

پی‌دی‌اف نگاری



ژامن یولید سن و نسان
آموزگار پایه‌ی ششم ابتدایی

پی‌دی‌اف^۱ یک فایل قالب‌بندی استاندارد است که شرکت ادوبی^۲ آن را در سال ۱۹۹۰ برای ارائه‌ی هرگونه سندی توسعه داده است. این شرکت قالب پی‌دی‌اف را برای حل دو مشکل اصلی معرفی کرده است:

اولین مشکل این بود که کاربران به قالبی نیاز داشتند که بتوانند آن را در بسترهای (پلتفرم‌های) متعدد مثل ویندوز و توسط نرم‌افزارهایی ساده مثل نرم‌افزارهای پی‌دی‌اف‌خوان^۳ باز کنند.

دومین نیازی که این روزها نیز مطرح است، حل کردن مشکل بهم‌ریختگی قلم (فونت) و ساختار صفحات است. با استفاده از قالب پی‌دی‌اف این مشکل نیز برطرف می‌شود.

آموزش انتقال مفاهیم و ارائه‌ی آن‌ها به صورت مؤثر و کاربردی از مهم‌ترین موضوعاتی است که تقریباً تمام برنامه‌های آموزشی را

به خود مشغول کرده است. در حال حاضر بسیاری از آموزش‌ها با تکیه بر کتاب‌های متنی و تدریس مؤثر آموزگاران و دبیران انتقال می‌یابند؛ اما بسیاری از مفاهیم انتزاعی و نادیدنی هستند. در نتیجه زمانی که مواد آموزشی تنها به صورت متنی ارائه می‌شوند، دانش‌آموز به‌خاطر فقدان تصور صحیح از مفاهیم ارائه‌شده، در ایجاد مدل‌های ذهنی و دریافت عمیق‌تر اطلاعات با مشکل مواجه می‌شود. از این رو، با پذیرش ضرورت درک تعلیم توأم با اثربخشی و لذت بیشتر برای مخاطبان، باید به دنبال به‌کارگیری شرایط و ابزارهایی باشیم که منجر به تعمیق یادگیری شوند. پی‌دی‌اف‌های چندرسانه‌ای تعاملی ابزارهای جدیدی هستند که با به‌کارگیری رایانه و توانایی‌های آن تصور ساختن مفاهیم انتزاعی را امکان‌پذیر می‌سازند. علاوه بر آن، این قالب‌ها قادر هستند مخاطبان را فعالانه در آموزش دخالت دهند. راهبردهای آموزشی‌ای که مخاطبان را به صورت پویاتری در فرایند

یادگیری به کار می‌گیرند، تأثیر بسیار مثبتی بر یادگیری و انتقال مفاهیم دارند. فایل‌های پی‌دی‌اف فقط شامل متن نیستند؛ بلکه می‌توان در فایل پی‌دی‌اف از عکس و پیوند (لینک) و ویدئو و دکمه‌های تعاملی و شکل‌ها و حتی گرافیک سه‌بعدی استفاده کرد.

پی‌دی‌اف‌های تعاملی بر گه‌های (فرم‌های) عالی، مجلات، ارائه‌ها، نمونه‌های اولیه و حتی کتاب‌های الکترونیکی را ایجاد می‌کنند. آن‌ها امنیت قالب پی‌دی‌اف را با قابلیت‌های پویای وب ترکیب می‌کنند و خروجی کار می‌تواند در دسکتاپ و دستگاه‌های تلفن همراه به همان اندازه نمایش داده شوند.

در ادامه، آموزشی در مورد نحوه‌ی ساخت پی‌دی‌اف تعاملی مبنی بر تداعی محیط چندرسانه‌ای (فیلم و بازی‌های برخط و ارزشیابی) فقط در یک صفحه خواهیم داشت تا مخاطب علاوه بر فراگیری مطالب با اتصال به دنیای خیره‌کننده‌ی فیلم و داستان و بازی و... از آموزش و ارائه‌ی شما لذت ببرد.

شما به راحتی می‌توانید با یک صفحه‌ی پی‌دی‌اف که در اختیار دارید به تمام فیلم‌های آموزشی و ارزشیابی‌ها و بازی‌ها وصل شوید. واقعاً عجیب است! اگر دوست دارید از این به بعد ارائه‌های جذاب را برای هرگونه گزارش یا در اختیار قرار دادن فیلم‌های آموزشی، فقط به واسطه‌ی یک صفحه‌ی پی‌دی‌اف پر محتوا، تجربه کنید، قدم‌به‌قدم با ما همراه باشید.





