‌های ۷۰-۱۳۶۹ مدیرکل دفتر تکنولوژی آموزشی سازمان پژوهش بود و سپس به دانشگاه تربیت مدرس انتقال یافت. از دکتر فردانش در سال‌های نخست انتشار مجله رشد تکنولوژی آموزشی مقالاتی در این مجله چاپ شده است.
نیز: ← یغما

● فروغ‌بخش، احمد (۱۳۴۶، شیراز)

● نویسنده رشد آموزش تاریخ

احمد فروغ‌بخش، دارای مدرک کاردانی علوم اجتماعی (۱۳۶۷) و کارشناسی تاریخ از دانشگاه شیراز (۱۳۷۲) و کارشناسی ارشد با گرایش دوره اسلامی از دانشگاه تهران (۱۳۷۸) است. وی سال‌ها در شیراز دبیر و سرگروه آموزشی تاریخ بود و اکنون مدرس دانشگاه فرهنگیان است. احمد فروغ‌بخش چندین کتاب تاریخی ویژه نوجوانان و جوانان منتشر کرده و نیز مقالاتی در کتاب ماه تاریخ و جغرافیا و رشد آموزش تاریخ دارد. وی سال‌هاست با رشد آموزش تاریخ همکاری نزدیک دارد.

● فریدون، عبدالعظیم (۱۳۳۷، تهران)

● مدیر مسئول مجله برهان

فریدون دارای کارشناسی ارشد فلسفه و همچنین کارشناس ارشد برنامه‌ریزی درسی است. وی در کارنامه خود مسئولیت‌های متعددی از جمله معاونت و ریاست دو منطقه ۹ و ۱۰ آموزش و پرورش تهران، امور اجرایی رشد معلم، مسئولیت واحد کتاب در دفتر کمک‌آموزشی، معاونت این دفتر و ریاست انتشارات مدرسه را برعهده داشته است. وی در راهاندازی این انتشارات نقش مؤثر داشت. فریدون در انتشارات مدرسه، فصل‌نامه ریاضی برهان را انتشار داد که اقدامی مؤثر برای آموزش ریاضی دانش‌آموزان بود انتشار برهان در سال ۱۳۸۰ به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی واگذار و با عنوان «رشد برهان» منتشر شد. عبدالعظیم فریدون مدیر انتشارات محراب قلم است.

● فقیری، امین (۱۳۲۲، شیراز)

● نویسنده مجلات پیک

امین فقیری متولد شیراز و معلم بازنشسته است. وی که در خانواده‌ای اهل کتاب و فرهنگ رشد کرده هنگامی که به سربازی رفت و در روستاها به‌عنوان معلم سپاه دانش خدمت می‌کرد، شروع به نوشتن کرد و اولین مجموعه داستان خود به نام دهکده پرمال را در ۲۳ سالگی منتشر کرد. این کتاب بسیار مورد استقبال واقع شد و بارها به چاپ رسید. فقیری داستان‌های بسیاری نوشته که به جز دهکده پرمال می‌توان از کوجه‌باغ‌های اضطراب و نیز دودمان رقصندگان و پلنگ کوهستان نام برد. وی چند نمایشنامه نیز نوشته است که کوفیان، شب و دوست من از آن جمله است. از امین فقیری چند داستان در مجله پیک نوجوان چاپ شده است.
نیز: ← غفارزادگان

● فورکی‌نژاد، زهرا (۱۳۴۶، بیرجند)

● نویسنده مجلات رشد

خانم فورکی‌نژاد دانش آموخته رشته زیست‌شناسی از دانشگاه شهید باهنر کرمان است و بیشتر سال‌های خدمت خود را در مدارس زابل و بیرجند به تدریس و دیگر فعالیت‌های آموزشی گذرانده است. وی در تدریس بسیار موفق بوده و در سال ۸۹ به‌عنوان معلم نمونه کشوری انتخاب شده است.
از فورکی‌نژاد مقالات متعددی در مجله رشد زیست‌شناسی

و نیز مجله رشد آموزش ابتدایی منتشر شده و دست کم سه بار در جشنواره‌های آموزشی مورد تقدیر واقع شده است. ساخت نرم‌افزارها و وسایل کمک‌آموزشی درس زیست‌شناسی نیز از دیگر فعالیت‌های اوست.

● فهیمی، شهلا (۱۳۴۹، تهران)

● مدیر داخلی رشد معلم، مدیریت مدرسه و آموزش ابتدایی

شهلا فهیمی دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات انگلیسی است و از سال ۱۳۷۳ تاکنون در سمت‌های مختلف در مجلات رشد خدمت کرده که از آن جمله است: مدیر داخلی مجلات رشد نوجوان، رشد مدیریت، رشد پیش‌دبستانی و رشد معلم. همکاری با شورای ترجمه سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، ناظر استانی پروژه شناسایی واژگان پایه فارسی دانش‌آموزان ایرانی (۱۳۸۱) از دیگر فعالیت‌های فهیمی است. او بیش از ۶۰ عنوان مطلب (تألیفی، ترجمه، گزارش، گفت‌وگو و ...) در مجلات رشد از جمله در رشد معلم، رشد مدیریت مدرسه و رشد آموزش ابتدایی انتشار یافته است. خانم فهیمی اکنون (۱۳۹۷) مدیر داخلی رشد معلم است.

● قاسم‌نیا، شکوه (۱۳۳۴- تهران)

● سردبیر رشد کودک

تحصیلات دبیرستانی را در تهران گذراند. سپس از دانشگاه شهید بهشتی (ملی سابق) لیسانس علوم سیاسی گرفت. از آنجا که از کودکی به سرودن شعر و نوشتن برای کودکان علاقه داشت و این علاقه در سال‌های پس از انقلاب در وی افزون شد، مدتی با تأسیس یک مهدکودک (۱۳۵۸) به تجربه مستقیم کار با کودکان دست زد و با عواطف آن‌ها و زبان کودک بیشتر آشنا شد. همان سال در اولین همایش ادبیات کودک، در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، شرکت کرد و این نقطه عطفی در فعالیت‌های او شد. وی مهدکودک را تعطیل کرد و به همکاری با کیهان‌بچه‌ها پرداخت و با انتشار ضمیمه «شاپرک» برای خردسالان، فصل تازه‌ای در شعر کودک گشود. چندی نیز سردبیر مجله «گلک» بود که از سوی «نهاد هنر و ادبیات» انتشار می‌یافت. شکوه قاسم‌نیا در سال ۱۳۸۷ به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی دعوت شد و به سردبیری مجله رشد کودک (برای گروه

پیش‌دبستانی و اول دبستان) منصوب شد و تا سال ۱۳۹۲ سردبیر این مجله بود. پس از آن نیز به‌عنوان عضو هیئت تحریریه مجله با دفتر مزبور به همکاری ادامه داد. قاسم‌نیا در سال‌های دهه ۶۰ نیز با مجلات رشد همکاری داشت و نوشته‌ها و اشعار بسیاری از وی در مجلات رشد آن دوره چاپ شده است.

نیز ← خلیلی، راستی

● قاسم‌پور مقدم، حسین (۱۳۴۴، خوی)

● عضو تحریریه رشد آموزش زبان و ادب فارسی

قاسم‌پور دارای دکترای رشته برنامه‌ریزی درسی است. وی علاوه بر عضویت در هیئت تحریریه «مجله رشد آموزش زبان و ادب فارسی»، مدرس دانشگاه و مراکز آموزشی نیز هست. او در تألیف این کتاب‌ها همکاری داشته است: فارسی ابتدایی (۵ عنوان)، راهنمای معلم فارسی ابتدایی (۵ عنوان)، راهنمای معلم فارسی راهنمایی (۳ عنوان) و زبان و ادبیات فارسی متوسطه (۸ عنوان). نگارش ۲۰ عنوان کتاب کمک‌آموزشی برای کتاب‌های درسی ادبیات و ده‌ها مقاله درباره آموزش زبان و ادبیات فارسی، بخش دیگری از فعالیت‌های قاسم‌پور را شکل می‌دهد. دکتر قاسم‌پور در زمینه رویکردها و شیوه‌های آموزش زبان فارسی تحقیقاتی را به انجام رسانده و در حال حاضر (۱۳۹۷) کارشناس مسئول گروه زبان و ادبیات فارسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی است.

● قاضی، محمد (۱۳۷۶-۱۲۹۲)

● نویسنده و مترجم مجلات پیک

محمد قاضی در مهاباد کردستان متولد شد. از دوره دبیرستان آموختن زبان فرانسه را در زادگاهش آغاز کرد و استعداد خود را در این زبان نشان داد. وی دانش‌آموخته رشته حقوق از دانشگاه تهران (۱۳۱۸) بود و پس از تحصیل به استخدام وزارت دارایی درآمد. از سال ۱۳۳۰ ترجمه را شروع کرد و به زودی در این فن درخشید. قاضی پس از بازنشستگی به فعالیت در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان پرداخت و با مجلات پیک نیز همکاری داشت. محمد قاضی از مترجمان طراز اول ایران بود و ده‌ها کتاب مفید را به فارسی ترجمه کرد، از جمله: جزیره پنگوئن‌ها (آنا تول فرانس)، دن کیشوت (سروانتس)، شازده کوچولو (آنتوان سنت

اگزویری)، مسیح با مصلوب، آزادی یا مرگ و زوربای یونانی (هر سه از نیکوس کازانتزاکیس). این مترجم در ۸۴ سالگی در تهران درگذشت و در زادگاهش مهاباد به خاک سپرده شد.

● **قبایی، مهسا (۱۳۳۵، ملایر)**

● **گرافیکست مجلات رشد**

مهسا قبایی دانش آموخته رشته گرافیک و کارشناس ارشد همین رشته از دانشگاه الزهرا است و از دانشگاه هنر نیز مدرک کارشناسی عکاسی دریافت کرده است. او سال ۱۳۷۵ همکاری خود را به عنوان گرافیکست با مجلات رشد آغاز کرد و در صفحه‌آرایی چند مجله به‌ویژه رشد زیست‌شناسی، رشد معلم، رشد معارف اسلامی، رشد هنر و ... همکاری کرد. وی در کتاب‌آرایی نیز با ناشران مختلف همکاری دارد. قبایی عضو هیئت تحریریه رشد آموزش فنی و حرفه‌ای نیز هست، به علاوه دستی در علم نگارش دارد و سلسله مقالاتی درباره هنر به چاپ رسانده است. او در جشنواره کتاب‌های رشد، تندیس بهترین طراح جلد را دریافت کرده است.

● **قدیمی، صابر (۱۳۶۷، تهران)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد جوان**

صابر قدیمی فارغ‌التحصیل مهندسی صنایع است و دوره کارشناسی ارشد را نیز در رشته زبان و ادبیات فارسی گذرانده است. وی شاعر و ترانه‌سراست. اشعار و ترانه‌هایش در چندین جشنواره برگزیده و مورد تقدیر واقع شده است. از او دو کتاب نیز در زمینه طنز و ترانه منتشر شده است. صابر قدیمی مدتی معاون اطلاع‌رسانی مؤسسه منازل سازمانی بنیاد تعاون بود (۹۳-۱۳۹۱) و به‌عنوان کارشناس و مجری با بخش‌های مختلف صدا و سیما نیز همکاری داشته است. اکنون (۱۳۹۶) علاوه بر عضویت در هیئت تحریریه رشد جوان، عضو تحریریه ماهنامه «سپیده دانایی» نیز هست.

● **قربانی، محمدعلی (۱۳۵۰، شهریار)**

● **سر دبیر رشد جوان**

محمدعلی قربانی دارای کارشناسی ارشد مترجمی زبان انگلیسی از دانشگاه آزاد اسلامی است. وی با وجود داشتن سوابق صنعتی و اداری همواره در امور فرهنگی فعال بوده که از آن جمله

است همکاری با کیهان بچه‌ها و روزنامه ابرار. قربانی نویسنده‌ای پرکار است و تاکنون حدود ده جلد کتاب در زمینه زندگی‌نامه شهیدا تألیف و چند جلد رمان ترجمه کرده است که از آن جمله رمان «آقا معلم»- انتشارات مدرسه- است.

او طی سال‌های ۹۵-۱۳۸۹ سردبیر مجله رشد جوان بود.

نیز ← شجاعی، ناصری، نادری، سادات موسوی

● **قریب‌گرکانی، عبدالکریم (۱۳۸۱-۱۲۹۱، تهران)**

● **سر دبیر رشد آموزش زمین‌شناسی**

عبدالکریم قریب‌گرکانی، از خاندان بزرگ قریب در گرگان آشتیان، در تهران دیده به جهان گشود و فرزند چهارم خانواده بود. وی در سال ۱۳۱۴ از دبیرستان علمیه تهران فارغ‌التحصیل شد و به دانشگاه تهران رفت و در رشته زمین‌شناسی تحصیل کرد و بعد از تحصیل دبیر دبیرستان‌های اهواز و سپس تهران شد و سرانجام به استادی زمین‌شناسی در دانشکده علوم دانشگاه تهران رسید. در سال ۱۳۳۰ با توجه به سوابق علمی و تألیفات او، طبق قانون مصوب، به وی مدرک معادل دکتری زمین‌شناسی دادند.

دکتر قریب از سال ۱۳۵۸ که دانشگاه‌ها تعطیل شد، مشاور سازمان انرژی اتمی گردید. با انتشار مجله رشد آموزش زمین‌شناسی، در سال ۱۳۶۳، دکتر قریب به سردبیری این مجله منصوب شد و خود نیز مقالاتی در آن می‌نوشت.

او در ۱۷ بهمن سال ۱۳۸۱ در اثر سکته قلبی درگذشت و بنا به وصیتش در آشتیان به خاک سپرده شد. آرامگاه وی در محوطه دانشگاه آزاد آشتیان قرار دارد. دکتر قریب از استادان طراز اول و بنیانگذاران رشته زمین‌شناسی دانشگاهی در ایران به شمار می‌رود. ضمن اینکه فعالیت‌های اجتماعی ارزشمندی، از جمله تأسیس مدرسه عالی علوم اراک، را نیز در کارنامه خود دارد. نیز ← دانشفر (حسین)، شهرابی، عابدینی

● **قریشی، سعید (۱۳۳۳، کوهنابان)**

● **عضو تحریریه رشد معلم**

سعید قریشی فارغ‌التحصیل مهندسی برق (۱۳۵۹) از دانشگاه تبریز است. وی پس از تحصیل به تهران آمد و در آموزش و پرورش تهران در بخش آموزش‌های ضمن خدمت مشغول کار شد، سپس در سال ۱۳۶۱ به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی منتقل گردید و در دفتر تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی مسئولیت گروه تربیت معلم

کاشف فارغ‌التحصیل دکتری تربیت‌بدنی از دانشگاه تهران و عضو هیئت علمی دانشگاه شهید رجایی است. دکتر کاشف پژوهش‌های متعددی را به سرانجام رسانده. کتاب‌هایی در زمینه تخصص خود تألیف و ترجمه کرده و مقالاتی در مجلات پژوهشی داخلی و خارجی منتشر نموده است. او در چندین همایش کشوری و بین‌المللی نیز مقاله ارائه کرده است. کاشف در طول سنوات خدمت‌اش عهده‌دار مسئولیت‌های گوناگونی بوده و از سال ۱۳۸۰ به بعد نیز به عضویت تحریریه رشد تربیت‌بدنی دعوت شد. نیز ← گائینی، آزمون، حسینی (سید امیر)

● **کاشف، مجید (۱۳۵۸، قزوین)**

● **گرافیکست مجلات رشد**

مجید کاظمی تصویرگر و گرافیکست و دارای کارشناسی ارشد رشته ارتباط تصویری از دانشگاه هنر (۱۳۹۲) است. وی پیش‌تر طراح گرافیک رشد معلم بود (۹۴-۹۲) و سپس طراح گرافیک رشد آموزش هنر شد. کاظمی مؤلف کتاب اینفوگرافیک حیات وحش (کانون پرورش ۱۳۹۶) است و علاوه بر مجلات رشد، با نشریات همشهری، سروش، شاهد و غیره و همچنین ناشران مختلف سابقه همکاری دارد.

● **کبادی کرمانی، زهرا (تهران، ۱۳۶۶)**

● **نویسنده، رشد آموزش زبان‌های خارجی**

خانم کبادی دارای کارشناسی ارشد زبان انگلیسی و مدرس این زبان در آموزشگاه‌های تهران است. وی از سال ۱۳۹۲ همکاری خود را با مجله رشد زبان آغاز کرد و نوشتن بخش ثابت English through Fun را برعهده گرفت. نیز: عطایی، بوژمهرانی

● **کبیری، قاسم (۱۳۱۷، ملایر)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی**

قاسم کبیری دانش‌آموخته دانشسرای مقدماتی (کرمانشاه) و سپس دانشسرای عالی تهران، در رشته زبان انگلیسی است. تجربه ممتدی در آموزگاری مدارس و دبیری دبیرستان‌ها دارد. وی در سال ۱۳۵۶ با استفاده از بورس تحصیلی به آمریکا رفت و به تحصیل در دانشگاه وندربیلت، ایالت تنسی، ادامه داد و با اخذ

را برعهده گرفت و در تهیه و تألیف کتاب‌ها و منابع آموزشی مراکز تربیت معلم کشور سعی وافر نمود. چند سال بعد نیز معاون دفتر مذکور شد و تا سال ۱۳۷۸ عهده‌دار این مسئولیت بود. او سپس مشاور مدیرکل شد. مهندس قریشی از سال ۱۳۸۷ به عضویت هیئت تحریریه رشد معلم منصوب شد. مقالاتی از او در این مجله و دیگر مجلات رشد چاپ شده است.

● **قلی‌زاده، سمیه (۱۳۶۳، تهران)**

● **نویسنده رشد دانش آموز**

سمیه قلی‌زاده، دانش‌آموخته کارشناسی ارشد تربیت‌بدنی است. او از ۱۳۸۹ به دبیری تربیت‌بدنی منطقه ۴ شهر تهران منصوب شد و همزمان در مراکز آموزش عالی تربیت‌بدنی تدریس کرد. قلی‌زاده علاوه بر اینکس بازیکن لیگ والیبال بوده، داور و مربیگری والیبال را هم در کارنامه خویش دارد. او از سال ۸۹ به‌عنوان نویسنده مطالب ورزشی با مجله رشد دانش‌آموز همکاری خود را شروع کرد. همچنین کتاب‌های مبانی روانی و اجتماعی در تربیت‌بدنی، راهنمای حرکات اصلاحی و نیز راهنمای آسیب‌شناسی ورزشی را تألیف کرده و مقالاتی در مجلات تخصصی تربیت‌بدنی و آموزشی نگاشته است.

● **کارآمد، رویا (۱۳۵۲، شهرری)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد روشن**

رویا کارآمد در سال ۱۳۷۳ در رشته علوم اجتماعی از دانشگاه تهران فارغ‌التحصیل شد و سپس در رشته زبان‌شناسی ادامه تحصیل داد. گویندگی و نویسندگی بخش‌هایی از برنامه رادیویی «پیک امید» ویژه نابینایان در شبکه جوان، از سال ۱۳۷۵ تا نیمه اول سال ۱۳۸۰، از فعالیت‌های او بوده است. وی دبیر رسمی آموزش‌وپرورش در رشته علوم اجتماعی و زبان انگلیسی است و در ضمن ویراستاری کتب درسی ویژه نابینایان را از سال ۱۳۷۰ تا پایان نیمه اول ۱۳۷۳ را برعهده داشته است. خانم کارآمد از آغاز انتشار مجله رشد روشن، ویژه نابینایان، با آن همکاری داشته است.

نیز ← همتی

● **کاشف؛ مجید (۱۳۳۷، کرمان)**

● **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی**

و ۱۳۸۵ و ۱۳۹۶) انتخاب شده است. محمد کرام‌الدینی در سال ۱۳۸۳ به سردبیری مجله رشد آموزش زیست‌شناسی منصوب شد.

