

رشنید

9



ISSN:1606 - 9110

وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی





حضرت فاطمه(س):
همیشه در خدمت مادر
باش، چون بهشت زیر پای
مادران است.



- ♦ ماهنامه‌ی آموزشی، تحلیلی و اطلاع رسانی برای دانش‌آموزان پایه‌های دوم و سوم دبستان ۱۳۹۶
- ♦ دوره‌ی سی و چهارم اسفند ۲۹۵ شماره‌ی پی‌درپی

♦ مدیر مسئول: محمد ناصری

♦ شورای سردبیری (به ترتیب حروف الفبا):
علی اصغر جعفریان، احمد هفقان، مجید راستی،
سید امیر سادات موسوی، سید کمال شهابلو، کاظم طلایی،
شکوه قاسم‌نیا، علیرضا متولی، افسانه موسوی گرمادودی،
ناصر نادری، بابک نیک طلب و محبت‌الله همتی

- ♦ دبیر: افسانه موسوی گرمادودی
- ♦ دستیار دبیر: زهراء اسلامی
- ♦ طراح گرافیک: فربیا بندی
- ♦ ویراستار: شراره وظیفه‌شناس

♦ نشانی دفتر مجله: تهران، خیابان ایرانشهر شمالی،
پلاک ۲۶۶

- ♦ صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۶۵۸۱
- تلفن: ۰۲۱-۸۸۴۹۰۲۳۱
- نمایشگاه: ۰۲۱-۸۸۳۰۱۴۷۸



♦ وبگاه: www.roshdmag.ir
پیام‌نگار: noamooz@roshdmag.ir

♦ شما می‌توانید قصه‌ها، شعرها، نقاشی‌ها و مطالب خود را به مرکز بررسی آثار به نشانی زیر پفرستید:
نشانی مرکز بررسی آثار: تهران، صندوق پستی ۰۲۱-۸۸۳۰۵۷۷۲

♦ تلفن: ۰۱۵۸۷۵-۶۵۶۷

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦

♦



♦ تصویرگر روی جلد: عاطفه شفیعی راد



درخت تسبیح‌گوی

سال‌ها پیش وقتی هم
سن و سال شما بودم،
روز تولدم با مادرم نهالی
در باعچه کاشتیم. آن سال را
خوب به خاطر دارم. زمستان بود
و من نه ساله شده بودم. من هر سال در
جشن تولدم یک گلدان زیبا هدیه می‌گرفتم؛ اما در تولد
نه سالگی‌ام و در جشن عبادتم یک نهال پرقال هدیه
گرفتم.

مادرم به من گفت: «می‌دانی که درختان هم خداوند را
تسبیح* می‌گویند.»

سال‌ها از آن روز می‌گذرد. درخت تسبیح‌گوی من،
قد کشیده است و هر سال با پرقال‌های ریز و
درشت‌ش تولد من را یادآوری می‌کند.
دوست داری تو هم در تولد نه سالگی‌ات
درختی بکاری؟ درخت تسبیح‌گوی؟

افسانه موسوی گرمارودی

* تسبیح گفتن: خداوند را به پاکی یاد کردن

تصویرگر: شیوا فیاضی

هر روز سر کار می‌رود.



مامان قبیل از همه
پیدار می‌شود

۱۸

اسفند ماه

تولد حضرت زهرا(س)

پیامبر خوب ما، از خود چند یادگاری
بالرزش گذاشته است. یکی از آن
یادگاری‌های مهم، حضرت زهرا(س)
است. روز تولد ایشان بر همه‌ی
دوستدارانشان مبارک!

علی باباجانی

۱۵

روز درخت کاری

همه‌ی ما دوست داریم از خودمان
یادگاری بگذاریم؛ گاهی با یک نقاشی
گاهی با عکس، گاهی با...
یادگاری خوب می‌تواند یک درخت باشد.
در این ماه می‌توانی یک نهال بکاری و
یک یادگاری خوب و مفید از خود
به جا بگذاری.

روز مادر

حواست هست که روز تولد
حضرت زهرا(س)، روز مادر است؟
برای این که از مادرت قدردانی
کنی، چه تصمیمی داری؟



شهادت حضرت زهرا(س)

پیامبر مهربان ما درباره‌ی
حضرت زهرا(س) فرمودند: «هر کس
دخترم فاطمه را دوست داشته باشد، در
بهشت با من همراه خواهد بود.»

۲



تا شب در آشپزخانه
مشغول کار است.



تولد امام خمینی^(ره)

روز تولد هر انسانی روز مهمی برای
خانواده ای اوست؛ اما تولد بعضی آدمها
برای همه مهم است، مثل تولد امام
 الخمینی^(ره).



تصویر گرد فنا مکتبی

۲۸

تولد امام محمد باقر^(ع)

امام باقر^(ع)، پنجمین امام ما هستند. از
بس که عالم و دانا بودند به ایشان
لقب شکافنده علوم داده اند. ایشان
شاگردان زیادی داشتند و دانشمندان
زیادی را تربیت کردند.



دُكْمَهٌ نارنجِي

سرور کتبی

مورچه گفت: «تو باید دکمه‌ی لباس این دختر بشوی.
بدو، عجله کن!»

دکمه قل خورد و دوید و خودش را انداخت جلو پای
دختر کوچولو. دختر تا دکمه را دید، خم شد و گفت:
«چه دکمه‌ی قشنگی!»

دختر دکمه را برداشت و دوید پیش مادرش و گفت:
«مامان، لطفاً این دکمه را به پیراهنم بدوز.»

مامان گفت: «کدام پیراهن؟ تو که پیراهن نارنجی
نداری.»

دختر گفت: «خب، برایم یک پیراهن نارنجی بدوز.»
مامان گفت: «این دکمه فقط یکی است. برای پیراهن
کافی نیست.»

دختر دکمه را برداشت و رفت توی اتاق. دستش رازیز
چانه گذاشت و به دکمه نگاه کرد و فکر کرد و فکر کرد.

یک دکمه توی کوچه افتاده بود. دکمه بزرگ و نارنجی
بود و مثل صدف برق می‌زد. مورچه‌ای از راه رسید.

دکمه داد زد: «آهای! بیا من را به پیراهنت بدوز.»
مورچه ایستاد. چشم‌هاش را تنگ کرد و گفت:
«چه گفتی؟»

دکمه گفت: «من دکمه هستم. خیلی هم قشنگم. بیا من
را به پیراهنت بدوز.»

مورچه پر کاهی را که روی کمرش بود، زمین گذاشت
و زد زیر خنده: «هاهاهاها! من به این کوچکی! تو به آن
بزرگی! تو را به پیراهنم بدوز؟ هاهاها!»

دکمه اخم کرد. مورچه جلو خنده‌اش را گرفت و
گفت: «ناراحت نشو. تو خیلی بزرگی، نمی‌توانی دکمه‌ی

پیراهن من شوی؛ ولی صبر کن. نگاه کن.»
یک دختر کوچولو دم در یک خانه ایستاده بود.





