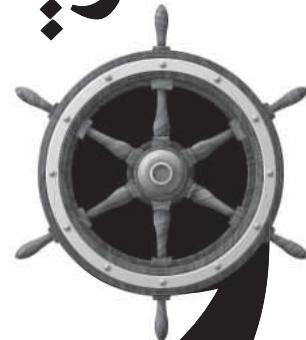


# نظریه انتخاب واقعیت درمانی: بخش اول



فرایندی با تأکید بر انتخاب،  
مسئولیت‌پذیری  
و ارزیابی شخصی

دکتر علی صاحبی

اشاره

نظریه انتخاب، فرایندی است با تأکید بر انتخاب، مسئولیت‌پذیری و ارزیابی شخصی که در این روند فرد را مسئول گزینش‌ها و پیامدهای آن می‌داند و سعی دارد تا آگاه ساختن فرد نسبت به رفع نیازهایش، وی را ز تمرکز بر عوامل بیرونی و سلب مسئولیت در برابر خویش به سمت تأکید بر توانایی‌های فردی و مسئولیت‌پذیری بیشتر سوق دهد.



کلیدواژه‌ها:  
نظریه انتخاب و واقعیت درمانی،  
مسئولیت‌پذیری،  
 مؤسسه ویلیام گلسر

در یک نگاه کلی تئوری و روش واقعیت درمانی بر این دیدگاه استوار است که رفتارهای هر انسان، انتخابهای او برای ارضی نیازهایش هستند. این رفتارهای هدفمند بیشتر از حرکتها و انگیزهای درونی ریشه می‌گیرند تا عوامل و انگیزهای بیرونی. این دیدگاه دربردارنده این مضمون است که رفتار ما در هر زمان بهترین تلاش ما برای کنترل جهان پیرامونمان و نیز خودمان به عنوان بخشی از این جهان است؛ بنابراین، ما باید همواره به گونه‌ای رفتار کنیم و دست به انتخاب بزنیم که نیازهایمان به بهترین تعرف شوند. طبق این دیدگاه، رفتار هر شخص در هر مقطع زمانی بهترین تلاش وی برای ارضی نیازهایش است. این تلاش ممکن است در واقع مؤثر و مفید نباشد ولی بهترین تلاش آن فرد است. به همین دلیل روش‌های واقعیت درمانی سعی دارد مراجعت را برای کنترل رفتارهای خود از این جنبه مورد ارزیابی شخصی قرار دهد که آیا رفتاری که اکنون انتخاب کرده‌اند، به نیازهایشان پاسخ می‌دهد و نیز این که آیا به خواسته‌هایشان رسیده‌اند یا خیر.

### «رفتار» از دیدگاه واقعیت درمانی

واقعیت درمانی بهطور کلی هر رفتار را به عنوان یک «رفتار کلی» شامل جزئیات یا بخش‌هایی چون اعمال یا اقدامات، افکار، احساسات و فیزیولوژی بررسی می‌کند و بر انتخابهایی که مراجعان از طریق رفتارهایشان صورت می‌دهند، تأکید زیادی دارد. همان‌طور که خواهیم دید، تأکید بر مفهوم «انتخاب» تا جایی است که گلسر از اصطلاحاتی نظری «عصبانیت کردن» و «افسردگی کردن» به جای «عصبانی بودن» یا «افسرده بودن» استفاده می‌کند.

در تئوری انتخاب، رفتار بیش از آنکه پاسخی به تحریکات و عوامل بیرونی باشد، تلاش انسان‌ها برای کنترل جهان پیرامون جهت رفع نیازهایشان تلقی می‌شود و «رفتار کلی» چیزی بیش از اداره کردن یا انجام دادن یک عمل است. رفتار کلی مجموعه‌ای از چهار بخش یا مؤلفه است:

۱. عمل کردن: شامل فعالیتهایی است که در آن بعضی قسمت‌های بدن بهطور آگاهانه در گیر حرکت می‌شوند؛ مانند قدم زدن یا دویدن. با این حال، برخی حرکت‌های عادی هم وجود دارد که در آن‌ها آگاهی از انجام دادن حرکت دخالت چندانی ندارد؛ مانند بلعیدن حین غذا خوردن.
۲. فکر کردن: شامل تولید افکار به صورت آگاهانه یا آن‌آگاهانه است؛ مانند اندیشیدن به مفهوم یا واقعه‌ای خاص یا دیدن روبی.
۳. احساس کردن: شامل تجربه اندیشه‌ای نوع بسیار وسیعی از هیجان‌ها و عواطف خوشایند و ناخوشایند است که انسان‌ها انتخاب کرده و در خود ایجاد می‌کنند.

### بخش‌های «رفتار»

همان‌طور که گفتیم، رفتار کلی شامل بخش‌های عمل کردن، فکر کردن، احساس کردن و فیزیولوژی است. با این‌که این عناصر رفتار کلی در عمل مجزا نیستند، در این جا آن‌ها را به‌طور تئوریک و فرضی از هم متمایز می‌کنیم؛ زیرا به‌هنگام صدور رفتار، اغلب یکی از آن‌ها نسبت به سایر اجزا برجسته‌تر یا مهم‌تر است. وقتی یک انسان آن‌چه را می‌خواهد ندارد، تلاش می‌کند تا با انجام دادن یک رفتار کلی آن‌ها را به‌دست بیاورد. یعنی، با گونه‌ای خاصی از عمل کردن، فکر کردن، احساس کردن و کنش‌های فیزیولوژیکی روپرور و در گیر است.

