

مديرمسئول: محمد ناصري **سردبیر**: محمدرضاحش شورای برنامهریزی و کارشناسی: على اصغر جعفريان، فرحناز حدادى، لیلی محمدحسین، منصور ملک عباسی و حبیب یوسفزاده مدیرداخلی: فاطمه محمودیان ویراستار: کبری محمودی طراح گرافیک: مجید کاظم نشانی دفتر مجله: تهران، ایرانشهرشمالی، پلاک۲٦٦ صندوق پستی ۱۵۸۵۵/۱۵۸۷۵ تلفن: ۹۰۲۳۲ ۸۸۶-۲۱۱ نمایر: ۸۸۳۰۱۶۷۸ پیامک: ۳۰۰۰۸۹۹۵۲۰ وبگاه: www.roshdmag.ir ىيامنگار: moallem@roshdmag.ir تلفن پیامگیر نشریات رشد: ۸۸۳۰۱٤۸۲ کد مدیرمسئول: ۱۰۲ کد دفتر مجله: ۱۱۵ کد مشترکین: ۱۱۶ نشانی امور مشترکین: تهران، صندوق پستّی ۱۲۵۹۵/۱۱۱ تلفن امور مشتركين: · ۲۱-۷۷۳۳٦٦٥٥-٦ شمارگان: ۳۱۰۰۰ نسخه چاپ: شرکت افست (سهامی عام)

یادداشت سردبیر / توانمند باش تا پاسخگو باشی / محمدرضا حشمتی ۲ همگام با تحول / تربیت ششضلعی / دکتر فرخلقا رئیسدانا ۴ **سواد مالی**/ فقط پول کافی نیست/ دکتر امید مهرایی **۷ گفتوگو**/ آموزشوپرورشی که فکر کردن یاد ندهد/امین زاهدیمطلق ۱۰ ارزشیابی / ارزشیابی، شفاف مثل شیشه / طاهره رستگار ۱۵ همگام با تحول / تفکر اصلی و فرعی ندارد/ دکتر میترا دانشور ۱۸ همگام با تحول/ تکلیف خودت را سوا کن/ دکتر لیلا سلیقهدار ۲۰ مدرسههای ایران / به کلاس جَوّ بده / فرزانه نوراللهی ۲۴ **دنیای نوجوان** / ترسوها به هدف نمی رسند / ریحانه ایزدی **۲۶ تجربهها**/ چرتکه زدن به آب/ سعیده باقری ۳۰ راهنمایی و مشاوره ا شربت کماشتیاقی احدیثه اوتادی ۳۲ **سواد حقوقی** / معلمان و قانون حمایت از کودکان و نوجوانان/ احمد مختاریان **۳۵** معلم پروران ایران / یکی از دو عاشق / جعفر ربانی ۳۸ معلمان قرن ۲۱/ صلاحیتها و شایستگیهای معلمان در فیلیپین/ دکتر نیره شاهمحمدی ۴۰ **موزه /** ردیای شهید / شیوا پروین ۴۴ جدول/غلامحسين باغبان ۴۶

قابل توجه نویسندگان و مترجمان

• مقالههایی که برای درج در مجله می فرستید، باید با اهداف و رویکردهای آموزشی، تربیتی و فرهنگی این مجله مرتبط باشند و قبلاً در جای دیگری چاپ نشده باشند. • مقالههای ترجمه شده باید با متن اصلی همخوانی داشته باشند و متن اصلی نیز همراه آنها باشد. چنانچه مقاله را خلاصه می کنید، این موضوع را قید بفرمایید. • مقاله یک خط در مین، بریک روی کاغذ و با خط خوانا نوشته یا تایپ شود. مقالههای توانند با نرمافزار pword را قید بفرمایید. • نثر مقاله باید روان و از نظر دستور زبان فارسی درست باشد و در انتخاب واژههای علمی پیامنگار مجله ارسال شوند. • نثر مقاله باید روان و از نظر دستور زبان فارسی درست باشد و در انتخاب واژههای علمی و فنی دقت لازم مبذول شود. • محل قراردادن جدولها، شکلها و عکسها در متن مشخص شود. • مقاله باید دارای چکیده باشد و در آن هدفها و پیام نوشتار در چند سطر تنظیم شود. • کلمات حاوی مفاهیم نمایه رکلیدواژهها) از متن استخراج شوند. • مقاله باید دارای تیتر اصلی، تیترهای فرعی در متن و سوتیتر باشد. • معرفی نامهٔ کوتاهی از نویسنده امترا نوشته شود. • ممارهٔ تماس نویسنده حتماً نوشته شود. • مجله در رد، قبول، ویرایش و تلخیص مقالههای رسیده مختار است. • مقالات دریافتی بازگردانده نمی شوند. • آرای مندرج در مقاله ضرورتاً مبین رأی و نظر مسئولان مجله نیست.

تیمز / نقش عوامل فرهنگی و اجتماعی در مطالعات تیمز / غلامرضا لشکربلوکی **۴۷**



توانمندباشتاپاسخگوباشي

یکی از گرفتاریهای جامعهٔ امروز ما روزمرّ گی است. مشغلهها و مشکلات گاهی مانند یک کلاف سردر گم چنان ما را در گیر می کنند که از آینده و هدفی که برای معلم شدن خود داشتیم غافل می شویم.

معلمی امروزی با معلم صرف بودن متفاوت است. معلمی یعنی عرصه و ساحتی که باید برای هر روز خود توانمند شوی تا بتوانی پاسخگوی خود، دانش آموزان خود و خدای خود. در نوشتهها و گفتو گوهای دکتر محمدرضا سر کار آرانی درخصوص ضرورت توانمندسازی معلم، به عنوان یکی از راهبردهای تحول در آموزش وپرورش، نکات بسیار مهمی برای سیاست گذاران، مدیران و معلمان آموزش وپرورش مطرح است:



در همـهٔ فصـول برنامـهٔ مفصـول برنامـهٔ مفصل «راهبردهای امنیت ملـی آمریـکا در قـرن بیسـتویکم» به «آمـوزش» و «معلم» پرداخته شده است. تکاپوی جهانی برای تغییر آموزش دسـتکم ناظـر به آیندهٔ علمی و فناوریهای ناشی از آن است.

در جهان امروز، توانمندسازی معلم برای غنی سازی فرایند آموزش و یادگیری، از مهم ترین راهبردهای تغییر و تحول در آموزش است. تجربههای آمریکا، ژاپن و آلمان نشان می دهد که بیش از برنامههای آموزشیی و درسی، لازم است به معلم و فرایند تعامل او با دانش آموزان توجه ویژهای شود.

امروزه تـلاش جهانی برای بهسازی آموزش، بهطور عام، بیشتر از معلـم، به سـایر بیشتر از معلـم، به سـایر بهطوریکـه در برنامههـای راهبـردی وزار تخانهها و دپارتمانهای آموزشـی در کشورهای مختلف جهان این توجه امری طبیعی بهنظر میرسد؛ چرا که ترویج نگاه به آموزش و معلم در برنامههای راهبردی امنیت ملی بسیار قابل توجه است.

مرزهای جدید دانش، کودکان ناآرام، سرعت و هیجان بازیهای الکترونیکی و فیلم، نسلهای پرشتاب، نیازها و رازهای تازه، تحکم و تسلط فناوریهای نیاز به پیچیده و فرهنگساز، همگی نیاز به برنامههای تربیتی غنی، بهویژه «معلم توانمند و هویتساز» را بیش از پیش آشکار ساختهاند.

