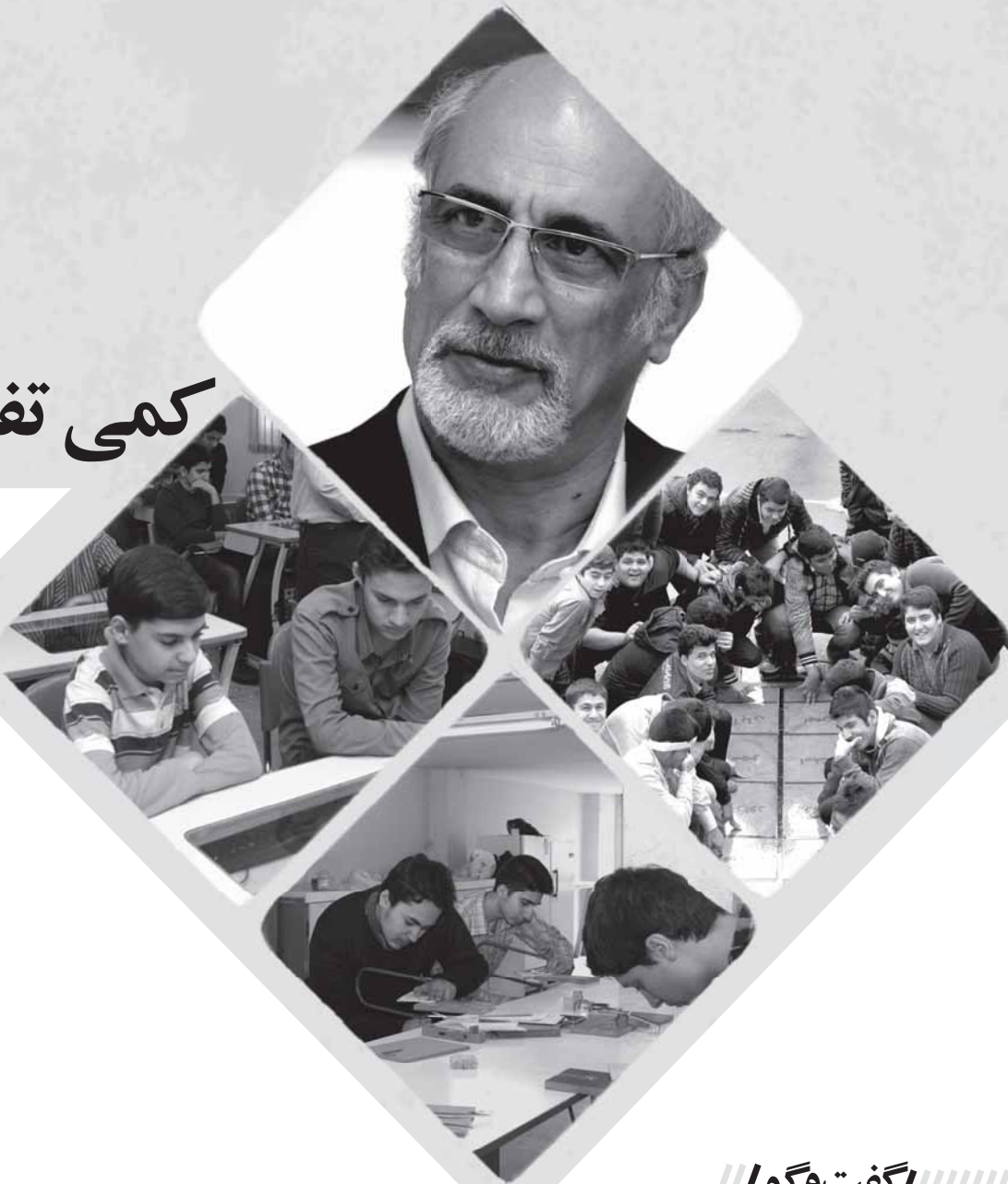


# کمی تف



## گفت و گو

### اشاره

برای این که از پس این یک کار بر بیایی صد البته بهتر است هنر خلاقیت مانند یک جعبه بزرگ مداد رنگی باشد و هزار رنگ داشته باشی. حتی رنگ‌هایی که فقط بعضی‌ها می‌توانند آن‌ها را ببینند. بازی نیست! اما خیلی هم جدی نیست! شاید همین چند عبارت کافی باشد تا با هم در یک گزارش -

گفت و گو رگه‌هایی از استقلال مدیر «هم‌فیضی»‌ها: قالب‌های تعریف شده را پیدا کنیم.

راستی! «هم‌فیضی» نام یکی از دو نشریه دانش‌آموزان دبیرستان فیض است.

