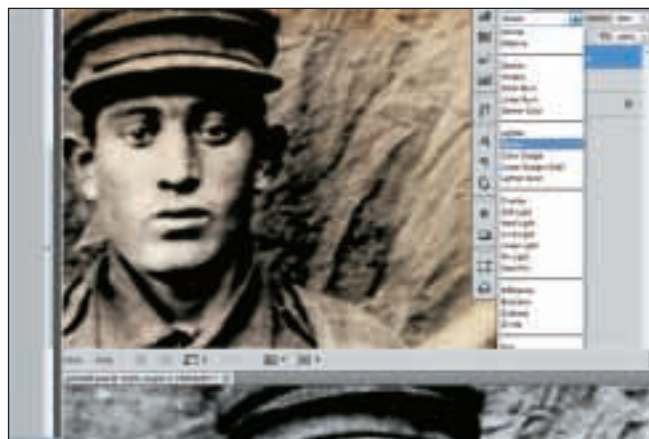
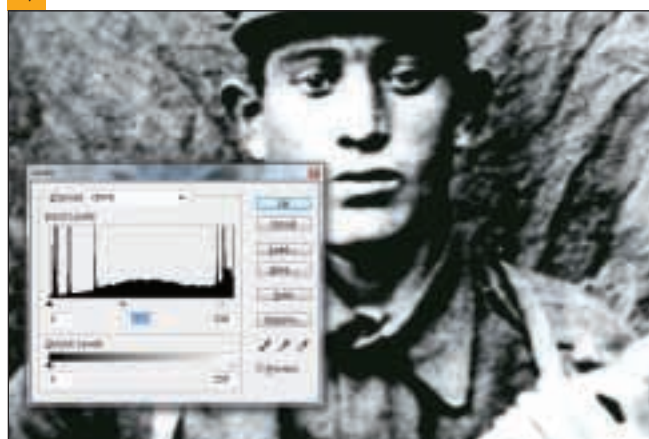


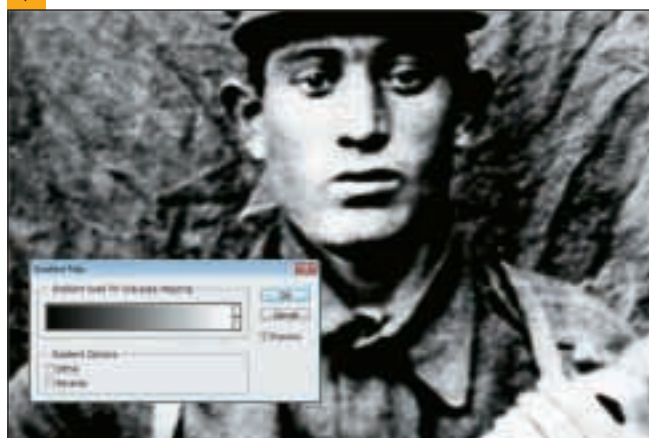
تنظیم رنگ عکس، روشنایی تصویر و رنگی کردن تصویر



۱



۲



۳

عکس قدیمی و شکسته‌ای آقا جون که همراه «اولیه» ترسیم کرده‌ام، تیره است و رنگش هم متمایل به قهوه‌ای و زرد است. باید هم نورش را تنظیم کنم، هم رنگش را. به علاوه دلم می‌خواهد عکس را رنگی کنم. اگرچه فکر می‌کنم همان عکس سیاه و سفید لطف بیشتری دارد و به نظر واقعی‌تر می‌آید، اما یک نمونه‌ی رنگی هم از عکس داشته باشم بد نیست. قبل از هر چیز باید تیرگی عکس را اصلاح کنم. اول یک کپی از لایه‌ی موجود می‌گیرم.

اصلاح تیرگی و روشنی عکس

گام اول: کپی گرفتن از لایه‌ی موجود

از منوی "Layer" گزینه‌ی "Duplicate..." را انتخاب کنید. فشار دادن هم‌زمان کلیدهای CTRL و J نیز همین کار (کپی کردن) را انجام می‌دهد.

گام دوم: تغییر دادن حالت لایه‌ی جدید

در فتوشاپ، هر لایه حالت (mode)های متعددی دارد که نشان‌دهنده‌ی شکل نمایش لایه و اثر آن بر لایه‌ی زیرین هستند. اگر لایه‌ای حالت "screen" داشته باشد، لایه‌های زیرین آن روشن‌تر دیده می‌شوند و اگر لایه‌ای حالت "Multiply" داشته باشد، ویژگی‌های لایه‌ی زیرین آن تقویت و پررنگ‌تر می‌شود. بنابراین، بعد از کپی گرفتن از لایه‌ی موجود، در پنجره‌ی سمت راست که تمام لایه‌ها در آن نمایش داده می‌شود، چنانچه تصویر تیره است، حالت لایه‌ی جدید را به screen و چنانچه تصویر روشن است، حالت آن را به Multiply تغییر دهید (تصویر ۱). با چند بار تکرار این عمل، می‌توانید روشنایی عکس را به میزان دل‌خواه برسانید.