● کریمی، زهره (۱۳۵۴، ساوه)

● مدیر داخلی رشد روشن

زهره کریمی دانش‌آموخته کارشناس ارشد برنامه‌ریزی شهری از دانشگاه تهران است. وی از ۱۳۸۳ همکاری خود را با دفتر تکنولوژی و انتشارات کمک‌آموزشی آغاز کرد. از سال ۱۳۸۹ مدیر داخلی رشد نوجوان شد و در سال ۱۳۹۴ مدیریت داخلی مجله رشد روشن نوجوان و جوان (ویژه نابینایان) را نیز برعهده گرفت. از وی مطالبی در رشد نوجوان، رشد آموزش جغرافیا و مجله پیشگیری نوین منتشر شده است.

● کشاورز، محمدعلی (۱۳۲۸، تهران)

● معاون فنی و هنری مجلات رشد

محمدعلی کشاورز که امروز در زمرهٔ مدرسان مراکز تربیت معلم شهید شرافت قرار دارد، سال‌هاست که در دانشکده‌های هنری و مراکز تربیت معلم تدریس می‌کند. وی بیش از یک دهه معاونت فنی و هنری دفتر انتشارات کمک‌آموزشی را برعهده داشته است. (۱۳۶۰-۷۱)

● کشاورز، ناصر (۱۳۴۱، تهران)

● شاعر مجلات رشد

ناصر کشاورز از پنج سالگی همراه خانواده راهی دامغان شد و تحصیلات ابتدایی تا دیپلم متوسطه را در آن شهر گذراند. وی در سال ۱۳۶۷ در رشته صنایع در دانشگاه پذیرفته شد اما پس از یک ترم تحصیل انصراف داد و تمام وقت به ادبیات کودک پرداخت.

کشاورز شعر کودک را از همکاری با مجله کیهان بچه‌ها شروع کرد که در آن سال‌ها جلسات شعری داشت و اغلب شاعران کودک و نوجوان در آن جلسات شرکت می‌کردند. اولین شعر او به سال ۱۳۶۲ در همان مجله چاپ شد. کشاورز اولین کتاب خود به نام «من و مرغابی‌ها» را در سال ۱۳۶۵ منتشر کرد که نشان از شاعری توانا و خوش قریحه می‌داد. این شاعر، علاوه بر پرکارترین، برجایزه‌ترین شاعر کودک نیز هست. نشان ماه طلایی از جشنوارهٔ

مدرک دکترا به ایران بازگشت و به تدریس در دانشگاه‌های تهران پرداخت. دکتر کبیری به مدت ۱۹ سال عضو هیئت تحریریه مجله رشد زبان بوده و مؤلف یا مترجم بیش از ۳۰ عنوان کتاب است.

نیز ← بیرجندی، عنانی سراب، کهنمویی پور، مفتون، میرحسینی

● کراسکیان موجهباری، آدیس (۱۳۵۵، تهران)

● نویسنده رشد مشاور مدرسه

آدیس کراسکیان دارای مدرک کارشناس ارشد روان‌سنجی و دکترای روان‌شناسی تربیتی از دانشگاه آزاد است. وی تاکنون مقالات پژوهشی بسیاری در نشریات داخلی و خارجی از جمله بیش از ۳۰ مقاله در رشد مشاور مدرسه منتشر کرده است. تدریس در مراکز آموزش عالی، راهنمایی و مشاوره، بیش از ۱۰۰ پایان‌نامه، و همکاری با سازمان آموزش و پرورش استثنایی و وزارت بهداشت از دیگر فعالیت‌های اوست.

● کرام‌الدینی، محمد (سیرجان، ۱۳۳۴)

● سردبیر رشد آموزش زیست‌شناسی

کرام‌الدینی دانش‌آموخته رشته زیست‌شناسی (۱۳۵۷) از دانشگاه اصفهان و دارای کارشناسی ارشد زیست‌شناسی گیاهی (۱۳۷۰) است. وی همچنین دارای دکترای علوم اجتماعی (۱۳۸۴) است. کرام‌الدینی در عین تدریس زیست‌شناسی در مدارس و مراکز آموزشی سال‌ها به‌عنوان کارشناس و کارشناس مسئول گروه زیست‌شناسی در دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی مشغول به کار بوده و در بسیاری فعالیت‌ها، از جمله تألیف کتب درسی برای پایه‌های مختلف تحصیلی مشارکت داشته است. او سابقه خدمت در لبنان و سوریه (۷۳ - ۱۳۷۱) و مدارس بین‌المللی و تطبیقی را نیز در کارنامهٔ خویش دارد (۷۵ - ۱۳۷۳). هدایت و راهبری المپیادهای کشوری و بین‌المللی زیست‌شناسی در سه دههٔ گذشته برعهدهٔ کرام‌الدینی بوده است. نزدیک به ۲۰۰ مقاله در نشریات رشد و نیز در مجلات علمی و پژوهشی داخل و خارج منتشر کرده که اغلب در حوزه تخصصی اوست. همچنین ۸ عنوان ترجمه، ۱۳ عنوان تألیف و بیش از ۱۰ عنوان کتاب درسی (یا مشارکت) از او چاپ شده است. کرام‌الدینی معلم نمونه کشور (۱۳۷۰)، کارشناس نمونه دفتر تألیف (۱۳۸۰)، کارشناس نمونه سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی (۱۳۸۱) نیز بوده و تاکنون سه مورد از آثارش به‌عنوان کتاب سال جمهوری اسلامی (۱۳۸۶)

بزرگ ادبیات کودک و نوجوان به‌عنوان یکی از شاعران برگزیده ۲۰ سال اخیر یکی از مهم‌ترین جوایزی است که ناصر کشاورز دریافت کرده است.

نشان مداد پرنده باارزش‌ترین نشان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و جایزه‌های متعددی از جشنواره‌های گوناگون، جایزه مجله سلام بچه‌ها و جوایزی از جشنواره مطبوعات و جشنواره مطبوعات کودک و نوجوان بخشی دیگر از کارنامه او را شکل می‌دهند. وی در دهه ۸۰ به عضویت تحریریه رشد کودک درآمد.

نیز ← قاسم‌نیا

● کلاکی، اشرف‌السادات (۱۳۵۶، تهران)

● مدیر داخلی رشد جوان

کلاکی دارای مدرک کارشناسی رشته علوم اجتماعی از دانشگاه آزاد اسلامی است و ۵ سال سابقه تدریس در مدارس راهنمایی و متوسطه دارد. او که از ۱۳۹۵ در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی به کار مشغول شد، ابتدا در پروژه تاریخ شفاهی سازمان پژوهش و نیز تدوین فرهنگنامه پدیدآورندگان رشد همکاری داشت و از سال ۱۳۹۷ مدیر داخلی رشد جوان است.

● کلانتری، پرویز (۱۳۹۵-۱۳۱۰، طالقان)

● تصویرگر مجلات رشد

پرویز کلانتری در روستای فشنک طالقان زاده شد. از کودکی علاقه خود را به رنگ‌ها نشان داد و به گفته خودش از همان آغاز با خط‌خطی کردن دیوار همسایه‌ها کشیدن نقاشی انتزاعی را تمرین می‌کرد. کلانتری دانش‌آموخته دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران در رشته هنرهای تجسمی بود. آشنایی وی با همایون صنعتی‌زاده موجب راهیابی‌اش به مؤسسه انتشاراتی فرانکلین، ناشر کتاب‌های درسی، و نیز نشریات پیک گردید و او به تصویرگری کتاب‌های درسی روی آورد.

کلانتری در مراکز هنری از جمله در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران در داخل، و کالج هنری کودکان در خارج (کالیفرنیا) کار کرده و مدتی مدیر هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در تهران بوده است. وی ده‌ها نمایشگاه گروهی و انفرادی در داخل و خارج از ایران برگزار کرد و یک اثر از آثارش به نام «قشقای‌ها» در فهرست تمبرهای ویژه سازمان ملل به چاپ رسید. همچنین تابلوی مشهور او به نام «شهر ایرانی از نگاه نقاش ایرانی» در یکی از مقرهای سازمان ملل در کنیا نصب شده است. کلانتری از سال ۱۳۵۳، با ابداع نقاشی‌های کاهگلی خود، دوره تازه‌ای را در زندگی هنری خویش آغاز کرد که تا پایان عمرش ادامه داشت.

● کلهر، فریبا (۱۳۴۰، تهران)

● داستان‌نویس مجلات رشد

فریبا کلهر فعالیت ادبی خود را از دهه ۶۰ با کمک مصطفی رحماندوست در مجلات رشد آغاز کرده و تألیفات زیادی نیز در این حیطه از خود برجای گذاشته است.

● کشاورز مطلق شیرازی، ریحانه (۱۳۶۵، شیراز)

● عضو هیئت تحریریه رشد روشن

خانم کشاورز دارای فوق‌دیپلم آموزش کودکان استثنایی (گرایش نابینایان) و کارشناسی روان‌شناسی کودکان استثنایی است. او همچنین آموزگار کودکان استثنایی دوره ابتدایی، در گروه نابینایان و دیگر معلولیت‌هاست. از کارهای وی، تهیه جزوات و منابع آموزش ویژه نابینایان (به خط بریل) است.

کشاورز که چند کتاب کمک‌آموزشی و داستان را به خط بریل برگردانده است عضو تحریریه رشد روشن (ویژه نابینایان) است.

نیز ← قاسم‌نیا

● کفایتی، سعید (۱۳۴۸، تهران)

● نویسنده مجلات رشد

کفایتی علاوه بر کارشناسی آموزش تربیت معلم، دارای کارشناسی ارشد آموزش زبان آلمانی است. وی در سال ۱۳۷۹ همکاری خود را با نوشتن مقاله «انقلاب یادگیری» در مجلات رشد آغاز کرد. او در دفتر تألیف با گروه ادبیات فارسی و همچنین زبان‌های خارجی همکاری داشته و به اصلاح و بازنگری کتاب‌های درسی آلمانی پرداخته و همچنین نویسنده کتاب‌های کمک درسی و داور جشنواره کتاب رشد بوده است و سابقه تدریس در مدارس بین‌الملل، کره جنوبی و باکو را دارد و نیز دوره آموزش خلاق را در شهر مونیخ گذرانده است. وی نویسنده و محقق برنامه آموزشی شبکه ۲ است. سعید کفایتی با مجله رشد دانش‌آموز همکاری دارد.

او همچنین با ویژه‌نامه کودکان روزنامه همشهری (دوچرخه) همکاری کرده است. از ابتدای تأسیس ماهنامه سروش کودکان تا ۱۳۸۲، کلهر سردبیری آن را به‌عهده گرفت.

از این نویسنده در حوزه ادبیات کودک و نوجوان آثار بسیاری منتشر شده که بازگشت هرداد، هوشمندان سیاره اوراک، ابروهای جادویی کیوکیو، دختر آینه پوش، قصه‌های قبل از غذا، سالومه و خرگوش، قصه‌های کرگدن، چه عیبی داره؟، من و گربه سیاهه، من و درخت پنیر، تندتر از اونه که یواش باشه، سوت فرمانروا، خدای من، تب شصت و چهار درجه، جادوگر خوشگله، با مثنوی پشت چراغ قرمز، مادر خسته پسر خوش‌خنده، قصه‌های آقا کوچولو، از تو می‌خواهم خدا، و... از آن جمله است.

فربیا کلهر جایزه کتاب سال را برای سوت فرمانروا و جایزه کتاب سال مجله سلام بچه‌ها را، در بخش داستان کودک، برای داستان آقای هندوانه به دست آورده است.

نیز ← رحماندوست

● کهنمویی‌پور، ژاله (۱۳۲۵، تهران)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی

ژاله کهنمویی‌پور استاد دانشکده زبان‌های خارجی دانشگاه تهران، در رشته زبان فرانسه است. با تأسیس مجله رشد آموزش زبان‌های خارجی در سال ۱۳۶۵ وی به‌عنوان همکار در بخش زبان فرانسه این مجله دعوت به همکاری شد و تا امروز به این همکاری ادامه داده است. دکتر کهنمویی‌پور دانش‌آموخته رشته ادبیات جدید فرانسه از کشور فرانسه است و مقالات او، به جز در رشد، در نشریات معتبر بین‌المللی نیز چاپ شده است.

نیز ← بیرجندی، عنانی‌سراب، میرحسینی

● کیانوش، محمود (۱۳۱۳، مشهد)

● شاعر مجلات پیک

پدر کیانوش مردی مکتب‌نرفته و درس‌ناخوانده، اما فرهیخته و بافرهنگ بود و حافظه‌اش سرشار از شعر شاعران بزرگ ایران چون فردوسی، سعدی، حافظ و مولوی بود. خانواده کیانوش در نوجوانی محمود به تهران مهاجرت کردند و محمود تحصیلات دبیرستانی خود را در این شهر ادامه داد. در همین دوره با نوشتن داستانی با نام «هشت و سی و پنج دقیقه» رتبه اول داستان‌نویسی را در میان دانش‌آموزان سراسر کشور به‌دست آورد. او در تهران

به دانش‌سرای مقدماتی رفت و آموزگار شد و در مدارس تهران و حومه به تدریس پرداخت و هم‌زمان لیسانس زبان انگلیسی خود را از دانشگاه تهران دریافت کرد.

کیانوش که از نوجوانی به همکاری با مجلات و نشریات روز جلب شده بود و تجربه سردبیری مجله‌های «صدف» و «سخن» را از سرگذرانده بود، در دهه ۴۰ با تأسیس مرکز انتشارات آموزشی که مجلات پیک را برای کودکان و نوجوانان و معلمان منتشر می‌کرد، به این مرکز پیوست و به سرودن و نوشتن برای کودکان و نوجوانان و معلمان پرداخت. این دوره از بهترین دوره‌های فعالیت ادبی و فرهنگی او به‌شمار می‌رود. حضور کیانوش در مجلات پیک فرصتی به او داد تا با سرودن بهترین شعرها برای کودکان و نوجوانان، عنوان «پدر شعر کودک در ایران» را از آن خود کند. کیانوش در سال ۱۳۵۵ به انگلستان مهاجرت کرد و در لندن مقیم شد. مجموعه دیدگاه‌ها و نظرات او درباره شعر کودک، در کتاب وی با نام «شعر کودک در ایران» به چاپ رسیده و هنوز از اعتبار کافی برخوردار است. از دیگر آثار کیانوش باید داستان‌های آدم یا روباه، دهکده نو، و از بالای پله چهل‌م را نام برد. در شعر نیز زبان چیزها؛ طوطی سبز هندی؛ نوک‌طلای نقره‌بال؛ باغ ستاره‌ها؛ بچه‌های جهان؛ طاق هفت‌رنگ؛ آفتاب خانه ما و در زمینه ترجمه نیز: شعر به شعر (ترجمه)؛ هواپی، گوهر اقیانوس آرام؛ سرزمین و مردم ژاپن؛ سنگ‌پشت و پلنگ خانه می‌سازند؛ میمون گلی کوچولو و راهی به کشور آفتاب تابان از آثار اوست.

نیز ← دولت‌آبادی (پروین)

● گائینی، عباسعلی (۱۳۳۶، قم)

● سردبیر رشد آموزش تربیت بدنی

عباسعلی گائینی دانش‌آموخته دوره دکترای رشته بیولوژی ورزشی از دانشگاه تربیت مدرس و عضو هیئت علمی دانشگاه تهران است. وی سابقه ممتدی در دفاتر ستادی وزارت آموزش و پرورش، در بخش تربیت‌بدنی و ورزش دارد و کتاب‌ها و مقالات متعددی نوشته و انتشار داده است. دکتر گائینی در دهه ۶۰ سردبیر مجله ارزش و ورزش در معاونت پرورشی بود و از بدو تأسیس مجله رشد تربیت‌بدنی در سال ۱۳۸۷ نیز سردبیری این مجله را برعهده گرفت.

نیز ← آزمون، حسینی (سید امیر)، سجادی، کاشف، واعظ

موسوی

• گرگین، ایران (۱۳۱۱)، اصفهان)

• سردبیر پیک دانش آموز

ایران گرگین نخست آموزگار دبستان بود و سپس با دریافت لیسانس فلسفه از دانشگاه تهران دبیر دبیرستان‌های تهران شد. وی با نوشتن مقاله‌ای با عنوان «گذشتن سیاوش از آتش» در پیک جوانان همکاری خود را با مجلات پیک آغاز کرد. نخست دستیار پیک جوانان بود و بعد به سردبیری پیک دانش آموز منصوب شد (۱۳۵۶). همسر او دکتر حسن مردی عضو شورای نویسندگان مجلات پیک بود. خانم گرگین پس از انقلاب و تعطیل شدن مجلات پیک به جمع تهیه‌کنندگان «فرهنگنامه کودکان و نوجوانان» پیوست و با نوشتن مقاله و ویراستاری به کار خود تا امروز ادامه داده است.

نیز ← جهانشاهی، مردی

• گروگان، حمید (۱۳۳۰)، تهران)

• نویسنده مجلات رشد

گروگان کارشناس ادبیات کودک، نوجوان و بزرگسال، نویسنده، محقق و ویراستار است. او بخش عمده‌ای از سال‌های فعالیت خود را در دفتر انتشارات کمک آموزشی، مجلات رشد و نیز در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گذرانده است. کارشناس فرهنگی در امور تربیتی آموزش و پرورش، تهیه‌کننده و نویسنده برنامه‌های کودک و نوجوان در سیما، عضویت در شورای تولید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و نیز مدیر انتشارات و گرافیک آن، مسئول استودیوی صدا و مسئول تولید نوار و موسیقی کانون، مدیر گرافیک مجلات رشد دانش آموزی، کارشناس شورای تولید انتشارات مدرسه، عضو هیئت تحریریه مجلات رشد، عضو هیئت‌های کارشناسی و داوری در جشنواره‌های متعدد کتاب، عضو هیئت کارشناسی تولید در دفتر نشر فرهنگ اسلامی و نیز عضو هیئت مؤسس انجمن قلم از جمله سوابق اوست.

گروگان نویسنده ۵۰ کتاب (اعم از تألیف و تدوین و...) برای گروه‌های سنی کودک و نوجوان و بزرگسال و ویراستار حدود ۱۰۰ کتاب کودک، نوجوان و بزرگسال است و تاکنون موفق به دریافت جوایز، لوح‌ها و تقدیرنامه‌های گوناگون شده است.

• گلپایگانی، بهزاد (۱۳۶۴-۱۳۱۷)، تهران)

• تصویرگر مجلات پیک

وی دانش‌آموخته دانشکده هنرهای تزئینی - دانشگاه هنر کنونی - بود و در سال ۱۳۴۳ با عزیمت به فرانسه در دانشکده هنرهای تزئینی پاریس تحصیلات خود را ادامه داد. در آنجا کار طراحی و طراحی پارچه خواند و به ایران بازگشت. در ایران با ادارات و مؤسسات مختلفی کار کرد و خود نیز تابلوهایی با مواد مختلف (چوب، فلز، مقوا) خلق می‌کرد که آن‌ها را در سال ۱۳۵۴ در نمایشگاهی با عنوان «سپید بر سپید» به تماشای عموم گذاشت. گلپایگانی در انتشارات فرانکلین نیز کار می‌کرد و بخشی از فعالیت‌هایش را در این مؤسسه صرف همکاری با مجلات پیک کرد و آثاری در آن‌ها از خود برجا گذاشت.

پاره‌ای از روی جلد‌های کتاب‌های انتشارات جیبی آن زمان نیز کار بهزاد گلپایگانی است. وی در چند سال آخر عمر دچار سکته مغزی شد و در ۱۳۶۴ درگذشت.