براساس تئوری انتخاب، ما تلاش می‌کنیم تا همچون کوزه‌گری که گل رس را طبق خواسته خود شکل می‌دهد، جهان پیرامون - یعنی شرایط، محیط و دیگران - را به قالب تصاویر ذهنی خود (یا آن‌گونه که دوست داریم باشند) درآوریم. در واقع، همگی ما مجسمه‌هایی هستیم که از رفتارها و تلاش‌های خودمان شکل گرفته و ساخته شده‌ایم و دائمًا تلاش می‌کنیم جهان پیرامونمان را به تبعیت از تصاویری که در ذهن داریم - یعنی آن‌چه می‌خواهیم - قالب‌سازی کنیم و از همین راست که گاهی ساده‌ترین

ما باید همواره به گونه‌ای رفتار کنیم و دست به انتخاب بزنیم که نیازهایمان به بهترین تعرف شوند. طبق این دیدگاه، رفتار هر شخص در هر مقطع زمانی بهترین تلاش وی برای ارضی نیازهایش است

۴. فیزیولوژی: عبارت است از کارکرد آگاهانه یا آن‌آگاهانه سازوکار بدن ضمن در گیر شدن با دیگر بخش‌های رفتار کلی، یعنی عمل، فکر و احساس؛ برای مثال، عرق کردن یا تپش قلب. با توجه به توضیح بالا، برای نمونه، جهت درک بهتر مفهوم رفتار کلی بهتر است یک مشکل جاری مانند افسردگی را در نظر بگیریم. در یک فرد به اصطلاح افسردگی - یا به زبان تئوری انتخاب - در کسی که افسردگی را انتخاب کرده است، ما چنین مواردی را مشاهده می‌کنیم: در بخش یا مؤلفه «عمل»، کنندی حرکتی، در بخش «احساس»، احساس رنج و بدبوختی، در بخش

## روش‌های واقعیت درمانی

نیت برآورده کردن نیاز و کاهش شکاف انجام می‌شوند، در عمل در برآوردن خواسته‌های اثربند.

گاهی بخش‌های عمل کردن و احساس کردن از دیگر بخش‌های رفتار کلی بر جسته‌ترند. بعضی وقت‌ها مابای تحقق بخشیدن به خواسته‌هایمان ممکن است احساس‌های مشبیت یامنفی از خودنشان دهیم؛ افکار مثبت را در ذهنمان پرورش می‌دهیم، با خوشبینی به سمت روش زندگی نگاه می‌کنیم یا کارهایی انجام می‌دهیم که حس بهتری به ما بدهند. بر عکس، فرد دیگر برای ارضی خواسته‌هایش (یعنی

بستن شکاف بین آن چه می‌خواهد و آن چه

(دارد) ممکن است رفتارهای عصبانیت یا افسردگی

کردن را به کار برد؛ چرا که عصبانیت، افسردگی، حس

گناهکاری و تمام رفتارهای منفی دیگر نیز به نوعی تلاش

برای رسیدن به خواسته‌ها هستند. بنابراین، وقتی فردی که در

یک میهمانی رفتاری احتمانه داشته است و حس گنده را در خود

تقویت می‌کند، به نظر می‌رسد که این خود نوعی تلاش برای تغییر

چیزی است که اتفاق افتاده و سعی در فراموش کردن آن است. شاید این

شخص خود را فردی در خور توجه می‌بیند و آرزو دارد دیگران نیز همان

قابلیت‌ها را در او ببینند. حال، گستاخ بودن در یک میهمانی شکاف بزرگی

بین این دو تصویر (یعنی این تصویر ذهنی که می‌خواهیم مورد توجه مثبت

دیگران را فرار گیریم و این دریافت که با آن رفتار احتمانه، دیگران از من روی

برگردانند) ایجاد کرده است و احساس تقصیر و گناه تلاشی است از طرف

وی برای بستن این شکاف.

گاهی نیز بخش فکر کردن از رفتار کلی، از دیگر بخش‌ها بر جسته‌تر است. برنامه‌ریزی، خود پاداش‌دهی، انتقاد از

خود، ارزیابی رفتار خود یا دیگران و بسیاری از انواع دیگر

خود - گویی‌ها سیستم تفکر را تشکیل می‌دهند. به این ترتیب، فکر

همواره به عنوان یک اصل مهم دیگر در واقعیت درمانی مورد توجه قرار

می‌گیرد.

هر رفتار کلی (شامل مؤلفه‌های عمل کردن، فکر کردن، احساس کردن

و عملکرد بدن یا فیزیولوژی) با این هدف صورت می‌گیرد که فاصله و

شکاف بین آن چه انسان می‌خواهد و آن چه او در حال حاضر با بودنش

درک یا دریافت می‌کند را بپوشاند.

واقعیت‌درمانی بر این که رفتارها از درون ما صادر می‌شوند، بیشتر

رفتارها انتخابی هستند، و ما خود سرنوشت خویش را تجویش را انتخاب می‌کنیم،

تأکید دارد. مانند این کشته هستیم و می‌توانیم کشته را کنترل کنیم.

این نیز یک اصل دیگر از واقعیت‌درمانی است: رفتارهای ما از درونمان

الصادر می‌شوند و بیشترشان انتخابی هستند.

گلسر در سال ۱۹۸۹ بیان کرد که در همان ابتدای

مشاوره متوجه می‌شودیم که برخی از مراجعان رفتارهای

خود - تخریبگرانهای انتخاب کرده‌اند که نشان‌دهنده تلاش‌های

گمراه کننده آنان برای دویاره بدست آوردن کنترل زندگی ناکام و

تضعیف شده‌شان است. آن عده از افراد که احساس افسردگی، گناه،

عصبانیت و امثال آن‌ها را دارند، کسانی هستند که نمی‌توانند نیازهایشان

را به درستی رفع کنند و به همین دلیل، نمی‌توانند نسبت به انتخاب‌های

فعلی خود برای خشنود کردن خویش به انتخاب‌های بهتری دست بزنند.

در حقیقت، تغییر اعمال و افکار اهمیت بسیار دارد؛ زیرا از تغییر دادن

رفتارهایمان در عین حال از پیچیده‌ترین رفتارهای بهشمار می‌آیند.

برای مثال، وقتی جایی از بدنمان دچار خارش می‌شود، تاحدی احساس ناراحتی می‌کنیم. در اینجا بین خواسته

ما (یعنی احساس راحتی کردن) و درک ناراحتی (یا خارش در بدن) شکافی به وجود آمده است که ما را

وادر به حرکت دادن دستمن می‌کند تا قسمتی را که دچار خارش شده است، بخارانیم. در شرایط پیچیده‌تر،

رفتار نیز به همین ترتیب صادر می‌شود. مثلاً والدین از فرزندان می‌خواهند که

خوب درس بخوانند تا در مدرسه ممتاز باشند. فرزندان از درس خواندن امتناع می‌کنند. این باعث

ناراحتی و دلخوری والدین می‌شود و بنابراین، آن‌ها شروع به انجام رفتاری می‌کنند: مثلاً سرزنش فرزندان و غر

زدن به آن‌ها. در ظاهر در اینجا والدین وادر می‌شوند دست به انجام عملی بزنند؛ یعنی، فرزندان را سرزنش کنند اما اتفاقی که در