مدیر «هم‌فیضی‌ها»

احمد چینی‌فروشان، متولد ۱۳۳۹

و کارشناس ارشد مهندسی مکانیک از دانشگاه تهران است. پیدا کردن مسیری از هزار راه مدیریت که بتواند به دور از همه محدودیت‌های دست و پاگیر، او را به اهدافش نزدیک کند، همه دغدغه ذهنی‌اش بوده است.

«این مدرسه را با دوستان در سال ۷۱ تأسیس کردیم. ما معتقدیم که فقط با انعطاف یک نظام صلب می‌توان

# ساوت از جنس خلاقیت

گفت‌وگو با یک مدیر موفق

زهرا شعبانی

تجربه‌های جدید را در آن به حرکت درآورد و از دل آن‌ها راه کارهای مناسب به دست آورد. به کارگیری نتایج مطالعات موردی نظام‌های آموزش و پرورش سایر کشورها بدون بومی کردن متغیرهای آن‌ها، ضربه‌های سنگینی به سیستم وارد کرد و تا امروز از پس لرزه‌های آن درامان نیستیم»

## می‌دانم...

می‌دانم که پیچیده‌ترین و مشکل‌ترین حرفه را انتخاب کرده‌ام. هر روز و هر لحظه برای مواجهه با یک موضوع تازه و تقریباً غیرقابل پیش‌بینی، باید آماده باشم. سال‌ها در مقام مدیر کلی، معاونت و تدریس باید بخش نامه‌ها را اجرا می‌کردم اما امروز در اجرای طرح‌های خلاق خانواده بزرگ فیضی‌ها نقشی کوچک اما رضایت‌بخش دارم که آرامم می‌کند.

## مدیر پایه = مدیریت تخصصی

فعالیت‌ها تخصصی شده است. در هر پایه یک مدیر، مسئول هماهنگی بین دانش‌آموز، معلم و اولیا اوست. مهمترین ابزار او طراحی کار برگ‌هایی می‌باشد که در آن برنامه مطالعاتی هر دانش‌آموز با

توجه به شرایط ویژه او تعریف شده است. بهترین ویژگی این کاربرگ‌ها این است که هر معلمی روزانه تمرین‌هایی را ارائه می‌دهد که هدفمند و از قبل توسط گروه متخصص تجزیه و تحلیل شده است.

## کلاس درس «فیضی»ها

– ساعت کلاس‌ها از سه کلاس نود دقیقه‌ای به چهار کلاس شصت و پنج دقیقه‌ای تغییر داده شده است تا «تنفس» بین کلاسی معنا پیدا کند.

دانش‌آموزان از نظر توانایی یادگیری به سه سطح تقسیم شده‌اند. سطح اول آن‌هایی هستند که انگیزه‌های خاصی جهت شرکت در المپیادهای علمی دارند. کلاس‌های پیشرفته ویژه این دسته تشکیل می‌شوند.

## تفہیم، تمرین و تکلیف

– بعد از ظهرها سه روز در هفته کلاس «تفہیم، تمرین و تکلیف» با حضور مدیر هر پایه، که یکی از معلم‌هاست، تشکیل می‌شود.

در این کلاس درس ریاضی یا فیزیک که همان روز تدریس شده است، دوره اشکال‌گیری و تفہیم می‌شود. سپس تمرین‌هایی ارائه می‌شود تا معلم مطمئن

شود دانش‌آموز درس را درک کرده است. اگر فرصتی بماند بچه‌ها تکالیف خود را انجام می‌دهند. برگزاری آزمون‌های آن‌لاین در روزهای جمعه قدم کوچکی به سوی برگزاری کلاس‌های هوشمند است. البته این را می‌دانیم که پایه یک کلاس هوشمند بر تناسب ظرفیت با امکانات موجود استوار است.

## فرا تر از کلاس درس

– تشکیل گروه پژوهشی یک حرکت واگرا در مقابل برنامه‌های صلب نظام آموزش و پرورش است. یکی دو روز در هفته در ۸ رشته مختلف فعالیت می‌شود. دانش‌آموزان در همه مراحل پژوهش حمایت می‌شوند حتی از اساتید مجرب دانشگاه‌ها دعوت می‌شود تا در دوره‌های مشخصی بر پروژه‌های دانش‌آموزان از طراحی تا اجرا نظارت داشته باشند. برگزاری و شرکت در مسابقات علمی یکی از فعالیت‌های این گروه است که برخی از مسابقه‌ها در سطح منطقه اجرا می‌شود.

