



خیال را نقاشی کن

- بهاره جلالوند
- عکاس: اعظم لاریجانی
- تصویرگر: حدیثه قربان

تا حالا شده وقتی مجله را نگاه می کنی، دلت بخواد نقاشی های آن را خودت بکشی؟ شاید از آن کسانی هستی که وقتی یک قصه به ذهنت می رسد، فوری دست به کار می شوی و نقاشی آن را می کشی. خوب، اگر برایت این کار جالب است، حتما صحبت های «حدیثه قربان» را بخوان. چون او تصویرساز است و خیلی از نقاشی های زیبای مجله را طراحی کرده است.



چرا تصویرساز شدید؟

من از وقتی کوچک بودم به نقاشی کردن علاقه داشتم. برای همین وقتی بزرگ تر شدم، به هنرستان رفتم و رشته ی گرافیک را خواندم. آن قدر به این کار علاقه داشتم که اسم تصویرگرهای کتاب های درسی را خط می زدم و اسم خودم را جای آن ها می نوشتم. همیشه دلم می خواست تصویرساز بشوم. برای همین وقتی بزرگ تر شدم در دانشگاه هم گرافیک خواندم و باز هم تصویرسازی را ادامه دادم.





❁ فرض کنیم الان می‌خواهیم برای یک داستان تصویرسازی کنیم. از کجا شروع می‌کنیم؟

باید داستان را خوب بخوانیم و برای آن یک تصویر اولیه بکشیم. معمولاً در اول داستان‌ها، اتفاق خاصی نمی‌افتد و بعد کم‌کم ماجرای اصلی شروع می‌شود. برای همین باید تمرین کنیم تا بتوانیم جای مهم داستان را تشخیص دهیم. اگر متن داستان را چندبار دقیق بخوانیم، می‌توانیم تصویرهای خوبی برای آن بکشیم.

نباید با تصویرسازی، متن داستان را تغییر بدهیم. البته می‌توانیم خلاقیت خودمان را به آن اضافه کنیم. برای این که کارمان خوب پیش برود، هر چیزی را که به ذهنمان می‌رسد، اول به شکل خیلی ساده بکشیم. بعد که همه چیز مشخص شد، جزئیات بیشتری را به آن اضافه کنیم و در آخر رنگ‌آمیزی کنیم.



❁ برای خلاقیت بیش‌تر و ایده‌پردازی چه پیشنهادی دارید؟

پیشنهاد می‌کنم زیاد داستان بخوانند و بدون نگاه کردن به تصویر کتاب، خودشان برای آن داستان تصویر بکشند. یکی دیگر از چیزهایی که باید به آن دقت کنند، خوب دیدن است. باید به جزئیات همه چیز توجه داشته باشند؛ مثلاً وقتی به مسافرت یا به پارک می‌روند به کوه‌ها یا به کلاگی که می‌بینند، خوب نگاه کنند و راحت از کنارش رد نشوند. به دقت به کارهایی که یک کلاغ انجام می‌دهد، نگاه کنند. دیدن پویانمایی‌ها (انیمیشن‌ها) هم می‌تواند به بچه‌ها کمک کند و به آن‌ها ایده و فکر بدهد.

❁ انجام همه‌ی این‌ها سخت نیست؟

همه چیز در تصویرسازی قدم به قدم است و با یادگیری و تمرین می‌توان پیشرفت کرد. هیچ‌کس یک‌دفعه به چیزی نمی‌رسد. اگر می‌خواهید تصویرساز بشوید بهتر است به هنرستان بروید تا در آن‌جا کلی مهارت یاد بگیرید.

❁ حالا شما هم یکی از داستان‌های مجله را تصویرسازی کنید و برای ما بفرستید و جایزه بگیرید.