نام کتاب: آرزوی زنبورک
نویسنده: کارل ژوبرت
ناشر: دفتر نشر فرهنگ اسلامی
تلفن: ۰۲۱-۲۲۹۳۶۱۴۰

بعداز جابلندشد. یک مقوای سفید روی میز گذاشت. دکمه‌ی نارنجی را بالای آن چسباند و گفت:
«برای آسمان، یک خورشید کافی است.»
پایین مقوای یک خانه‌ی بنفسش کشید. بعد یک چمنزار سبز کشید با یک رودخانه‌ی آبی و چندسته‌ی گل صورتی. دکمه‌ی نارنجی که خورشید شده بود، یواشکی خنید و برق برق زد.

تصویرگر: ویدا کریمی



بیچاره عنکبوت

مریم هاشم پور

من حدس می‌زنم
او گفت: «ای هوار!
خانه تکانی است
چی بهتر از فرار؟»

تا پرده کنده شد
از خانه رفت زود
ترسیده بود چون
نزدیک عید بود

بیچاره عنکبوت
اصلًا صدا نداشت
بالای پرده بود
کاری به ما نداشت

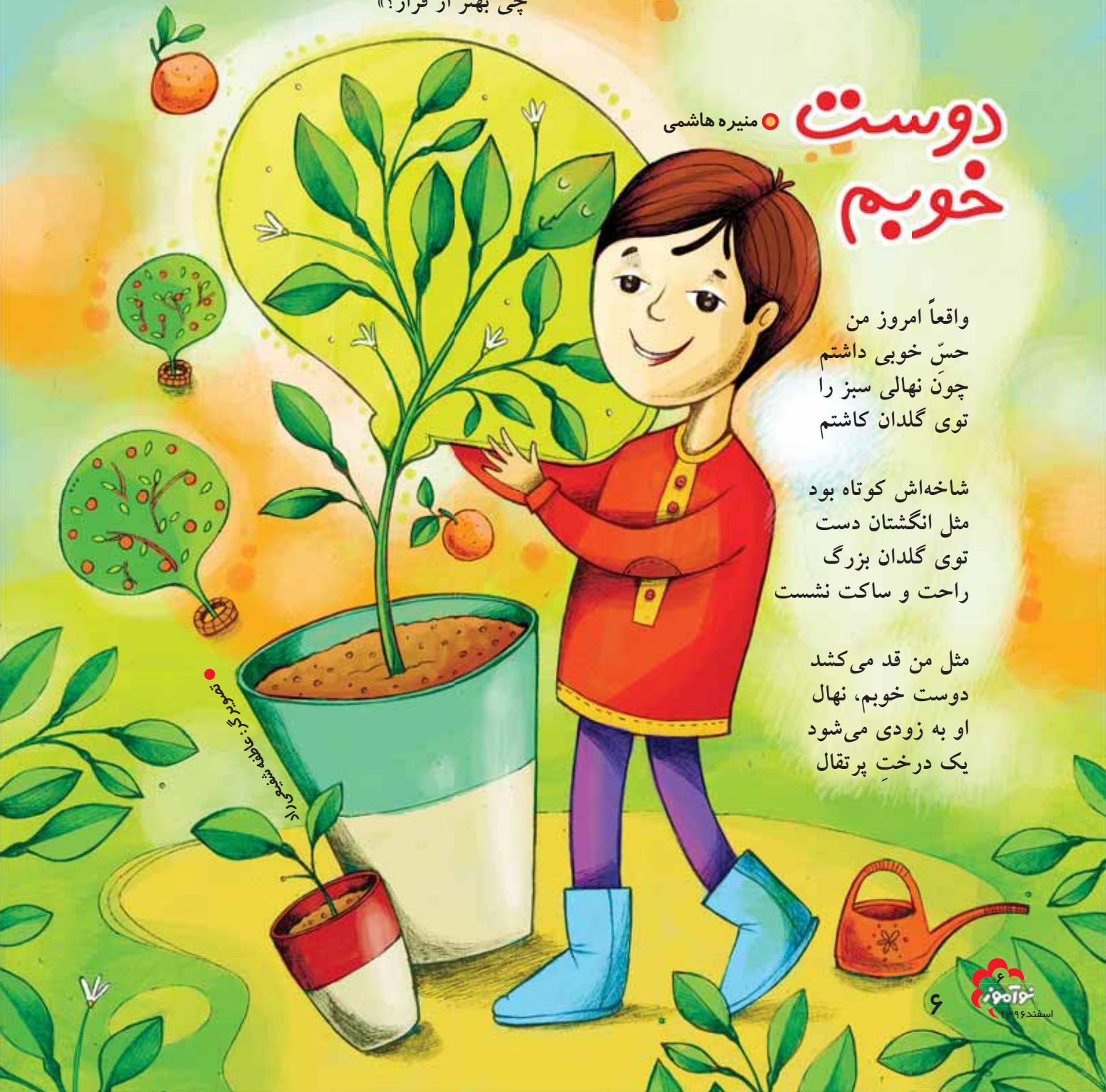
دوست خوبم

منیره هاشمی

واقعاً امروز من
حسّ خوبی داشتم
چون نهالی سبز را
توى گلدان کاشتم

شاخه اش کوتاه بود
مثل انگشتان دست
توى گلدان بزرگ
راحت و ساکت نشست

مثل من قد می‌کشد
دوست خوبم، نهال
او به زودی می‌شود
یک درخت پر تقال



خانه تکانی

عبدالرضا صمدی

مامان اتاقمان را
امروز کرد جارو
پشتی و مبل‌ها را
هی کرده جایه‌جا او

نزدیک ظهر، خسته
یک جا نشست و خندید
آهسته گفت: «فردا
می‌آید از سفر، عید!»

او در حیاط خانه
قالیچه را تکان داد
گرد و غبار آن را
تحویل آسمان داد



تصویر گریسیمه محتشمی

من منم، تو تو بی

علی‌اکبر زین‌العابدین

هیچ کدام از ما مثل هم نیستیم. قیافه‌های ما با هم فرق می‌کند. اخلاق ما هم مثل هم نیست. آیا درست است به‌خاطر این چیزها هم دیگر را مسخره کنیم؟ یا بگوییم من از تو بهتر هستم؟ به نظر تو حق با چه کسی است؟

۱ بعضی‌ها عینک می‌زنند و بعضی‌ها چشم‌های شان بهتر می‌بینند.
کسانی که قدشان بلندتر است راحت‌تر چیزهایی را که بالاترند بر می‌دارند یا در والیال راحت‌تر بازی می‌کنند. آن‌ها که قدشان کوتاه‌تر است روی صندلی‌های کوچک هم جامی شوند و در بازی‌های سرعتی بهتر بازی می‌کنند.



۲ بعضی از خانواده‌ها تعدادشان کم است. بعضی‌ها تعدادشان بیش تراست.



۳ آدم‌هایی هستند که زود سرداشان می‌شود، به آن‌ها «سرمایی» می‌گویند. آدم‌های دیگری هم هستند که زود احساس گرم‌ما می‌کنند. به آن‌ها «گرمایی» می‌گویند. برخی هم نه گرمایی‌اند و نه سرمایی.