تحولات شتابان جهان امروز

انسان را با چالشهای

فرهنگــی بســیاری رودررو

ساخته و فشارهای اجتماعی را برای

مسطح کردن سازمانها (سازمانهای

تخت و دور از سلسله مراتب سازمانی و

اقتدار رسمی) بیشتر میکند. در چنین

شرایطی، توانمندسازی معلم به توجه

بیشتری نیاز دارد.

برنامههای آموزشی بهمثابه راهبردی برای حفظ امنیت ملی محسوب می شوند. برای مثال، هیئت تدوین راهبرد امنیت ملی آمریکا در قبرن ۲۱ به رئیسجمهور و کنگرهٔ این کشور توصیه می کند که قانون «امنیت ملی و آموزش علوم و فناوری» را تدوین و تصویب کنند؛ چرا که می دانند توجه بــه آموزش از منظر امنیت ملی، به برنامههایی برای توسعهٔ تواناییهای حرفهای معلمان بهویژه در آموزش علوم و ریاضیات نیازمند است. بر این اساس، آن هیئت پیشنهاد می کند بودجههای کلانی که در این راسـتا برای بهسازی آموزش و توانمندسازی معلم نیاز است، از ردیف بودجهٔ امنیت ملی تأمین شود.

دستاوردهای ناشی از

تعلیموتربیت و معلمان

خوب، از نظر منافع ملی (اعم

از منافع حفظ بقا، حیاتی و مهم) جزو

منافع سطح اول (منافع حفظ بقا)

محسوب می شوند؛ منافعی که دسته ها و

سطحهای بعدی در خدمت آن قرار دارند.



امروزه میان معلمان و دانشآموزان شـكافهايي وجود دارد که یکی از آنها به رسانههای جدید مثل اینترنت و شبکههای اجتماعی مانند فیسبوک و توییتر مربوط است. این رسانهها از یکسو برای «دانشآمــوزان» فوقالعاده جذاب و پرکششاند، بهویژه که مهارت استفاده از آنها را بهسرعت و آسانی فرامی گیرند، و از دیگرسـو بسـیاری از «معلمـان» این رسانهها را بهخوبی نمی شناسند و مهارت استفاده از آنها را هم ندارند. این شکاف و شکافهایی از این سنخ سبب میشود که معلمان و دانش آموزان در دو سپهر کاملا متفاوت و بیگانه از هم تنفس و

امروزه معلمان ما از نظر حقوق و مزایای شغلی و معیشتی در وضع مطلوبی قرار ندارند، در حالی که در صورتی می توان معلمان را در حوزههای تخصصی خود آگاه و رشــید و توانمند ساخت که آنان، دستکم در بند نیازهای اولیهٔ زندگی خودنباشند.

از آنجا که در نظام آموزش وپرورش رسمی ما، تأكيد مىشود كه تعلیم و تربیت دینی نیز جاری و ساری باشد، ضروری است معلمان و مربیان در این حوزه و به اقتضای تعلیموتربیت دینی، از مهارتهای لازم برخوردار شوند. بهویژه که تعلیموتربیت دینی نسبت به درسهای فیزیک، شیمی و ریاضی به مراتب نیاز به مهارتهای ظریفتر، لطیفتر، خطیرتر و پیچیدهتر دارد. افــزون بر این، معلمان و مربيان ديني بايد انسانهايي خلاق، متخلق، اخلاقی و معنوی باشند.

زندگی کنند.

مطالعــهٔ تجربههای جهانی نــشـــان مــــىدهــد كــه دلنگرانیهای بسیاری از مدیران راهبردی کشورها درخصوص کیفیت آموزش و معلم جدی است. گســترش مرزهــای دانش و اندیشــه در مسائل آموزشوپـرورش عالـي، نياز به بررسی، تجزیه و تحلیل تجربه های در کشور ما نیز، به چند دلیل، ضروری است درخصوص توانمندسازی معلم توجه

آیندهٔ ملتها به توانایی نظام

آموزشی و توانمندی معلمان

آن ملـت در تربیت فرزندان

آن بستگی دارد. برنامههای راهبردی

اصلاحات آموزشی با رویکرد امنیت ملی،

به صراحت، دولتها و نهادهای مدنی را به

یاری می طلبند تا برای «امنیت ملی» و

«آیندهٔ کشـور» اولویت نخسـت خود را

«بهســازی آمــوزش» و «توانمندســازی

معلمان» قرار دهند.

بین المللی را بیشتر کرده است.

و سرمایه گذاری بیشتری بشود:

سودمنداست، به یک نتیجهٔ کلی میرسیم و أن اينكه همهٔ ما نيازمند أشـنا شدن با دانش جدیدی با عنـوان «آیندهپژوهی» هستیم. بهنظر شما رسالت هر یک از ما کـه در نهاد آموزشوپـرورش به فعالیت

مشغولیم چیست؟

پيدا کنند.

اگر بپذیریم که در آیندهای

نه چندان دور تحولات

شتابان علمی در عرصههای

گوناگـون و از جمله در عرصهٔ رسـانهای

پیشرفته تر و متنوع تر، و دسترسی به آنها

سریعتر و ارزان تر خواهد شد، آنگاه

ضروری است معلمان نیز به تناسب آن

تحولات، علم، آگاهی و رشد بیشتری

با مطالعهٔ این نکات مهم که برای همهٔ ما

* منابع در دفتر مجله موجود است.



سرآغاز

تربیت، یعنی محور اساسی رشد و تعالی انسان و جامعه، جریانی گسترده و فراگیر . است که به زندگی فردی و اجتماعی جهت می دهد. شـکل بارز تربیت مبتنی بر فلسفهٔ تربیتی جامعهٔ

اسلامی- ایرانی در نهاد اجتماعی سازمان یافتهای به نام «مدرسه» متجلی می شود و شایستگیهای لازم متربیان یعنی دانش آموزان که تحت تربیت قرار می گیرند، در همین محیط اجتماعی به منصهٔ ظهور مىرسد.

مجموعـه شایسـتگیها و قابلیتهـای فردی و اجتماعی به تناسب دوره و سطح تعلیموتربیت تحت عنوان یادگیری های رسمی و عمومی حاصل مى أيند. تعليم وتربيت دانش أموزان يعنى مجهز کردن آنان به قابلیتها و شایستگیهای لازم براساس برنامههای درسی متناسب با سن و سطح توانمندیهای ضروری آنها برای یادگیری و دستیابی به قابلیت مورد نظر در نظام تعلیموتربیت اسلامي- ايراني قابل تحقق است. لذا برنامههاي درسی شایسـته که حاصل برنامهریزیهای علمی و مدون، اعتباربخشــی شــده و قابل اجرا هستند، مبنا و اساس تجهیزات ضروری برای انجام درسـت عمـل تربیت در مدارس محسوب میشوند.