اینجا رخ داده، این است که بین خواسته والدین (فرزندان خوب درس

بخوانند و نمره خوب بگیرند) و آنچه آن‌ها دریافت و ادراک می‌کنند

(یعنی درس نخواندن فرزندان و نمره‌های نه‌چندان مطلوب آن‌ها) شکافی به وجود آمده است. این شکاف خوشایند نیست و والدین برای کاهش درد

و ناراحتی ناشی از این شکاف، به اقدامی دست می‌زنند تا به زعم خود این شکاف را کمتر کنند یا کاملاً بین ببرند، غافل از این که سرزنش کردن نتیجه مطلوب آن‌ها را به دست نمی‌دهد. در این جا رفتار سرزنش کردن و در موقعیت‌های دیگر، بسیاری از رفتارهایی که از ما سر می‌زنند، اگرچه با



## واقعیت درمانی براین که

رفتارها از درون ما صادر

می‌شوند، بیشتر رفتارها

انتخابی هستند، و ما

خود سرنشیت خویش

رالنتخاب می‌کنیم،

تاکید دارد

رابطه نیز ممکن است بیشتر شود. گلسر<sup>۱</sup> بیان می‌کند که آن‌چه یک رابطه را خراب می‌کند لزوماً عشق ناکافی نیست. آن‌چه باعث از بین رفتن یک رابطه می‌شود، منازعه و رقابت بر سر کسب قدرت است که عشق و صمیمیت را از کار می‌اندازد و رابطه مشترک را باشکست مواجه می‌کند.

ناکامی در پیشبرد شایستهٔ حس خودارزشمندی ریشه بسیاری از مشکلات است و این مسئله در سال‌های اولیه زندگی، که پایه و اساس خود ارزشمندی شکل می‌گیرد، جایگاه ویژه‌ای دارد که اهمیت آن هم برای معلمان و هم برای والدین روشن است.

۴ آزادی: آزادی نیازی است که انسان را قادر به انتخاب می‌کند؛ مثل انتقال یا مهاجرت از جایی به جای دیگر برای آزادانهٔ خویشتن، یا احساس آزادی به طور درونی و باطنی. حتی در شرایطی که شرایط بازدارنده و سخت محیطی اعمال می‌شود، انسان‌ها می‌توانند هم‌چنان آزادی درونی خود را حفظ کنند. آن‌ها می‌توانند انتخاب کنند که چگونه به شرایطی که در حال تجربه کردن آن هستند، پاسخ بدهند. عدم توانایی کنترل تکانه‌ها و نیز برخی از محرك‌های بیرونی (مثل داروها) می‌توانند نیاز به آزادی را محدود کنند. آن‌چه ما به عنوان آزادی می‌خواهیم، این است که زندگی مان را بکنیم و خود را آزادانه ابراز کنیم و از کنترل فشارهای غیرضروری و زاید رها باشیم.

۵. تفریح: پیازه، شناخت‌شناس شهری، معتقد بود که «بازی تفکر کودک است». این یک واقعیت است که بجهه‌ها به واسطهٔ تفریح یاد می‌گیرند. خیلی مهم است که در کنیم بچه‌ها واقعاً بدون تفریح نمی‌توانند یاد بگیرند. نیاز به تفریح البته در بزرگسالی نیز ادامه دارد. این

آگاهی از این مسئله که «افسردگی کردن» یک انتخاب است، فرد را متوجه می‌سازد که او موقعیت انتخاب‌های دیگر را نیز دارد و احتمالاً می‌تواند کاری متفاوت و مفیدتر هم انجام دهد

یک نیاز ضروری است که خود را در بسیاری از کوشش‌های افراد نشان می‌دهد. دلیل عده‌این که بسیاری از روابط طولانی مدت به طور خشک و خالی ادامه پیدا می‌کند، این است که تفریح، به عنوان نیازی برای یکی از طرفین به اندازهٔ طرف مقابل در کنکشیده یا نادیده گرفته می‌شود.

## نیازها و تعارض و کشمکش

اهمیت این موضوع که در یک رابطه ممکن است بین نیازها تعارض و کشمکش وجود داشته باشد، همواره مورد توجه است. ممکن است در یک رابطه، کشمکش بین نیاز به بقا و نیاز به پیوند و تعلق باشد یا بین نیاز به تعلق و نیاز به قدرت، بین نیاز به تعلق و نیاز به آزادی یا بین نیاز به تعلق و نیاز به تفریح و قیمتی چنین کشمکش‌هایی روی می‌دهد، نیاز به مذکوره و سازش برای رفع نیازها مورد تأکید قرار می‌گیرد. نکته در اینجاست که بدون گفت‌وگو و سازش هیچ نتیجه و راه حل مؤثری وجود نخواهد داشت.

احساسات و فیزیولوژی آسان‌تر است و همان‌گونه توضیح دادیم، با تغییر دادن فرایند چرخ‌های اعمال و افکارمان می‌توانیم چرخ مربوط به احساس کردن را نیز تغییر دهیم.

## تئوری انتخاب و نیازهای اساسی انسان

در تئوری انتخاب اساسی ترین نیازهایی که رفتار انسان‌ها را تعیین می‌کنند یا انسان‌ها را برای انجام دادن رفتار برمی‌انگیزند، عبارت‌انداز:

۱. نیاز به بقا
۲. عشق و احساس تعلق
۳. قدرت (موفقیت، ارزشمندی شخصی، شهرت)
۴. آزادی
۵. تفریح

۱. بقا: این نیاز به بقای فرد یا بقای نوع اشاره دارد نیازهای جسمانی ضروری شامل نیاز به غذاء، آب، هوا و سرپناه و پوشاش است نیاز به تأمین امنیت برای ادامه زندگی نیاز از زیرمجموعه‌های این نیاز محسوب می‌شود.