اگر هنوز نور عکس به نظر تان مورد قبول نیست، از منوی "layer"، ابتدا گزینه‌ی "New Adjustment Layer" و سپس گزینه‌ی "Level..." را انتخاب کنید و در کادری که ظاهر می‌شود، دکمه‌ی تأیید را فشار دهید. با این کار، یک لایه‌ی تنظیم روی همه‌ی لایه‌ها ایجاد می‌شود (لایه‌ی تنظیم رانمی‌بینید، ولی روی نحوه‌ی نمایش لایه‌های زیرین خودش تأثیر می‌گذارد) و کادر "Level" ظاهر می‌شود. در این کادر، دکمه‌ی "Auto" را کلیک کنید و با جابه‌جا کردن زبانه‌های تنظیم، نور عکس را به اندازه‌ی دل‌خواه برسانید و سپس دکمه‌ی تأیید را فشار دهید. (تصویر ۲)

"Gradient Map"، و از میان حالت‌های موجود، حالت سیاه و سفید را انتخاب کنید و دکمه‌ی تأیید را فشار دهید. این کار را می‌توانید چند بار تکرار کنید تا رنگ عکس به حالت دل‌خواه شما برسد. (تصویر ۳)

توجه: مراحل بالا را برای تبدیل عکس رنگی به سیاه و سفید نیز می‌توانید انجام دهید.

رنگی کردن عکس‌های سیاه و سفید

گام اول: دور تا دور بخشی را که می‌خواهید رنگی کنید، با کمک ابزار انتخاب چندضلعی «polygonal lasso tool» انتخاب کنید. مثلاً اگر قصد دارید صورت یک نفر را رنگی کنید، دور تا دور صورت را انتخاب کنید. سپس برای آن که چشم‌ها و لب از حالت انتخاب خارج شوند، همین‌طور که دکمه‌ی Alt را نگه داشته‌اید، دور تا دور چشم‌ها و لب را انتخاب کنید، تا از حالت انتخاب خارج شوند.

بعد با فشردن هم‌زمان دکمه‌های CTRL، Alt و D، کادر "Feather" را ظاهر و عدد ۲ را در آن وارد کنید و دکمه‌ی تأیید را فشار دهید. (تصویر ۴) با این کار، لبه‌های قسمت‌های انتخاب شده، از حالت شکسته و تیز خارج می‌شوند و ملایم و طبیعی به نظر می‌رسند. حال از منوی "image"، گزینه‌ی "Adjustment" و از این منو، گزینه‌ی "Hue/Saturation" را انتخاب کنید. (به جای این مراحل می‌توانید دکمه‌های CTRL و U را هم‌زمان فشار دهید). در کادر کنار "Colorize" کلیک و آن را فعال کنید. حال با تغییر دادن زبانه‌های "Hue" و "Saturation" رنگ دل‌خواه را به قسمت انتخاب شده بدهید. به جای این کار می‌توانید در کادر "Hue/Saturation" عدد مناسب را وارد کنید. البته این کار به مهارت نیاز دارد. برای مثال، برای رنگی کردن صورت، معمولاً عدد ۳۰ برای هر دو مورد، رنگ مناسبی به صورت می‌دهد. (تصویر ۵)

اگر هنوز رنگ صورت روشن یا تیره به نظر می‌رسد، می‌توانید با استفاده از منحنی‌ها، آن را تنظیم کنید. برای این کار از منوی image، گزینه‌ی Adjustment و سپس گزینه‌ی curves را انتخاب کنید (به جای این کار می‌توانید دکمه‌های CTRL و M را هم‌زمان فشار دهید). یک منحنی ظاهر می‌شود. شما با انتخاب "channel" مناسب (Red، Green، Blue یا RGB) می‌توانید میزان رنگ‌ها را در عکس تنظیم کنید. یکی از این کانال‌ها را انتخاب کنید و سپس با ماوس نقطه‌ای از منحنی را بگیرید و آن را در جهت‌های متفاوت حرکت دهید و نتیجه‌ی کار را ببینید. (تصویر ۶) با کمی تمرین می‌توانید بهترین رنگ را برای تصویر ایجاد کنید.

بد نشد. نور رنگ تنظیم شده، اما هنوز رنگ عکس متمایل به قهوه‌ای است - مثل بیشتر عکس‌های قدیمی - حالا باید رنگ را تنظیم کنیم.

تنظیم رنگ عکس

برای تنظیم رنگ عکس سیاه و سفید و سفیدی که به قرمز، زرد یا... متمایل است و تبدیل آن به عکسی کاملاً سیاه و سفید، از منوی "image"، گزینه‌ی "Adjustment" و از این منو، گزینه‌ی



۴



۵



تصویرگر: روح‌الله محمودیان

۶