ویژگی ممتاز برنامههای درسی در اسناد تحولی نظام تعلیموتربیت رسمی و عمومی اسلامی-ایرانی تغییر جهتگیری آنها از «موضوعمحوری» بر «ساحتگزینی» برای کسب قابلیتها و شایستگیهای مورد نظر است. در همین راستا، ویژگی دیگری قابل درک است: این ویژگی عبارت است از «همه جانبه نگری» یا «کلیت نگری»، یعنی توجه به رشد و توسعهٔ همهٔ جوانب و ابعاد وجود انسانی مشتمل بر رشد شناختی و عقلانی، رشد احساسی و عاطفی، رشد فیزیکی و جسمانی و روانی، رشد فردی و اجتماعی و نیز توجه به همهٔ ابعاد تربیت اعـم از دینی و اعتقادی، عبادی و اخلاقی، اجتماعی و سیاسی، علمی-فرهنگی و فناوری، اقتصادی و حرفهای، و زیبایی شناختی و هنری. بهعلاوه، ویژگی نگرش نظاممند این است کـه بر تفکـر و تعقل، ایمان و بـاور، علم و عمل و اخلاق و ملکات نفسانی مبتنی است. و در چهار عرصه بهعنوان محورهای ارتباطیی با خدا، خود، طبیعت و سایر انسانها چارچوب رویکردی برنامههای درسی را پیریزی می کند.

از آنجا که رهبری آموزشی در نظام تحولی جدید نیازمند کسب آگاهی کامل از ساحتهای تربیت و عناصر و عرصههای مورد نظر برای تحقق رویکردهای کلنگر و همهجانبهنگر و کسب تسلط بر مفاهیم و فرایندهای بایستهٔ آنهاست، در این مقاله، به معرفی ساحتهای شـش گانهٔ تربیت مىپردازىم.

ساحتهای تربیت در 🕇 نظام اسلامی - آیرانی

معنای سادهٔ لغوی ساحت، درگاه، محوطه و گسترهٔ عمل است (صدریافشار و همکاران، ۱۳۷۵). موضوع ساحتهای تربیت و الگوی نظری آن از اصل همهجانبهنگری در تربیت رسمی و عمومی برداشت شده است و اینکه تربیت در مدرسـه باید به ابعاد متفاوت وجودی متربیان توجه کند. در ایجاد الگوی نظری گسترهٔ عمل تربیت، به بیان دیگر، ساحتهای تربیت، با توجه به ضرورت ایجاد و تربیت شایستگیهای لازم در دانش آموزان در دورهها و سطوح و پایههای متفاوت تعلیم و تربیت رسمی و عمومی، شش ساحت کلان در نظر گرفته شده است. هر الگوی نظری سه مؤلفه دارد:

الف. حدود و قلمرو الگو؛

ب. رویکرد؛

ج. اصول بايسته.

لذا در الگوی نظری ساحتهای شش گانهٔ تربیت نیز هر سـه مؤلفه در هر یک از ساحتها مشخص شده که قابل پی گیری است. شش ساحت تربیت معین شده در اسناد تحول نظام تعلیموتربیت رسمی و عمومی مبتنی بر فلسفهٔ تعلیموتربیت اسلامی- ایرانی و هدفهای کلان آن عبارتاند از:



توجـه بـه آموزههـای دینـی اسلامی از یکسو و دینداری و دینورزی از سوی دیگر حدود و قلمرو ساحت را شکل میدهد. به عبارت دیگر، ساحتی است که متربی را هم در چارچوب بنیادی دین و آموزههای آن میپروراند و هـم او را از طریق تربیت برای کسـب اعتقادات و عمـل به مناسـک دین مبین اسـلام، بهمنظور رسیدن به ایمان و باور قلبی نسبت به آموزهها و عامل شدن به بایستهها و نیز رعایت اصول و آداب اخلاقی مورد نظر در جامعهٔ اسلامی- ایرانی آماده می کند. رویکرد و جهت گیری کلی در این ساحت، فطرت مداری، یعنی توجه به فطرت شایستهٔ دانش آموزان، عقلانیت محوری یعنی اصالت دادن به تعقل و تفكر و در ضمن توجه به ابعاد عاطفي و عملي تربیت دینی با هدف ایجاد بصیرت دینی و نه انتخاب براساس اجبار و اکراه یا تلقین است.





اجتماعی و سیاسی

حـدود و قلمرو تربيـت تا حد تربیت شهروندانی فعال و آگاه و مشارکتجو در فعالیتهای سیاسی و اجتماعی است. رویکرد آن تربیت افرادی با فضیلت و صالح در جهت ایجاد جامعهای صالح است.

تربيت زیستی و بدنی

حفظ و ارتقای سلامت و تقویت قوای جسمانی و روانی و رعایت بهداشت فردی و جمعی قلمرو و حدود تربیت را شکل میدهد و رویکرد آن تعامل میان روح و بدن با نگاهی تلفیقی و کلنگر در جهت تأمین سلامت در دو بعد جسمانی و روانی است.

اقتصادی و حرفهای

گســتره و قلمــرو تربيــت تــا توانمند كــردن دانش أمــوزان بــراي مديريت امور اقتصادی و معیشتی خود و تدبیر و تدبر در امر معاش و تلاش اقتصادی و حرفهای به نفع خود و جامعه، همراه با كسب التزام به اخلاق حرفهاي پیش می رود و در هر مرحله از مراتب تربیت، متربی را به سلسلهای از توانمندیهای لازم مجهز می کند. در این ساحت نیز رویکرد متوازن و متعادل، کلنگر و تلفیقی در همهٔ امور بایسته حاکم است.

علمی و فناوری

حـدود و قلمرو سـاحت تربیت علمی و فناوری تا جایی گسترده است که دانشآمـوزان را بـه شـناختها، توانمندیهـا و مهارتهای شایسته برای بهره گیری و توسعهٔ نتایج تجربههای متراکم بشری در عرصهٔ علم و فناوری با

بینشی ارزش مدارانه هدایت می کند. رویکرد در این ساحت نیز کلنگر و تلفیقی است، یعنی به تربیت نظری و عملی بر هماهنگی علم و دین و تلفیق مهارتها و نگرشها به صورت هماهنگ و متوازن توجه ميشود.

تربيت

رشد قوهٔ خیال و پرورش عواطف، احساسات و ذوق زیبایی شناختی در دو نوع زیبایی مادی و معنوی و نیز خلق آثار هنری و قدردانی از میراث و ارزشهای فرهنگی جامعه گستره و محدوده یا قلمرو تربیت را شکل میدهد. رویکرد تربیتی در این ساحت از تربیت، موضوع محور و در عیـن حـال ادراکی، نقاد و معناگراسـت. در معناگرایے هم خلق معنا و هم کشف معنا مورد نظر است. اصول مهم مورد نظر در این ساحت تأکید بر پرورش حـواس و پرورش تخیل در امور زیبایی شناختی و خلق آثار هنری است.

زیباییشناختی و حرفهای



ویژگی ممتاز

برنامههای درسی

در اسناد تحولی

رسمی و عمومی

اسلامي- ايراني

تغییر جهتگیری

«موضوعمحوري» بر «ساحتگزینی»

آنها از

برایکسب

قابلیتها و

شایستگیهای

مورد نظر است

نظام تعليموتربيت

ففي به و كافي نيست

دكتر اميد مهرابي

سواد مالی نیز ابعادی دارد که
در تدوین طرح درس و آموزش موفق
باید مورد توجه قرار گیرد. در شمارهٔ
پیش، به روشهای چهارگانهٔ کسب درامد،
الگوهای هریک و شباهتها و تفاوتهای میان
آنها اشاره شد. در این شماره، علاوهبر سایر
ابعاد مالی، به یکی از عناصر زمینهای سواد
مالی اشاره خواهد شد. ضروری است معلمان
محترم همهٔ این ابعاد را در بستهٔ آموزشی
سواد مالی مدنظر قرار دهند.