۵ لاید دیده‌ای که بعضی‌ها تا حرف بامزه می‌شنوند، از خنده‌غش می‌کنند. بعضی‌ها هم اگر بامزه‌ترین حرف‌ها را بشنوند فقط یک لبخند می‌زنند؛ اما کسی که کم‌تر خنده‌اش می‌گیرد، بداخلق نیست.



۶ اگر دقت کرده باشی بعضی‌ها خیلی زود مسائل ریاضی را حساب می‌کنند. انگار توی مغز شان ماشین حساب دارند، بعضی‌ها هم خیلی سریع یک نوشه را حفظ می‌کنند.



۷ بعضی‌ها موهاشان صاف است و بعضی‌ها فرفی. بعضی‌ها نرم و بعضی‌ها زبر و خشک. هر شکلی از مو قشتگ است.

برو، بپرس

آیا اگر کسی قدرت بدنبال اش از ما کم‌تر باشد نباید او را در تیم ورزشی خودمان راه بدهیم؟ وقتی جواب را پیدا کردی، جمله‌ی ناتمام را ادامه بده و در یک برگه نقاشی آن را بکش و گفت و گوهای بامزه بنویس و برای رشد نوآموز بفرست.

بعضی‌ها قدرت بدنبال شان از بعضی دیگر کم‌تر است ...

.....
.....
.....
.....



● تصویرگر: لاله ضیایی

زندگی در کوه

ما توی مدرسه‌ی عشايری درس می‌خوانیم. معلم ما از آخرهای شهریور که به غرب ایران کوچ می‌کنیم، در مسیر کوچ به ما درس می‌دهد. خودش هم از ایل ترکاشوند است. کتاب‌های ما هم مثل کتاب‌های شماست.

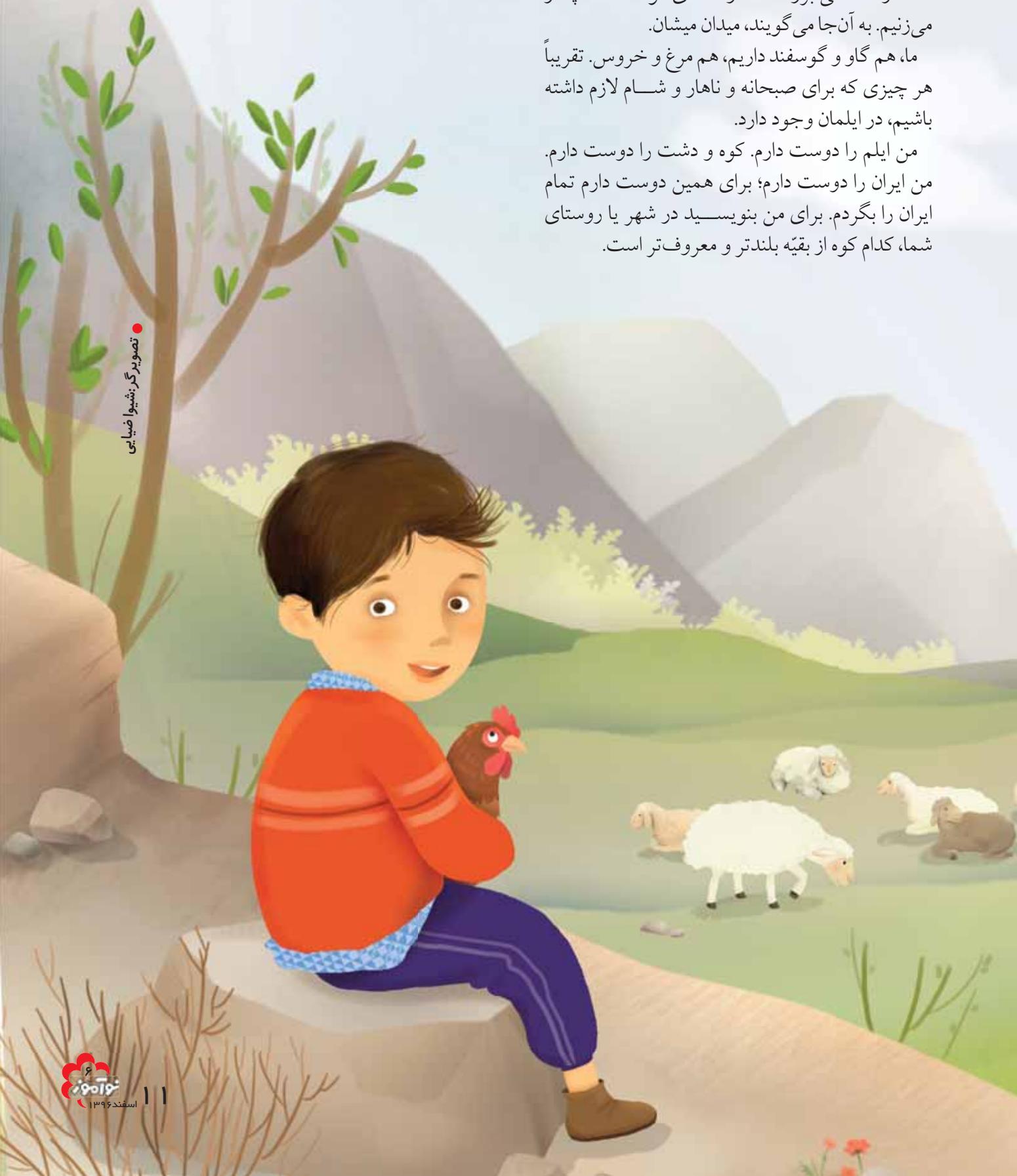
من کوه را دوست دارم؛ چون چشمه دارد و درخت. سنگ دارد و پرندۀ. رود دارد و آبشار. ایران پر از کوه‌های بلند است: دماوند، الوند، دنا، زردکوه، سبلان، سهند و...

من و خانواده‌ام روی کوه زندگی می‌کنیم. باور نمی‌کنید؟ الآن برایتان می‌گوییم. بهار که تمام می‌شود، کوه‌نوردی ما هم شروع می‌شود؛ چون ما از ایل ترکاشوند هستیم. تابستان‌ها در دامنه‌ی کوه الوند، نزدیک همدان چادر می‌زنیم. زمستان‌ها به ایلام و قصر شیرین می‌رویم و عده‌ای هم به خوزستان می‌روند. من کوه را دوست دارم. پدرم نام من را به خاطر کوهی که در آن زندگی می‌کنیم، الوند گذاشته است.



ما در دشتی بزرگ که در دامنه‌ی الوند است، چادر می‌زنیم. به آن جا می‌گویند، میدان میشان. ما، هم گاو و گوسفند داریم، هم مرغ و خروس. تقریباً هر چیزی که برای صحبانه و ناهار و شام لازم داشته باشیم، در ایلمان وجود دارد.

من ایلم را دوست دارم. کوه و دشت را دوست دارم.
من ایران را دوست دارم؛ برای همین دوست دارم تمام
ایران را بگردم. برای من بنویسید در شهر یا روستای
شما، کدام کوه از بقیه بلندتر و معروف‌تر است.