از مسابقه ساخت پل ماکارونی، ساخت حباب، اردوی رصد شبانه، رقابت ماشین‌های تله‌موشی و کلاس‌های رباتیک، نشریه گپ و هم‌فیضی بسیار

برای پاسخ‌گویی به یکی از مهم‌ترین  
دغدغه‌های زندگی ماشینی و رفاه حاصل از  
آن که بدترین ویژگی آن بی‌توجهی به اصول  
انسانی زندگی اجتماعی مانند خیراندیشی  
است، اردوهای جهادی ویژه دانش‌آموزان  
مدرسه راه‌اندازی شد



بعدازظهرهای پنج‌شنبه طلبه خوش‌ذوقی  
در «مجمع قرآن» مدرسه روش «تدبیر در  
قرآن» را تدریس می‌کند. حدود یک سوم  
بچه‌ها عضو مجمع هستند. بعد از کلاس  
همه با هم به زمین ورزشی می‌روند و  
فوتبال بازی می‌کنند.

علاوه بر مراسم‌های مذهبی ویژه،  
مراسم روزه عمومی و افطار توسط بچه‌ها  
و خانواده‌هایشان برگزار می‌شود که کادر  
مدرسه میهمان آن‌ها می‌شوند. راه‌اندازی  
بازارچه خیریه هم یکی از فعالیت‌های  
پرشور دانش‌آموزان دبیرستان است که  
همه خیراندیشند. بچه‌ها در هیأت مکتب  
فاطمه (س) مدرسه، زندگی را تمرین  
می‌کنند

### گرم و صمیمی مانند خانه

کلاس «مهارت‌های زندگی» در  
قالب گفت‌وگو با نظارت کارشناس مشاور  
برای کلاس سومی‌ها برگزار می‌شود.  
تجربه‌های کوچک و بزرگشان را کنار  
هم می‌چینند و درباره همه موضوعاتی که  
دوست دارند با هم‌سالان یا بزرگترها در  
میان بگذارند در یک محیط آرام و سالم  
گفت‌وگو می‌کنند.

آن‌هاست. فیضی‌ها به این اردو می‌گویند  
اردوی «مدرسه عشق»!

### احیای درس فراموش شده

درس هنر در دبیرستان‌ها حذف  
شده است اما فیضی‌ها فراموش نکرده‌اند  
«هنر شهود خداست در ظهور جمال»  
دانش‌آموزان پایه اول و دوم در هشت  
رشته هنری از جمله، عکاسی، منبت‌کاری،  
خطاطی، سفالگری، کاشی‌کاری، نقاشی  
به صورت گروهی در کارگاه‌ها فعالیت  
می‌کنند. در سال تحصیلی ۹۰ طراحی  
هنری سالن غذاخوری و تبدیل آن به  
یک سالن دومانظوره به دانش‌آموزان سال  
دوم سپرده شده است. اثر انگشتان هنرمند  
همه دانش‌آموزان در قاب‌هایی که بر دیوار  
مدرسه زده شده، دیده می‌شود.

### تمرین زندگی

در آموزش امور دینی هیچ امر و نهی  
وجود ندارد. فرزند آیت‌الله حق‌شناس برای  
بچه‌ها حدیث می‌خواند. هر صبحگاه یک  
سوره قرآن در طول ترم خوانده می‌شود.  
پایان ترم تقریباً یک پنجم دانش‌آموزان  
سوره را حفظ می‌شوند و جایزه می‌گیرند.

استقبال شده است. طراحی وبلاگ  
بدون استفاده از قالب‌های آماده یکی از  
فعالیت‌هایی بود که به‌خاطر حساسیت همه  
بر ویژه بودن آن، دو سال طول کشید.

### مدرسه عشق

برای پاسخ‌گویی به یکی از مهم‌ترین  
دغدغه‌های زندگی ماشینی و رفاه حاصل  
از آن که بدترین ویژگی آن بی‌توجهی  
به اصول انسانی زندگی اجتماعی مانند  
خیراندیشی است، اردوهای جهادی ویژه  
دانش‌آموزان مدرسه راه‌اندازی شد. تمرین  
صبر و تجربه کار سخت از نتایج خوب آن  
بوده است. دانش‌آموزان از سال ۸۶ تا ۹۰،  
دوازده مدرسه و دو مسجد با مشارکت  
۵۰ درصدی سازمان نوسازی مدارس  
ساخته‌اند.

دانش‌آموزان با خانواده‌ها و دوستان  
خیرشان هزینه‌ها را تأمین می‌کنند و با  
همانگی‌های انجام شده در یک اردوی  
تابستانی سفت‌کاری (آجرچینی) مدارس  
را انجام می‌دهند. در این چند ساله در  
روستاهای محروم سرخس فعالیت  
داشته‌اند. تهیه هدایایی برای خانواده‌های  
مستضعف روستا هم از برنامه‌های سالانه