مدیریت نقدینگی

مدیریت نقدینگی ظاهراً امری پیچیده بهنظر میرسد، اما

در تعریفی ساده و در عین حال کاربردی، مدیریت نقدینگی یعنی اینکه طوری خرج کنید که هر وقت پول لازم دارید، آن را داشته باشید. فردی متأهل و البتـه كارمند را تصور كنيـد. روز اول ماه حقوق مى گيرد، پنجم همان ماه بايد قسط شهريه مدرسه فرزندش را پرداخت کند. دوازدهم باید قبوض حاملهای انرژی را بیردازد. برای روز بیستم باید در تدارک هدیهای برای یکی از بستگان همسرش باشد که به خانهٔ بخت رفته است و اینها قصد دارند که این زوج جوان را پاگشا کنند. بیست وهفتم هم موعد سررسید چکی است که بابت خرید خودرو به فروشـنده داده است. تصادفا! همان روز هم باید قسط وام خانهای را که در آن ساکن است بیردازد. چنانچه این فرد بتواند، با همین حقوق محدود خـود، در همــهٔ ماهها همــهٔ هزینههــا را بهموقع یر داخت کند، می توان گفت وی در موضوع مدیریت نقدینگی تواناست. در مورد تعداد قابل توجهی از مردم، الگوهای درامدی و هزینهای، از مثال بالا پیچیده ترند. سود سهام، مساعدهٔ حقوق، مبلغ اجارهبهای دریافتی از مستأجر یا واحد تجاری، مواجهه با یک فرصت درامدی عالی! خرید مغازه یا سرمایه گذاری در یک سهام سودآور و مانند آنها متغیرهایی هستند که میتوانند الگوی درامد را همانند هزینه پیچیدهتر کنند.

حتصاً بارها شنیده یا گفتهاید که «روزی ۱۰ میلیون تومان ضرر بی پولی را میدهم.» در موارد متعددی منظور گوینده آن است که موقعیت مناسبی برای کسب سود برایش پیش آمده است، اما پول لازم برای انجام آن را ندارد. هرچند ممکن بود حتی با داشتن پول لازم برای موفقیت در این فرصت، بهدلیل نداشتن قابلیتهای دیگر، باز هم موفق نشود، اما بی پولی محسوس ترین واقعیت انکارناپذیر است.

برداخت کند مدیریت نقدینگر مخال بالا پیچیده مثال بالا پیچیده مبلغ اجارهبهای ه مواجهه با یک فر سرمایه گذاری طوری خرج متغیرهایی هسا خری خرج متغیرهایی هسا حدی خرج متغیرهایی هسا

احتمالاً میپرسید رابطهٔ مدیریت نقدینگی

مديريت

بدهي

و پس انداز چگونه است. سوال خوبی است. ابعاد سواد مالی از یکدیگر مستقل نیستند و بر یکدیگر اثـر می گذارند. در امد زیاد، مدیریت نقدینگی را ساده تر می کند. همین طور پس انداز اولیه در موارد متعددی می تواند موجب موفقیت در کسب فرصت شود. یکی از ابعاد دیگر مالی که مدیریت نقدینگی را تسهیل می کند، مدیریت بودجه است.

مدیریت بودجه چهار مرحله دارد: نخست، برنامهریزی مالی، یعنی روی کاغذ آوردن منابع درامد و اقلام هزینهای در مدتهای کوتاه (روزانه و هفتگی)، متوسط (ماهانه و فصلی)، و طولانی (سال و چند سال). دوم، اجرای برنامه، یعنی عمل به برنامه تدوین شده و اصلاحاتی که به اقتضای تغییرات محیطی یا برنامههای زندگی و کاری فرد پیش میآید. سوم، بازنگری برنامه و تحلیل علی انحراف برنامه و اجرا، و چهارم، تدوین و برنامهریزی مجدد براساس اصلاحات انجام شده.

بهطور معمول، بسیاری از مردم با قرض دادن و قرض گرفتن مخالفاند. زیرانگران اند که نتوانند

در موعد مقرر قرض خود را بپردازند یا پول خود را از قرض گیرنده بگیرند و بدین ترتیب، اعتبار (در مقام قرض گیرنده) یا پول خود (در مقام قرض دهنده) را از دست بدهند. عدهای دیگر از مخالفان، آن را ابزاری برای کلاهبرداری می دانند. این کلاهبرداری ممکن است توسط قرض گیرنده اتفاق بیفتد؛ مانند برخی از اختلاس کنندگان، یا توسط قرض دهنده رخ دهد؛ وامهای بانکی در نظر این عده نمونهای از اختلاس توسط قرض دهنده اختلاس توسط قرض دهنده

می تـوان انواعـی از بدهیها را برشـمرد، سـه نوع عمـدهٔ آنها عبارتانـد از: بدهـی، وام و وام قرض الحسنه. بدهی در نظر عامهٔ مردم شامل پولی میشـود که از فردی استقراض شده و در موعدی مقرر یکجا باید عودت داده شـود. وام پولی اسـت

لازم دارید،

داشتەباشىد

ان را

که باید بهصورت دورهای و بهتدریج به همراه سود مورد توافق طرفين پرداخت شود. وام قرضالحسنه مانند بدهی سود ندارد، اما مثل هر وام دیگری باید بهتدریج باز پرداخت شود.

بدیهی است که قرض دادن و قرض گرفتن کار بدی نیست، به شرط آنکه عاقلانه باشد. معیار عُقلایے بودن آن، فایدہ هایی است که نصیب قرضدهنده یا قرض گیرنده می کند. بهراحتی مى توان در قالب كلاسهاى درس مانند رياضى، انشا، علوم اجتماعی و مانند آن پرسشنامهای را طرح کرد و از دانش آموزان خواست مزایا و معایب بدهی از هر سه نوع را هم برای دهنده و هم گیرنده ذكر كنند. نكتهٔ أخر اينكه أموزش مديريت بدهي از حیاتی ترین و در عین حال مغفول ترین ابعاد مالی در سواد مالی است.

زمينهاي

حتماً از شـمارههای پیشین به یاد دارید که سواد مالی علاوهبر عناصر مالی، عناصر زمینهای را نيز شامل ميشود. عناصر مالي زمینهٔ لازم برای استفادهٔ کاربردی

از دانـش، مهارت و نگرشهای ابعاد مالی را فراهم می کنند. عناصر زمینهای از شـش حوزه تشکیل میشوند: شایستگی فرصت، نگاه مالی، رصد بازار، مستندسازی، درک پارادایم (الگو) و یادگیری. در این شماره و شمارهٔ بعد، عناصر زمینهای سواد مالی معرفی و تبیین خواهد شد.