• گلدان‌ساز، سید محسن (۱۳۳۶)، یزد)

• مدیر مسئول مجلات رشد

سید محسن گلدان‌ساز پس از پایان دوره متوسطه به انستیتو تکنولوژی یزد رفت و فوق‌دیپلم مکانیک گرفت. سپس در کنکور سراسری، در رشته مکانیک دانشگاه علم و صنعت پذیرفته شد (۱۳۵۸). این زمان که انقلاب اسلامی پیروز شده بود، تعطیلی دانشگاه‌ها و انقلاب فرهنگی پیش آمد. گلدان‌ساز به یزد بازگشت و در آموزش و پرورش به کار مشغول شد. با بازگشایی دانشگاه‌ها تغییر رشته داد و از دانشگاه یزد لیسانس ادبیات گرفت. گلدان‌ساز در فاصله سال‌های ۶۵-۱۳۶۲ کارشناس، معاون مالی و از ۶۷-۶۵ معاون پرورشی استان یزد بود. سپس به شهرکرد رفت و تا ۱۳۷۰ در سمت معاونت پرورشی آنجا خدمت کرد. با طرح راه‌اندازی مراکز آموزشی مدیریت دولتی در سراسر کشور به دعوت استاندار وقت یزد، این مرکز را تأسیس کرد و مدیریت آن را به عهده گرفت. در این زمان به تحصیل و پایان دوره فوق‌لیسانس در رشته برنامه‌ریزی امور فرهنگی نیز موفق شد. در سال ۱۳۷۲ به دعوت مسئولان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی به تهران آمد و مدیرکل دفتر انتشارات کمک‌آموزشی شد. او در دوره مدیریت خود در رشد و تعالی این دفتر بسیار کوشید، نیروی انسانی آن را تقویت کرد، نشریاتی همچون رشد آموزش ابتدایی، رشد آموزش

تاریخ، رشد آموزش علوم اجتماعی را به نشریات رشد اضافه نمود و واحد تولید کتاب رشد را بنیان نهاد که برنامه‌ریزی و چاپ مجموعه‌هایی همچون «چلچراغ»، «چهره‌های درخشان»، «تاریخ بخوانیم» و ... حاصل آن است. گلدان‌ساز در سال ۱۳۷۹ مسئول قانون زبان ایران شد. و از سال ۱۳۹۳ نیز به عنوان مدیر عامل شرکت افست منصوب گردید.

نیز ← چینی‌فروشان، ربانی، حاجیان‌زاده، ناصری

● گلزاری، زینب (۱۳۵۶، تهران)

● عضو تحریریه مدرسه فردا

زینب گلزاری دانش‌آموخته رشته تکنولوژی آموزشی از دانشگاه علامه طباطبایی و دارای دکترای مدیریت آموزشی از دانشگاه آزاد اسلامی است. وی در آموزش عالی سابقه تدریس دارد. دکتر گلزاری نرم‌افزارهای متعددی را طراحی کرده و مقالاتی نیز در نشریات مدرسه‌فردا، روزنامه جام‌جم، زن روز و ... منتشر کرده است. او عضو تحریریه رشد مدرسه فردا است.

نیز ← ملک (شیبا)

● گلزاری، محمود (۱۳۲۸، سیرجان)

● سردبیر رشد معلم

محمود گلزاری نخست در رشته شیمی دانشگاه صنعتی آریامهر (شریف) تحصیل کرد و سپس به رشته روان‌شناسی گرایش یافت. او دارای لیسانس روان‌شناسی بالینی از دانشگاه علوم پزشکی ایران و دکترای همین رشته از دانشگاه علامه طباطبایی است.

دکتر گلزاری در زمینه تخصصی خود از جمله مشاوره و روان‌درمانی، فعالیت‌های زیادی داشته و با صدا و سیما نیز در زمینه تربیتی و روان‌شناسی همکاری نموده است.

گلزاری در دهه ۶۰ معاون دفتر انتشارات کمک آموزشی و نیز سردبیر مجله رشد معلم بود. تأسیس انتشارات رشد (۱۳۵۸) که در زمینه انتشار کتاب‌های روان‌شناسی و علوم تربیتی فعال است، نیز از اقدامات اوست. همچنین انتشار نشریه «سپیده دانایی»، ماهنامه «مشاوره و روان‌شناسی» نیز از گام‌های مهم او در آگاهی‌بخشی به خانواده‌هاست. گلزاری چندی نیز معاونت جوانان را در وزارت ورزش و جوانان برعهده داشت.

● گلشیری، احمد (۱۳۲۵، اصفهان)

● سردبیر پیک جوانان

احمد گلشیری دانش‌آموخته رشته زبان انگلیسی است. نخست دبیر مدارس اصفهان بود و با نشریه جنگ اصفهان همکاری داشت. او بعداً به تهران انتقال یافت و طی سال‌های (۱۳۵۵-۱۳۵۲) سردبیر مجله پیک جوانان بود. گلشیری برادر هوشنگ گلشیری است و کتاب‌های متعددی را نیز به فارسی ترجمه کرده است.

● گلشیری، هوشنگ (۱۳۱۶، اصفهان)

● نویسنده مجلات پیک

گلشیری در اصفهان به دنیا آمد و ولسی کودکی و نوجوانی را همراه با خانواده در آبادان گذراند. در سال ۱۳۳۸ برای تحصیل در رشته ادبیات فارسی به دانشگاه اصفهان وارد شد.

آشنایی او با انجمن ادبی صائب در همین دوره اتفاقی مهم در زندگی گلشیری بود. او کار ادبی را با جمع‌آوری فولکلور مناطق اصفهان در سال ۱۳۳۹ آغاز کرد. مدتی شعر نیز می‌سرود اما خیلی زود دریافت که در این زمینه استعدادی ندارد، بنابراین به نگارش داستان پرداخت. وی در دهه ۴۰، همراه با تعدادی از نویسندگان نواندیش، از جمله محمد حقوقی و ابوالحسن نجفی، جلسات یا حلقه ادبی جنگ اصفهان را پایه‌گذاری کرد.

گلشیری در سال ۱۳۵۸ با فرزانه طاهری که مترجم است ازدواج کرد. حاصل این ازدواج دو فرزند به نام‌های غزل و باربد است.

یکی از اقدامات تأثیرگذار و مهم گلشیری پس از انقلاب تشکیل کارگاه‌های داستان و پرورش نسل تازه‌ای از نویسندگان ایرانی بود. چندی نیز نشریه «کارنامه» را منتشر می‌کرد.

این نویسنده در سن ۶۱ سالگی بر اثر ابتلا به بیماری مننژیت درگذشت. او را در امامزاده طاهر شهر کرج به خاک سپردند.

از گلشیری چند داستان در مجله پیک جوان چاپ شده است.

نیز ← حقوقی، نجفی

● گویا، زهرا (۱۳۳۳، ملایر)

● سردبیر رشد آموزش ریاضی

خانم گویا دانش‌آموخته رشته آموزش ریاضی در بوستون امریکاست و دکترای خود را از دانشگاه بریتیش کلمبیا (کانادا) دریافت کرده است. او عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی

است و چهره‌ای شاخص در آموزش ریاضی در کشور به شمار می‌رود. از او تاکنون ده‌ها مقاله ریاضی در نشریات داخلی و خارجی منتشر شده است. دکتر گویا از سال ۱۳۷۵ به سردبیری رشد آموزش ریاضی منصوب شد.

نیز ← بابلیان، جلیلی (میرزا)، مدقالچی

● لبش، علیرضا (۱۳۶۰، قم)

● نویسنده مجلات رشد

لبش فارغ‌التحصیل رشته جامعه‌شناسی با مدرک کارشناسی ارشد است. وی شاعری نوپرداز و سپیدسرا و نیز داستان‌نویس و طنزپرداز است و از طریق نوشتن روزگار می‌گذراند. لبش سرودن شعر را از چهارده سالگی با شعر سنتی شروع کرد و در همان سال در جشنواره ادبی دانش‌آموزان سراسر کشور برگزیده شد.

لبش کتاب‌های متعددی در گونه‌های مختلف ادبی دارد، از جمله: خنده در مراسم تدفین (مجموعه شعر کوتاه و طرح)، نسکافه‌های بعدازظهر (مجموعه شعر سپید)، مرثیه‌ای برای گمگشتگی (مجموعه شعر سپید)، کافه خنده (مجموعه نثر طنز)، کافه عشقه (مجموعه نثر و داستان طنز)، لاف تو شک (مجموعه نثر و داستان طنز)، شکرپاش (مجموعه شعر طنز)، بی‌سروته (مجموعه کوتاه نوشتن طنز)، کبریت کم‌خطر (مجموعه نثر و داستان طنز)، اشتباه طنزآمیز (یک داستان بلند طنز) و داستان‌های کوتاه طنز (مجموعه داستان طنز). لبش، طی سال‌ها کار ادبی، همچنین مدیر سایت دفتر طنز و دبیر بخش شعر مجله سیم‌رغ بوده و برای روزنامه‌های جام‌جم، همشهری، سایت لوح و گروه مجلات رشد نیز نقد و بررسی شعر نوشته است. او از سال ۱۳۹۰ به همکاری با رشد جوان پرداخت.

● ماهوتی، مهری (۱۳۴۰، بابل)

● شاعر و نویسنده مجلات رشد

مهری ماهوتی دوره راهنمایی و دبیرستان را در آمل گذراند و برای ادامه تحصیل به تهران آمد. آشنایی با اهل قلم انگیزه‌ای شد برای جدی گرفتن تلاش تازه در مطبوعات. اولین قصه کودکانه او در کیهان‌بچه‌ها چاپ شد و اولین کتابش به نام «مثل خورشید» در سال ۱۳۷۲ به چاپ رسید. ماهوتی بیش از چهل عنوان کتاب در زمینه‌های مختلف به مخاطبان کودک و نوجوان عرضه کرده است. آثاری از او در مجلات رشد دانش‌آموزی چاپ شده است.

● ماهیار، عباس (۱۳۹۵-۱۳۱۶، عجب‌شیر)

● نویسنده پیک جوان

عباس ماهیار دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات فارسی از دانش‌سرای عالی تبریز بود (۱۳۴۰) و دکترای خود را در این رشته از دانشگاه تهران اخذ کرد (۱۳۵۳). وی در سال ۱۳۵۶ به عضویت شورای پژوهشی فرهنگستان زبان ایران درآمد و با پیروزی انقلاب اسلامی سرپرست فرهنگستان شد. او عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت‌معلم تهران بود و تا زمان بازنشستگی در این سمت خدمت می‌کرد. پس از آن در دانشگاه آزاد اسلامی به خدمت ادامه داد. دکتر ماهیار بیش از ۲۰ عنوان کتاب در زمینه تخصصی خود منتشر کرد که دست‌کم هفت عنوان آن درباره خاقانی شروانی است. از این رو وی را از خاقانی‌شناسان طراز اول به‌شمار می‌آورند. مقالاتی از دکتر ماهیار در مجله پیک جوان منتشر شده است.

● متقی‌زاده، عیسی (۱۳۴۶، لنگرود)

● نویسنده رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی

عیسی متقی‌زاده متولد لنگرود است. وی مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عرب را از دانشگاه علامه طباطبایی گرفته و مدرک دکترایش را در رشته «الدراسات الاسلامیه» از دانشگاه امام اوزاعی بیروت اخذ کرده است. متقی‌زاده که اکنون (۱۳۹۷) عضو هیئت‌علمی دانشگاه تربیت مدرس است پیش‌تر کارشناس مسئول گروه زبان عربی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی بوده و با مجله رشد آموزش معارف اسلامی همکاری داشت و بخش عربی این مجله را تهیه می‌کرد. او در تألیف تعدادی از کتاب‌های درسی عربی مشارکت داشته و کتاب‌هایی نیز ترجمه و تألیف نموده است.

نیز ← چراغی، عباچی

● متولی، علیرضا (۱۳۴۴، تهران)

● سردبیر رشد آموزش ابتدایی

علیرضا متولی دانش‌آموخته رشته روان‌شناسی کودک از دانشگاه شهید بهشتی است. عضویت در تحریریه کیهان‌بچه‌ها و کیهان علمی (۶۳ تا ۶۹)، بنیانگذاری و مدیریت نشر رویش، بنیانگذاری و سردبیری ماهنامه مهتاب (۷۷ تا ۷۸) بنیانگذاری و مدیریت شرکت صدای رویش از جمله سوابق کاری اوست. او علاوه بر سردبیری رشد آموزش ابتدایی (از ۱۳۹۵) عضو شورای

سردبیری دیگر نشریات دانش‌آموزی رشد نیز هست. متولی تاکنون بیش از ۱۲ کتاب در زمینه داستان، رمان و زندگی‌نامه منتشر کرده است.

● مجدفر، مرتضی (۱۳۴۲)، تبریز)

● معاون مجلات رشد

مرتضی مجدفر دانش‌آموخته رشته علوم تجربی و دارای دکترای مدیریت آموزشی است. وی از آغاز خدمت تا بازنشستگی در آموزش و پرورش بوده و در مراتب و موقعیت‌های متعدد منشأ خدمت بوده است. از آن جمله است معلمی، معاونت و مدیریت مدرسه. وی همچنین بیش از دو دهه در روزنامه همشهری مسئولیت داشته و قلم زده است. مجدفر در سال ۱۳۸۰ به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی منتقل شد و در این دفتر مناصب مختلفی را از سردبیری مجله رشد آموزش ابتدایی و عضویت در تحریریه تا معاونت مجلات رشد تجربه کرد. برگزاری دهه کارگاه آموزش و تألیف آثار متعدد در زمینه تعلیم و تربیت و برنامه‌ریزی آموزشی از دیگر فعالیت‌های او بوده است. وی پس از بازنشستگی همچنان به فعالیت آموزشی - فرهنگی ادامه می‌دهد و از جمله مجله «شوق تغییر» را در زمینه آموزش و پرورش منتشر می‌سازد. کتاب‌های متعددی از وی، هم در زمینه آموزش و پرورش و هم در زمینه زبان و ادبیات ترکی، منتشر شده است.

نیز ← همتی، ندیری، متولی

● محرم‌نژاد، ایردموسی (۱۳۵۰)، اردبیل)

● عضو هیئت تحریریه رشد برهان ریاضی

محرم‌نژاد دانش‌آموخته رشته مهندسی برق از دانشکده فنی دانشگاه تهران (۱۳۷۳) و دارای کارشناسی ارشد ریاضی محض از دانشگاه تربیت مدرس است (۱۳۷۶). او دکترای ریاضی خود را از دانشگاه شهید بهشتی دریافت کرده (۸۹-۸۵) و در حال حاضر عضو هیئت علمی همین دانشگاه است. دکتر محرم‌نژاد دارای مقالاتی در برهان و دیگر مجلات ریاضی است و کتاب‌هایی نیز در این رشته تألیف نموده است. وی عضو هیئت تحریریه رشد برهان ریاضی متوسطه ۲ است.

● محقق، جواد (۱۳۳۳)، همدان)

● سردبیر رشد معلم

جواد محقق دانش‌آموخته رشته ادبیات فارسی است. او در سال ۱۳۵۸ به عنوان دبیر ادبیات به استخدام آموزش و پرورش درآمد و سال‌ها در مدارس شهری و روستایی تدریس کرد و همزمان به فعالیت‌های فرهنگی، ادبی و اجتماعی پرداخت. محقق در سال ۱۳۶۹ به دلیل داشتن تجربه معلمی و نیز سابقه فعالیت‌های فرهنگی و مطبوعاتی، به سردبیری ماهنامه رشد معلم منصوب شد و طی ۱۳ سال، بیش از ۱۱۰ شماره آن را منتشر کرد. پس از آن نیز سردبیری ماهنامه‌های رشد نوجوان، رشد کودک و فصل‌نامه رشد آموزش هنر را برعهده گرفت. از دیگر فعالیت‌های فرهنگی محقق، می‌توان به همکاری او با ده‌ها مجله و روزنامه، تأسیس انجمن ادبی میلاد همدان (نخستین انجمن ادبی استانی بعد از انقلاب)، برگزاری دهه‌ها شب شعر و کنگره علمی - فرهنگی، دآوری جشنواره‌های گوناگون کتاب و مطبوعات، ویراستاری ده‌ها عنوان کتاب و مجله، مسئولیت صفحات شعر مجله کیهان‌پچه‌ها، عضویت در شورای طرح و برنامه خانه روزنامه‌نگاران جوان، عضویت در شورای طرح و برنامه «گنبد کبود» نخستین روزنامه نوجوانان ایران، عضویت در شورای شعر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، دبیر علمی بیش از ۱۰ جشنواره ملی در حوزه شعر، داستان، کتاب و مطبوعات، عضو هیئت علمی جایزه کتاب فصل، داور ده‌ها جشنواره انتخاب کتاب و مطبوعات، عضویت در هیئت مدیره و نایب‌رئیس انجمن و انجمن معلمان انشا اشاره کرد. انتشار حدود ۳۰ عنوان کتاب در زمینه ادبیات از دیگر سوابق اوست.

نیز ← گلزاری، اسکندری، ربانی، یوسف‌زاده، حشمتی

● محمدحسین، لیلی (۱۳۴۲)، تهران)

● عضو شورای برنامه‌ریزی رشد آموزش ابتدایی و

راهنمایی

خانم محمدحسین دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات انگلیسی است و این رشته را تدریس می‌کند. وی همکار مجتمع آموزشی منظومه خرد در تهران است و فعالیت‌هایی چون طراحی و اجرای کارگاه‌های آموزشی برای معلمان را در کارنامه خود دارد. همچنین با مجلات رشد همکاری داشته و طی سال‌ها عضو شورای برنامه‌ریزی مجله رشد آموزش راهنمایی بوده است.

● محمدخانی، شهرام (۱۳۵۱، کلیر)

● عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه

شهرام محمدخانی دارای دکترای روان‌شناسی بالینی از دانشگاه علوم بهزیستی و توان‌بخشی (۱۳۸۵) است. وی علاوه بر انتشار حدود ۶۰ مقاله در نشریات داخلی و خارجی و تألیف و ترجمه ۲۷ کتاب در زمینه تخصصی، مجری و مشاور ده‌ها طرح پژوهشی بوده و ده‌ها پایان‌نامه تحصیلی را نیز راهنمایی کرده است. دکتر محمدخانی از ۱۳۸۴ تا ۱۳۸۵ عضو تحریریه رشد مشاور مدرسه بود.

● محمدظاهری، حمید (۱۳۴۵، تویسرکان)

● مدیر داخلی رشد آموزش هنر

حمید محمدظاهری دانش‌آموخته مرکز تربیت معلم هنر شهید مطهری تهران است و دوره کارشناسی هنرهای تجسمی را در دانشکده مدیریت و برنامه‌ریزی به پایان رسانده است. از دهه هفتاد همکاری با مجله رشد جوان - صفحه هنرمندان ایران زمین - را آغاز کرد. سپس به همکاری با دفتر انتشارات کمک‌آموزشی پرداخت و از پنجمین شماره تا شماره ۲۱، مدیریت داخلی مجله رشد هنر را - به سردبیری جواد محقق - به عهده گرفت. وی که در این سال‌ها کارشناس هنر دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی بود، هم‌زمان در مجله رشد دانش‌آموز نیز - به سردبیری بهروز رضایی - مقالاتی برای دانش‌آموزان می‌نوشت. حمید محمدظاهری تألیفاتی در زمینه تخصص خود نیز دارد که از جمله عبارت‌اند از: مجموعه کتاب‌های خانه نقاشی؛ ببین، بگو، نقاشی کن؛ کتاب پازل؛ جمال محمد؛ خط نستعلیق.

نیز ← محقق، هراتی، تیموری

● محمودی، زهره (۱۳۶۲، تهران)

● گرافیکست

خانم زهره محمودی دانش‌آموخته کارشناسی ادبیات فارسی است. او از سال ۱۳۸۸ به بعد همکاری با مجلات رشد را آغاز کرد و طراح گرافیک مجلات شیمی، زمین‌شناسی و زیست‌شناسی بوده است. او در طراحی گرافیک چند پروژه نیز با سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش و پرورش و کتاب‌های انتشارات مدرسه همکاری داشته است.

● محمودی، فرج‌الله (۱۳۰۹، سنندج)

● عضو تحریریه رشد آموزش جغرافیا

فرج‌الله محمودی دوره دبیرستان را در شهرهای سنندج و دیواندره و دوره دانش‌سرای مقدماتی را در سنندج به پایان برد. پس از اتمام دانش‌سرای مقدماتی در سال ۱۳۳۷ دوره لیسانس تاریخ و جغرافیا را آغاز کرد و در سال ۱۳۴۰ به‌عنوان نفر اول این رشته کسب مدرک نمود. از این رو در سال ۱۳۴۲ جهت ادامه تحصیل به فرانسه اعزام شد و چهار سال بعد با مدرک دکترای جغرافیای طبیعی (گرایش ژئومورفولوژی) از دانشگاه سوربن پاریس به ایران بازگشت.