۲. عشق و احساس تعلق: نیاز به احساس تعلق و پیوند عاطفی داشتن با دیگر افراد، نیازی است که همه انسان‌ها به آن گرایش دارند، مخصوصاً از نظر آن‌چه گلسر<sup>۲</sup> به عنوان «شخصیت اجتماعی» مطرح می‌کند و در ضمن آن بر اهمیت روابط متقابل بین افراد تأکید دارد. به اعتقاد گلسر، تعاملات و روابط بین انسان‌ها به عنوان یک نیاز تعیین کننده رفتار آن‌هاست. در مشاوره و آموزش برای نیاز به احساس تعلق این معرفت می‌توانیم در نظر بگیریم: احساس تعلق اجتماعی، احساس تعلق شغلی و احساس تعلق خانوادگی. این تلقی‌بندی به طرح این پرسش کمک می‌کند که چگونه یک مراجعة کننده نیازش را به احساس تعلق و پیوند به دوستانش در مدرسه یا محیط کار، یا به خانواده و آشنايان برآورده می‌کند. هم‌چنین، برای آموزش دهنده‌گان و افرادی که در این زمینه تخصص دارند، مهم است که در نظر بگیرند چگونه می‌توانند مراحل احساس

تعلق را برای مراجع تسهیل کنند. گلسر در سال ۱۹۹۸ بیان کرد که نداشتن رابطه و پیوند عاطفی یا وجود ندارد، ریشه مهم مشکلات طولانی مدت افراد است.

۳. قدرت (موفقیت / ارزشمندی / شهرت): این نیازی برای کسب قدرت، ثروت، تأثیرگذاری و موفقیت و نیز نیاز به کسب توانایی انجام دادن کارهایست. هم‌چنین دلالت دارد بر حس موفقیت، پیشرفت، افتخار، اهمیت و خود-ارزشمندی. نیاز به قدرت اغلب به صورت رقابت با افرادی که دور و بر ما هستند، ظاهر می‌شود. هم‌چنین توانایی انجام دادن موفقیت آمیز برخی فعالیت‌ها، مثل شنا کردن یا پیاده‌روی، به رغم این که در آن‌ها رقابتی نیز وجود ندارد، می‌تواند تابلوی از موفقیت، پیشرفت، نفس در ذهن فرد تصویر کند و برنامه‌بیزی کردن و پیش بردن آن‌ها نیز می‌تواند تصویری از قدرت ارائه بدهد. به عنوان یک فرد، نیاز ما به قدرت می‌تواند در کشمکش مستقیم با نیاز ما به تعلق و صمیمیت قرار بگیرد. انسان‌ها به خاطر عشق و صمیمیت ازدواج می‌کنند اما همان‌طور که رابطه پیش می‌رود، منازعه بر سر قدرت برای به دست گرفتن کنترل

آن را «آلبوم تصاویر درون ذهنمان» می‌نامد، دست می‌زنیم و شروع می‌کنیم به پر کردن آن با تصاویری بر از جزئیات آن چه که «می‌خواهیم» و آن چه که ما را به این «خواسته‌ها» می‌رساند. گلسر معتقد است که کل زندگی ما صرف بسط دادن این تصاویر، بیرون کردن آن‌هاز آلبوم و قرار دادن تصاویر جدید درون آلبوم می‌شود.

گلسر مثالی از یک کودک ارائه می‌دهد که در حال چیز زدن و گریه کردن، شکلاتی که خیلی دوست دارد به او داده می‌شود. کودک بلافصله تصویر شکلات را برمی‌دارد و به عنوان چیزی که وقتی دوباره گرسنه شد در جستجویش باشد، در ذهنش ذخیره می‌کند. کودک تصویر شکلات را در آلبوم تصاویر ذهنی اش، به عنوان تصویری مطلوب و ارضاکننده نیاز قرار می‌دهد. این قسمتی از آلبوم تصاویر شخصی این کودک است. آلبوم تصاویر شخصی یک قسمت کوچک و انتخاب شده از کل ذهن ما و همان جهان ویژه‌ای است که گلسر آن را «دنیای مطلوب» می‌نامد. این جهان مطلوب، چیزی بیش از یک دنیای ایده‌آل از «آن چه من دوست دارم باشم» است. برای این که شامل تصاویر منحصر به فردی است از آن چه نیازهای مرآ در رابطه با عشق، قدرت، خود شکوفایی و موقیت، تفریح و آزادی برآورده می‌سازد. افراد برای هر نیاز خود باید حداقل یک تصویر داشته باشند. واقعاً غیرممکن است نیازی وجود داشته باشد و بلافصله تصویری برای برآورده شدن آن در ذهن فرد موجود نباشد. با این حال، مردم معمولاً در آلبوم ذهنی یا دنیای مطلوبشان تصاویری دارند که در دنیا واقعی برآورده نمی‌شوند.

افراد می‌توانند تصاویری به آلبوم تصاویر شخصی شان اضافه کرده باز میان آن‌ها تصاویری را حذف کنند. آن‌ها می‌توانند برخی تصاویر را حذف کنند؛ زیرا این تصاویر دیگر نیازهای کنونی شان را برآورده نمی‌کنند. وقتی انسان‌ها تصاویر مهم را تغییر می‌دهند، در واقع زندگی شان را تغییر می‌دهند. تنها راهی که تصاویر می‌توانند از آلبوم برداشته شوند، این است که آن‌ها را با تصاویر دیگری جایگزین کنند که همان نیازها را به نحو بهتری برآورده می‌کنند. برای مثال، تصویری از یک معشوق معمولاً با تصویر فردی دیگر به دفعات در طول زندگی جایگزین می‌شود. گاهی انسان‌ها باقی ماندن در دورانی از بدیختی را انتخاب می‌کنند؛ زیرا نمی‌توانند تصاویرشان را عوض کنند. یک مثال از این مورد، دیدگاه نادرست زنای است که تحت هر شرایطی با شوهرانشان می‌مانند؛ برای این که تصویر شوهرشان برای آن‌ها تنها تصویر ممکن از فردی است که می‌توانند عاشقش باشند یا حضور شوهر در زندگی شان را تنها تصویر ممکن از زندگی تأمیل با خشنودی می‌دانند.

برای ما تغییر دادن تصاویر دنیای مطلوبمان کاری دشوار است. تغییر دادن تصاویر فردی دیگر به مراتب دشوارتر است و تنها از طریق گفت و گو و سازش می‌تواند انجام شود. تصویری که در ذهن هر فرد (و نه افراد دیگر) وجود دارد، باعث می‌شود که آن فرد مشغول کاری باشد که در حال انجام دادن آن است. فهمیدن مفهوم تصاویر ذهنی افراد برای درک دیدگاه تئوری انتخاب درخصوص انگیزه‌ها مهم است. رفتارها

**رفتار کلی شامل  
بخش‌های عمل کردن،  
فکر کردن، احساس  
کردن و فیزیولوژی است**

از آن جا که این نیازها در همه انسان‌ها دیده می‌شوند، گلسر آن‌ها را «پیش‌ساخته‌های ژنتیکی» می‌نامد. او معتقد است ما با این دستورالعمل‌های ژنتیکی به دنیا می‌آییم و تمام انسان‌ها از صبح تا شام برای رفع این نیازها تلاش می‌کنند. در عین حال این

نیازها در هر انسانی به شیوه‌ای خاص برآورده می‌شوند که ما به آن‌ها «خواسته» می‌گوییم.