چشمها

مریم ایوبی راد

پدر بزرگ من، بابا علی، در روستا زندگی می‌کند.
یک روز من و بابا علی، گوسفندان را به صحراء بردیم.
گوسفندان این طرف و آن طرف می‌دویدند و بابا علی را
خسته می‌کردند. بابا علی به من گفت: «گوسفندها را
جمع کن تا به سمت چشمها برویم، مثل این که تشه
هستند.»

از پدر بزرگ پرسیدم: «مگر این طرف‌ها چشم‌هست؟»
بابا علی جواب داد: «بله، خدای مهریان، آب را از
آسمان پایین می‌فرستد تا هم ما، هم حیوان‌ها و هم
زمین تشنۀ سیراب بشویم.»





بابا علی گفت: «تا حالا کویر را ندیده‌ای که چه طور از تشنگی ترک می‌خورد؟ باران که می‌بارد، همه‌چیز دوباره جان می‌گیرد. زمین هم سبز می‌شود.»

من گفتم: «پس به خاطر همین است که می‌گویند، آب مایه‌ی حیات و زندگی است.» وقتی به چشم‌های رسیدیم، گوسفندان مشغول خوردن آب شدند. بابا علی گفت: «یک روز این چشم‌های باران بوده.»

بعد کف دستانش را به هم چسباند. از آب چشم‌های پر کرد و گفت: «بیا از این آب بخور و بین چه قدر خنک و زلال است.»

دلم برای بابا علی و آب خوردن از کف دستانش، تنگ شده است. دلم می‌خواهد زود تابستان بیاید و به روستا بروم.

* خداست که از آسمان بارانی فرستاد و زمین را پس از مرگش زنده کرد. (سوره‌ی نحل، آیه‌ی ۶۵)

الْحَمْدُ لِلّٰهِ

● غلام رضا حیدری ابهری

آدم‌های با ایمان برای هر نعمتی که خدا به آن‌ها داده است، شکر می‌کنند و الحمد لله می‌گویند. مثلاً بعد از خوردن آب و غذا، بعد از پوشیدن یک لباس تازه یا وقتی سالم و شاد از سفر بر می‌گردند هم الحمد لله می‌گویند.

آن‌ها در روز قیامت این عادت را فراموش نمی‌کنند و بعد از ورود به بهشت هم، خدارا شکر می‌کنند و الحمد لله می‌گویند.

شکر می‌کنیم خدایی را که ما را به این خوش‌بختی رساند و اگر لطف او نبود، ما به این خوش‌بختی نمی‌رسیدیم. (اعراف آیه‌ی ۴۳)
شکر می‌کنیم خدایی را که به وعده‌ای که به ما داده بود، عمل کرد. (سوره‌ی زمر، آیه‌ی ۷۴)

تقطیع
بیان
تبلیغاتی
پژوهشگاه
گوینده





پرتقال

معلم: اگر من در یک دست شش پرتقال و در دست دیگرم هفت سیب داشته باشم، در کل چه دارم؟
شاگرد: دست‌های خیلی بزرگی دارید!



نیینید!

معلم: امیدوارم دیگر نیینم که داری به برگه‌ی بغل دستی ات نگاه می‌کنی!
شاگرد: من هم امیدوارم شما دیگر این کار را نیینید!





خودکار پدر

معلم: تکلیف امروزت شبیه دست خط پدرت است.
شاگرد: بله، چون با خودکار پدرم نوشتیه‌ام!



تکلیف

معلم: آفرین پسر جان! توی این هفته اوّلین بار است که تکلیفت را انجام داده‌ای.
شاگرد: آقا، راستش دیشب سرم شلوغ بود، نتوانستم بهانه‌ای برای انجام ندادنش پیدا کنم!



باد شدید

معلم: دختر جان، تکلیف امروزت کجاست?
شاگرد: اجازه؟ آن‌ها را باد برد!
معلم: عجب! حالا چرا این قدر دیر به مدرسه آمدی?
شاگرد: چون خیلی منتظر ماندم تا یک باد شدید بیاید و تکالیف را ببرد!

مشغول

معلم: فکر کنم تکالیفی که به شما دادم، تمام آخر هفته حسابی مشغولتان می‌کند.
شاگرد: آقا اجازه؟ این تکالیفی که دادید، همه‌ی سربازان وظیفه راهم مشغول می‌کند.



جعبه‌ی نظم

فاطمه عزیز باوندپور
عکاس: اعظم لاریجانی

جعبه‌ی کفش برای مرتب کردن وسایل روی میز شما مناسب است. فقط کافی است این جعبه‌ها را کمی زیبا کنید. مثلاً آن‌ها را به شکل آدمک در بیاورید.

- برای بدن آدمک، از خود جعبه و برای سر، از در جعبه استفاده کنید.

و سیله‌های لازم:

جعبه‌ی کفش، کاغذ رنگی،
کاغذ کادو، چسب مایع، قیچی،
رنگ گواش یا اکریلیک و
وسیله‌های نقاشی



- سطح جعبه را با کاغذ رنگی یا کاغذ کادو بپوشانید.
می‌توانید آن را رنگ کنید.
- داخل جعبه را با چند تکه مقوای ضخیم تقسیم‌بندی کنید.
برای کامل کردن آدمک،
شکل قسمت‌هایی مثل دست را اول
روی کاغذ رنگی بکشید، سپس برش
بزنید و در جای مناسب بچسبانید.



جعبه را غیر از
آدمک، به چه شکل‌های
دیگری می‌توانید تزیین کنید؟
عکس کارهای خوبتان را برای ما
بفرستید و جایزه بگیرید.



پالا، پایین

• محمد رضا شمس



لرzan لرzan رفتند. قلقل کنان رفتند. روزها و هفته‌ها رفتند تابه قله‌ی قاف رسیدند. غارهای زیادی را گشتند تا

به غار اژدها رسیدند. اژدها خواب بود.

دوتا از دانه درشت‌ها رفتند توی دماغ گل و گشاد اژدها. اژدها عطسه کرد. «هاپیشه!» یک زغال گرفته افتاده بیرون.

دانه‌های اسفند، زغال را برداشتند و بدبو بدبو پیش منقل برگشتند. زغال را وسط منقل گذاشتند و از بس

سی و سه تا اسفند بودند دانه به دانه که توی یک منقل گرد و طلایی زندگی می‌کردند. منقل آتش نداشت.

دانه‌های اسفند سرداشان بود. بید بید بید می‌لرزیدند. از سرما به هم می‌چسبیدند. یک روز دانه کوچیک کوچیک کوچیکه گفت: «این طوری که نمی‌شود. او... چه سرد است!»

همه گفتند: «نه نمی‌شود. او... چه سرد است!» کوچیک کوچیک کوچیکه گفت: «باید برویم آتش بیاوریم.»

همه گفتند: «بله. باید برویم آتش بیاوریم؛ ولی از کجا؟» کوچیک کوچیک کوچیکه گفت: «از قله‌ی قاف. تو یکی از غارهایش یک اژدها خوابیده. باید برویم یواشکی یک زغال برداریم و برگردیم.»

همه گفتند: «بله، باید برویم.»