فرصت

مفهوم شایستگی (آمیزهای از دانـش، مهـارت و نگرش) این مهــم را به ذهــن متبادر می کند که برای کسب

شایستگی فرصت باید به ترکیبی از دانش، مهارت و نگرشها دست یافت. این شایستگی چهار سطح دارد که عبارتاند از: فرصتبینی، فرصتطلبی، فرصتسنجی و فرصتاًفرینی. اجازه دهید ابتدا در مفهوم فرصت با یکدیگر به زبان مشترک برسیم. یک تابلوی تصویری پازلی را تصور کنید. تصویر وقتی به طور کامل، دقیق و واضح نمایان می شود که اولا همهٔ قطعات پازل موجود باشند و ثانیا هر قطعه در جای خود قرار گرفته باشد. اگر این تابلو هدف باشد، فرصت عبارت است از تکههایی که موجود نیستند. اکنون می توانیم به کمک این مثال، چهار سطح شایستگی فرصت را بررسی کنیم.

«فرصتبینی» یعنی اینکه همیشه کمبودها را ببینیم، اما نه هر کمبودی را. آن کمبودهایی ارزش محسوب می شوند که بتوان با رفع آنها ایجاد ارزش کرد. به بیان دیگر، پیشنیاز تولید ارزش و بهتبع آن، تولید ثروت، این است که بتوان ظرفیتهای ثروت را مشاهده کرد. فراموش نکنیم که این ظرفیتها به راحتی قابل مشاهده نیستند، زیرا تعدادی از قطعات یازل آنها موجود نیست. بنابراین، تنها کسانی که به این قابلیت مجهز باشند می توانند فرصتها را ببینند. سطح بالاتر در شایستگی فرصت، «فرصت طلبی» است. یعنی فردی که به دنبال تولید ثروت است، باید همواره در جستوجوی کمبودها باشد. صدافسوس کـه واژهٔ بـاارزش فرصتطلبی، در ادبیـات عامه، مذموم شـناخته شده اسـت. چرا باارزش؟ زیرا در بیان دیگر، خلأها همان نیازهای پیدا و پنهان مردم کوچه و بازار هســتند که با رفع آنها مردم به رفاه بیشتر و شما به ثروت بیشتر می رسید.

سطح سوم «فرصت سنجي» است. زيرا كسي كه فرصتبین و فرصتطلب است، همواره فرصتهایی را در مقابل خود می بیند و به دلیل محدودیت منابعی مانند زمان، پول و قابلیتهای فردی، ناگزیر از انتخاب است. بنابراین باید بتواند از میان هزاران فرصت پیش روی خود، مناسبترین آنها را برگزیند.

«الفرصـة تمـر مـر السـحاب» (نهجالبلاغـة فيضالاســلام، ص ١٠٨٦). ايــن يكــي از زيباترين كلمات قصار اميرمؤمنان **على**(ع) است. به گمانم، برای موفقیت در تصاحب فرصتهای موجود، باید به هر سه سطح شایستگی فرصت مجهز شد.

در چهارمین و متعالی ترین سطح، فرد باید بتواند «فرصت آفرینی» کند. در سه سطح قبلی، تابلوی مثال ما وجود داشت، اما قطعاتی از آن در دسترس همگان نبود. اما در این سطح، فرد باید بتواند تابلوی جدیدی خلق کند. غالبا فرصت آفرینی از طریق معرفی نیازهای پنهان مردم و تبیین ضرورت رفع آن واقع می شود. این نیازها دو سطح دارند. در سطح اول نیاز وجود دارد، اما همگان بدان آگاه نیستند و شما برای ایجاد تمایل، صرف باید ضرورت رفع آن را به یاد مخاطبان بیاورید. کفشهای طبی نمونهٔ این نوع نیازها هستند. در سطح دوم نیاز باید ساخته شود. اختراع آدامس از بارزترین نمونههای ایجاد نیاز است. البته از زمانی صحبت می کنیم که **ویلیام ریگلی** برای اولین بار آن را معرفی کرد.

نكتهٔ جالب در موضوع فرصت آن است كه فرصتها هرگز به پایان نمیرسند، زیرا بخش خاستگاه نیازهای انسانی هم فطرت کمال جویی انسان است و هم تغییرات محیطی و صدالبته هیچیک از این دو را پایانی نیست. البته فراموش نکنیم، درک فرصتها هر روز پیچیدهتر می شود. بنابراین، ضروری است خود را در این قابلیت ارتقا دهیم.

برای کسب شايستگىفرصت بایدبه ترکیبی از دانش، مهارت ونگرشها دست یافت. اینشایستگی چهار سطح دارد كهعبارتاند از:فرصتبینی، فرصتطلبي، فرصتسنجيو فرصتآفريني



نقد دکتر مشایخی بر نحوهٔ تدریس در مدارس کشور

گزارشگر:امینزاهدیمطلق

این گفتوگو سـه مبحث مهم را دنبال می کند که هر یک به اندازهٔ دیگری در زندگی و تفکر ما، بهعنوان افرادی که در آموزش و تربیت نسل جوان کشور دخالت داریم، مؤثر است. این سـه مبحث عبارتاند از: «تفکر نظامدار» یا سیستمی، «اَموزشوپــرورش و مدیریت اَموزش» و «نظام اَموزشــی کشور». در این گفتوگو، مانظرات دکتر علینقی مشایخی را در خصوص مباحث مذكور جويا شدهايم. دكتر مشايخي نامی بسیار آشنا چه برای صنعت و چه برای مدیریت کشور در سطح كلان است. ايشان تحصيل كردهٔ دانشگاه صنعتى شريف، فارغالتحصيل دورهٔ دكترا از دانشگاه ام.آي. تي آمريكا و بنيان گذار دانشكدهٔ اقتصاد دانشگاه شريف است. ايشان همچنین ترویج دهندهٔ «تفکر سیستمی» در ایران محسوب می شود.

«تفکر سیستمی» یعنی چه؟ نیاز نظام آموزشی کشور و سایر نهادهای تأثیر گذار به این نوع تفکر چه اندازه است؟ نظام آموزشی ما به کدام سمت می رود و این مسیر چه میوهای به بار می آورد؟ پاسخ به این سؤالات را در گفتوگو با دکتر مشایخی می یابید.

> رشد محلم آقای دکتر مشایخی ضمین تشکر از حضورتان در این گفتوگو، برای شروع بفرماييد فلسفة وجودي تفكر سيستمى چیست؟ آیا در پاسخ به یک نیاز جدید در دنیای امروز بهوجود آمده است یا برای پیشبرد بهتر مسائل قبلی از آن استفاده میشود؟

> مسائلی که در تفکر سیستمی مطرح هستند، از خیلی وقت پیش برای بشر مطرح بودهاند. درواقع، دنیا درحال تغییر و تحول است و بشر هم در پی این بوده است که این تغییرات را درک و سیس در جهت مناسبی آنها را کنترل کند. تغییرات مذکور می توانند ظهور و اوج گرفتن یک قدرت سیاسی یا افول آن، تغییرات جمعیتی، شیوع بیماری و افزایش مـرگ و مير، بهبود وضع بهداشـت يـا مانند اينها باشند. در همهٔ این مسائل، دنیای اطراف انسان



طی زمان تغییر می کند و دو سوال اساسی در ذهن بهوجود می آورد: اول، چرایی و چگونگی این تغییر و تحولها و دوم اینکه چطور باید کنترل شوند.