خواسته‌ها محرك‌هایی هستند که مانیازهایمان را به واسطه آن‌ها می‌شناسیم، هر انسانی به‌بال یک سری خواسته‌های مختص خود است. هر فرد همان‌طور که رشد می‌کند و بزرگ می‌شود، در تعاملش با خانواده و فرهنگ، برای برآورده کردن نیازهایش، خواسته‌های منحصر به خود را پروژه می‌دهد.

کمک کردن به مراجعن برای قبول مسئولیت انتخاب رفتارهایی که برای برآوردن نیازهایشان انجام می‌دهند، بهتر از آن است که آن‌ها را قربانیان انگیزه‌های درونی، آن چه در گذشته بر آن‌ها رفت، افراد دیگر یا محیطی که سعی در تغییر آن دارند، بدانیم. این مفهوم برای نکته تأکید دارد که ممکن است مراجعن تحت تأثیر گذشته‌شان باشند، اما توسط آن کنترل نمی‌شوند. واقعیت درمانی مسئولیت شخصی را عامل اصلی تغییرات درمانی می‌داند و برای آموزش، تشویق و کمک به مراجعن برای مسئولیت‌پذیری در مقابل رفتارهایشان اهمیت زیادی قائل می‌شود.

## دنیای مطلوب

به عقیده گلسر، اساس تئوری انتخاب «دنیای مطلوب» ماست. دنیای مطلوب ما دنیای کوچکی است که هر فرد به فاصله کمی پس از تولد شروع می‌کند به خلق کردن آن در ذهن خویش و خلق و بسط و توسعه آن در جریان زندگی هم‌چنان ادامه می‌یابد. این دنیای کوچک که در ذهن ما جای دارد، از تصاویر خاصی تشکیل شده که کمابیش شامل انسان‌ها، اشیا و موقعیت‌های است و بهترین راهنما برای کشف چگونگی برآورده ساخته‌های ما تلقی می‌شود. در این دنیای مطلوب سه گروه تصاویر وجود دارند:

۱. انسان‌هایی که ما بیش از همه نیاز داریم با آن‌ها باشیم.
۲. آن چه بیش از هر چیز دیگر آرزو داریم داشته باشیم یا تجربه کنیم.
۳. عقاید یا نظام باورهایی که مطلوب ما هستند و بر رفتار ما حاکمیت دارند.

دلیل این که ما تصاویر خاصی را برای قرار دادن در دنیای مطلوب یا آلبوم عکس درونی خود انتخاب می‌کنیم، این است که وقتی ما با افرادی که دوست داریم هستیم یا وقتی صاحب آن چه می‌خواهیم هستیم، وقتی از آن چه می‌خواهیم استفاده کنیم یا آن چه را که خواسته‌ایم تجربه می‌کنیم، وقتی باورهایمان را مبنای اعمال مان.

**تمرکز واقعیت درمانی**  
بر این است که به مراجعه‌کنندگان  
کمک کند تا بیش از این که سعی در تغییر فیزیولوژی و احساسات‌شان داشته باشند، برای تغییر اعمال و افکارشان تلاش کنند

قرار می‌دهیم، این تصاویر بیشتر از دیگران یادیگر چیزهای برای ما احساس خوشایند ایجاد می‌کنند. گلسر معتقد است که نیازها از بدو تولد در ساختار ژنتیک م وجود دارند ولی وقتی متولد می‌شویم، کوچکترین اطلاعی از این که آن‌ها چه هستند یا این که چگونه می‌توانیم آن‌ها را برآورده سازیم، نداریم. از این رو برای برآورده کردن نیازهایمان به خلق آن چه گلسر

معمولًا همیشه با تصاویری از آن چه در ذهن افراد می‌گذرد، شروع می‌شوند. هم‌چنین، آن‌ها غالب به واسطه تفاوت یا شکاف‌هایی که بین آن چه در زندگی حقيقة رخ می‌دهد (آن چه آن‌ها می‌خواهند) و آن چه در زدنگی حقيقة رخ می‌دهد (آن چه آن‌ها واقعاً دارند)، شکل می‌گیرند. وقتی تفاوت یا شکاف وجود داشته باشد، افراد که از درون تحت فشارند؛ می‌خواهند این تفاوت یا شکاف را کاهش دهند. با وجود این، آن چه آن‌ها ناجام می‌دهند، انتخاب خودشان است.

ما می‌باشت لحظه به لحظه نیازهایمان را برآورده کنیم؛ بنابراین، هر فرد آلبوم تصاویر درونی اش را از طریق خواسته‌های خاص سطح و توسعه می‌دهد. این آلبوم تصاویر شامل تصوراتی دقیق است از این که آرزو داریم نیازهایمان را چه طور برآورده کنیم. ممکن است برای هر نیاز تعداد زیادی از تصاویر وجود داشته باشند. برای مثال، ممکن است همه ما به تعلق نیاز داشته باشیم ولی برآورده کردن این نیاز باعضاً شدن در یک موسسهٔ زوج‌بابی (که امکان ملاقات‌ها و دیدار افراد را فراهم می‌کند) تصویری است که تنها در ذهن کسانی که به چنان مؤسسه‌ای وابسته‌اند، وجود دارد؛ در حالی که کس دیگری برای ارضی همین نیاز ممکن است تصویر ارتباط با دیگران در چتر روم‌های کامپیوتری و کس دیگری تصویر عضویت در یک گروه ورزشی فعال را در ذهن پرورش دهد و دنبال کند.