دکتر محمودی پس از مراجعت به کشور مدت کوتاهی در آموزش و پرورش تهران مشغول شد و در پایان همان سال به گروه جغرافیای دانشگاه تهران انتقال یافت و تا بهمن سال ۱۳۸۱ که بازنشسته شد در مقام استادی به انجام وظایف آموزشی و پژوهشی اشتغال داشت. دکتر محمودی عضو هیئت تحریریه مجله رشد آموزش جغرافیا بود و مقالاتی از وی در این مجله منتشر شده است.

● محمودی، کبری (۱۳۵۶، تهران)

● ویراستار مجلات رشد

کبری محمودی دانش‌آموخته رشته کارشناسی ادبیات فارسی و کارشناسی ارشد آموزش زبان فارسی است. وی از حدود سال ۸۲ همکاری با مجلات رشد را آغاز کرد و به ویراستاری مجلات رشد پرداخت. خانم محمودی چند سال نیز مدیر داخلی مجله رشد معلم بود (۹۳-۱۳۸۹). وی در نوشتن نیز دست دارد و مجموعه یادداشت‌های او با عنوان «از مامانا به خانما» در مجله رشد آموزش ابتدایی منتشر شده است.

نیز: راستانی، فهیمی، نیکبخت

● محمودیان، فاطمه (۱۳۶۳، تهران)

● مدیر داخلی رشد آموزش راهنمایی تحصیلی، آموزش علوم اجتماعی و معلم

فاطمه محمودیان دانش‌آموخته رشته تاریخ از دانشگاه آزاد اسلامی شهرری و کارشناسی ارشد تاریخ اسلام از واحد تهران

مرکزی همین دانشگاه است. او از پایان‌نامه خود با موضوع «کشمکش‌های داخلی قزلباشان» دفاع کرده و مقالاتی نیز در این حوزه نوشته است. محمودیان در برهه‌های مختلف، مدیریت داخلی مجله‌های رشد آموزش راهنمایی تحصیلی، رشد آموزش علوم اجتماعی و رشد معلم را برعهده داشته است.

نیز ← فهیمی، محمودی (کبری)، نیکبخت

● **مدقالچی، علی‌رضا (۱۳۳۰، اهر)**

● **سردبیر رشد آموزش ریاضی**

علیرضا مدقالچی فارغ‌التحصیل لیسانس ریاضی از دانشگاه تبریز است و دکترای خود را از دانشگاه شفیلد انگلستان در شاخه آنالیز ریاضی گرفته است (۱۳۶۱). وی از شاگردان مؤسسه ریاضیات دکتر مصاحب نیز بوده و چهار سال ریاست دانشگاه خوارزمی را برعهده داشته است. دکتر مدقالچی در سال ۱۳۸۹ به‌عنوان چهره ماندگار ریاضیات، در صدا و سیما معرفی و مورد تقدیر واقع شد. ایشان نخستین سردبیر مجله رشد آموزش ریاضی است.

نیز ← گویا

● **مرادی‌کرمانی، هوشنگ (۱۳۲۳، روستای سیرچ، کرمان)**

● **نویسنده مجلات پیک رشد**

هوشنگ مرادی‌کرمانی تا کلاس پنجم ابتدایی را در روستای خود درس خواند و با پدربزرگ و مادربزرگش زندگی کرد. مرادی از همان سنین کودکی به خواندن علاقه خاص داشت و عموی جوانش که معلم روستا بود در این علاقه بی‌تأثیر نبود. پس از تحصیلات ابتدایی به کرمان رفت و دوره دبیرستان را در یکی از دبیرستان‌های کرمان گذراند. مرادی با مهاجرت به تهران دوره دانشکده هنرهای دراماتیک را گذراند و در همین مدت در رشته ترجمه زبان انگلیسی نیز لیسانس گرفت. وی از سال ۱۳۳۹ در مطبوعات فعالیت مطبوعاتی‌اش را گسترش داد. اولین داستان مرادی‌کرمانی به نام «کوچه ما خوشبخت‌ها» در مجله خوشه، به سردبیری احمد شاملو، منتشر شد که حال و هوای طنز داشت. در سال ۱۳۴۹ یا ۱۳۵۰ اولین کتاب داستان وی «معصومه» حاوی چند قصه متفاوت و کتاب دیگری با نام «من غزال ترسیده‌ای هستم» به چاپ رسیدند. اولین اتفاق مهم در زندگی ادبی وی

خلق مجموعه داستان «قصه‌های مجید» در سال ۱۳۵۳ است؛ قصه‌هایی درباره یک پسر نوجوان فقیر کرمانی که با مادر بزرگ پیر و مهربانش «بی‌بی» زندگی می‌کند. مرادی کرمانی نخستین جایزه نویسندگی‌اش را به خاطر «بچه‌های قالی‌باف‌خانه» در سال ۱۳۵۹ از شورای کتاب کودک کسب کرد و برای همین کتاب جایزه جهانی «هانس کریستین اندرسن» را نیز در سال ۱۹۸۵ به خود اختصاص داد. بار دیگر نیز، در سال ۱۹۹۲، از سوی داوران جایزه جهانی هانس کریستین اندرسن برلین به‌دلیل تأثیر عمیق و گسترده‌اش در ادبیات کودکان جهان به عنوان «نویسنده برگزیده سال» انتخاب شد و همچنین جایزه «خوزه مارتینی» (نویسنده و قهرمان ملی آمریکای لاتین) را در کشور کاستاریکا از آن خود کرد. آثار هوشنگ مرادی‌کرمانی تاکنون به چندین زبان خارجی ترجمه شده است. مرادی با مجله پیک نوجوان همکاری داشت و چند قصه از قصه‌های مجید نخستین بار در این مجله چاپ شده است. هوشنگ مرادی‌کرمانی عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی است.

● **مرادی لاله، یگانه (۱۳۴۵، تهران)**

● **نویسنده مجلات رشد دانش‌آموزی**

یگانه مرادی لاله دانش‌آموخته رشته گرافیک از دانشگاه علم و فرهنگ است. موضوع پایان‌نامه او «تأثیرات آموزش بر خلاقیت بصری کودکان» بوده است. تلاش برای تصویرگری و آماده‌سازی کتاب برای چاپ، او را به وادی نوشتن داستان برای کودکان کشاند و نخستین داستانی که نوشت با استقبال زیاد استادان و تشویق آن‌ها برای چاپ روبه‌رو شد. از این رو به جلسات نقد و بررسی داستان‌کانون پرورش فکری راه یافت و به فاصله کوتاهی به نوشتن داستان پرداخت. تا اینکه در سال ۹۰ به مجله رشد نوآموز دعوت شد. یگانه مرادی تاکنون چند کتاب در زمینه ادبیات کودکان منتشر کرده است.

● **مرعشی، علی‌اکبر (۱۳۸۸ - ۱۳۱۴، شوشتر)**

● **نویسنده رشد تکنولوژی آموزشی**

علی‌اکبر مرعشی تحصیلات اولیه خود را تا کسب مدرک دیپلم در دانش‌سرای مقدماتی در استان زادگاهش پشت سر گذاشت و در سال ۱۳۴۱ از دانش‌سرای عالی تهران به اخذ مدرک کارشناسی علوم تربیتی با گرایش آموزش ابتدایی نائل آمد. در

سال ۱۳۵۰ از دانشگاه دولتی کشور فیلیپین مدرک کارشناسی ارشد علوم تربیتی گرفت و در سال ۱۳۷۷ به اخذ مدرک دکترای علوم تربیتی موفق شد. مرعشی مسئولیت‌های متعددی از ریاست دانش‌سرای راهنمایی (اهواز) تا مدیر کلی آموزش و پرورش استان و مدیر کلی دفاتر ستادی را پذیرفت و به تدریس در مراکز آموزش عالی نیز اشتغال داشت. پس از بازنشستگی نیز به تدریس و تألیف مشغول بود و سال‌های متمادی مقالات او در مجله رشد تکنولوژی آموزشی به چاپ می‌رسید. از مهم‌ترین آثار دکتر مرعشی باید به: کتاب کار و تمرین ریاضی (۱۳۷۹)، ترغیب والدین برای کودکان و نوجوانان (۱۳۸۱)، و ترجمه کتاب پژوهش در کلاس درسی اثر دیوید هاپکینز (۱۳۸۴) اشاره کرد.

• **مردی، حسن (۱۳۸۳ - ۱۳۰۹، تهران)**

• **سردبیر پیک جوانان**

حسن مردی در تهران متولد شد. کار در چاپخانه، در ایام نوجوانی، او را با کتاب و کتاب‌خوانی آشنا کرد. وی در سال ۱۳۲۷ در دانشکده پزشکی دانشگاه تهران پذیرفته شد. با کودتای ۲۸ مرداد دستگیر و زندانی شد. پس از آزادی دوره تخصصی روان‌پزشکی را در بیمارستان روزبه گذراند و از آن پس بیشتر خود را وقف ترجمه و تألیف، از جمله در رشته پزشکی و روان‌پزشکی کرد. از کارهای او در این زمینه تدوین «فرهنگ پزشکی» است که نخستین کار در این زمینه، در ایران، بود.

مردی از مترجمان و کارشناسان مؤسسه فرانکلین بود و در همان زمان سردبیری مجله پیک جوانان را نیز به عهده داشت و آن را با کسانی چون احمد آرام و محمود بهزاد منتشر می‌کرد با تأسیس «دانشگاه آزاد ایران» در سال ۱۳۵۳، مردی مسئول تهیه و تدوین کتاب‌های درسی آن دانشگاه شد و توانست طی چند سال بیش از ده‌ها ویراستار تربیت کند و بیش از صد متن درسی در رشته‌های مختلف تولید نماید. وی پس از انقلاب اسلامی به مرکز نشر دانشگاهی - به ریاست دکتر نصرالله پورجوادی - پیوست و مسئولیت گروه پزشکی و ویرایش آن را به عهده گرفت. مردی همچنین عضو فرهنگستان علوم پزشکی بود. او در ۷۴ سالگی در تهران درگذشت.

نیز ← جهانشاهی، گرگین

• **مروتی، زهرا (۱۳۵۳، تهران)**

• **نویسنده رشد آموزش تاریخ**

زهرا مروتی مدرک لیسانس و فوق لیسانس تاریخ از دانشگاه آزاد اسلامی دارد. دانشجوی دوره دکتری همان دانشگاه و دبیر تاریخ منطقه ۱۹ شهر تهران است. وی با دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی و مجلات رشد به‌ویژه رشد آموزش تاریخ همکاری دارد و تاکنون چندین مقاله در زمینه آموزش تاریخ در رشد تاریخ نگاشته است. در تألیف چند کتاب درسی نیز همکاری و مشارکت داشته و چندین کتاب کمک درسی و غیردرسی ویژه نوجوانان نیز تألیف کرده است.

نیز ← شایسته، جوادیان

• **مسلمی‌پور لالمی، پری (تهران، ۱۳۵۰)**

• **عضو تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی**

پری مسلمی‌پور دارای دکتری جامعه‌شناسی با گرایش بررسی مسائل ایران است. دبیری دبیرستان‌های رشت و معاونت دانشگاه فرهنگیان بنت‌الهدی صدر رشت از مشاغل وی بوده است. به‌علاوه، مقالاتی در رشد آموزش علوم اجتماعی و رشد ریاضی و رشد جغرافیا منتشر کرده که اغلب در حوزه علائق اوست. همچنین چند کتاب با عنوان «تمرین‌هایی برای فکر کردن» دارد. مسلمی‌پور از ۱۳۹۲ به عضویت هیئت تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی منصوب شد.

• **مشایخی، مصطفی (۱۳۳۶، اراک)**

• **نویسنده رشد جوان**

مشایخی در عرصه‌های دبیری، روزنامه‌نگاری، تألیف کتاب، ویراستاری، نمایش‌نامه‌نویسی و سرودن شعر طنز فعال است و در بسیاری از جشنواره‌ها مورد تقدیر قرار گرفته است؛ از جمله در جشنواره طنز تهران، طنز مکتوب، شانزدهمین جشنواره تولیدات صدا و سیمای مراکز استان‌ها، جشنواره طنز نیروزا و جشنواره مطبوعات.

پله‌های آسمان یکی از آثار اوست که داستان زندگی و شهادت شهدای فرهنگی است و دیگری یک اثر منظوم است به نام «اخم خند» که در قالب طنز سروده شده است.

مشایخی از اواسط سال ۱۳۹۴ همکاری خود را با مجله رشد جوان شروع کرد و به نوشتن مطالب طنز در این مجله پرداخت.

● معافی، محمود (۱۳۳۱)، توپسرکان

● نویسنده مجلات رشد

محمود معافی، دارای کارشناسی جغرافیا و کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی درسی است و دکترای خود را در رشته «مطالعات تطبیقی برنامه‌ریزی درسی» از دانشگاه دهلی در هند گرفته است (۲۰۰۹).

پژوهش‌های معافی شامل این عناوین می‌شود:

- مطالعه تطبیقی آموزش حرفه و فن در دوره آموزش‌های عمومی چند کشور جهان؛
- مطالعه درباره آموزش جغرافیا
- مطالعه تطبیقی آموزش پیشگیری از اعتیاد در چند کشور جهان؛

- بررسی چگونگی تقویت روحیه همکاری، مشارکت جویی و کار گروهی در کتب درسی دوره‌های مختلف تحصیلی؛

- چگونگی درهم تنیده عرضه کردن دروس تاریخ، جغرافیا و تعلیمات اجتماعی در دوره ابتدایی و ارائه الگو در این خصوص، با تکیه بر آموزش مطالعات اجتماعی.

تالیفات او شامل: مطالعات اجتماعی (سال سوم و چهارم ابتدایی)، روش آموزش جغرافیا (برای دوره‌های کاردانی مطالعات اجتماعی و کاردانی آموزش ابتدایی)، روش آموزش جغرافیا (برای مراکز تربیت معلم) و نیز کتاب «مهارت جغرافیایی» می‌شود.

دکتر معافی تا به امروز بیش از ۵۰ مقاله در نشریات گوناگون به‌ویژه در مجلات رشد به چاپ رسانده است.

● معتمد‌راد، محمدحسین (۱۳۴۳)، تنکابن

● مدیر داخلی رشد جوان و تاریخ

معتمد‌راد اهل گرمارود الموت است ولی در «مزک» از توابع تنکابن متولد شده است. او در همین شهر دیپلم متوسطه خود را دریافت کرد و در فروردین ۱۳۶۴ در دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، از دفاتر سازمان پژوهش مشغول به کار شد و به مدت ۱۳ سال در پست کمک کارشناس در آرشیو عکس دفتر، به مدت دو سال در روابط عمومی و به مدت سیزده سال در سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی در پست نظارت و هماهنگی تدوین کتاب‌نامه رشد و مدیر داخلی مجله فصل‌نامه آموزشی تحلیلی پژوهشی «جوانه» مشغول به کار بوده است. وی از سال ۱۳۹۳ مدیریت داخلی رشد آموزش تاریخ را بر عهده گرفت.

● معتمدی، اسفندیار (۱۳۱۷)، اصفهان

● نویسنده مجلات پیک و رشد

اسفندیار معتمدی در روستای سده لنجان اصفهان و در خانواده‌ای کشاورز چشم به جهان گشود. در مهرماه ۱۳۳۰ هم‌زمان با نخستین سال بنیان‌گذاری دبیرستان صائب. دوره سه ساله (سیکل اول) دبیرستان را در آن‌جا و دوره متوسطه را در دبیرستان هراتی اصفهان در رشته ریاضی (۱۳۳۶) به پایان رساند، سپس برای ادامه تحصیل در رشته فیزیک وارد دانش‌سرای عالی تهران شد و موفق به دریافت لیسانس آموزش فیزیک گردید و معلم شد. او نخست دبیر فیزیک دبیرستان‌های شهرهای اصفهان بود.

معتمدی در سال ۱۳۴۵ شمسی به اصفهان منتقل شد و در دبیرستان‌های این شهر و نیز در دانش‌سرای راهنمایی که بعداً تأسیس شد تدریس کرد. در سال ۱۳۵۵ به سازمان کتاب‌های درسی ایران (سازمان پژوهش) در تهران منتقل شد و تا زمان بازنشستگی در سمت کارشناس گروه فیزیک در این سازمان مشغول کار بود. وی پس از بازنشستگی نیز به طور مستمر با آن سازمان همکاری داشته است. معتمدی چه در مجلات پیک و چه در مجلات رشد آثار و مقالات بسیاری نوشته و علاوه بر این عضو هیئت تحریریه مجله‌های رشد آموزش فیزیک و رشد معلم نیز بوده است.

● مفتخری، حسین (۱۳۴۱)، اراک

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش تاریخ

حسین مفتخری دارای دکترای تاریخ از دانشگاه تربیت مدرس است و به مدت چند سال عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت معلم و مدیر گروه تاریخ بوده است. دکتر مفتخری، علاوه بر چاپ بیش از ۶۰ مقاله در نشریات گوناگون چند عنوان کتاب نیز دارد که مربوط به حوزه تخصصی اوست. از جمله «تاریخ ایران در قرون نخستین اسلامی» و «فرق و مذاهب».

وی از شماره نخست رشد آموزش تاریخ به عضویت هیئت تحریریه درآمد.

نیز < خیراندیش، حسنی، صفت‌گل

● مفتون سمنانی، پرویز (۱۳۲۲)، سمنان

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی

پرویز مفتون مدرک دکترای خود را در سال ۱۹۸۰ (۱۳۵۸) از دانشگاه نیویورک در رشته «آموزش زبان به گویندگان دیگر زبان‌ها» - TESOL - دریافت کرد.

وی دانشیار آموزش زبان انگلیسی در دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران است و در هیئت تحریریه چند مجله علمی - پژوهشی عضویت دارد و همچنین عضو هیئت تحریریه رشد زبان می‌باشد.

نیز < بیرجندی، عنانی سراب

• مفیدی، فرخنده (۱۳۲۸، اهواز)

• سردبیر رشد آموزش پیش‌دبستانی

فرخنده مفیدی دارای مدرک کارشناسی علوم تربیتی از دانشگاه ابوریحان تهران و دکترای آموزش و پرورش کودکان از دانشگاه ایالتی فلوریدای آمریکا است. وی در سال ۱۳۵۹، پس از بازگشت از آمریکا، در دانشگاه علامه طباطبایی به کار مشغول شد. دکتر مفیدی مناصب مختلفی همچون مدیرکل تحصیلات تکمیلی دانشگاه (۸۵ - ۷۹) و مدیر گروه آموزش و پرورش (۷۹ - ۷۸) را داشته است. او تاکنون بیش از ۳۰ مقاله علمی و چندین کتاب در زمینه آموزش و پرورش تألیف یا ترجمه کرده است. خانم دکتر مفیدی از سال ۱۳۸۷ به همکاری با مجلات رشد دعوت و به سردبیری فصلنامه رشد آموزش پیش‌دبستان منصوب شد.

• مقدسی، رضا (۱۳۵۲، شیروان)

• نویسنده رشد آموزش زیست‌شناسی

رضا مقدسی تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در زادگاه خود به پایان رساند. در سال ۱۳۷۰، با کسب رتبه اول در امتحانات نهایی سال چهارم تجربی، در رشته دبیری زیست‌شناسی دانشگاه تربیت معلم تهران (خوارزمی) پذیرفته شد و در سال ۱۳۷۴ دوره کارشناسی ارشد را در رشته فیزیولوژی جانوری، در دانشگاه فردوسی مشهد ادامه داد و از سال ۱۳۷۷ در دبیرستان‌های مشهد، بجنورد و شیروان به تدریس زیست‌شناسی مشغول شد. مقدسی در ۱۳۸۴ با تشکیل استان خراسان شمالی به عنوان اولین سرگروه زیست‌شناسی استان انتخاب شد و همزمان عضویت در کمیته استانی درس ملی و کمیته بررسی تألیفات معلمان استان و نمایندگی گروه‌های علوم پایه را تا سال ۱۳۹۲ عهده‌دار

شد. وی همچنین عضو انجمن‌های علمی و آموزشی فیزیولوژی و فارماکولوژی ایران، انجمن زیست‌شناسی ایران، انجمن بیوانفورماتیک ایران، انجمن نویسندگان ایران، انجمن حمایت از بیماران کبدی، مربیان امداد و نجات هلال احمر جمهوری اسلامی ایران نیز بوده است. مقدسی با انتشار مجله علمی - آموزشی «زیست‌شناسی» در خراسان شمالی سردبیری آن را نیز بر عهده گرفت. او بعداً در دوره دکتری رشته فیزیولوژی جانوری دانشگاه شهید چمران اهواز (روزانه) مشغول به تحصیل شد. در کنار فعالیت‌های آموزشی و اداری گروه زیست‌شناسی استان، فعالیت‌های علمی و پژوهشی متعدد نیز داشته است. مقدسی با رشد آموزش زیست‌شناسی نیز همکاری داشته و مقالات متعددی از وی در این مجله منتشر شده است.