چنین ســؤالهایی همواره با بشــر همراه بودهاند و او سعى كرده است به آنها پاسخدهد؛ فرض كنيد، هنگامی که موشکی را پرتاب می کنند، می خواهند مسيرش از جايي كـه بايد به أن برسـد، منحرف نشود. یا هنگامی که نیروگاه برقی را طراحی می کنند، علاقهمندند که دچار تغییرات فرکانس یا افت ولتاژ نشود. همهٔ اینها تغییر «در طول زمان» است و انسانها در همهٔ سطوح با آنها مواجهاند. از ابتدای قرن بیستم که روشهای کمّی هم در کنار روشهای کیفی توسعه پیدا کردند،عدهای از متفکران برای اینکه تغییرات مزبور را بهتر درک کنند، به این اندیشیدند که به جامعنگری بپردازند. چون اتفاقاتی که در دنیا

می افتند، در اثر تعامل و کنش و واکنشهای اجزای مختلفی حاصل میشوند، و برای فهمیدن آنها باید همین اندرکنشها و مجموعههایی را درک کرد که آنها را تولید می کنند. این موضوع توجه محققان در حوزههای اجتماعی و اقتصادی را به خود جلب کرد تا اینکه در اواسط دههٔ ۱۹۵۰م یک گروه فکری در «دانشگاه ام. آي. تي» تشكيل شد. آنها روشي ابداع کردند برای آنکه «دینامیک» یا «پویایی» پدیدههای اجتماعی و اقتصادی را درک کنند و بهتر بفهمند. این مفہوم «System Dynamics» یا «یوپایی های سیستم» نامیده شد که منظور از آن یوپاییهای سیستمهای اقتصادی و اجتماعی است.

فرد شاخص و بنیان گذار این گروه و مبدع این طرز تفکر در علم فردی بود به نام پروفسور جی فارستر که خودش از رشتهٔ مهندسی برق آمده بود. در رشتهٔ برق هم بحث کنترل سازوکارهای مهندسی مطرح بوده؛ اینکه نوسانات سیستم به چه صورت است و چطور می توان آن سیستم را پایدار کرد و چطور می توان این کنترل را فهمید و روی سیستمهای مهندسی اعمال کرد. فارستر فردی فوق العاده بااستعداد بود و سعى كرد با اصلاح و تغيير اصول مهندسی به بررسی و فهم مسائل در حوزهٔ اقتصادی و اجتماعی بپردازد. درواقع روش نظامهای پویا (سیستمهای دینامیک) را تدوین کرد. این کار هم نوعی پایههای فلسفی داشت و هم روشها و ابزارهایی برای مشخص کردن و نیز عملیاتی کردن نگرش همه جانبه و کلی به سیستم ارائه کرد. در نتیجـه این طرز تفکر به مبحثی تبدیل شـد که امروزه در دانشگاه تدریس می شود. درواقع موضوع مورد بحث در تفکر سیستمی خیلی تازه نیست و روشهای بررسی و پاسخگویی به آن از اواسط قرن بيستم ايجاد شدهاند.

سُد معلم «ابـزار» جدیـدی کـه تفکـر سیستمی به همراه خود آورد، چیست؟

در اینجا دو موضوع پیش رو داریم: یکی فلسفه و شیوهٔ نگاه کردن به دنیا و رویکرد ما برای فهمیدن آن، و دیگر درا عملیاتی که این رویکر درا عملیاتی می کنند؛ ابزارهایی چون نمودارهای علت و معلولی، نمودارهای جریان و متغیرهای حالت و نرخ، زبان رایانه برای مدلسازی از پدیدهها، روشهای تجزیه و تحلیل مدل ها و تحلیل حساسیت در مدلها، که درواقع برای عملیاتی کردن و کمّی کردن پدیدهها مورد استفاده قرار می گیرند. اما در اینجا، موضوع اول که همان روش نگاه کردن و فکر کردن به دنیاست، اهمیت بیشتری دارد، چه، در نبود این نگرش ممکن است ابزارها بسیار سطحی و بیجا استفاده شوند.

سُد معام آیا این فلسفهٔ خاص در نگرش به دنیا، شامل چیزی فراتر از صرف «یویا» نگاه کردن به پدیدهها و درواقع در نظر گرفتن آنها به عنوان پدیدهای است که «در طول زمان رخ می دهد»؟

بله؛ به جز پویا نگاه کردن و جامع نگاه کردن به معنی کلی نگری، توجه به نوع متغیرهایی که در دنیا وجود دارند و تشخیص و تمیز دادن آنها نیز مطرح و بسیار مهم است؛ بهخصوص «اعتباربخشی» یا در اصطلاح علمیی آن «validation» که در واقع به ما می گوید چقدر می توانیم از درستی مدل خود و میزان انطباق آن با پدیدهٔ واقعی در دنیا مطمئن باشیم، چقدر مدل ما بر واقعیت بیرونی منطبق است، نه اینکه صرفاً یک چیز نسبی برای راه انداختن کارمان و باز کردن راه باشد و به زبانی دیگر، تا چه حد باید از درستی مدل خود رضایت داشته باشیم.

یویا دیدن سیستم تنها یک بخش از این فلسفه در نگرش به دنیاست. همچنین، درک این موضوع کـه اتفاقـات و پدیدههایی که در دنیا شـاهد آنها هستیم، فقط ناشی از تأثیر یک جزء خاص یا یک عامل بیرونی بر سیستم نیست و اینکه باید بدانیم در واقع تعامل مجموعهای از اجزا که یک سیستم را تشکیل می دهند آن پدیده را به وجود می آورد. ما به دنبال عوامل کنش و واکنش در تحول به عنوان ريشهٔ أن تحول هستيم، نه يک جزء خاص. اين طرز فکر که روابط علت و معلولی متقابل بین اجزای یک سیستم تحولات را ایجاد می کنند تفکری است که از برونفکنی عِلل پدیدههــا جلوگیری میکند. این تفكر اصطلاحا «system as cause» يا «سيستم، بهمثابه علت» نامیده می شود. در صورتی که در نگاههای دیگر بیشتر به دنبال جزئی بیرونی به عنوان علت پدیده هستند نه یک ساختار.

رشد معلم جناب مشایخی! جامعهٔ هدف شما کیست؟ انتظار داشتید چه کسانی یا چه نهادهایی از این تفکر بیشـتر استقبال کنند و مخاطب اصلی شـما باشند؟ مدیران، نهادهای سیاسی، صنایع یا شاید عامهٔ مردم؟

ببینید، همهٔ انسانها در سطوح مختلف به این شیوهٔ تفكر نياز دارند، چون همهٔ انسانها با مسائل و تحولات دنیای پیرامون مواجهاند و نسبت به آنها حساسیت دارند. کسی که کشوری یا ســازمانی را اداره میکند، برای رسیدگی به تحولات آن، به این طرز تفکر نیاز دارد، یا کسی که خانوادهاش را اداره می کند، برای تغییر و تحولات خاص خودش به آن نیاز دارد.