## در تئوری انتخاب

اساسی ترین نیازهایی که رفتار انسان‌هارا تعیین می‌کنند یا انسان‌هارا برای انجام دادن رفتار بر می‌انگیزند، عبارت‌انداز:

۱. نیاز به بقا
۲. عشق و احساس تعلق
۳. قدرت (موفقیت، ارزشمندی شخصی، شهرت)
۴. آزادی
۵. تفريح

قدرت داشتن نیازی است که در همه انسان‌ها وجود دارد. برخی افراد این نیاز را با تصاویری خاص از ورزش، انتخابات سیاسی، پس‌انداز کردن یا خرج کردن پول، برآورده می‌کنند. «نیازها» در تمام افراد مشترک‌اند اما «خواسته‌ها» خاص و منحصر به‌فردند. در رابطه با نیاز به تفريح و آزادی به همین مورد نیز می‌توان اشاره کرد. پرس آزاد با چتر ممکن است برای بعضی افراد بسیار جذاب و مفرح باشد؛ زیرا نیاز به تفريح و آزادی را در آن‌ها برآورده می‌کند. در حالی که برای برخی دیگر ممکن است اصلاح‌هم جذاب به نظر نیاید (در آلبوم تصاویرشان موجود نباشد).

این موارد یک قانون مهم در واقعیت درمانی را بیان می‌کنند: انسان‌ها همواره برای این که در زندگی خود را درونی‌شان برانگیخته



می‌شوند. نیازها در همه انسان‌ها مشترک‌اند ولی خواسته‌های افراد منحصر به خود آن‌ها هستند.

وقتی انسان‌ها آن چه را می‌خواهند به دست می‌آورند، خشنود می‌شوند اما وقتی از نظر آن‌ها بین آن چه می‌خواهند و آن چه دریافت می‌کنند، شکاف یا تفاوتی وجود دارد، آن گاه برانگیخته‌می‌شوند تا برای کاهش این تفاوت یا بستن این شکاف رفتارهایی را انجام دهند. این به یک اصل دیگر در واقعیت درمانی منجر می‌شود: تفاوت بین آن چه انسان‌ها «می‌خواهند» و آن چه از محیط «به دست می‌آورند»، رفتارهای خاص آن‌ها را تعیین می‌کند.

### هویت موفق یا ناموفق؟

در واقعیت درمانی، یک هویت موفق و یک هویت ناموفق به شکل زیر از یکدیگر متمایز می‌شوند. ویژگی‌هایی که می‌توان برای افراد با هویت موفق در نظر گرفت، عبارت‌انداز:

- ➡ در عمل و در برآورده‌سازی نیازهایشان
- ➡ متعهدند
- ➡ قادر به تبادل عشق‌اند.
- ➡ به عنوان فرد، احساس ارزشمندی می‌کنند.
- ➡ به روابط‌شان با دیگران اهمیت می‌دهند.
- ➡ نیازهایشان را به گونه‌ای برآورده می‌کنند که هزینه‌اش بر دوش دیگران نباشد یا مانعی برای ارضی نیاز دیگران تلقی شود.

ویژگی‌هایی که می‌توان برای افراد با هویت ناموفق در نظر گرفت، عبارت‌انداز:

- ➡ خودشان را افرادی منفور، ناخواستنی و طرد شده می‌بینند.
- ➡ نمی‌توانند با دیگران صمیمیت و مشارکت داشته باشند.
- ➡ قادر به انجام دادن و پیگیری تعهدات نیستند.
- ➡ عموماً نالمید و درمانده‌اند.

تئوری انتخاب بر پایه این اصل استوار است که

- افراد برای انتخاب‌ها، تصمیمات و هدایشان و برای میزان شاد بودنشان در زندگی مسئول‌اند.

- مردم توسط عوامل و رویدادهای بیرونی کنترل و مجبور به رفتار نمی‌شوند؛ مگر این که خود اجازه دهند که چنین چیزی در زندگی شان رخ دهد.

برای مثال، اگر فردی بگوید «او بار دیگر پیشنهاد ازدواج، احساسات را جزیه‌دار کرد و این باعث افسردگی من شده»، به غلط احساسات را به دیگران نسبت می‌دهد. به اعتقاد گلسر، فردی که در نهایت به افسردگی می‌رسد، فردی ناکام شده است اما از طریق افسردگی در تلاش نامؤثر برای به دست آوردن دویاره کنترل بخش بزرگی از زندگی اش است که به نظر می‌رسد از دست رفته است. برای حل این مشکل، گلسر پیشنهاد می‌کند که این فرد باید این تصویر ذهنی خود را که «زندگی مطلوب و ایده‌آل فقط زمانی امکان‌پذیر است که با آن فرد مورد خواستگاری ازدواج کنم» تغییر دهد.

هیچ کاری انجام ندهند یا از انجام دادن کاری واهمه داشته باشند یا ترکیبی از این هر دو حالت، به کار می‌رود. به عقیده افرادی که باقی ماندن در حالت فلاکت و بیچارگی را انتخاب می‌کنند، به رغم رنجی که متتحمل می‌شوند، این افسرده بودن آن‌ها را در مقابل آگاهی از نیاز به تلاش کردن برای رفع مشکلات محافظت می‌کند. هم‌چنین، افسرده‌گی ترس‌های آن‌ها را از این‌که: «ممکن است در دست گرفتن کنترل زندگی از آن‌چه هست نیز دشوارتر باشد» پنهان می‌کند.

۴. کنترل دیگران: افسرده‌گی راه مؤثری برای به دست آوردن

کنترلی نیرومند به روی دیگران است. گلسر (۱۹۸۴) مثالی از یک مادر کاملاً سالم را ارائه می‌دهد که برای کنترل کردن دختر میان سال خود و جلب توجه وی، افسرده‌گی کردن را انتخاب کرده است. مادر می‌داند که می‌تواند دختر را به احساس گناه دجارت کند. احساس گناه کندن دختر راهی برای کنترل خشم وی است.

دلیل اصلی این‌که افراد به انتخابشان برای بیچاره ماندن ادامه می‌دهند این است که آن‌ها از این‌که چنین کاری انجام می‌دهند اطلاعی ندارند، اگر آن‌ها می‌دانستند که افسرده‌گی آن‌ها یک انتخاب است، مسلماً مسئولیت انجام دادن چنین کاری را نمی‌پذیرفتند. عواملی که مردم را از آگاهی از انتخابی بودن احساس‌های منفی باز می‌دارند، عبارت‌انداز:

← انجام دادن انتخاب‌هایی که به رنج منتهی می‌شوند، به طور خودکار صورت می‌گیرند. کودکان ناکام اغلب با انتخاب آگاهانه عصبانی می‌شوند یا قهر می‌کنند. با وجود این، برای بزرگسالانی که چنین تصمیماتی را طی سال‌ها گرفته‌اند، مراحل انجام دادن چنین تصمیمی به طور خودکار و غیر آگاهانه انجام می‌گیرد. انسان‌ها به احتمال زیاد مسئولیت خود برای انتخاب رفتار کلی لذت‌بخش را بیش از انتخاب رفتار کلی رنج‌آور، قبول می‌کنند