• مکارم، محمدحسن (۱۳۳۳، شیراز)

• نویسنده مجلات رشد

محمدحسن مکارم دانش‌آموخته دانشکده کشاورزی دانشگاه شیراز است. وی با زمینه تربیت دینی و مطالعات مفید و مؤثری که در معارف اسلامی داشت در سال ۱۳۵۸ به استخدام آموزش و پرورش درآمد و در دبیرستان‌ها و مراکز تربیت معلم استان‌های فارس و کهگیلویه و بویراحمد به تدریس درس‌های معارف اسلامی پرداخت. در همین ضمن، به تحصیلات عالی خود ادامه داد و مدرک کارشناسی ارشد خود را در رشته الهیات و معارف اسلامی اخذ کرد. محمدحسن مکارم از سال ۸۲ به نوشتن برای مجلات رشد دعوت شد و در حدود ۱۰ سال مقالات مفیدی در زمینه اندیشه دینی و تفکر اسلامی، نخست برای مجله رشد راهنمایی تحصیلی و سپس برای مجله رشد معلم نوشت.

محمدحسن مکارم همچنین چند جلد کتاب تألیف کرده است، از جمله مدینه فاضله در متون اسلامی؛ امثال القرآن؛ عجایب نهج‌البلاغه به زبان نوجوانان.

• مکتبی، غلامعلی (۱۳۱۳، اهواز)

• تصویرگر مجلات پیک و رشد

غلامعلی مکتبی از پیشگامان نقاشی و تصویرگری آموزشی و درسی در ایران است. او هنرمندی است که تا امروز چشمان چند نسل پیاپی از کودکان و نوجوانان را با این هنر زیبا آشنا ساخته است.

هم بهره‌ای داشت آموزش دید و سرانجام از مدرسه عالی موسیقی که استادانی چون کلنل وزیر، ابوالحسن صبا، حسین یاحقی و روح‌الله خالقی داشت دیپلم موسیقی گرفت. ملاح از دانشکده کشاورزی کرج نیز مدرک لیسانس گرفت. ملاح علاوه بر هنر و مهارت موسیقی، اهل قلم نیز بود و کتاب‌هایی در زمینه تاریخ موسیقی، چند نمایش‌نامه و نیز کتاب مهم و راه‌گشایی به نام «پیوند موسیقی و شعر» نوشت. از حسینعلی ملاح مقالاتی درباره موسیقی در مجله پیک جوان چاپ شده است.

● ملاردی، محمدرضا (۱۳۱۳، آمل)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش شیمی

دکتر ملاردی دارای مدرک کارشناسی شیمی از دانش‌سرای عالی تهران و دکترای این رشته از کشور فرانسه است. وی سال‌ها دانشیار دانشکده علوم دانشگاه تربیت معلم تهران بود و در زمینه‌های علمی و تحقیقاتی، از جمله تهیه ترکیبات گوگردی، تهیه سیلیسیم خالص برای ساختن ترانزیستورها، طرح آموزشی نقش ابزارهای کمک‌آموزشی در آموزش شیمی و ... فعال بود. به علاوه او در شورای شیمی بنیاد دانشنامه بزرگ فارسی عضویت داشت و با دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی همکاری می‌کرد. دکتر ملاردی حدود دو دهه عضو هیئت تحریریه رشد آموزش شیمی بود و مقالاتی از او نیز در این مجله چاپ شده است.

نیز ← آقا پورمقدم

● ملک، شیبیا (۱۳۳۹، تهران)

● عضو هیئت تحریریه رشد آموزش راهنمایی

خانم شیبیا ملک دانش‌آموخته رشته فیزیک از دانشگاه تهران و دارای کارشناسی ارشد فلسفه تعلیم و تربیت از دانشگاه خوارزمی است. او دبیر فیزیک و عضو هیئت تحریریه مجله رشد «مدرسه فردا» است. از خانم ملک در نشریه مذکور و نیز در رشد آموزش راهنمایی مقالاتی منتشر شده است. او در بازنگری کتاب‌های درسی علوم همکاری داشته است.

پدرش مردی پیشه‌ور بود و چون سواد مکتب‌خانه‌ای داشت، او را مکتبی می‌خواندند. مادرش نیز دوست‌دار هنر بود و غلامعلی را به نقاشی کشیدن تشویق می‌کرد.

غلامعلی استعداد نقاشی خود را پیش از رفتن به مدرسه نشان داد و بخت بلندی داشت که برخلاف عرف زمانه، هم محیط خانه و هم دوستان و آشنایان، هنر او را ارج می‌گذاشتند و تشویقش می‌کردند. با گرفتن دیپلم ریاضی، غلامعلی به دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران راه یافت، در آنجا هنرمندانی برجسته چون علی‌محمد حیدریان، محمود جوادپور، جواد حمیدی و مادام آشوب (امین‌فر) استادان او بودند و کسانی چون پرویز کلانتری، زمان زمانی، بهروز گلزاری، دوستان او. این دوستان بعداً همانند مکتبی گوشه‌ای از هنر نقاشی معاصر ایران را رقم زدند. غلامعلی مکتبی شاگرد اول رشته خود شد. از این رو به فرانسه اعزام گردید و طی چند سال (۴۵ - ۱۳۴۰) در آنجا فنون نوین نقاشی را از استادان برجسته از جمله سووربی، اوژم و بالاخره روزه شاستل آموخت و به ایران بازگشت. در بازگشت، به مؤسسه انتشارات فرانکلین پیوست. نیز تصویرگری برای مجلات پیک را که به مدیریت ایرج جهانشاهی منتشر می‌شد - با همکاری ژانت میخائیلی، فریدون جهانشاهی، زمان زمانی، پرویز کلانتری، مهنوش معصومیان و علی‌اصغر معصومی و بسیاری دیگر از تصویرگران به عهده گرفت. در این دوره، او کار خود را به جای نقاشی، بر تصویرگری متمرکز کرد و آثار خلاقه وی در این دوره به ظهور رسید.

استاد مکتبی پس از تغییر نام مجلات آموزشی از «پیک» به «رشد». پس از انقلاب اسلامی، هم‌چنان به کار ادامه داد.

به جز کار در مجلات پیک و رشد، استاد مکتبی ۱۲ سال در دانشگاه به تدریس نقاشی، تصویرگری و رنگ مشغول بوده، ده‌ها کتاب شعر و قصه برای کودکان تصویرگری کرده و جوایز متعددی را بدین مناسب دریافت نموده است.

نیز ← میخائیلی، زمانی (محمد زمان)، روبن

● ملاح، حسینعلی (۱۳۷۱ - ۱۳۰۰، بندرگز)

● نویسنده پیک جوان

حسینعلی ملاح در بندرگز متولد شد. از کودکی توجهش به نقاشی و موسیقی جلب شد طوری که پدرش در ۱۴ سالگی برای او یک ویلن خرید. او نخست نزد معلم نقاشی خود که از موسیقی

● **ملک‌عباسی، منصور (۱۳۳۲، تهران)**

● **عضو تحریریه رشد راهنمایی و معلم**

دریچه‌ها» ۱۳۷۶، «از هوای صبح» ۱۳۷۶، «در پیاده‌رو» ۱۳۷۹ تعدادی از آثار این شاعر هنرمند جزء برگزیدگان بیست سال شعر کودک و نوجوان ایران و «ادبیات پایداری» است که در سال‌های گوناگون از سوی مجلات و نهادهای فرهنگی، به‌عنوان کتاب سال برگزیده شدند. اشعار او در مجلات رشد چاپ شده است.

ملک‌عباسی دیپلم خود را از دبیرستان علوی تهران و مدرک لیسانس جغرافیا را از دانشگاه تهران و فوق‌لیسانس را از دانشگاه آزاد اسلامی اخذ کرده است. وی نخست کارشناس گروه جغرافیای دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی بود و هم‌زمان به نوشتن مقاله برای مجلات رشد عمومی و تخصصی پرداخت. با تأسیس مجله رشد آموزش جغرافیا، وی عضو هیئت تحریریه این مجله شد. کار ویژه ملک‌عباسی در مجلات رشد، همکاری با خانم فروغ تن‌ساز در راه‌اندازی مجله رشد آموزش راهنمایی تحصیلی، در سال تحصیلی ۱۳۷۲ - ۱۳۷۱، به پیشنهاد دکتر حداد عادل بود. این همکاری بعداً به صورت عضویت وی در هیئت تحریریه مجله ادامه یافت.

● **ملکی، حسن (۱۳۳۳، سلطانیه)**

● **مدیر داخلی و سردبیر رشد آموزش علوم اجتماعی**

حسن ملکی متولد سلطانیه زنجان است. مدرک کارشناسی علوم اجتماعی را از دانشگاه تبریز و کارشناسی ارشد و دکترای برنامه‌ریزی درسی را از دانشگاه تربیت معلم اخذ کرده است. وی چندی نیز کارشناس، معاون و در نهایت مدیر کل دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی بود و سپس به دانشگاه علامه طباطبایی انتقال یافت. دکتر ملکی مقالات و کتاب‌های متعددی در زمینه رشته تخصصی خود ترجمه یا تألیف کرده است. او از مؤسسان مجله رشد آموزش علوم اجتماعی است و در سال‌های نخست انتشار مجله مدتی مدیر داخلی (شماره‌های ۴-۱) و مدتی سردبیر (شماره‌های ۱۹-۱۵) آن بود.

منصور ملک‌عباسی در زمینه آموزش نجوم نیز فعالیت‌هایی داشته است که خود آن را ناشی از حضور در کلاس‌های فیزیک شادروان استاد رضا روزبه، مدیر و دبیر دبیرستان علوی می‌داند. نیز < بخشنده، ربانی، حشمتی

نیز < مهدوی، بیات، فراهانی

● **ملکی، بیوک (۱۳۲۹، قزوین)**

● **شاعر مجلات رشد**

بیوک ملکی در روستای «زرجه بستان» از توابع قزوین به دنیا آمده و تحصیلاتش را در تهران گذرانده است. او از طریق پدر با شعر آشنا شد و با تشویق‌های مدیر خوب دبیرستانش با شعر انس گرفت.

● **ملکی، صغری (۱۳۵۲، شهریار)**

● **نویسنده مجلات رشد**

صغری ملکی کارشناس ارشد علوم تربیتی از دانشگاه خوارزمی و دکترای برنامه‌ریزی درسی از دانشگاه شهید رجایی است و در آموزش و پرورش شهر تهران به کار اشتغال دارد. وی با نشریات رشد آموزش ابتدایی، رشد معلم و رشد مدرسه فردا همکاری داشته و از او مطالب زیادی در این نشریات منتشر شده است.

بعد از انقلاب اسلامی کار خود را با مطبوعات، از جلسات شعر کیهان بچه‌ها شروع کرد و به ترتیب: در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، مرکز رادیو، حوزه هنری و انتشارات سروش کار کرد.

● **منصوری، پرویز (۱۳۹۰-۱۳۰۳، همدان)**

● **نویسنده پیک جوان**

منصوری موسیقی‌دان بود و تحصیلات خود را نخست در تهران و سپس در اتریش ادامه داد. پس از تحصیل در اتریش به تهران بازگشت و به مدت ۲۰ سال به تدریس تئوری موسیقی و هم‌زمان سردبیری دوره سوم مجله موسیقی پرداخت. منزل او در میدان پاستور محل رفت و آمد بسیاری از چهره‌های نامدار

ملکی از سال ۱۳۶۷ با مصطفی رحمان‌دوست و قیصر امین‌پور اعضای شورای سردبیری مجله سروش نوجوان بودند. علاوه بر فعالیت‌های مطبوعاتی، ملکی بیش از دو دهه مجموعه شعرهایی را برای کودکان و نوجوانان منتشر کرده است. او در کنار سرودن شعر نقاشی هم می‌کشد.

«کلاغ‌پر» (مجموعه مشترک) ۱۳۶۲، «آفتاب و مهتاب» (مجموعه مشترک) ۱۳۶۴، «ستاره باران» ۱۳۶۶، «بر بال رنگین‌کمان» ۱۳۷۰، «پشت یک لبخند» ۱۳۷۱، «کوچه»

عرصه موسیقی و نسل‌های بعدی موزیسین‌ها بود که هر کدامشان خوشه‌ای از خرمن دانش او برداشتند. او برخی از کتاب‌های هنرستان موسیقی را تدوین کرد و انتشار داد و با نوشتن مقالاتی درباره موسیقی ایرانی (که بعدها در کتاب کاوشی در قلمرو موسیقی ایرانی چاپ شد) و درباره موسیقی دانان بزرگ مثل خالقی و صبا، دقت نظر و مسئولیت فرهنگی خود را نسبت به موسیقی کشورش نشان داد. منصوری در ۸۷ سالگی در اتریش درگذشت. از وی مقالاتی درباره موسیقی در مجله پیک جوان به چاپ رسیده است.

● مؤذنی میمندی، جواهر (۱۳۵۴، تهران)

● مدیر داخلی رشد آموزش زبان و ادب فارسی

جواهر مؤذنی دانش‌آموخته رشته کارشناسی ارشد ادبیات تطبیقی از دانشگاه آزاد اسلامی است و کار خود را با تدریس در مدارس تهران آغاز کرده است. وی همچنین طی سال‌های ۹۰-۱۳۸۱ دستیار اجرایی رشد آموزش ادب فارسی بوده و سپس مدیر داخلی آن شد. خانم مؤذنی سابقه همکاری با گروه زبان و ادب فارسی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی را نیز در کارنامه خود دارد.

● موسوی، امیرسادات (۱۳۶۹، ملایر)

● سردبیر رشد جوان

سید امیرسادات موسوی در سال ۱۳۸۷ از دانشگاه صنعتی شریف کارشناسی فیزیک گرفت و در سال ۱۳۹۱ در رشته تاریخ علم از دانشگاه تهران فارغ‌التحصیل شد. سادات موسوی علاوه بر همکاری با رشد نوجوان و نیز رشد جوان، در دبیرستان‌های تهران سابقه تدریس دارد و در تهران و اصفهان و کرمان و ... کارگاه آموزش نجوم برگزار کرده است. همچنین در چند سمینار خارج از کشور مقاله ارائه کرده است. سادات موسوی در ۱۳۸۷ در المپیاد جهانی نجوم و اختر فیزیک اندونزی به کسب مدال نقره موفق شده و نیز در چندین المپیاد جهانی دیگر شرکت کرده و مدال افتخار کسب نموده است. او از ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۰ دبیر گروه نجوم دانشگاه شریف بوده، از سال ۱۳۹۱ عضو هیئت مدیره انتشارات اخترنگار است.

بعلاوه از سال ۱۳۸۷ تاکنون فعالیت‌های ادبی چشمگیری داشته و از جمله رتبه اول شعر در جشنواره تهران (۱۳۹۱) رتبه

اول جشنواره رادیویی زیر چتر لبخند (۱۳۹۳) و رتبه اول شعر در جشنواره طنز دانشجویی تلخند (۱۳۹۴) را کسب نموده است. سادات موسوی علاوه بر سابقه همکاری با صدا و سیما از تألیف چند کتاب در زمینه نجوم نیز همکاری داشته که تاریخچه علم نجوم (انتشارات سبزان) و سفرنامه پاکستان (انتشارات سوره مهر) از آن جمله است.

● موسوی گرمارودی، افسانه (۱۳۴۷، تهران)

● سردبیر رشد نوآموز

افسانه موسوی گرمارودی مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی را از دانشگاه خوارزمی و دکترای زبان و ادبیات فارسی را از دانشگاه علوم و تحقیقات دریافت کرده است. وی که سابقه همکاری با نشریاتی هم چون پوپک، سروش کودکان، سروش نوجوان و گلبانگ دانشجویی را در کارنامه خود دارد در سال ۱۳۸۷ به سردبیری مجله رشد نوآموز دعوت شد و هم‌چنان این مسئولیت را بر عهده دارد (۱۳۹۷). وی تاکنون حدود ۳۰ عنوان کتاب ویژه کودک و نوجوان نگاشته است.

● مهدوی، محمدصادق (۱۳۲۷، سعدآباد دشتستان)

● سردبیر رشد آموزش علوم اجتماعی

محمد صادق مهدوی پس از اخذ دیپلم خود در شهر برازجان (۱۳۴۴) در رشته علوم اجتماعی در دانشگاه تهران (۱۳۴۸) تحصیل کرد. سپس برای ادامه تحصیل به وین رفت و فوق لیسانس (۱۹۴۷) و دکترای جامعه‌شناسی را از دانشگاه وین اخذ نمود (۱۹۷۷). دکتر مهدوی استاد تمام دانشگاه شهید بهشتی است و در آن دانشگاه مسئولیت‌هایی نیز عهده‌دار بوده است. او علاوه بر اجرای طرح‌های پژوهشی متعدد، مقالات و آثاری در زمینه تخصصی‌اش منتشر کرده است. دکتر مهدوی نخستین سردبیر مجله رشد آموزش علوم اجتماعی بود (۱۳۶۸).

● مهیجی، سودابه (۱۳۶۴، تهران)

● نویسنده رشد جوان

سودابه مهیجی دارای مدرک کارشناسی ادبیات فارسی از دانشگاه تهران است و تاکنون چهار مجموعه غزل از وی منتشر شده است. وی سال‌ها به‌عنوان نویسنده و پژوهشگر با مرکز

رشد معارف و رشد قرآن در یکدیگر ادغام شدند. در این سمت بود. نیز ← باقری، وکیل

● **میرجعفری، سیداکبر (۱۳۴۸، زواره اردستان)**

● **نویسنده مجلات رشد**

میرجعفری متولد روستای معین آباد زواره است. او از ده سالگی با خانواده به قم مهاجرت کرد و در این شهر به تحصیل ادامه داد. چند سال در دانشگاه علم و صنعت تحصیل کرد ولی به رشته ادبیات فارسی تغییر رشته داد و سرانجام کارشناسی ارشد خود را از دانشگاه تهران دریافت کرد. وی کارشناس دفتر برنامه‌ریزی و تألیف است و بیش از دو دهه نیز ویراستار کتاب‌های درسی بوده است. در زمینه شعر فعال است و تاکنون علاوه بر شرکت در مجامع شعری چندین کتاب شعر منتشر کرده است، از جمله حرفی از جنس زمان. برگزیده شعر دفاع مقدس (نشر قو)، گزیده ادبیات معاصر (نشر نیستان) خلاصه تفسیر روض الجنان و روح الجنان (کانون) چارپاره (سوره مهر). میرجعفری به مدت چند سال عضو هیئت تحریریه مجله رشد ادب فارسی بوده است.

نیز ← سنگری، ذوالفقاری

● **میرحاجی، حمیدرضا (۱۳۴۰، تهران)**

● **نویسنده رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی**

حمیدرضا میرحاجی دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات عرب و دارای دکترا در این رشته است. وی سابقاً کارشناس گروه عربی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی بود و همزمان مقالاتی نیز در مجله رشد قرآن و معارف اسلامی از او منتشر می‌شد.