ما فكر مي كنيم همهٔ افراد اگر با اين شيوه آشنا شوند و آن را بفهمند، بهتر میتوانند پدیدههای اطرافشان را کنترل و مدیریت کنند. هر چقدر حوزهٔ اثر گذاری





کنش و واکنش در تحول بهعنوان ريشهٔ آن تحول هستیم، نه یک جزء خاص. این طرز فکر که روابط علت و معلولي متقابل بین اجزای یک سيستم تحولات را ایجاد میکنند تفکری است که از برونفکنی علل يديدهها جلوگیری میکند

ما به دنبال عوامل



ما باید آدمهایی تربیت کنیم که توسعهیافته، چندبعدی و هوشمند باشند؛ كسانىكە یادگیرنده و ياددهندهاند و می توانند ار تباط برقرار كنند. استعدادهايمان را باید بهچنین افرادي تبديل كنيم

تصمیمات کسے گستردہتر باشد، او بیشتر نیازمند این گونه تفکر خواهد بود. ما فکر می کنیم این شیوهٔ فکری را باید از دورهٔ ابتدایی در مدرسه شروع کرد، چون اگر بتوانیم درست فکر کردن را به بچهها یاد بدهیم، در زندگی شان موفق تر خواهند بود تا معلوماتی را بــه آن ها یاد بدهیم و از آنهـا بخواهیم دادههایی را حفظ كنند كه احتمالا بيشتر آنها را هم يس از مدتی فراموش خواهند کرد. آنچه برای آنها میماند، این است که چگونه به دنیا بیندیشند و تعامل خود را با آن چطور ببینند.

خیلی مهم است که در آموزشوپرورش این موضوع مورد توجه قرار گیرد و به کودکان در مدارس آموزش داده شود. اگر در آموزشوپرورش به محصلها بهجای آموزش شیوههای تستزنی و حفظ کردن مطالبی که شاید بعداً بسیاری از آنها به کارشان نیاید و فراموششان شود، راههای درست فکر کردن را یاد بدهیم، نسلی را پرورش خواهیم داد که در آینده بهتر می تواند با مسائل دنیای اطرافش مواجه شود و بهتر فكركند. هنگامي كه نسلي بهتر فكر مي كند، عملكرد آن جامعه نیز بسیار بهتر خواهند بود. مدیران خوب از همین نسل بیرون می آیند. همین نسل انتخاب مى كند اصولا چە كسى مديرش باشد يا نباشد و همين نسل چرخانندهٔ بسیاری از مسائل آینده خواهد بود. همین طور این نسل می تواند ارزیابی کند که دیگری چگونه فکر می کند و چطور تصمیم می گیرد. یعنی اگر کسی سیستمی و به عبارت دیگر بهطور جامعالاطراف فکر کند و کس دیگری اشتباه، فرد اول می تواند این موضوع را متوجه شـود و دربارهٔ درستی یا نادرستی و کیفیت تصمیم گیری فرد دوم نظر دهد.

ما فکر می کنیم با اینکه مدیران خیلی بیشتر به دانستن این مطالب نیاز دارند، اما بهتر است که آموزش این مطالب را خیلی زودتر شروع کنیم. هدف و ایدهآل ما این است که این آموزشها در مواد درسی مدارس رسوخ کنند، یعنی روش درست فکر کردن در مدارس آمـوزش داده شـود و نسـلی کـه از آموزشوپرورش فارغ التحصيل مي شود، بتواند بهتر بينديشد. اين گام مهم و اولیهای است که در نظر داریم. همچنین با انجام این کار در آموزشوپرورش، راه برای ورود این طرز تفکر به درون خانوادهها نیز باز می شود.

اخیرا متوجه شدم مقام معظم رهبری در دیداری که با وزیر آموزشوپرورش و دیگر وزرا داشتند، خیلی تأكيد كرده بودند بر اينكه فكر كردن را به بچهها یاد بدهید. این حرف خیلی مهمی است که از طرف رهبــری مطرح میشــود. اینکه این حــرف مهم چه اثـر و تحرکی در آموزشوپـرورش ایجاد کند و چقدر آموزشوپرورش در پیاده کردن آن موفق باشــد حرف دیگری است و اگر آموزشوپرورش بخواهد فکر کردن

را یاد بدهد، چگونه و با چه موادی و توسط چه کسانی می خواهد این مطالب را آموزش دهد؛ این کار برای آموزشوپرورشی که غافل بوده از اینکه «فکر کردن» را یاد بدهد نـه «حفظ کردن» را، و متوجه کردن پدرها و مادرها و مدارسی که خود بیشتر به فکر یاد دادن تستزنی بودهاند تا آموزش مفهومی، بسیار کار بزرگ و یرز حمتی خواهد بود. باید دید چطور باید این کار انجام شود؟ كساني كه ميخواهند اين آموزشها را بدهند، خودشان چطور باید دوره ببینند تا مسلط شوند؟

این واقعاً کوهی از کار است که آموزش تفکر سیستمی به مدارس برود و گروه بزرگی از دانش آموزان را تحت پوشش قرار دهد، تا خروجی آن دانش آموزانی با مهارت درست فكر كردن باشند. این كار به واقع تحولی است که مدیریت و سامان دهی آن، خود نیازمند تفکر سیستمی گسترده است. انجام این کارهاو پیادهسازی آنها مشکل است. اگر یک یا دو سال دیگر از آموزش وپرورش بپرسید که شما برای آموزش مدون تفکر سیستمی در مدارس چهکار کردهاید، ممکن است چیزی برای گفتن نداشته باشند. این طور نیست که نخواهند این کار را بکنند، بلکه چون به سرانجام رساندن أن مشكل است، از انجامش غافل مي شوند و احتمالاً به مسائلي با اضطرار بيشتر مي پردازند. ولي مقام معظم رهبری نیز در اینباره توصیه کردهاند و این مهم و جالب است.

رشد محلم باتوجه به صحبتی که فرمودید، آیا نحوهٔ گسـترش این آموزش در خود آمریکا هم به همین صورت بوده و به شکل مادهٔ درسی یا زنگ اختصاصی برای تفکر سیستمی وارد نظام آموزشی آنجا شده است؟

در آمریکا هم گروهی از استادان دانشگاه ام.آی.تی و اگـر بهتر بگویم، رئیس مهندسـی ام.آی.تی، وقتی بازنشسته می شود، به این فکر می افتد که در دوران بازنشستگی خوب است این موضوع را برای آموزش در مـدارس رواج دهد. برای همین از معلمان گروهی را تشکیل دادند و مدارسی را به این کار علاقهمند کردند و خود آن معلمان پـس از دیدن آموزشهای تفکر سیستمی، آن را به مدارس بردند و انجمنی به وجود آوردند. گردهمایی های سالانه ای برگزار کردند، مقالاتی در این خصوص نوشتند، تجربیاتشان را به هم منتقل کردند و در نتیجه این کار گسترش پیدا کرد. الان مدارس زیادی در آمریکا تحت پوشش چنین آموزشهایی هستند که سعی دارند به بچهها تفکر سیستمی یاد بدهند.

شد معلم گویا در ایران هم در سالهای اخیر، تلاشیی بـرای آموزش تفکر سیســتمی، در پایههای ششــم و هفتم صـورت گرفته، اما موفقیت چندانی در همهٔ مدارس نداشته است.