← عدم تمایل به از دست دادن احساس ارزشمندی: نیاز انسان‌ها به ارزشمندی به قدری بالاست که اگر از انتخاب احساس‌های رنج‌آور توسط خودشان آگاه شوند، این آگاهی سبب می‌شود تا حدودی کنترل‌شان را از دست بدهند. در نتیجه، برای ادامه کنترل داشتن بر خود همانند دیگران، افراد تا حد زیادی از دست یابی به این آگاهی ممانتع می‌کنند. با وجود این، برای دوباره به دست آوردن کنترل مؤثر بر زندگی خود، انسان‌ها نیاز دارند پذیرنده‌ند که خودشان احساس فلاکت و بیچارگی را انتخاب کرده‌اند و بتنه می‌توانند رفتارهای مؤثر دیگری را به جای آن‌ها انتخاب کنند و حتی اگر لازم باشد، تصاویر ذهنی‌شان را تغییر دهنند و تصاویر واقعیت‌نامه‌تری را جایگزین آن‌ها کنند و نیازهایشان را به طور مؤثر برآورده سازند.

گلسر (۱۹۸۴) اعلام کرد که یکی از مهم‌ترین اصول تئوری انتخاب این است که «هرگز به هیچ کس اجازه ندهید که شما را به واسطه رنج و بیچارگی ای که خود انتخاب کرده است، کنترل کنند». بسیاری از انسان‌ها کنترل اختیار خود را به کسانی تفویض می‌کنند که کنترل خود آن‌ها مورد بحث و تردید است. افرادی که توسط رنج و بیچارگی ای که انتخاب کرده‌اند کنترل می‌شوند، نمی‌خواهند سازگاری‌شان با این شرایط برهم بخورد؛ چون برای آن‌ها انتخاب بیچارگی روشنی برای کنترل دیگران و زندگی آن‌هاست. افرادی که توسط دیگران کنترل می‌شوند، در نهایت مجبورند این کنترل را پس بگیرند و با جدا کردن خود از سیطره

## انسان‌ها همواره

برای برآورده

کردن نیازها و

خواسته‌های

درونوی‌شان

برانگیخته‌می‌شوند.

نیازهای دار همه

انسان‌ها هم‌شتر کاند

ولی خواسته‌های

افراد منحصر به

خود آن‌ها هم‌شند

در تئوری انتخاب دو موضوع مطرح است:

← تنها خود ما هستیم که کنترل تصاویر و آلبوم تصاویر ذهنی خوبیش را در اختیار داریم و می‌توانیم تصاویری را وارد آلبوم ذهنی مان کرده، آن‌ها را تعویض یا حذف کنیم.

← هرگاه ما افسرده بودن یا رفتار ناکارآمد دیگری را انتخاب می‌کنیم، در عین حال می‌توانیم به گزینه‌های بهتر و مفیدتر دیگری فکر کنیم و به انتخاب‌های دیگری نیز دست بزنیم.

شاید این بزرگ‌ترین کمک به والدین یا معلمانی باشد که خواهان به دست آوردن همکاری کودکان هستند، تا در نظر داشته باشند که ما برای این مهم بیش از تضعیف کودکان به تقویت آن‌ها نیاز داریم.



## رنج یا انتخاب رنج؟

چهار دلیل عمده انتخاب رنج و بیچارگی از سوی افراد به شرح زیر است:

۱. برای تحت کنترل نگه داشتن خشم خود: بیشتر کودکان در دو سالگی درمی‌یابند که نمی‌توانند همواره آن‌چه می‌خواهند با خشم و عصبانیت به دست آورند و از این رو، به دنبال راه چاره دیگری می‌گردند. وقتی دیگران سرگرم کارهایشان هستند و به نیاز یا خواسته بچه‌ها و قوعی نمی‌گذارند، بچه‌هانمی‌توانند جهت فرونگشاندن خشم‌شان برای قدم زدن بیرون بروند اما به جای آن، ممکن است «افسرده‌گی کردن» را انتخاب کنند و در رفتارهایشان نشان دهند. افسرده‌گی کردن به رغم رنجی که به همراه دارد، احتمالاً بهترین و مؤثرترین روش برای تحت کنترل درآوردن دیگران است. کودکان به همین ترتیب که بزرگ می‌شوند، دیگر انواع مختلف رفتارهای احساسی رنج‌آور مانند افسرده‌گی، نگرانی، احساس گناهکاری و سردرد را که می‌توانند جانشین ابراز خشم شوند، از دیگران می‌آموزند.

۲. جلب کمک: افسرده بودن یک روش بسیار نیرومند و مؤثر و در عین حال غیرمستقیم- برای دریافت کمک است. از طریق رفتارهای افسرده‌گی کردن، بسیاری از مردم را می‌توان تحت تأثیر خود قرار داد و احساسات آن‌ها را جریحه‌دار کرد.

۳. توجیه کردن و بهانه‌جویی برای انجام ندادن کارهای مؤثر: رنج، بیچارگی و افسرده‌گی اغلب توسط افراد به عنوان عذری در قبال این که

ویژگی هایی که می توان  
برای افراد با هویت ناموفق  
در نظر گرفت، عبارت اند از:

← خودشان را افرادی  
منفور، ناخواستنی و طرد  
شده می بینند.

← نمی توانند با دیگران  
صمیمیت و مشارکت داشته  
باشند.

← قادر به انجام دادن و  
پیگیری تعهدات نیستند.

← عموماً ناالمید و

درمانده اند.

دیگری، کنترل خود را دوباره به دست آورند. این به مفهوم برگرداندن قدرت به زندگی یک شخص یا پس گرفتن آن از کسانی است که سعی در کنترل زندگی اش داشته اند. این کسان می توانند پدر، مادر، همسر، فرزندان یا نزدیکان و اطرافیان باشند.