نیز ← متقی‌زاده، چراغی

● **میرصادقی، جمال (۱۳۱۲، تهران)**

● **داستان‌نویس مجلات پیک**

میرصادقی متولد تهران و دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران است. از جوانی به داستان‌نویسی روی آورد و نخستین اثرش در سال ۱۳۳۷ در مجله سخن چاپ شد. از وی آثار متعددی در زمینه داستان کوتاه، رمان و پژوهش ادبی منتشر شده که از آن جمله است رمان‌های درازنای شب، شب چراغ، بادها خبر از تغییر فصل می‌دهند. داستان‌های چشم‌های من خسته، این شکسته‌ها، مسافره‌های شب‌ها و نیز کتاب‌های

پژوهش‌های صدا و سیما همکاری داشته است. آثار او در بسیاری از جشنواره‌های ادبی و فرهنگی برگزیده شده است که از میان آن‌ها می‌توان به جایزه ادبی پروین اعتصامی و جشنواره ایران اشاره کرد. نویسندگی، سرودن و ترجمه برای مطبوعات همواره مشغولیت مهیجی بوده است. او چند سال است با بخش شعر مجله رشد جوان مشغول همکاری است.

● **میخائیلی، ژانت (۱۳۸۵ - ۱۳۱۵ تهران)**

● **تصویرگر مجلات پیک و رشد**

ژانت میخائیلی در خانواده‌ای ارمنی در تهران متولد شد. تحت تأثیر پدرش که معمار بود و مادرش که به هنر علاقه داشت پس از دوره دبیرستان وارد دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شد و زیر نظر استادانی چون علی‌محمد حیدریان به یادگیری نقاشی پرداخت. وی از سال ۱۳۴۷ همکار مجلات پیک شد و این فعالیت را با مجلات رشد نیز، جمعاً به مدت ۲۷ سال ادامه داد. طی این مدت حجم بزرگی اثر نقاشی برای کودکان و نوجوانان تولید کرد که در مجلات پیک و رشد به یادگار مانده است. اسامی پاره‌ای از کتاب‌هایی نیز که وی تصویرگری کرده عبارت است از: سه قدم دورتر شد از مادر، صد دانه یاقوت، زیباتر از بهار، صدای ساز می‌آید، جشن جوانه‌ها. ژانت برای کتاب «سه قدم دورتر شد از مادر»، از جشنواره کتاب کانون دیپلم افتخار و در سال ۱۳۷۴ برای همه کارهای لوح افتخار گرفت. این هنرمند مجرد زندگی کرد و سرانجام بر اثر سکته مغزی درگذشت او در گورستان کاتولیک‌های تهران به خاک سپرده شد.

نیز ← مکتبی

● **میرباقری، سید محسن (۱۳۲۸، قم)**

● **سردبیر رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی**

سید محسن میرباقری دارای کارشناسی ارشد اقتصاد از دانشگاه تهران (۱۳۵۲)، کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث از دانشگاه آزاد اسلامی (۱۳۷۳) و دکترای علوم و قرآن از همان دانشگاه (۱۳۷۶) است. وی سابقه تدریس در مراکز تربیت‌معلم و مراکز آموزش عالی را دارد و عضو هیئت علمی دانشگاه شهید رجایی است (۱۳۹۶).

دکتر میرباقری، با تأسیس مجله رشد آموزش قرآن، به سردبیری این مجله منصوب شد و تا سال ۱۳۹۵ که دو مجله

تحقیقی شناخت داستان، عرق‌ریزان روح، جهان داستان ایرانی (۲ جلد) و پیش‌کسوت‌های داستان کوتاه، میرصادقی با مجلات پیک همکاری داشته است.

• **میرحسنی، سیداکبر (۱۳۲۰، اصفهان - ۱۳۸۸، تهران)**

• **سردبیر رشد آموزش زبان‌های خارجی**

وی در منطقهٔ برخوردار اصفهان در خانواده‌ای کشاورز به دنیا آمد. پس از تحصیلات دبیرستانی به دانش‌سرای مقدماتی رفت. آموزگار شد و در روستاهای منطقه جرقویه خدمت کرد.

میرحسنی در سال ۱۳۴۴ در رشتهٔ زبان انگلیسی دانشگاه اصفهان پذیرفته شد، وی ضمن تدریس موظف در مدارس اصفهان، مدرک لیسانس زبان خود را با رتبه عالی گرفت و به‌عنوان دبیر زبان به تدریس در دبیرستان‌ها پرداخت (۱۳۴۸). اشتیاق به ادامهٔ تحصیل او را واداشت راهی آمریکا شود. در آمریکا در دانشگاه کلرادو وارد دورهٔ کارشناسی ارشد شد ولی پس از یک سال، مشکلات مالی سبب شد به ایران برگردد. او در گروه زبان انگلیسی دانشگاه اصفهان مشغول به کار شد. میرحسنی دو سال بعد، به آمریکا برگشت و علاوه بر دریافت مدرک فوق‌لیسانس، دو دکترای یکی در رشتهٔ تعلیم و تربیت و دیگری در رشته زبان انگلیسی از دانشگاه کلرادو گرفت و بار دیگر به وطن بازگشت (۱۳۵۶). با آغاز به انتشار مجله رشد آموزش زبان در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی (۱۳۶۶) دکتر میرحسنی به سردبیری آن منصوب شد و به مدت ۲۰ سال در این سمت مجله مفیدی را برای دبیران زبان انگلیسی منتشر کرد. میرحسینی در زمینهٔ آموزش زبان و همچنین در موضوع تعلیم و تربیت، مقالات و کتاب‌های بسیار نوشت و ترجمه کرد؛ به‌طوری که تنها کتاب‌های او به بیش از ۹۰ عنوان بالغ می‌شود. وی در سال ۱۳۸۳ پس از ۴۴ سال خدمت بازنشسته شد، ولی همچنان به کار ادامه می‌داد تا اینکه پس از یک دوره نسبتاً کوتاه بیماری، در اردیبهشت‌ماه ۸۸ درگذشت.

نیز ← بیرجندی، عنانی

• **میرعلایی، احمد (۱۳۲۱، اصفهان)**

• **نویسنده مجلات پیک**

میرعلایی در خانواده‌ای اهل دانش و فرهنگ متولد شد. مترجمی توانا بود و با ترجمه کتاب‌هایی از نویسندگانی چون میلان کوندرا، بورخس، اکتاویوباز، گراهام گرین و ویلیام گولدینگ

این نویسندگان را به فارسی‌زبانان معرفی کرد. علاوه بر این وی سردبیری چند مجله از جمله آیندگان ادبی، کتاب امروز، جنگ اصفهان و فرهنگ و زندگی را به عهده داشت. میرعلایی مشاغل متعددی داشت، در چند دانشگاه تدریس می‌کرد، در سازمان انتشارات فرانکلین مترجم و ویراستار بود و با کسانی چون ابراهیم نجفی، هوشنگ گلشیری، ضیا موحد و ... همراه و همگام بود. او به مدت چهار سال مسئول خانه فرهنگ ایران در دهلی و کراچی بود، با مجلات پیک نیز همکاری داشت و مطالبی را برای این مجلات ترجمه می‌کرد. احمد میرعلایی در سال ۱۳۷۴ در اصفهان به علتی نامعلوم درگذشت؛ زیرا پیکر او را شبانه در یکی از خیابان‌ها پیدا کردند. وی را در قسمت نام‌آوران باغ رضوان اصفهان دفن کردند.

• **میرعمادی، سید علی (۱۳۲۱، اصفهان)**

• **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی**

سید علی میرعمادی متولد اصفهان است. وی کارشناسی آموزش زبان انگلیسی را از دانشگاه کاردیف انگلستان، کارشناسی ارشد آموزش زبان انگلیسی را از دانشگاه تهران و دکترای زبان‌شناسی را از دانشگاه میشیگان دریافت کرده است. دکتر میرعمادی سال‌ها مدرس و استاد زبان انگلیسی در اصفهان بود و سپس به تهران انتقال یافت و تا زمان بازنشستگی به تدریس در دانشگاه علامه طباطبایی پرداخت. او از استادان برجسته زبان است و علاوه بر تألیف و ترجمه چندین کتاب و مقاله در حوزه تخصصی‌اش، تا سال ۱۳۸۶ سردبیر نشریه زبان‌شناسی بود. او همچنین از اعضای فعال انجمن زبان‌شناسی ایران است، ایشان در سال‌های دهه ۸۰ عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان بود.

• **میرکیانی، محمد (۱۳۳۷، تهران)**

• **داستان‌نویس مجلات رشد**

میرکیانی تحصیلات خود را تا دیپلم ادامه داد و مدتی در چاپخانه‌ای به حروف‌چینی مشغول شد. از نوجوانی به نویسندگی علاقه داشت. از این رو نمایش‌نامه‌هایی می‌نوشت که در مدرسه‌ها به اجرا در می‌آمد. وی از سال ۶۰ به رادیو رفت و سردبیر و نویسندهٔ قصهٔ ظهر جمعه شد که با صدای محمدرضا سرشار (رضا رهگذر) اجرا می‌گردید.

در همان سال ۶۰ و دههٔ بعد از آن، میرکیانی قصه‌هایی را

(با همکاری همسر دومش محسن خمارلو) است که تاکنون ۱۷ مجلد آن منتشر شده است. مشارکت در تألیف چندین کتاب درسی و کتاب‌های ویژه مربیان مهد کودک از دیگر یادگارهای توران میرهادی است. پس از فوت او را در امامزاده عبدالله شهرری به خاک سپردند.

نیز ← جهانشاهی

● نادری، ناصر (۱۳۴۶، تهران)

● معاون مجلات رشد

ناصر نادری دوره‌های کارشناسی و کارشناسی ارشد خود را در رشته معارف اسلامی و فلسفه و کلام اسلامی در دانشگاه آزاد تهران (واحد مرکزی) گذرانده است.

او در نوجوانی با امیرحسین فردی و جرگه ادبی نویسندگان مسجد جوادالائمه (ع) آشنا شد و از رهگذر این آشنایی به خواندن و نوشتن در زمینه ادبیات داستانی روی آورد. نخستین داستان‌هایش در تابستان ۱۳۵۹ در کتاب «بچه‌های مسجد» که از سوی حوزه هنری منتشر می‌شد چاپ شد. نادری در طول این سال‌ها، آثار متعددی در حوزه ادبیات داستانی، پژوهش‌های دینی و... منتشر کرده است. آثار او در حوزه دین و تاریخ و برای گروه سنی کودک و نوجوان به بیش از هشتاد کتاب می‌رسد.

ناصر نادری حدود ده سال مدیر «کتاب رشد» بود و حدود چهار سال نیز معاون مجلات رشد و یک دوره سه ساله سردبیری مجله رشد جوان و چند سالی سردبیری سالنامه رشد و سالنامه هزار نقش را برعهده داشت.

از او در اغلب مجلات عمومی، مقالات و نوشتارهایی انتشار یافته است. آخرین سمت وی در دفتر، نظارت بر مجلات رشد تخصصی بود.

نیز ← شجاعی، قربانی، یحیی‌پور

● ناصری، محمد (۱۳۴۵، تهران)

● مدیرمسئول مجلات رشد

محمد ناصری در دوران دانش‌آموزی از فعالان کتابخانه مسجد جوادالائمه و پرتکاپو بود. از جمله با زنده‌یاد امیرحسین فردی دوستی و مؤانست داشت و در کلاس‌های قصه‌نویسی وی شرکت می‌کرد. در این دوره، در ضمن تحصیل، نویسندگی نیز می‌کرد و برای نشریات رشد و کیهان‌بچه‌ها مطلب می‌نوشت. سال ۶۶ پس

نیز برای مجلات رشد دانش‌آموز و رشد نوجوان می‌نوشت که در شماره‌های پیاپی چاپ می‌شد. وی از معدود نویسندگانی است که بیشترین مجموعه قصه را برای کودکان و نوجوانان نوشته‌اند. از کارهای برجسته او مجموعه پنج جلدی «قصه ما همین بود» است که در پاکستان به زبان اردو ترجمه و منتشر شده است (۱۳۷۳). مجموعه سه جلدی او به نام «روزی بود روزی نبود» نیز در سال ۲۰۰۰ در فهرست کتابخانه بین‌المللی مونیخ قرار گرفت. همچنین کتابی از او به نام «قصه ما مثل شد» در بخش نوجوان، کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۸۶) برگزیده شناخته شده است. در سال ۷۸ میرکیانی به عنوان یکی از ۲۰ چهره برجسته نویسندگان ادبیات کودک در ایران معرفی شد و از او تقدیر شد. او صاحب بیش از ۵۰ اثر است.

● میرهادی، توران (۱۳۹۵ - ۱۳۰۶ تهران)

● نویسنده مجلات پیک

توران میرهادی در خانواده‌ای از سادات تفرشی، در تهران متولد شد. پدر او سید فضل‌الله دانش‌آموخته آلمان و از مهندسان برجسته راه‌آهن عصر رضاشاه و مادرش گرتادیتیریش آلمانی بود. توران دوره ابتدایی را در دبستان آذر گذراند. سپس به دبیرستان نوربخش رفت و در ادامه در دانشگاه تهران در رشته زیست‌شناسی به تحصیل مشغول شد. آشنایی او با جبار باغچه‌بان و دکتر محمد باقر هوشیار سبب شد از رشته زیست‌شناسی انصراف دهد و برای تحصیل در علوم تربیتی به پاریس برود (۱۳۲۵) و با دانش غنی به وطن بازگردد. وی در سال ۱۳۳۱ با سرگرد جعفر وکیلی ازدواج کرد که با کودتای سال ۱۳۳۲ به اعدام محکوم شد و میرهادی را با پسری به نام پیروز تنها گذارد.

توران میرهادی از ۱۳۳۴ به‌طور جدی وارد فعالیت‌های آموزشی شد. او به کمک پدر و مادرش کودکان فرهاد را تأسیس کرد و چند سال بعد نیز دبستان و مدرسه راهنمایی فرهاد را به آن اضافه نمود. او با جمعی از همکارانش طی سال‌های متمادی درباره حقوق کودک در ایران فعالیت‌های زیادی کرد و در این راه اثرگذار بود. میرهادی با سازمان کتاب‌های درسی نیز همکاری داشت و از مدرسه خود به‌عنوان یک «مدرسه تجربی» برای اجرای برنامه‌های جدید آموزشی استفاده می‌کرد. او با ایرج جهانشاهی در راه‌اندازی نشریات پیک مشارکت داشت. از دیگر فعالیت‌های توران میرهادی ابداع، تأسیس و مدیریت بر تألیف فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان

• نامور، علی (۱۳۸۹ - ۱۳۵۵، تهران)

• تصویرگر مجلات رشد

علی نامور در مشکین‌شهر به دنیا آمد. پس از اخذ دیپلم در زادگاه خود در رشته هنر، در مرکز تربیت معلم شهید باهنر تهران، پذیرفته شد. از همان سال‌های دانشجویی به فعالیت در مطبوعات و نشریات روی آورد و در ضمن به تصویرگری برای مجلات رشد پرداخت. او در این دفتر، از راهنمایی سیاوش ذوالفقاریان، کاظم طلائی و محمد حسین صلواتیان و به‌ویژه از رهنمودهای استاد غلامعلی مکتبی بهره برد و در مدت نسبتاً کمی تصاویر و نقاشی‌های بسیاری برای مجلات رشد دانش‌آموزی خلق کرد.

نامور در مجموع تصویرگری بیش از ۱۵۰ عنوان کتاب کودک را انجام داد و با دیگر نشریات نیز همکاری‌های پراکنده داشت.

نامور که معلم مدرسه‌ای در منطقه ۸ تهران بود به علت ایست قلبی درگذشت. (مرداد ۱۳۸۹)

• نامی ساعی، حسین (۱۳۴۸، شهرری)

• مدیر داخلی رشد راهنمایی تحصیلی

نامی دانش‌آموخته رشته صنایع شیمیایی و دارای کارشناسی ارشد ریاضی (گرایش در عملیات) است. او از سال ۱۳۷۵ به همکاری با مجلات رشد پرداخت و به‌عنوان عضو هیئت تحریریه و نویسنده با مجلات رشد نوجوان، جوان، برهان راهنمایی (دوره اول متوسط) و نیز مجله رشد راهنمایی تحصیلی (برای معلمان) به همکاری پرداخت. او چند دوره مدیر داخلی مجله رشد راهنمایی تحصیلی بود و سپس مدیر داخلی مجله ریاضی برهان راهنمایی شد.

حسین نامی بیش از ۳۰ مقاله در مجلات رشد و دیگر مجلات به چاپ رسانده و بیش از ۲۰ عنوان کتاب آموزشی، به سفارش انتشارات مدرسه، محراب قلم، قلم‌چی و... تألیف کرده است. نامبرده از سال ۱۳۹۳ مدیریت پژوهش‌سرای دانش‌آموزی محمد زکریای رازی شهرری را نیز، به مدت چهار سال، برعهده گرفت.

• نبئی، بابک (۱۳۶۷، تهران)

• عضو هیئت تحریریه رشد جوان

بابک نبئی مهندس صنایع است. وی نگارش انواع یادداشت و مقاله در مطبوعات و خبرگزاری‌ها، عکاسی کتاب بزرگداشت استاد حسین جعفریان و یک مجموعه شعر را در کارنامه خود دارد. نیز

از پایان دوره تربیت معلم و آغاز معلمی، در رشته ادبیات فارسی دانشگاه تهران ادامه تحصیل داد و بعد از آن کارشناسی ارشد خود را در مدیریت امور فرهنگی دریافت کرد. در سال‌هایی که کشور در بحبوحه انقلاب و جنگ تحمیلی و سپس سازندگی بود، ناصری نیز به فعالیت‌های سیاسی، اجتماعی می‌پرداخت. او در سال ۱۳۷۰ به سفر حج رفت و در بازگشت سفرنامه‌ای نگاشت که کتاب شایسته سال شد. محمد ناصری در بدو استخدام، در آموزش و پرورش در منطقه ۱۷ شهر تهران خدمت می‌کرد در سال ۷۳ با جمعی از دوستانش «مدرسه آینه» را تأسیس کردند و خود مدیریت آن را عهده‌دار شد. در سال ۱۳۷۵ به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی انتقال یافت و سردبیری رشد جوان را بر عهده گرفت و به فاصله کوتاهی معاونت را نیز پذیرفت و در امور مختلف نظیر تأسیس مجلات جدید و انتشار مجموعه‌های چلچراغ و فرزندگان و ... همکاری کرد.

او در سال ۱۳۸۰ به کانون زبان رفت و بخش آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبان‌ها را راه‌اندازی کرد و همزمان معاونت توسعه نیروی انسانی کانون را پذیرفت و چند سال بعد (۱۳۸۷) به درخواست دکتر محمدیان رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، مدیریت دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی را پذیرفت. از محمد ناصری کتاب‌های مختلفی در حوزه ادبیات داستانی به چاپ رسیده است که برخی از آن‌ها به‌عنوان کتاب فصل و کتاب رشد، انتخاب و معرفی شده‌اند.

نیز < چینی‌فروشان، ربانی، گلدان‌ساز، حاجیان‌زاده

• ناصری، مهدی (۱۳۷۶، تهران)

• نویسنده رشد جوان

مهدی ناصری در سال ۱۳۹۵ در رشته فیزیک دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی پذیرفته شد. او فعالیت در زمینه نجوم آماتوری را از دوره مدرسه آغاز کرد و با عکاسی نجومی و نویسندگی علمی ادامه داد. اولین کتاب او با نام «آسمان شگفت‌انگیز» در سال ۹۵ چاپ شد. ناصری همکاری خود را با مجله رشد جوان، در زمینه نگارش مطالب علمی و سینمایی، از سال ۱۳۹۴ آغاز کرد.

برگزیده جایزه‌های ادبی قدر (۱۳۸۹) و قول و غزل (۱۳۹۲) است. نبئی مشاور فرهنگستان هنر، عضو هیئت مدیره مجموعه هنری صبا، سرپرست خدمات ادبی فرهنگستان هنر، مسئول گالری مجموعه فرهنگی - هنری آسمان و... و عضو تحریریه رشد جوان نیز هست.

• نجفی، ابوالحسن (۱۳۹۴ - ۱۳۰۸، نجف)

• نویسنده پیک جوان

ابوالحسن نجفی از خانواده مسجد شاهی‌های اصفهان بود و در نجف متولد شد زیرا پدرش برای تحصیل به حوزه نجف رفته بود. نجفی با دریافت دیپلم ادبی در اصفهان (۱۳۲۶) به دانشگاه رفت و لیسانس زبان فرانسه گرفت. سپس دبیر مدارس اصفهان شد و در ضمن با همکاری عبدالحسین آل‌رسول و چند تن دیگر انتشارات نیل را تأسیس کرد.

