

نگاهی به فیلم تاریخ مختصر زمان



کلیدواژه‌ها: تاریخ مختصر زمان، استفن هاو کینگ، کیهان‌شناسی، کوآنتم، گنجینه کیهانی، آنتروپی

اسم فیلم: تاریخ مختصر زمان^۱ کارگردان: ارول موریس^۲ تهیه‌کنندگان: دیوید هیگمن^۳، گوردن فریدمن^۴، استیون اسپیلبرگ^۵ و کاتلین کندی^۶ نوشته شده بر اساس: کتاب استفن هاو کینگ^۷ هنرپیشه: استفن هاو کینگ^۸ موسیقی: فیلیپ گلاس^۹ فیلم‌برداری: جان بایلی^{۱۰} تاریخ اکران: اکتبر ۱۹۹۱ در «سانتا مونیکا»^{۱۱} کالیفرنیا و اکران عمومی در ۲۱ اوت ۱۹۹۲ مدت فیلم: ۸۰ دقیقه زبان: انگلیسی

فیلم مستند «تاریخ مختصر زمان» دربارهٔ فیزیک‌دان، ریاضی‌دان و کیهان‌شناس، استفن هاو کینگ است که به مدت ۳۰ سال کرسی ریاضیات «لوکاس» را داشت. وی به بیماری ALS یا «اسکلروز جانبی آمیوتروفیک» مبتلاست. اسم این فیلم از نام کتابی با همین عنوان، اثر استفن هاو کینگ گرفته شده است که به مدت ۲۳۷ هفته، رکورددار پرفروش‌ترین کتاب در بریتانیا بود.^{۱۱} البته با این تفاوت که در کتاب «تاریخ مختصر زمان»، موضوع مورد بحث «کیهان‌شناسی» است، در حالی که موضوع اصلی فیلم «تاریخ مختصر زمان» زندگی استفن هاو کینگ است. این فیلم گوشه‌ای از زندگی وی را در ابعاد شخصی و علمی از طریق گفت‌وگو با پرستار دوران کودکی او، و همکارانش در عرصه دانش، و نیز مصاحبه‌های اختصاصی با اعضای خانوادهٔ او به تصویر کشیده است.

از آثار تألیفی دیگر استفن هاو کینگ می‌توان به «طرح بزرگ»، «جهان در پوست گردو»، «دریچه‌ای به سوی کیهان» و «گنجینه کیهانی» اشاره کرد. از آن‌جا که ابتلای استفن هاو کینگ به بیماری فوق باعث شده است تا پس از گذشت سال‌ها، وی گرفتار یک فلج کامل شود و تنها می‌تواند اندکی دو انگشت دست چپش را حرکت دهد، از اواخر دههٔ ۱۹۶۰ برای جابه‌جایی از صندلی چرخ‌دار استفاده می‌کند. برای او یک رایانهٔ شخصی بسیار پیشرفته طراحی و تهیه شده است که او تنها با تکان دادن آن دو انگشت قابل استفاده‌اش از آن استفاده می‌کند. آن رایانه به جای استفن هاو کینگ صحبت می‌کند و آن‌چه را که او مایل است برایش به محیط پیرامون انتقال می‌دهد. شما می‌توانید به تعداد دفعات زیاد این صحنه‌ها را در فیلم تاریخ مختصر زمان مشاهده کنید. در ادامهٔ فیلم می‌توانید به صحبت‌هایی که استفن هاو کینگ دربارهٔ کیهان‌شناسی، جاذبه، کوانتوم و دستاوردهایی که در زمینهٔ سیاه‌چاله‌ها و انفجار آن‌ها عرضه کرده است، گوش فرادهید.

جالب توجه‌ترین صحنهٔ این فیلم اشاره به فنجان دارد که آن را رها می‌کنند، که پس از برخورد با سطح زمین تکه‌تکه می‌شود؛ و این امر بیانگر این نقطه‌نظر از استفن هاو کینگ است که می‌گوید: «تفاوت میان گذشته و آینده از کجا ناشی می‌شود؟ قوانین علم میان گذشته و آینده تمایزی قائل نمی‌شود، با این حال در زندگی عادی تفاوتی عظیم میان گذشته و آینده وجود دارد. ممکن است ببینید یک فنجان از روی میز به زمین بیفتد و تکه‌تکه شود، اما هرگز شاهد آن نخواهید بود که فنجان تکه‌های خود را جمع کند و به بالا بپرد و به روی میز برگردد. افزایش بی‌نظمی یا به اصطلاح آنتروپی، چیزی است که گذشته را از آینده متمایز می‌کند و به زمان جهت می‌دهد»^{۱۲}

بی‌نوشت

1. A Brief History of Time
2. Errol Morris
3. David Hickman
4. Gordon Freedman
5. Steven Spielberg
6. Kathleen Kennedy
7. Stephen Hawking
8. Philip Glass
9. John Bailey
10. Santa Monica

۱۱. یکی از جملات زیبا و پر مغزی که می‌توانید در کتاب پرفروش تاریخ مختصر زمان ملاحظه کنید، این جمله است: «اگر ما بتوانیم فرضیه‌های لازم برای توضیح هر پدیده و مادهٔ موجود در هستی را کشف کنیم، این کشف نوعی پیروزی نهایی برای خرد انسانی است، برای این‌که آن‌گاه ما می‌توانیم فکر خدا است‌های الهی را بخوانیم»

۱۲. استفن هاو کینگ زمانی عقیده داشت که گسترش جهان هستی متوقف و جهان دوباره جمع می‌شود. او بعدها گفت که اشتباه می‌کرده است.