خسته بودند، دور زغال دراز کشیدند و خوابیدند. بعد
یکی یکی، جَرق جَرق از خواب پریدند. بالا، پایین.
جَرق جَرق. بالا، پایین، جَرق جَرق...



● تصویرگر: میتر عبداللهی



دو نهاد

الناظر: قلیزاده
عکاس: اعظم لاریجانی



انتهای زمین گروه دیگر برساند.

هر نفر در هر بار فقط می‌تواند یک توپ از انتهای زمین خودی به انتهای زمین مقابل برساند. توپ‌ها را هنگام جابه‌جایی پرتاپ نمی‌کنیم و آن‌ها را روی زمین می‌گذاریم.

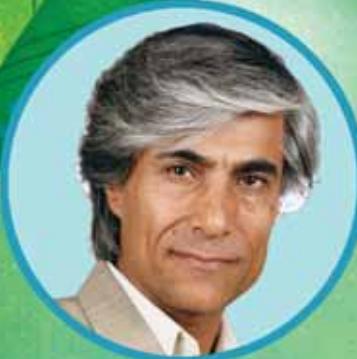
برای این بازی بچه‌ها باید در دو طرف یک زمین بازی بایستند و به دو گروه پنج نفره تقسیم شوند. نصف زمین مال یک گروه است و نصف بعدی مال گروه دیگر.

در انتهای زمین هر تیم، ده توپ می‌گذاریم (از کاغذ باطله یا روزنامه‌ی مچاله شده هم می‌توانید استفاده کنید). بهتر است رنگ توپ‌های هر گروه متفاوت باشد. بازیکنان به نوبت در انتهای زمین خود می‌ایستند. هر وقت مربّی اجازه داد، یک بازیکن از هر گروه می‌دود تا توپ را به



یک شاعر
یک شاعر

شاعر ایران زیبا



● مهدی مرادی

او شعرهای زیادی درباره‌ی ایران سروده است. یکی از این شعرها رادر کتاب فارسی کلاسِ اوّلتان خوانده‌اید:

شعر زیبای «زیباً زیباً
زیبایی، ای ایران».

از این شاعر خوب
کتاب‌های زیادی به
چاپ رسیده است. یکی از این کتاب‌ها «ای میهن
من، ایران» نام دارد.

اسدالله شعبانی در یکی از روستاهای همدان به دنیا آمد. او از کودکی طبیعت را دوست داشت. خودش می‌گوید: «می‌رفتم بالای درخت‌ها، لانه‌ی کلاغ‌ها را می‌دیدم. گاهی هم می‌رفتم زیر آب، دنبال قورباغه‌ها و خزه‌ها».

می‌دانید اوّلین کتابی که خواند چه بود؟ شاهنامه‌ی فردوسی!

آن را در صحرا پیدا کرد. کتاب مال یک پیرمرد چوپان بود. چوپان پیر روستا، کتابش را در صحرا جا گذاشته بود. شعبانی کوچک شاهنامه را خواند و به شعر علاقه‌مند شد. آن موقع نمی‌دانست که در آینده شاعر کودکان و نوجوانان خواهد شد.

سازِ من، سازِ جیرجیرک

● اسدالله شعبانی

من به صحرا رفته بودم
رفته بودم گل بچینم
رفته بودم تا بگردم
کوه و صحرا را بیینم

از دل گل‌های وحشی
جیرجیری را شنیدم
هر چه گشتم لای گل‌ها
جیرجیرک را ندیدم

ناگهان دیدم در آن جا
باغی از گل‌های قاصد
چیدم از آن باغ زیبا
یک گل زیبای قاصد

بعد هم با ساقه‌ی آن
ساختم یک سوت سوتک
ساز من هم خوش صدا بود
مثل ساز جیرجیرک

● تصویرگر: محسن پیرزاده



نامه‌ی پیراهن

● زهرا فرنیا

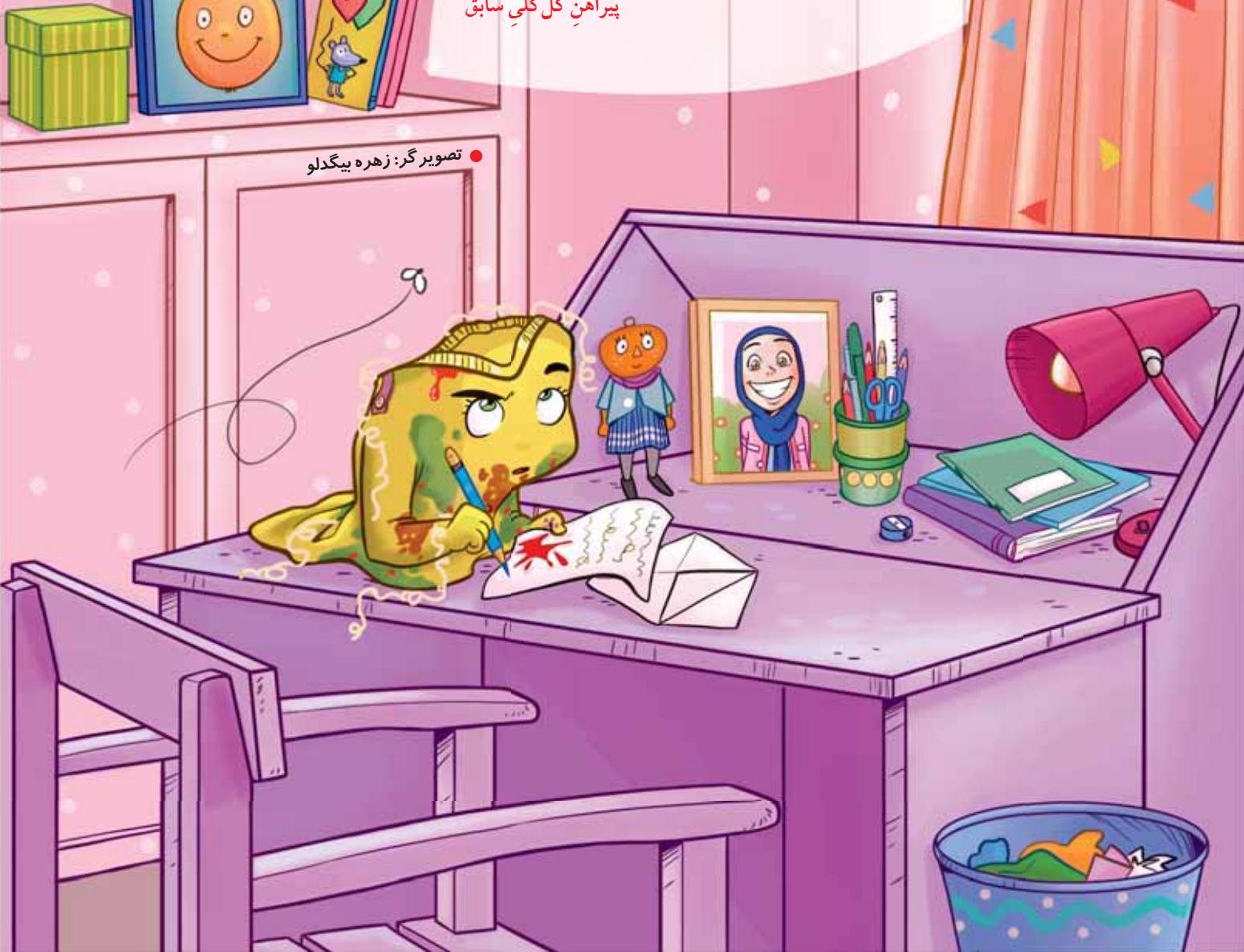
سلام هانیه جان

من پیراهن قیمه قورمه‌ای تو هستم. با دیدن من، همه می‌فهمند که این هفته شما قورمه‌سیزی، قیمه، ماکارونی، عدس‌پلو و چلومرغ خورده‌اید و همه را هم با ماست میل کرده‌اید.
راستش بیش‌تر از این که تو این‌ها را بخوری به خورد من داده‌ای و همه را روی من ریخته‌ای.