وی در سال ۱۳۳۸ به فرانسه رفت و در رشته زبان‌شناسی تحصیل کرد و دورهٔ پربری را از سرگذراند که آثار آن بعداً در کارهای او در ایران نمودار شد. در سال ۱۳۴۴ به ایران بازگشت و در دانشکده ادبیات دانشگاه اصفهان به تدریس مشغول گردید که تا سال ۱۳۴۹ ادامه یافت. با انتقال به تهران، نجفی در مؤسسه فرانکلین و نیز گروه زبان‌شناسی دانشگاه تهران به کار ادامه داد. پس از انقلاب به مرکز نشر دانشگاهی، به ریاست دکتر نصرالله پورجوادی، راه یافت و همزمان در دانشگاه علامه طباطبایی به تدریس پرداخت ضمناً از طرف دکتر حسن حبیبی، به عضویت پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی منصوب شد و تا پایان عمر در این عضویت باقی بود. نجفی مؤلف و مترجمی چیره‌دست بود و در این زمینه ده‌ها اثر از خود به جا گذاشت. یکی از مشهورترین تألیفات او کتاب «غلط ننویسیم» و از ترجمه‌هایش کتاب چهارجلدی «خانواده تیبو» است. او در تهران درگذشت و در بهشت‌زهره با خاک سپرده شد. ابوالحسن نجفی در دهه ۴۰ با مجلات پیک همکاری داشت و آثاری از او در مجله پیک جوان به چاپ رسیده است.

• ندیری، اصغر (۱۳۴۶، تهران)

• سردبیر رشد آموزش ابتدایی

اصغر ندیری پس از دریافت دیپلم، به مرکز تربیت معلم شهید مفتاح شهرری رفت و با تحصیل در رشته زبان و ادبیات فارسی، مدرک خود را در این رشته دریافت کرد و معلم شد (۱۳۷۰). وی

در سال ۱۳۷۶، با انتقال به دفتر انتشارات کمک‌آموزشی، به سمت مدیر داخلی مجلهٔ رشد جوان، به سردبیری محمد ناصری و سپس مناف یحیی‌پور، منصوب شد. پس از آن به مجلهٔ رشد آموزش ابتدایی - به سردبیری مرتضی مجدفر - رفت و مدیر داخلی آن شد. سرانجام خود به سردبیری این مجله منصوب گردید (۱۳۹۲) که تا سال ۱۳۹۵ ادامه یافت.

اصغر ندیری در زمینهٔ داستان‌نویسی، ویرایش و مقاله‌نویسی نیز فعال است و تاکنون کتاب‌های داستانی - تاریخی «شاهرخ تیموری»، «پسران ماهیگیر (آل‌بویه)» برای نوجوانان و نیز دو کتاب داستان «در همین نزدیکی» و «کنون زندگی» از وی انتشار یافته است.

نیز ← همتی، مجدفر

• نساجی زواره، امیر (۱۳۴۳، تهران)

• تصویرگر مجلات رشد

سرزمین آبا و اجدادی این هنرمند زوارهٔ اردستان است ولی خودش در تهران متولد شده است. وی استعدادی ذاتی در نقاشی داشت و در دورانی که به مدرسه می‌رفت گاهگاهی تصویر همشاگردی‌ها و معلمان خود را روی کاغذ می‌آورد. با این علاقه و سابقه پس از دریافت دیپلم به «مرکز آموزش هنر» در فرهنگسرای نیاوران تهران رفت و مدرک کارشناسی خود را در رشته طراحی و نقاشی از آن مرکز دریافت کرد و سپس به کار حرفه‌ای در این رشته پرداخت. او به‌ویژه بر کشیدن پرتره (چهره) متمرکز شد. نساجی در آفرینش آثار خود از سبک‌های متفاوتی پیروی می‌کند؛ رئالیسم، سوررئالیسم و اکسپرسیونیسم. او از محضر استاد غلامعلی مکتبی، به‌ویژه در کشیدن چهره، استفاده بسیار برده است.

امیر نساجی از اوایل دهه ۷۰ به همکاری با مجلات رشد پرداخت و تصاویر و آثار بسیاری برای این مجلات پدید آورد. کار بزرگ او تصویرگری روی جلد شخصیت‌های تاریخی و معاصر، برای مجموعه کتاب‌هایی است که با عنوان‌های چلچراغ، چهره‌های درخشان و فرزندان در این دفتر برای گروه سنی نوجوان و جوان تولید می‌شد. نساجی به جز این ده‌ها کتاب را نیز برای کودکان و نوجوانان تصویرگری کرده است.

نیز ← مکتبی، ذوالفقاریان، طلایی

● نفر، ابوالفضل (۱۳۳۵، شهری)

● ناظر مجلات تخصصی رشد

دوره دبستان را در زادگاهش، روستایی از بخش فشافویه گذراند. سپس به شهری رفت و همزمان با کارهای فنی در امور کشاورزی، به تحصیل در آموزشگاه‌های آزاد و شبانه ادامه داد. پس از دریافت دیپلم ریاضی، در رشته برق دانشگاه تبریز پذیرفته شد، اما با توجه به اشتیاق و علاقه‌ای که به مسائل فکری و فلسفی داشت تغییر رشته داد و پس از انقلاب فرهنگی دانشگاه‌ها به دانشکده الهیات و معارف اسلامی تهران رفت و تا دریافت مدرک کارشناسی ارشد در این دانشکده ادامه تحصیل داد. در سال ۱۳۵۹ در آموزش و پرورش استخدام شد و در شهرهای ری و تهران و تبریز در سمت‌های مختلف، خدمت کرد.

نفر از سال ۱۳۸۱ به دفتر انتشارات کمک آموزشی انتقال یافت و در سمت‌های مدیر داخلی رشد مشاور مدرسه، عضو هیئت تحریریه رشد علوم اجتماعی و سپس مسئول نظارت بر محتوای مجلات رشد تخصصی به کار پرداخت.

نیز < ربانی، نادری

● نفر، نرگس (۱۳۴۲، شهری)

● سردبیر رشد مشاور مدرسه

نرگس نفر دارای دکتری مشاوره از دانشگاه خوارزمی است و سال‌های خدمت خود را در بخش‌های مختلف آموزش و پرورش گذرانده است.

وی مؤسس و مدیر یک کلینیک مشاوره و خدمات روان‌شناختی خصوصی است و با سازمان بهزیستی کشور نیز همکاری دارد. خانم نفر از ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۲ سردبیر رشد مشاوره مدرسه بوده است.

نیز < حکمتی، احمدی (علی اصغر)

● نقیب‌السادات، سید رضا (۱۳۴۰، خرمشهر)

● عضو تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی

سید رضا نقیب‌السادات دارای دو لیسانس (ارتباطات اجتماعی و زبان انگلیسی)، دو فوق لیسانس (جامعه‌شناسی، ارتباطات اجتماعی) و سه دکترا (جامعه‌شناسی، ارتباطات، زبان‌شناسی) می‌باشد. وی عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی است و تاکنون حدود ۶۰ مقاله در نشریات داخلی و خارجی و ۲۰ کتاب

منتشر کرده که اغلب در زمینه علوم اجتماعی و ارتباطات است. وی عضو تحریریه رشد آموزش علوم اجتماعی است.

● نوابی، داود (۱۳۱۳، کرمان)

● نویسنده مجلات پیک

متولد کرمان و دانش‌آموخته مدرسه‌های دارالفنون و البرز در تهران است.

نوابی در سال ۱۳۴۳ از دانشسرای عالی تهران لیسانس زبان فرانسه گرفت و دبیر مدارس شد و با دفتر انتشارات آموزشی - مجلات پیک - نیز همکاری کرد و به کار ترجمه و نویسندگی پرداخت. او تا سال ۱۳۵۶ با مجلات پیک همکاری داشت.

مجموعه مقالاتی که نوابی در مجلات پیک و ماهنامه آموزش و پرورش - رشد معلم بعدی - نوشته است بالغ بر ۳۰ مورد و در زمینه‌های متنوع است. علاوه بر این بیش از ۲۴ کتاب، عموماً ترجمه، از وی منتشر شده که از آن جمله است: آبی (آنا تول فرانس)، دیو در تن (رمون رادریگه) نامه به کودکی که هرگز زاده نشد (اوربانا فالاجی) و کجاوه اشکها (ژرژ والتر).

● نوابی نژاد، شکوه (۱۳۲۵)

● عضو هیئت تحریریه رشد مشاور مدرسه

خانم دکتر شکوه نوابی نژاد دانش‌آموخته رشته‌های زبان انگلیسی و حقوق از دانشگاه تهران و دکترای مشاوره از دانشگاه بیروت است. او از سال ۱۳۹۲ نیز به عضویت هیئت تحریریه مجله رشد مشاور مدرسه درآمد.

● نورائی آشتیانی، مانلی (۱۳۵۳، تهران)

● دبیر سایت مجلات رشد

مانلی نورائی دانش‌آموخته رشته مدیریت منابع انسانی در مقطع کارشناسی ارشد است. او در سال ۱۳۸۰ همکاری خود را با بخش آموزش زبان فارسی به غیرفارسی‌زبانان در کانون زبان ایران آغاز کرد و در سال ۱۳۸۷ به دفتر انتشارات کمک آموزشی پیوست.

خانم نورائی ابتدا سرپرستی مرکز بررسی آثار دانش‌آموزان را بر عهده داشت و در حال حاضر در سمت دبیر سایت مجلات رشد و مدیر داخلی سالنامه رشد با این دفتر همکاری دارد.

• **نوربختیار، رضا (۱۳۲۰، اصفهان)**

• **عکاس مجلات پیک**

نوربختیار متولد اصفهان و دانش‌آموخته رشته عکاسی از انگلستان است. وی عکاسی حرفه‌ای و در زمینه صنعتی، هنری و تبلیغاتی فعال است. عکس‌هایی از وی در مجلات پیک چاپ شده است.

• **نوروزی خیابانی، مهدی (۱۳۱۸، تبریز)**

• **عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجی**

مهدی نوروزی دوره‌های کارشناسی و کارشناسی ارشد زبان را به ترتیب، در دانشگاه‌های تبریز و تهران گذرانده و دکترای خود را از دانشگاه دولتی فلوریدا در آمریکا دریافت کرده است. وی ده سال سابقه تدریس و ۳۰ سال تجربه تدریس در دانشگاه دارد و دو دوره نیز ریاست دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی دانشگاه علامه طباطبائی را برعهده داشته است. دکتر نوروزی از بدو تأسیس مجله رشد زبان (۱۳۶۵) به مدت ده سال همکار و عضو هیئت تحریریه این مجله بود.

نیز < بیرجندی، عنانی سراب، میرحسینی

• **نوری دلویی، محمدرضا (۱۳۲۸، گناباد)**

• **سردبیر رشد آموزش زیست‌شناسی**

محمدرضا نوری دلویی در روستای دلویی گناباد در خانواده‌ای کشاورز متولد شد. از دانشگاه تهران لیسانس زیست‌شناسی گرفت و با کسب رتبه نخست در آزمون ورودی کارشناسی ارشد ژنتیک پذیرفته شد و این دوره را نیز با درجه عالی به پایان رساند. سپس در سال ۱۳۵۴ به دانشگاه ایلتی میشیگان آمریکا رفت و پس از شش سال مدرک دکترای خود را در رشته ژنتیک مولکولی پزشکی دریافت کرد. وی در سال ۱۳۶۰ پس از فارغ‌التحصیل شدن، بی‌درنگ به ایران بازگشت و به‌عنوان استاد در دانشگاه تهران به خدمت مشغول شد.

دکتر نوری دلویی در سال ۱۳۶۰ با آغاز انتشار مجله رشد آموزش زیست‌شناسی به سردبیری این مجله منصوب شد و تا سال ۱۳۶۲ این مجله را منتشر می‌کرد. وی از چهره‌های طراز اول و از پیشگامان فناوری مهندس ژنتیک در ایران است. کتابی به نام بیوتکنولوژی مولکولی ترجمه کرده که در دوره دوازدهم کتاب سال جمهوری اسلامی ایران، از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد

اسلامی کتاب برگزیده سال در رشته زیست‌شناسی شناخته شد و از مترجم تقدیر به‌عمل آمد.

نیز < الوندی، کرام‌الدینی

• **نیک‌طلب، بابک (۱۳۴۶، تهران)**

• **سردبیر رشد دانش آموز**

بابک نیک‌طلب دانش‌آموخته کارشناسی رشته زبان و ادبیات فارسی است. وی از ۱۶ سالگی سرودن شعر را آغاز کرده و شعرهای او در نشریات مختلف و یا به صورت کتاب منتشر شده است. نیک‌طلب از سال ۱۳۹۵ به سردبیری رشد دانش‌آموز منصوب شد. از کتاب‌های اوست: نردبانی از ستاره، تا خیابان خوشبخت، عروس آسمون، هم این قشنگ هم اون قشنگ. او تاکنون چند مجموعه شعر کودک و نوجوان منتشر کرده است.

نیز < رضایی کهریز، شفيعی (شهرام)

• **نوید ادهم، مهدی (۱۳۳۴، تهران)**

• **رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی**

مهدی نوید ادهم دانش‌آموخته رشته کامپیوتر است و دکترای برنامه‌ریزی و مدیریت فرهنگی خود را نیز از دانشگاه آزاد اسلامی گرفته است (۱۳۹۴). وی در سمت‌های مختلفی چون کارشناس مدیریت فرهنگی - هنری معاونت پرورشی و معاونت سازمان نوسازی مدارس خدمت کرده و در سال ۷۷ نیز به معاونت سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، به ریاست جعفر علاقمندان، منصوب شد. پس از درگذشت علاقمندان (۱۳۸۴) نوید جانشین او شد. مهدی نوید در سال ۱۳۸۷ به سمت دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش منصوب گردید.

• **واعظ موسوی، سید محمد کاظم (۱۳۳۸، مشهد)**

• **عضو تحریریه رشد آموزش تربیت بدنی**

سید محمد کاظم واعظ موسوی، دانش‌آموخته کارشناسی ارشد تربیت‌بدنی از دانشگاه تهران و دکترای روان‌شناسی، با گرایش فیزیولوژی روانی حرکات اختیاری انسان، دانشگاه ولونگونگ استرالیا (۱۳۷۴) است. او استاد تمام دانشگاه جامع امام حسین (ع) است. دکتر واعظ موسوی در شوراها و کمیته‌های متعدد تخصصی در دستگاه‌ها و نهادهای مختلف عضویت دارد و

تاکنون بیش از ۱۰۰ مقاله در نشریات داخلی و خارجی و بیش از ۲۰ عنوان کتاب در زمینه تربیت‌بدنی روان‌شناسی ورزشی تألیف و ترجمه کرده است. وی طی سال‌های ۸۸ - ۱۳۷۹ عضو تحریریه رشد آموزش تربیت‌بدنی بوده است.

• وافی، جعفر (۱۳۴۷، تهران)

• گرافیست مجلات رشد

جعفر وافی دارای دیپلم رشته تجربی و سرشار از تجربه حرفه‌ای در تولید فنی مجلات رشد است. او از اردیبهشت ماه ۶۹ تا شهریور ماه ۷۰ در اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران در گروه‌های آموزشی فعالیت می‌کرد و در تولید اولین مجلات پیک نوروزی که «پیک تلاش» نامیده می‌شد همکاری داشت. در سال ۱۳۷۰ وارد دفتر انتشارات کمک آموزشی و دستیار معاونت فنی مجلات شد. او صفحه‌آرایی مجله رشد آموزش معارف اسلامی را تا ۲۲ شماره به‌عهده گرفت و هم‌زمان با مجله رشد آموزش زیست‌شناسی نیز همکاری داشت. وافی در تولید برخی کتاب‌های انتشارات مدرسه همکاری داشته است. همچنین با صفحه‌آرایی مجله و کتاب و پوستر، بنر، بروشور، تراکت، جشنواره‌های مختلف دفتر و نشست‌های سالانه را هم تجربه کرد. وافی حدود ۵ سال نیز با مجله شیمی، به‌عنوان طراح گرافیک همکاری کرده و چندی هم مدیر داخلی رشد آموزش فنی و حرفه‌ای بوده است.

• وثوقی، حسین (۱۳۲۱، اصفهان)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان‌های خارجه

حسین وثوقی در خردادماه ۱۳۳۹ از دانشسرای مقدماتی اصفهان فارغ‌التحصیل شد و از دوم مهرماه ۱۳۳۹ به استخدام رسمی وزارت آموزش و پرورش درآمد. در سال ۱۳۴۴ موفق به اخذ درجه کارشناسی در رشته زبان و ادبیات انگلیسی از «دانشگاه اصفهان» شد و در همان سال خود را به‌عنوان دبیر آموزش و پرورش به بخش ۱۰ آموزش و پرورش تهران منتقل کرد. سپس کارشناسی ارشد را از «دانشگاه تهران» دریافت کرد و دکترای زبان‌شناسی عمومی را از دانشگاه تهران اخذ نمود. دکتر وثوقی از سال ۱۳۷۴ به عضویت هیئت تحریریه مجله رشد آموزش زبان درآمد که تا امروز ادامه دارد. از او مقالاتی در این مجله به چاپ رسیده است.

نیز ← حقانی، میرعمادی

• وحید، هرمز (۱۳۷۸-۱۳۰۷، تهران)

• مسئول فنی مجلات پیک

هرمز وحید را یکی از پیشگامان هنر کتاب‌آرایی و مدیریت در تولید و نشر کتاب در ایران در دهه‌های ۴۰ به بعد می‌دانند. پدر او محمد وحید تنکابنی، از شخصیت‌های فرهنگی زمان خود بود که مدتی کوتاه ریاست دبیرستان البرز را برعهده داشت. هرمز وحید دانشجوی رشته نقاشی در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران بود اما این دوره را به پایان نرساند و وارد صنعت چاپ شد. مدتی در اداره فرهنگ و هنر مشغول شد و سپس به انتشارات فرانکلین پیوست. تیزهوشی و تسلطش بر چاپ سبب شد که همایون صنعتی‌زاده، مدیر فرانکلین، مسئولیت قسمت گرافیک انتشارات را به او بسپارد (۱۳۳۲). وحید در آن مؤسسه با کسانی چون پرویز کلانتری، محمدزمان زمانی، نورالدین زرین‌کلک، پروین‌دخت صدر، گیلیارد عرفان، ژانت میخاییلی، غلامعلی مکتبی، محمد سلحشور و سیف‌الله یزدانی همکاری کرد.

وحید در اواخر دهه ۱۳۳۰ از سوی انتشارات فرانکلین برای آشنایی بیشتر با صنعت چاپ و تولید کتاب درسی به امریکا اعزام شد. وی پس از بازگشت و گسترش قسمت گرافیک انتشارات هنرمندان دیگری را نیز به فرانکلین جذب کرد، به‌طوری‌که حدود بیست هنرمند زیر نظر او مشغول به کار شدند. آتلیه گرافیک انتشارات فرانکلین آن زمان، یکی از دو آتلیه فعال و بزرگ در زمینه تولیدات گرافیک فرهنگی بود.

هرمز وحید علاوه بر فرانکلین در راه‌اندازی یا نوسازی چند مؤسسه انتشاراتی دیگر نظیر چاپخانه افسر، سازمان کتاب‌های درسی ایران، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، انتشارات آموزش و پرورش، انتشارات مجلس، انتشارات وزارت خارجه، کمیته ملی یونسکو و ... همکاری فعال داشت.

مدیریت تولید و مدیریت هنری برای بیش از ۱۵۰۰ عنوان کتاب در کارنامه حرفه‌ای وحید، ثبت شده است. از آن جمله است، قرآن کریم (ترجمه مسعود انصاری)، نهج‌البلاغه (ترجمه سید جعفر شهیدی)، تاریخ هنر (ترجمه پرویز مرزبان)، تاریخ تمدن ویل دورانت (مترجمان)، مجموعه پنجاه عنوانی ایران‌شناسی، صحیفه نور امام خمینی (ره)، فن و هنر عکاسی، تاریخ عکاسی و عکاسان پیشگام، فرهنگنامه ۱۶ جلدی کودکان و ... با آغاز انتشار مجلات پیک به مدیریت ایرج جهانشاهی در سال ۱۳۴۵، هرمز وحید مسئولیت فنی تولید این مجلات را به‌عهده گرفت و توانست آن‌ها را با کیفیت بسیار خوب در اختیار معلمان و دانش‌آموزان

قرار دهد.