یکی از فرضیه های اساسی تئوری انتخاب این است که انسان ها

همواره کوشش می کنند تا با اعمال

کنترل بهتر بر زندگی شان به آن چه «هویت موفق» نامیده می شود، دست یابند. کسانی که به چنین هویتی دست می یابند خود را به عنوان

کسانی می بینند که قابلیت مراوده عشق را دارند و

معتقدند دیگران مهم هستند، احساس ارزشمندی را تجربه می کنند، حس مسئولیت پذیری دارند و نیز ارضای نیازهایشان

را نه بر عهده دیگران، که تحت مسئولیت خودشان می بینند. در

نقطه مقابل، افرادی که جهت روان درمانی مراجعه می کنند، اغلب دارای شخصیتی هستند، که گلسر آن را «هویت ناموفق» می نامد. چنین افرادی خود را افرادی دوست نداشتند می بینند، باور دارند که نالایقی تر

از آن هستند که در اجتماعات شرکت داشته باشند و خود را ضعیفتر از آن می دانند که بتوانند زندگی شان را تغییر دهنند. از آن جا که واقعیت

درمانی چنین می پندارد که بیشتر انسان های می توانند با انتخاب های خود سروشوست خویش را شکل دهند، تم رکز آن بر کمک به مراجعت در

یادگیری رفتارهایی است که آن ها را به کسب «هویتی موفق» هدایت می کند

گلسر در کتاب «مدارس کیفی»، تئوری انتخاب را بایک تمرین کلاسی به نام «مدیریت کودکان بدون تهدید و اجراء» شرح می دهد. او اظهار می کند که نتیجه گیری معلمان از این تمرین به روش برخورد آن ها با افراد بستگی دارد. او ویژگی های مشابهی را بین مدیران و معلمان و روش های مدیریتی آن ها مشاهده کرده است.

← مدیران رئیس مآب بر سیستم تتبیه به جای تشویق، گفتن به جای نشان دادن، تضعیف کردن به جای تقویت کردن، و دیگته کردن مقررات به جای همکاری تأکید دارند.

← مدیران رهنمود گر خلاف این ها را انجام می دهند.

به طور کلی، گلسر نشان می دهد که معلمان دموکرات بر معلمان مستبد برتری دارند.

او معتقد است که تحصیل ممکن است بهدلیل بها ندادن به فکر دانش آموز به شکست او منجر شود.

گلسر در کتاب تئوری انتخاب اشاره می کند که یکی از اساسی ترین علت های

شکست تحصیلی و نتایج متعاقب آن، روشی است که برای آموختن به دانش آموزان مورد استفاده قرار می گیرد.

او در کتاب «مدارس کیفی»، تئوری خود در باره مديیریت مدرسه، و در کتاب «علم مدرسه کیفی»، تئوری خود در رابطه با تدریس را به کار می برد.

واقعیت درمانی و روان کاوی سنتی

در بسط روش درمانی گلسر، اساس واکنش های

ما برخلاف برخی از اصولی است که در دیدگاه روان کاوی مطرح می گردد. واقعیت درمانی به چند دلیل با تئوری های روان کاوی سنتی تفاوت دارد:  
۱. واقعیت درمانی در جایگزین کردن مفهوم مسئولیت پذیری، مفهوم بیماری ذهنی را کنار می گذارد. براساس روش سنتی، دلیل این که انسان ها بدون مسئولیت عمل می کنند این است که از نظر ذهنی بیمارند؛ در حالی که گلسر ابراز می کند انسان ها بدليل عمل کردن از روی بی مسئولیتی است که به طور ذهنی بیمار می شوند.

۲. واقعیت درمانی بر نتایج اخلاقی درست یا غلط تأکید سیار دارد؛ نتایجی که اغلب در مشاوره ها نادیده گرفته می شود به دلیل این باور که مردم به خاطر عقده های حل نشده خود احساس گناه دارند. برای مثال، فروید فکر می کرد بهتر است روان درمانی جایگاهی جدا از قضاوتهای اخلاقی داشته باشد تا باعث تقویت حس گناه در بیماران نشود. در واقعیت درمانی، به نتایج اخلاقی به طور مستقیم پرداخته می شود.

۳. در واقعیت درمانی بر عکس دیدگاه روان کاوی، گذشته به طور عمده در مقایسه با حال و آینده، نادیده گرفته می شود. در واقعیت درمانی بیشتر مباحثات به طور مستقیم به این سمت سوق داده می شوند که «رفتار کنونی» فرد چگونه می تواند به او در برآورده گردن نیازهایش کمک کند. اگر رفتار کنونی کاری از پیش نمی برد، متوقف می شود و رفتارهای دیگری مورد آزمون قرار می گیرند تا زمانی که نتیجه تغییر کند.

۴. تفاوت چهارم مربوط به پدیده «انتقال» است. در واقعیت درمانی، روش برخورد مشاور با مراجعه کننده به صورت تعامل دوفرد است. مشاور، مراجع را به این باور سوق نمی دهد که ارتباط آن ها به جز ارتباط فردی به عنوان یک مشاوره کننده است. برای مثال، یک کودک به فرد مشاورش به عنوان والدین، معلم یا هر فرد صاحب اختیار دیگری، وابسته نمی شود.

۵. ضمیر ناخودآگاه در واقعیت درمانی تا حد زیادی نادیده گرفته می شود. طبق اعتقاد گلسر، کاوش در ناخودآگاه فرد تنها بهانه و فرستی به دست مراجع می دهد تا عذری برای سوء رفتار خود داشته باشد. وی بر اهمیت این نکته تأکید دارد که به جای بررسی چراها باید بررسی شود که آکنون چه چیزی دارد اتفاق می افتد.

شاید بازترین و مهم ترین جنبه واقعیت درمانی، که آن را از دیگر روش های مشابه جدا می کند، این باشد که در واقعیت درمانی، مشاوره به طور عمده یک موقعیت آموزشی - تربیتی است. گلسر روش درمانی خود را به عنوان یک فرایند آموزشی و نه صرفاً درمانی در نظر می گیرد. مشاوره بهترین روش برای کودکان در مواجهه با نیازهایشان است. از دیدگاه واقعیت درمانی، مشاوره کردن بخش مهمی در فرایند یادگیری و چگونگی حل مشکلات، آموزش کودکان، هدایت نوجوانان و در نتیجه این است چه طور افراد به مشاورانی برای خود تبدیل شوند. ■

ویژگی هایی که می توان برای افراد با هویت ناموفق در نظر گرفت، عبارت اند از:

← در عمل و در برآورده سازی نیازهایشان متعهله ند

← قادر به تبادل عشق اند.  
← به عنوان فرد، احساس ارزشمندی می کنند.

← به روابطشان با دیگران اهمیت می دهند.

← نیازهایشان را به گونه ای برآورده می کنند که هزینه اش بر دوش دیگران نباشد یا مانع برای ارضای نیاز دیگران تلقی نشود.