هانیه جان، فقط خواستم بگوییم من اصلاً سُس قرمز دوست ندارم. لطفاً این بار که داری سس روی غذایت می‌ریزی، به جای نگاه کردن به تلویزیون به ظرف غذایت نگاه کن. این طوری هم من کم‌تر سس می‌خورم، هم غذای تو خوشمزه‌تر می‌شود. مادرت هم عصبانی نمی‌شود و نمی‌گوید، چرا این‌قدر زود سس تمام می‌شود.

پیراهن گل‌گلی سابق

● تصویرگر: زهره بیگدلو





تلفن لیوانی

عبدالهادی عمرانی



وسیله‌های لازم:

دو لیوان کاغذی، دو چوب کبریت، چند نوع نخ
(مثل نخ پنبه‌ای، نایلونی، پشمی)

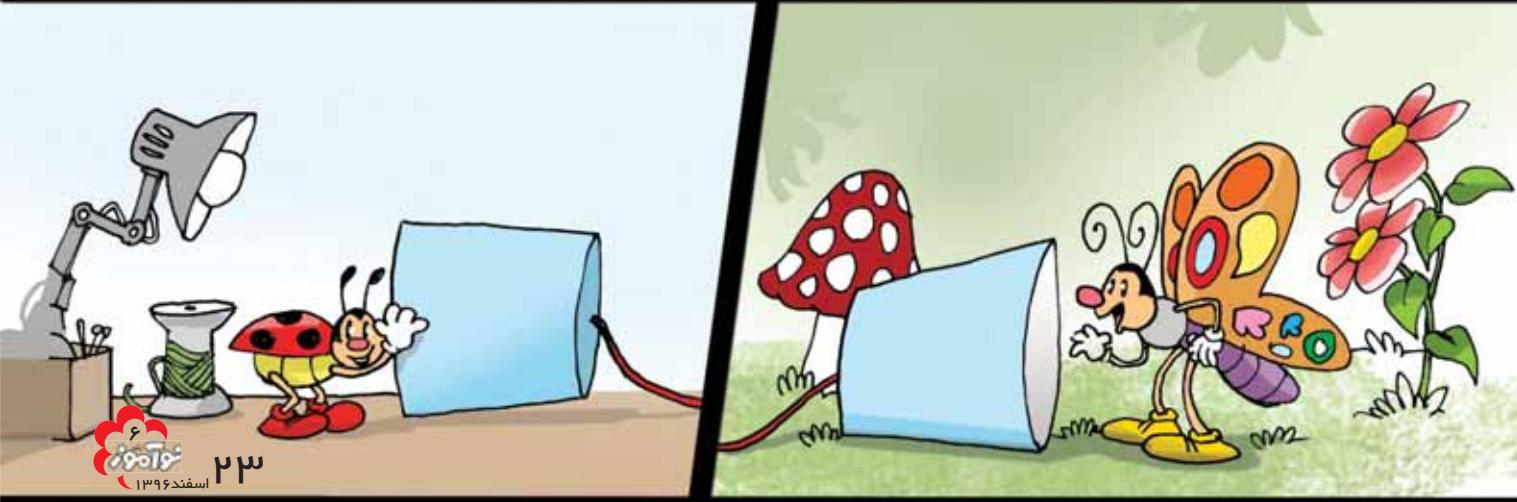
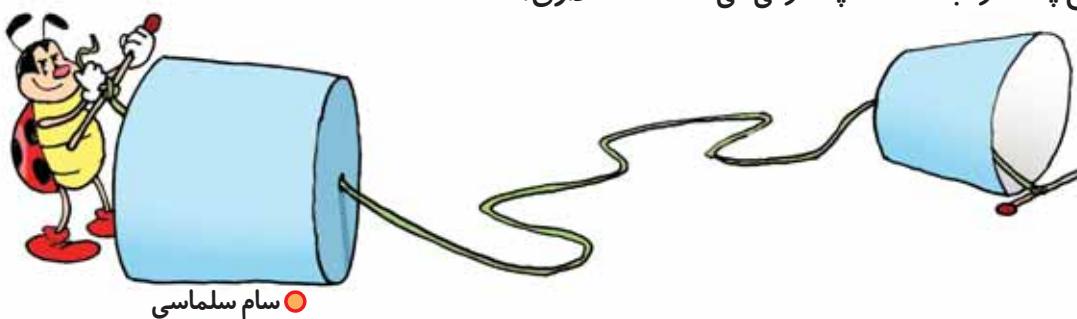
لیوان‌ها را سوراخ کن و نخ را از میان آن‌ها رد کن.
با چوب کبریت یا خلال دندان، سر نخ را محکم
کن. با این تلفن لیوانی می‌توانی پیامت را به
دوستت برسانی.

- اگر نخ، دراز باشد، صدا بهتر شنیده می‌شود، یا کوتاه باشد صدا واضح‌تر است؟
- فکر می‌کنی لیوان بزرگ‌تر باشد بهتر است یا کوچک‌تر؟
- اگر جنس لیوان را عوض کیم، صدادرقی می‌کند؟ چه فرقی؟
- بهتر است نخ شُل باشد یا کشیده؟
- از این که ما از دانش تو استفاده می‌کنیم، چه احساسی داری؟

از چند نوع نخ استفاده کن و نظرت را درباره‌ی آن‌ها بنویس.

کدام نخ پیام‌های را بهتر می‌رساند؟

- | | | | | | | |
|--------------|--------------|-----------|-------|---------|---------|---------|
| ۱ نخ پنبه‌ای | ۲ نخ نایلونی | ۳ نخ پشمی | | ۴ | ۵ | ۶ |
|--------------|--------------|-----------|-------|---------|---------|---------|
- اگر یک نخ را دولا کنی تا کلفت شود، صدا چه فرقی می‌کند؟
 - اگر وسط نخ چند گره باشد، صدا چه فرقی می‌کند؟





شام عمه عنکبوت

• کلر ژوبرت

دیر نشود، بعد تاب‌بازی کنم. این طوری شما هم می‌توانی یک ذره شام بپزی.»

عمه عنکبوت آه کشید و گفت: «حیف! و بی‌حواله مشغول آشپزی شد.

کبوتوی هم کتاب درسی‌اش را الکی باز کرد. وقتی دید حواس عمه عنکبوت به کارش است، یواشکی کتابش را بست و از تابش آویزان شد. همان‌وقت عمه با خوشحالی کارش را اول کرد و رفت پیش او.