نیز ← جهانشاهی

که وی طراح و مجری آن بوده و رتبه اول کشوری را در میان پژوهش‌های ملی در سال‌های ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴ کسب کرده است.

• وحیدیان کامیار، تقی (۱۳۹۶-۱۳۱۳، مشهد)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش زبان و ادب فارسی

تقی وحیدیان کامیار دانش‌آموخته رشته زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه فردوسی و دارای دکترای زبان‌شناسی عمومی بود. او سال‌های متمادی، نخست در دانشگاه شهید چمران اهواز و سپس در دانشگاه فردوسی مشهد به تدریس و تحقیق اشتغال داشت. وحیدیان کامیار در اهواز سردبیری دو مجله، یکی «پژوهشنامه دانشکده ادبیات و علوم انسانی و دیگر «مجله دینی و ادبی دانشگاه شهید چمران» را برعهده داشت. در دانشگاه مشهد نیز مدتی سردبیر مجله دانشکده ادبیات بود.

همکاری وحیدیان کامیار با مجله رشد ادب فارسی از دهه ۷۰ شروع شد. آن مرحوم ضمناً با دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب ادبی در نوشتن کتاب‌های «زبان فارسی» برای رشته علوم انسانی همکاری داشت. از وی بیش از ۷۰ مقاله در نشریات مختلف چاپ شده است.

• وزیرنیا، سیما (همدان)

• نویسنده مجلات رشد

سیما وزیرنیا دوره ابتدایی را در همدان به پایان برده و تحصیلات متوسطه را در رشته طبیعی در سنج‌گردانده است و تحصیلات خود را در رشته روان‌شناسی و زبان و ادبیات فارسی تا مقطع کارشناسی ارشد ادامه داده است.

خانم وزیرنیا سابقه سی سال کار آموزشی در زمینه‌های مشاوره و راهنمایی تعلیماتی، تدریس در مراکز تربیت معلم و تدریس در مراکز آموزش عالی دارد و از مؤلفان کتاب‌های درسی فارسی برای دوره راهنمایی (۷-۱۳۷۳) در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، است. ایشان چندی عهده‌دار تدریس دوره‌های آموزش زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه‌های ارمنستان بوده و در همایش‌های علمی داخلی و خارجی نیز مقالاتی ارائه داده است.

نامبرده ۱۸ مجلد کتاب و بیش از ۴۰ مقاله در زمینه‌های گوناگون تألیف و ترجمه کرده است.

از کارهای مهم او طرح پژوهشی «زبان فارسی معیار» است

• وزیر، فردوس (۱۳۵۸-۱۳۰۸، بافت)

• سردبیر پیک کودک

فردوس وزیر در بافت کرمان به دنیا آمد. دوران کودکی را در این شهر سپری کرد. در هجده سالگی پس از پایان دوره دانشسرای مقدماتی شبانه، آموزگار شد و سال‌ها در دبستان‌های اهواز و تهران سرگرم آموزش به کودکان بود. او از سال ۱۳۴۲ تا ۱۳۴۴ در کنار کار آموزگاری، کتابفروشی‌های سخن و ایران در تهران را به شیوه‌ای نو اداره می‌کرد. در سال ۱۳۴۴ به شورای نویسندگان مجله‌های پیک در مرکز انتشارات آموزشی وزارت آموزش و پرورش (مرکز تهیه خواندنی‌های نوسوادان) پیوست و در سال ۱۳۴۸ سردبیر پیک کودک شد. او عضو شورای نویسندگان پیک نوآموز و پیک دانش‌آموز نیز بود. وزیری از همان زمان همکاری با پیک به نام خود، با نام مستعار مینو دستور، برای کودکان و نوجوانان قصه و داستان می‌نوشت یا بازنویسی می‌کرد و شعر می‌سرود به او «بانوی هزار قصه» لقب داده‌اند «کره اسب سیاه» از نخستین قصه‌هایش برای کودکان بود که همراه با چند قصه دیگر در سال ۱۳۴۵ با همین عنوان از سوی کتابخانه ابن سینا منتشر شد. فردوس وزیری در ۵۰ سالگی در تهران درگذشت.

نیز ← جهانشاهی

• وکیل، مسعود (۱۳۳۴، قم)

• عضو هیئت تحریریه رشد آموزش قرآن و معارف اسلامی

مسعود وکیل دارای فوق‌لیسانس جامعه‌شناسی از دانشگاه آزاد اسلامی است و تحصیلات حوزوی را نیز تا مرحله سطح به پایان رسانده است. آموزش قرآن (کارگروهی)، آموزش مفاهیم قرآن (ج۹)، آموزش مفاهیم قرآن (ج۱۰)، از جمله آثار اوست و مقالاتی از او نیز در رشد آموزش قرآن چاپ شده است. مسعود وکیل از ۱۳۵۹ تا ۱۳۶۲ در آموزش و پرورش کارشناس امور تربیتی و از ۱۳۷۱ تا ۱۳۷۴ در اداره کل بنیاد شهید استان تهران بود. سپس به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی منتقل و کارشناس کتاب‌های درسی شد. وی در این سال‌ها با مجلات رشد آموزش قرآن و رشد آموزش معارف اسلامی همکاری داشته است.

• هادی، روح‌الله (۱۳۴۰، سورمق فارس)

• سردبیر رشد آموزش زبان و ادب فارسی

روح‌الله هادی نخست در دانش‌سرای مقدماتی شهرستان آباده درس خواند و معلم شد. سپس در رشته زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه اصفهان ادامه تحصیل داد و سرانجام مدرک دکتری خود را از دانشگاه تهران دریافت کرد و مربی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشکده زبان و ادبیات فارسی این دانشگاه شد (۱۳۷۱). پیش از این، دکتر هادی در سال ۱۳۶۷ به دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتب درسی راه یافته و کارشناس گروه زبان و ادبیات فارسی بود. این امر سبب شد با مجله رشد آموزش ادب فارسی نیز آشنا شود و در انتشار آن سهمیم گردد. او خود در سال ۱۳۶۸ به سردبیری رشد آموزش ادب منصوب شد. هادی از شماره ۶۹ تا ۷۴ مجله رشد ادب فارسی سردبیر بود و کوشید با نوآوری و همه‌جانبه‌نگری مطالبی سودمند برای دبیران زبان و ادبیات فارسی فراهم کند. هادی اکنون دانشیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران است.

از کتاب‌های وی در حوزه کتاب‌های درسی در آموزش و پرورش کتاب «آرایه‌های ادبی» است که از سال ۱۳۷۳ تاکنون در رشته ادبیات و علوم انسانی تدریس می‌شود.

نیز ← صابری، سنگری

• هراتی، محمد مهدی (۱۳۲۱، قوچان)

• سردبیر رشد آموزش هنر

مهدی هراتی، فرزند استاد محمد هراتی، هنرمند قوچانی، دانش‌آموخته رشته هنر از انستیتو هنر تهران (۱۳۵۰) است و تا سال ۶۴، در مدارس قوچان و سپس در دانشسراها و مراکز تربیت معلم و جهاد دانشگاهی مشهد به تدریس اشتغال داشت. از سال ۶۴ به دعوت رئیس وقت سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی به تهران دعوت و به این سازمان منتقل و مسئول گروه هنر دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی شد. دستاورد او در این دوره، تجدید تألیف کتاب‌های هنر برای دبستان و نیز دوره راهنمایی تحصیلی، همراه با کتاب معلم، بود که نزدیک به دو دهه در مدارس تدریس می‌شد. مهدی هراتی، هنرمندی تواناست که به خاطر مجموعه فعالیت‌های خود از سوی وزارت ارشاد اسلامی به دریافت مدرک دکترای افتخاری در رشته هنر نایل شده است.

وی از سال ۷۸ به عضویت فرهنگستان هنر درآمد و از سال ۸۴ عضو هیئت علمی فرهنگستان شد. تأسیس «مؤسسه کمال هنر» نیز از دیگر خدمات اوست. با تأسیس مجله رشد آموزش هنر در دفتر انتشارات کمک آموزشی در سال ۱۳۸۱ دکتر هراتی به‌عنوان سردبیر این مجله منصوب شد و نخستین شماره‌های این مجموعه را (شماره‌های ۴-۱) انتشار داد. در فعالیت‌های او حداقل ۲۴ اثر (مستقل یا مشترک) درج شده است.

نیز ← محقق، شریف‌زاده، تیموری

• همتی، محبت‌الله (۱۳۴۱، اردبیل)

• معاون مجلات رشد

محبت‌الله همتی در روستای میرزازرحیم‌لو از بخش ویلکیچ، یکی از بخش‌های تابع شهرستان نمین در استان اردبیل به دنیا آمد. تا دو سالگی در روستا بود تا اینکه خانواده وی در سال ۱۳۴۳ به تهران مهاجرت کردند و ساکن محله جوادیه شدند. وی دوره ابتدایی و راهنمایی را در مدرسه‌های بهنام، ابن‌یمین، قآنی و روز دانش سپری کرد و دوره دبیرستان را در مدرسه شاه عباس و سه سال پایانی را در مدرسه سهند (گروه فرهنگی فضیلت) در رشته علوم انسانی به‌پایان رسانید. همتی از سال‌های قبل از دبستان به واسطه دوستی با یک خانواده فرهنگی با کتاب آشنا شد و این آشنایی او را به فضای تعلیم و تربیت و مطالعه و کتاب کشاند. وی پس از اتمام سربازی در سال ۱۳۶۳ وارد مرکز تربیت معلم شهید دستغیب شد و در رشته آموزش ابتدایی فوق‌دیپلم گرفت و بعدها در همین رشته ادامه تحصیل داد. از وی آثاری در مجلات و نشریات و نیز در چندین کتاب منتشر شده است. دبیری جشنواره‌های کتاب‌های آموزشی رشد و جشنواره‌های تصویرگری کتاب‌های درسی و داوری آن‌ها از جمله فعالیت‌های وی است. همتی نخستین سردبیر مجله رشد آموزش ابتدایی (۱۳۷۴) و در حقیقت مؤسس این مجله است. او همچنین مشارکت محوری در راه‌اندازی نشریات رشد روشن (برای نابینایان) را نیز در کارنامه خود دارد.

نیز ← مجدفر، ندیری، متولی

• یاحقی، محمدجعفر (۱۳۲۶، فردوس)

• نویسنده رشد آموزش زبان و ادب فارسی

محمدجعفر یاحقی در سال ۱۳۲۶ در فردوس از شهرهای

جنوبی خراسان زاده شد. در سال ۱۳۴۵ به مشهد رفت و سال آخر دبیرستان را با معدل عالی در مشهد گذراند و در رشته ادبی آن زمان شاگرد اول شد و در پی آن نیز در سال ۱۳۴۶ در کنکور دانشگاه مشهد با رتبه اول پذیرفته شد و در رشته زبان و ادبیات فارسی به تحصیل ادامه داد. او در دوران تحصیل در دانشگاه مشهد از محضر استادان بنام آن دانشگاه، چون دکتر احمدعلی رجایی، دکتر غلامحسین یوسفی و دکتر شریعتی بهره‌ها برد. یاحقی مطالعات قرآنی نیز داشت و نخستین مقاله‌اش با عنوان «فرهنگستان قرآنی» در سال ۱۳۴۹ در آستان قدس به چاپ رسید. یاحقی همزمان با تدریس در دانشگاه مشهد تحصیل خود را در دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی در تهران ادامه داد و در سال ۱۳۵۹ از رساله دکتری خود با عنوان «فرهنگ اساطیر و اشارات در ادبیات فارسی» دفاع کرد. وی اکنون استاد دانشکده زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فردوسی است. یاحقی از سال ۱۳۶۳ دو طرح عظیم «فرهنگ‌نامه قرآنی» و «تصحیح تفسیر روض الجنان» (با محمد مهدی ناصح) معروف به تفسیر شیخ ابوالفتح رازی را در ۲۰ جلد در بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس آغاز کرد که تا سال ۱۳۷۶ آن را به پایان رساند. دکتر یاحقی با سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی نیز همکاری‌هایی داشته و از جمله تاریخ ادبیات ایران (کتاب درسی دبیرستان‌ها ۴ جلد) را برای سال‌های ۷۲-۱۳۶۹ تألیف کرده است. دکتر یاحقی علاوه بر تألیف چندین کتاب درسی آثار ماندگاری در زمینه ادبیات و معارف اسلامی انتشار داده است. از وی مقاله‌هایی در رشد ادب فارسی چاپ شده است.

• یغما، عادل (۱۳۱۵، ارومیه)

• سردبیر رشد تکنولوژی آموزشی

عادل یغما دانش‌آموخته دانشسرای مقدماتی است و به مدت ۵ سال در روستاهای ارومیه آموزگاری کرده است. یغما در سال ۱۳۴۰ در رشته حقوق دانشگاه تهران پذیرفته شد و با دریافت مدرک کارشناسی این رشته به دبیری دبیرستان‌های تهران مشغول گردید. در سال ۱۳۵۳ به انگلستان رفت و با دریافت مدرک در رشته تکنولوژی آموزشی به ایران بازگشت و در سازمان پژوهش و نوسازی آموزشی، که اکنون سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی نام دارد، در سمت کارشناس سمعی و بصری به خدمت خود ادامه داد. وی در سال ۱۳۵۷ نیز به مدت دو سال به آمریکا

اعزام شد و در بازگشت در دفتر انتشارات کمک‌آموزشی به خدمت پرداخت. یغما در سال ۱۳۶۴ مجله رشد تکنولوژی آموزشی را بنیاد گذاشت که تا امروز (۱۳۹۷) به سردبیری خودش منتشر شده است. وی به جز تألیف تعداد ۱۵ جلد کتاب کمک‌آموزشی، بیش از ۱۳۰ مقاله نیز نوشته که بیشترین آن‌ها در مجلات رشد چاپ شده است. از کتاب‌های اوست: روش‌ها و فنون تدریس (برای تربیت معلم)، فن تلخیص کتاب، تجربه‌های ساده علمی، دم شیر کجاست؟ قانون سکوت، طراحی آموزشی.

• یغمایی، اقبال (۱۳۷۶-۱۲۹۵، خور)

• نویسنده مجلات پیک

یغمایی از سادات آل داود و از نوادگان دختری یغمای جندقی، شاعر عصر قاجار، بود و در خور متولد شد. وی برادر کوچک حبیب یغمایی بود. اقبال پس از گذراندن تحصیلات ابتدایی در خور همراه با برادرش به تهران آمد و با سکونت در یکی از حجره‌های مدرسه دارالشفاء به تحصیل ادامه داد. سپس به دانشسرای مقدماتی رفت و در سال ۱۳۱۵ آموزگار شد. وی مدت ده سال در شاهرود و پس از آن در تهران به خدمت ادامه داد و سرانجام به اداره کل نگارش وزارت فرهنگ انتقال یافت. اقبال از همان جوانی به کار مطبوعاتی علاقه داشت و در مجلات مهر، ارمغان، یغما و آموزش و پرورش مطلب می‌نوشت. خودش نیز برای اولین بار «مجله دانش‌آموز» را برای دانش‌آموزان مدارس منتشر کرد که البته مدت زیادی دوام نیافت. وی از سال ۱۳۳۰ مدیریت مجله آموزش و پرورش را به‌عهده گرفت. سال‌هایی که وی در این مسئولیت بود مجله خوبی را برای معلمان منتشر می‌کرد. نشر اقبال یغمایی از نشرهای سالم، زیبا و تأثیرگذار در میان نویسندگان معاصر است. وی آثار بسیاری از خود به‌جا گذاشت که از آن جمله ۳۰ جلد کتاب و بیش از ۲۰۰ مقاله و تک‌نگاری است. به یاد آن شادروان مجموعه مقالات مفیدی با عنوان «اقبال‌نامه» به کوشش سیدعلی آل داود منتشر شده است.

نیز < آیتی

• یغمائیان، ناهید (۱۳۶۳)

• مدیر داخلی رشد آموزش هنر

ناهید یغمائیان دانش‌آموخته رشته روان‌شناسی بالینی است و

کتاب سال بنیاد حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس و کانون پرورش‌ی فکری کودکان و نوجوانان بوده است. نیز آثار سه بار در جشنواره‌های مطبوعات کودکان و نوجوانان و معلمان مؤلف، برگزیده شده است. او حدود ۱۰ عنوان کتاب در زمینه مشاهیر و بیش از ۱۰۰ مقاله و داستان و طنز در مطبوعات مختلف منتشر کرده است.

● یوسفی، فریبا (۱۳۴۹، تهران)

● نویسنده رشد جوان

فریبا یوسفی دارای کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی است. تاکنون دو مجموعه شعر منتشر کرده که یکی از آن‌ها (حالا تو) برگزیده چهارمین دوره جایزه ادبی پروین اعتصامی شده است. او علاوه بر فعالیت در زمینه شعر و نثر، تجربه ویراستاری و خوشنویسی و گویندگی رادیو نیز دارد. او تاکنون چندین بار میهمان برنامه‌های فرهنگی ادبی امارات، لبنان، سوریه، تاجیکستان و افغانستان بوده است. فریبا یوسفی با مجله رشد جوان در صفحه شعر همکاری دارد.

دوره کارشناسی ارشد خود را در رشته سنجش و اندازه‌گیری در دانشگاه علامه طباطبائی گذرانده است. او سوابق ممتدی در زمینه تحصیلی خود دارد و از جمله با سازمان بهزیستی کرج به مدت دو سال همکاری کرده است.

خانم یغمائی‌ان از سال ۱۳۹۰ به همکاری با فصل‌نامه نوآوری‌های آموزشی، در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی پرداخت و مدیریت داخلی این نشریه را بر عهده گرفت. همچنین از سال ۱۳۹۳ مدیریت داخلی مجله رشد آموزش هنر را عهده‌دار شد. او در طرح‌های پژوهشی مجلات رشد نیز همکاری داشته است.

● یوزباشی، حسین (۱۳۶۷، تهران)

● تصویرگر مجلات رشد

حسین یوزباشی دارای مدرک کارشناسی ارشد تصویرسازی است. مسئولیت دبیرخانه نگارخانه چلیپا (۹۰-۸۸)، دبیر اجرایی اولین نمایشگاه پوستر عاشورا (۱۳۸۵)، دبیری سرویس کارتون و کمیک استریپ نشریه گزاره (۹۱-۱۳۹۰) و چندین پست اجرایی را در سابقه کاری خود دارد. همچنین تاکنون از چندین جشنواره مرتبط با حرفه‌اش، لوح تقدیر دریافت کرده است. او در نمایشگاه‌های زیادی آثارش را به نمایش گذاشته است. یوزباشی از سال ۹۴ صفحه‌آرایی مجله رشد برهان ریاضی دوره اول متوسطه را بر عهده گرفت.

● یوسف‌زاده، حبیب (۱۳۴۴، مشکین‌دشت)

● سردبیر رشد معلم و نوجوان

حبیب یوسف‌زاده دانش‌آموخته و کارشناسی ارشد رشته مترجمی زبان انگلیسی است. وی فعالیت فرهنگی خود را با نشریه کیهان‌بچه‌ها، به‌عنوان نویسنده و خبرنگار آغاز کرد و به‌مدت دوازده سال (۱۳۷۲ تا ۱۳۸۴) شاغل در این کار بود و همزمان با دفتر انتشارات کمک‌آموزشی همکاری داشت. از سال ۱۳۷۶ به‌عنوان مدیر داخلی، نویسنده و مترجم با رشد معلم همکاری داشت، سپس سردبیر رشد نوجوان شد (۹۱-۱۳۸۸) و یک سال نیز سردبیر رشد معلم بود (۱۳۹۲) و پس از آن به‌عنوان ناظر محتوایی مجلات رشد به کار خود ادامه داد. یوسف‌زاده داور چند جشنواره، از جمله جشنواره کتاب سال شهید حبیب غنی‌پور،