روش ساخت
بی‌دی‌اف تعاملی

۱. پاورپوینت‌ها
۲. PDF Reader
۳. PDF Reader
۴. Hyperlink

است. Portable Document Format عبارت

منابع

۱. ذوقین، شهنواز و لطفی‌پور، خسرو، (۱۳۸۰). رسانه‌های آموزشی برای کلاس درس. تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران.
۲. علی‌آبادی، خدیجه، (۱۳۹۰). مقدمات تکنولوژی آموزشی. تهران: دانشگاه پیام نور.

ابتدایی

ایان ماه

دوره بیست و هفتم
شماره ۱۴۰۲

۱۵

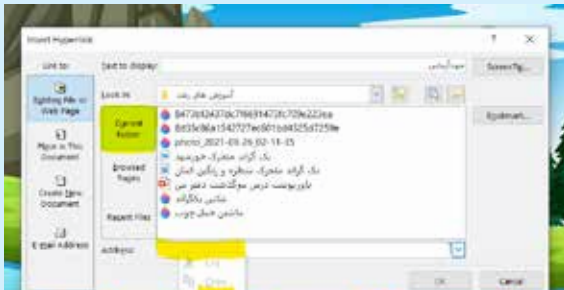
می‌توان جداسازی کرد:

۱. پیوند بین پرده‌نگارها؛

۲. پیوند خارج از برنامه‌ی پاورپوینت.

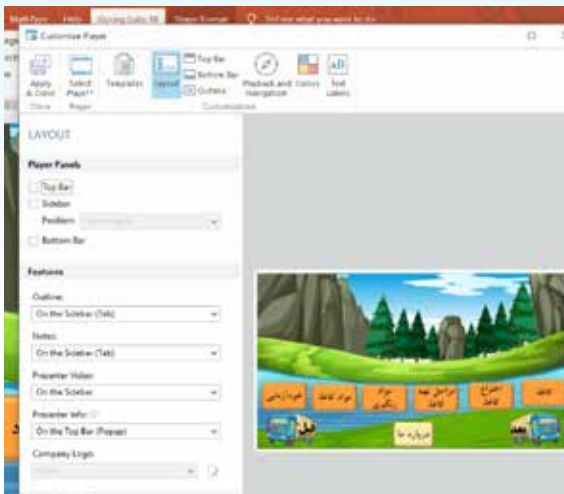
در نوع دوم، پس از راست‌تلیک کردن و انتخاب گزینه‌ی Existing File or web page، پیوند موردنظر خود در صفحات وب یا پیوند فیلم آموزشی خود را از آپارات، در قسمت آدرس (نشانی)، بچسبانید و سپس گزینه‌ی OK را تلیک کنید.

مرحله ۳: خروجی گرفتن از بی‌دی‌اف تعاملی



برای خروجی تک‌صفحه‌ای، نصب برنامه‌ی ispring suite 10 الزامی است. پس از نصب و قفل‌گشایی (کرک) نرم‌افزار، افزونه‌ای در پاورپوینت اضافه می‌شود.

توجه: در قسمت افزونه‌ی ispring suite 10 و انتخاب گزینه‌ی Player، تیک مربوط به Top Bar و Slidebar و Bottom Bar را بردارید و در انتها گزینه‌ی Apply را انتخاب کنید تا خروجی شما بدون حاشیه و اسلاید و دکمه‌های اضافی دیده شود. در مرحله‌ی آخر با کمک افزونه‌ی ispring suite 10 و انتخاب گزینه‌ی Publish از بی‌دی‌اف تعاملی خود خروجی بگیرید و همه را غافلگیر کنید.



مرحله ۱: آماده‌سازی

محتوای آموزشی با دکمه‌های مرتبط

در یک پرده‌نگار (پاورپوینت) آنچه را نیاز به آموزش دارد با ترسیم اشکال دکمه‌مانند ترسیم کنید. با توجه به هر دکمه، پرده‌نگاری دیگر برای پیوند دادن (لینک) طراحی کنید؛ مثلاً در پرده‌نگار اول شکلی برای خودارزیابی رسم کنید و در پرده‌نگاری دیگر سؤالاتی را با پاسخ طراحی کنید و...

مرحله ۲: فعال کردن شکل به عنوان دکمه



روی هر شکل دکمه‌مانند، راست‌تلیک (کلیک) و گزینه‌ی هایپرلینک^۴ (ابریوند) را انتخاب کنید. در پنجره‌ی باز شده گزینه‌ی place in this Document را انتخاب و با توجه به راهنمای باز شده در سمت راست، پرده‌نگار مرتبط به دکمه‌ی موردنظر را انتخاب کنید تا در صورت قرار گرفتن موشی (ماوس) روی دکمه، به آن پرده‌نگار وصل شود. توجه داشته باشید که پیوندها را در پرده‌نگار در دو دسته