کبوتوی با نگرانی به شام نصفه کاره نگاه کرد. بوی غذای همسایه گرسنه‌اش کرده بود. کبوتوی آه کشید.

از تار تاب‌بازی پایین پرید و پرسید: «بهتر نیست اول کارمان را تمام کنیم، بعد تاب‌بازی کنیم؟»

عمه عنکبوت با کمی گُرگُر

یک شب مامان و بابا عنکبوت به مهمانی رفتند. عمه عنکبوت آمد پیش کبوتوی بماند. کبوتوی مثل هر شب آه کشید و گفت: «آخ! اصلاً حال ندارم درس تار بافی‌ام را بخوانم. الان می‌خواهم تاب‌بازی کنم.» و خوب به صورت عمه نگاه کرد.

عمه مثل مامان و بابا اصلاً اخم نکرد. لبخند زد و با شادی گفت: «وای... چه فکر خوبی! من هم اصلاً حال ندارم شام بپزم. بیا با هم تاب‌بازی کنیم.»

کبوتوی با تعجب زیاد به عمه نگاه کرد. با خوشحالی از تار تاب‌بازی‌اش آویزان شد و گفت: «پس زود بیا عمه جان!»

دو تایی یک عالم با هم تاب‌بازی کردند و خندهیدند؛ ولی کم کم بوی غذا از لانه‌ی همسایه آمد.

کبوتوی زود فکری کرد. از تار تاب‌بازی پایین پرید و گفت: «اوّل می‌خواهم یک ذره درس بخوانم که

دیدی چه فکر خوبی کردم
عمه جان! حالا که دیگر کاری
نداریم، می‌توانیم با خیال راحت
تاب بازی کنیم!
آن وقت قار و قور شکمش را شنید و پرسید: «بهتر
نیست اول شام بخوریم؟»

شانه بالا انداخت و هر دو
مشغول کارشان شدند. بوی
آش توی هوا پیچید. کبوتی
درشش راتا آخر خواند
و با شادی گفت:
«آخیش...»

تصویرگر: حدیثه قربانی

سالم و خوش مژه

● زهرا اسلامی
● عکاس: رضا بهرامی

مدرسه‌ی شما بوفه دارد؟ در بوفه چه خوراکی‌هایی فروخته می‌شود؟ حتماً برای تو هم پیش آمده که لقمه و تغذیه‌ات را جا بگذاری. آنوقت چهقدر دلت خواسته که بوفه‌ی مدرسه، غذاهای سالم‌تر بفروشد تا تو هم بتوانی با خیال راحت از آن خرید کنی؟
ما امروز به مدرسه‌ای آمده‌ایم که به جای فروش چیزی، پفک و... خوراکی‌های سالم می‌فروشد.



غذاهای سالم

در این دبستان دانشآموزان می‌توانند آبمیوه‌های طبیعی، ماکارونی، آش، لوبیا، عدسی، ذرت مکزیکی و خوردنی‌های دیگر را از بوفه تهیه کنند و بخورند. مدیر مدرسه می‌گوید: «اگر دانشآموزان غذاهای سالم و مقوی بخورند، کم کم به این غذاها عادت می‌کنند. مثل آبمیوه‌های طبیعی که شکر و مواد نگهدارنده ندارد یا غذاهای کنمک که بدون ضرر هستند.»

سراغ هله هوله نمی‌رویم

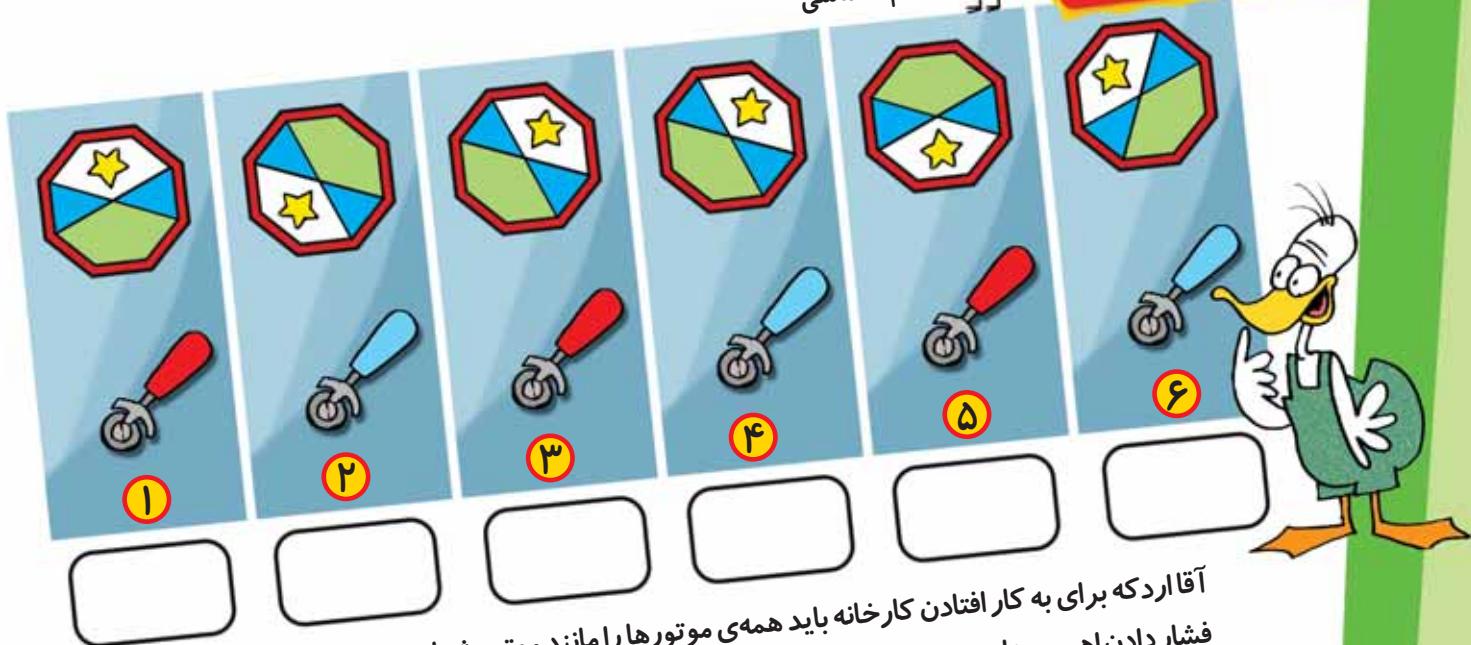
از بچه‌ها پرسیدم، بوفه‌ی مدرسه‌ی شما بهتر است یا بوفه‌ای که همه جور خوراکی دارند، همه با هم گفتند: «بوفه‌ی مدرسه ما خیلی خوب است.» مریم گفت: «اصلًا بهترین است. در این جا غذای پخته و سالم به ما می‌دهند.» زهرا گفت: «مسئول بوفه، خیلی تمیز است.



* با تشکر از مدیر و دانشآموزان دبستان دخترانه عدالت شهر تهران

بگرد و پیدا کن!

