



نیم نگاهی به طرح سامان بخشی کتاب‌های آموزشی

هر سال به خصوص در ایام هفته‌ی کتاب و کتاب‌خوانی، در مدارس و مؤسسات آموزشی نمایشگاه کتاب برپا می‌شود. عناوینی مثل «۱۰ هزار نمایشگاه در ۱۰ هزار مدرسه» در این روزها زیاد به گوش می‌رسد. هم‌چنین چندین سال است که شهرداری تهران به همین مناسبت مبلغی را به مدارس شهر تهران برای خرید کتاب اهدا می‌کند و این اقدام شایسته در تجهیز کتاب‌خانه‌های مدارس نقش بسیار مؤثری داشته است.

اما آن‌چه در این زمینه حائز اهمیت است، جایگاه طرح سامان بخشی در برگزاری نمایشگاه‌های مرتبط با مدارس و مؤسسات آموزشی است. برای مثال، آیا «نشر منادی تربیت» که برگزارکننده‌ی نمایشگاه‌های کتاب در مدارس است، در فهرست کتب انتخابی خود، نیم‌نگاهی به ماحصل عملکرد طرح سامان بخشی، از جمله آثار برگزیده‌ی جشنواره یا کتاب‌نامه دارد یا خیر؟ آیا کتاب‌ها را پس از وصول مجدداً بررسی و کارشناسی می‌کنند یا به کارشناسی طرح سامان بخشی اکتفا می‌شود؟ یا در برپایی نمایشگاه «باد یار مهربان» که شهرداری متولی آن است کمیته‌ای برای گزینش و انتخاب کتاب دارند یا به خروجی طرح سامان بخشی مراجعه می‌کنند؟

از این نوع سؤال‌ها را برای سایر موارد مشابه نیز می‌توان طرح کرد. برای مثال، اگر وزارت ارشاد به منظور حمایت از اثری، تعداد محدودی از آن را برای ارسال به کتاب‌خانه‌های دولتی خریداری می‌کند، آیا در نظر دارد که از آثار برگزیده‌ی جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد نیز چنین حمایتی را به عمل آورد؟ واقعاً طرح سامان بخشی در این موارد از چه جایگاه، منزلت و مرتبه‌ای برخوردار است؟ این سؤال ما را بر آن داشت تا ویژه‌نامه‌ی این شماره را به همین موضوع اختصاص دهیم و آن را با مسئولان و متولیان ذی‌ربط در میان بگذاریم. امید داریم که این تلاش در متوجه کردن اذهان به این موضوع مهم مؤثر واقع شود.