سام سلماسی



آقاردکه برای به کار افتادن کارخانه باید همه‌ی موتورها را مانند موتور شماره یک تنظیم کند. با هر بار فشار دادن اهرم، ستاره‌ی هر موتور اندازه‌ی یک ضلع جایه‌جا می‌شود. ستاره در جهت حرکت عقربه‌های ساعت می‌چرخد. حالا آقاردکه در هر موتور چند بار باید اهرم را فشار بدهد تا کارخانه به کار بیفتد؟

جدول

زهرا اسلامی

۱
۲
۳
۴
۵
۶

- ۱ نام مادر بزرگوار امام حسن^(ع) و امام حسین^(ع).
- ۲ پانزده اسفند هر سال می‌کاریم.
- ۳ هوا که این طوری باشد، ممکن است باران یا برف بیارد.
- ۴ لقب امام پنجم و به معنی شکافنده.
- ۵ قفل را با آن باز می‌کنیم.
- ۶ در آن شنا می‌کنیم.



بازی و ریاضی

علی حیدری

اگر بدانیم که هر بچه‌ی خانواده‌ی آقای نعمتی یک خواهر و یک برادر دارد، این خانواده چند بچه دارد؟



مجید ۹ میله داشت یکی از میله‌ها را نصف کرد. حالا مجید چند میله دارد؟

بگرد و پیدا کن!

سام سلاماسی

سنجباب شکمو خیلی عجله دارد که به خانه برسد. در کوتاه‌ترین راه به خانه، چند میوه‌می تواند بردارد؟





آهو با گوزن؟

مژده رخشان

خیلی از ما وقتی توی تلویزیون یا هر جای دیگری
یک حیوان چهار پای قهوه‌ای - خاکی رنگ می‌بینیم
که روی سر و شاخ دارد، می‌گوییم: «وای... این
گوزن را نگاه کن! چه قدر قشنگ است!»
اما ممکن است اشتباه کنیم. خیلی از ما تفاوت آهو
با گوزن را نمی‌دانیم. مثلاً نمی‌دانیم که شاخ آهوها
شبیه قلاب است و شاخ گوزن‌ها، شاخه شاخه و شبیه
درخت است.

خیلی از مانمی‌دانیم که بدن بچه آهوها
هیچ طرح و نقشی ندارد؛ اما
همه‌ی گوزن‌ها در دوران
کودکی و گاهی در بزرگ‌سالی
بدن خال خالی دارند.

گوزن‌ها معمولاً در منطقه‌های
پر درخت مثل جنگل‌ها زندگی
می‌کنند؛ اما آهوها در بیابان‌ها
یا دشت‌ها زندگی می‌کنند.





نام کتاب: ۱۰۰ حقیقت درباره میمون‌ها
ترجمه: بیتا صادقیان
ناشر: سایه گستر
تلفن: ۰۲۸-۳۳۲۳۳۵۰۵

شبدر خانگی

من گیاهی از خانواده‌ی بزرگ شبدرها هستم، همان‌ها که به عنوان علف خودرو می‌رویند. خیلی از گیاهانی که شما در خانه‌هایتان نگهداری می‌کنید، در طبیعت هم وجود دارند و رشد می‌کنند.

این گیاهان روش‌هایی برای دفاع از خود دارند تا حیوانات آن‌ها را نخورند. مثلاً من در برگ‌هایم ماده‌ای دارم که بدمزه است. این بدمزه بودن اصلاً برای خودم بد نیست. در عوض کمک می‌کند تا گاوها و گوسفندها، برگ‌هایم را نخورند و زنده بمانم.

اگر ریشه‌ام را ببینید، متوجه می‌شوید که شبیه گل نرگس و لاله و خیلی گل‌های دیگر، پیاز دارم. برگ‌هایم شکل قلب هستند. رنگشان بنفس است و شبها مثل شمامی خوابند؛ یعنی هر شب برگ‌هایم بسته می‌شوند و صبح دوباره باز می‌شوند.

* یادتان باشد دیگر به گیاهان خودرو، علفِ هرز نگویید. هرز به چیزی می‌گویند که به درد نمی‌خورد؛ اما همه‌ی گیاهان خودرو به درد می‌خورند؛ چون به شما اکسیژن می‌دهند.

هم گوزن‌ها و هم آهوها، غذای مناسبی برای حیوانات گوشت‌خوارند.

● گوزن‌ها و آهوهای نر شاخ‌های بلند و زیبایی دارند و ماده‌ها یا شاخ ندارند یا شاخ خیلی کوچک است.





چاه آب پیازبیم

مجید عمیق



همهی موجودات زنده برای زندگاندن به آب نیاز دارند؛
اما این آب از کجا تهیّه می‌شود؟
آب‌ها از رودخانه‌ها، چشمه‌ها و چاه‌ها تأمین
می‌شوند. وقتی یک چاه می‌کنیم، به آب‌های زیر
زمین دست پیدا می‌کنیم. دوست دارید شما هم
یک چاه بسازید؟

وسیله‌های لازم

-مقوای لوله‌ای (مثل مقوای دستمال توالت)

- ظرف بزرگ
- سنگ ریزه
- ماسه
- آب



۱ مقوای لوله‌ای را به شکل عمودی در یک ظرف
خالی بگذارید. این مقوای چاه شمامست.

۲ مقوای را با دست نگه‌دارید و دور آن مقداری
سنگ ریزه ببریزید. مواطبه باشید سنگ ریزه‌های توی لوله
مقوایی نریزند.

۳ حالا ماسه را روی سنگ ریزه‌ها ببریزید.

۴ چاه آب شما آماده است. آب را روی ماسه‌ها و
سنگ ریزه‌ها ببریزید. این کار را ادامه دهید تا آب روی
ماسه‌ها را بگیرد.

۵ به لوله مقوایی نگاه کنید. چه اتفاقی می‌افتد؟



حالابگو:

چرا تمیز نگه داشتن خاک‌های زمین مهم است؟

با کمک پندرگ ترها

مواد لازم:

- آرد، دو لیوان
- تخم مرغ، چهار عدد
- شکر، یک لیوان
- بکینگ پودر، دو قاشق چای خوری
- روغن مایع، نصف لیوان
- شیر، نصف لیوان
- وانیل به مقدار کم

زهرا اسلامی
عکاس: اعظم لاریجانی

خوشمزه و
خوردنی

تخم مرغ ها را بشکنید و با وانیل خوب هم بزنید. بعد شکر را اضافه کنید و هم بزنید تا مواد کرم رنگ شود. بعد شیر را کم اضافه کنید و هم بزنید. حالا روغن را بریزید و مخلوط کنید آخر از همه، آرد را با بکینگ پودر سه بار الگ کنید و کم کم به مواد اضافه کنید. قابلمه را چرب کنید. مواد را توی قابلمه بریزید و روی اجاق گاز با شعله‌ی کم به مدت ۴۵ دقیقه بگذارید تا پیزد. روی در قابلمه هم دم کنی بگذارید.

روز مادر مبارک!



عناسب ، نامناسب

طريق

و

اجرا

: لالة

ضيابي