فكر مى كنيد دليل اين اتفاق چيست؟

بهنظرم دلیلش مواد و مطالبی است که برای آن ارائه شده و کتابی است که برای آموزش این تفکر تدوین شده است. کتاب «روش تفکر و پژوهش» ساختاری منسجم و قوی ندارد؛ البته من مدتها پیش آن را دیدم. شدمعا آقای دکتر، گاه که با جامعه شناسان، روان شناسان، معلمان اخلاق و افراد مذهبی دربارهٔ تفکر سیستمی صحبت مى كنيم، مى گويند شيوههايي هـم كه ما ارائه می کنیــم، سیســتمی و نظامدارنــد. آیــا واقعاً اینطور است؟

تفکر سیستمی مؤلفهها و عناصری دارد و این گونه نیست که بگوییم کسی در گذشِته مبتنی بر این مؤلفهها تصميم نگرفته و اصطلاحاً «سيستمي» فكر نکرده است. افراد هوشمند و موفقی در دنیا بودهاند که براساس همین استعداد، این طور اندیشیده و تصمیم گیری کردهاند؛ مثل آدمهای دوراندیش یا کسانی که در طول زمان فکر می کنند و فقط به زمان حال توجه ندارند. ممكن است اين افراد به آن معنى تفكر سيستمى نياموخته باشند، اما اگر از آن ها بير سيد، می گویند که دارند در طول زمان به قضایا می اندیشند و زندگی می کنند. همچنین، کسانی که برای هدفی باید با صبر کردن، چیزهایی را در طول زمان جمعآوری و انباشته کنند، اما در همین حال آن را در طول «زمان» جاری کردهاند. یعنی انسانهای هوشمند و دوراندیش هم داريم، اما همهٔ انسانها كه اينطور نيستند! حتى کسانی که در رشتههای جامعهشناسی یا روانشناسی فعالیت کردهاند، در نظریههایشــان از مؤلفههای تفکر سيستمى استفاده كردهاند. اما نكته اينجاست كه اولا ممكن است كار آنها همهٔ مؤلفههاي تفكر سيستمي را شامل نشود که در نتیجه، جامعیت و کلنگری را به مفهومی که در تفکر سیستمی، به معنای مورد نظر ما، از آن صحبت می شود، نخواهد داشت. دوم اینکه افراد استثنایی برحسب استعداد و تجربهٔ خاص خودشان در أن زمينه اينطور عمل كردهاند. سـخن اصلى ما اين است که چه کنیم تا بیشتر افراد این گونه بیندیشند و بر این اساس عمل کنند. مثلاً در جلسهای که یک روز در دفتر مجلات رشد و با سردبیران داشتیم، خانم طاقدیس (نویسنده) داستانی را خواندند که در آن، غوره بزرگ می شد، ترش می شد، تبدیل به انگور میشد و در آخر تبدیل به کشمش میشد. این مثالی از داستانی است که در آن «تفکر در طول زمان» به معنیی «پویا بودن قضیه» به بچهها آموزش داده می شود، اما صحبتی از سازو کار این مجموعه رویدادها نمی کند. در حالی که می تبوان آن را عمیق تر بیان کرد: چـه اندرکنشهایی میان چه اعضایی وجود دارد که غوره رشد می کند، ترش می شود و بعد از انگور

شدن شیرین می شود و ... فهم این موضوع ممکن است بسیار پیچیده باشد و نیاز باشد به سراغ نظریههای گیاهشناسی و کشاورزی و مطالعهٔ عمیق آنها برویم. سُد معام با توجه به صحبتی که در جلسه با سردبیران مجلات رشد داشتید و آنجا گفتید دانشآموزانی از دبیرستانها وارد دانشگاهها میشوند کے فقط خوب تست زدن را یاد گرفتهانــد، درواقع شــما بــه آموزشوپرورش و ضعیف بودن تفکر سیستمی در آن نقد دارید. آیا شما و مجموعهٔ همراهتان تاکنون برای ارائهٔ پیشنهاد در این زمینه به سراغ آموزشوپرورش رفتهاید یا آنها به دنبال شما آمدهاند؟ این تعامل تا امروز چطور بوده است؟

در زمان دولت قبل، با آقای **نوید ادهم،** دبیر شورایعالی آموزشوپرورش، ارتباط برقرار کردیم. به دانشگاه فرهنگیان نیز پیشنهاد دادیم که می توانند این موضوعات را در برنامهٔ درسی خود بگنجانند تا معلمانی که به آنجا می آیند، کم کم با این مطالب و شيوهٔ أموزش أن أشنا شوند و اين شبكه ميان آنها ایجاد شود. پیشنهادمان را بهصورت مکتوب برایشان فرستادیم و گفتیم ما از طرف دانشگاه شریف كمكشان كنيم تا مركز پشتيباني تفكر سيستمي در دانشـگاه راهاندازی شود. سپس استادان دانشگاه فرهنگیان را در زمینهٔ تفکر سیستمی آموزش دهیم تا خود آنها در کلاسهایشان مطلب را به دانشجویانی که بعداً میخواهند معلم شوند، آموزش دهند. اما به علت مسائلی این کار صورت نگرفت. مثلا در یک بازهٔ شـشماهه چند بار معاونتی که ما با آن در دانشگاه فرهنگیان در ارتباط بودیم، عوض شد. در زمان دولت فعلى هم در حال ادامهٔ اين تعامل هستيم و معرفيهايي انجام دادهايم اما هنوز عملا نتيجهٔ خاصی به دست نیامده است. گویا فعلا خیلی در گیر مسائل روزمره هستند و یا کار در حال طی مراحل اداریاش است و یا به هرحال روی میزی باقی مانده! اگر در سطح مدیران رده بالای آموزشوپرورش، درصدی از وقت و منابع را مشخصا به تغییر «ساختار» آموزشوپرورش تخصیص دهند، میتوان امیدوار بود که کار جــدی در این زمینه صورت گیــرد. در حال حاضر، شاگردانی که از دبیرستانها به دانشگاهها مى أيند وطبق استانداردهاى دبيرستانها هم از سطح بالایی برخوردارند، خیلی کم بلدند دربارهٔ خودشان و پدیدههای اطرافشان فکر کنند. مثلا همین امروز سر کلاس، گروهی از دانشجویان می گفتند ما داریم روی تغییرات کشت گندم کار میکنیم و دو عامل روی کشت گندم تأثیر دارد. یکی **زمین** زیر کشت و دیگری انگیزهٔ کشاورزان. من میپرسم: خب چطور انگیزهٔ کشاورزان موجب رشد گندم می شود؟ فرض



اگر در آموزشوپرورش به محصلها بهجای آموزش شيوههاي تستزني و حفظ کردن مطالبی که شاید بعدا بسياري از آنها به كارشان نيايد و فراموششان شود، راههای درست فكركردن را یادبدهیم، نسلی را پرورش خواهیم داد که در آینده بهتر مى تواند با مسائل دنیای اطرافش مواجهشود و بهتر فكر كند

کنید اصلا انگیزه در کشاورز به قدری زیاد شود که بخواهد از انگیزه منفجر شـود! به هرحال اتفاقی باید روی زمین بیفتد تا کشت بهتر انجام شود. چطور مى خواهيداين مسئله را مدل كنيد و بگوييد كه گندم زیاد می شود؟ شما نمی توانید روی افزایش گندم فکر کنید ولی به چگونگی افزایش آن فکر نکنید؟ یعنی هیچ وقت به آنها یاد ندادهاندکه درست فکر کنند و درست پدیدههای اطرافشان را بشناسند.

یک باریکی از همکاران ایمیلی فرستاده بود که یکی از استادان برجستهٔ آمریکایی، به نظرم یکی از اقتصاددان هایی که برندهٔ جایزهٔ نوبل شده بود، به برزیل می رود تا درس بدهد و با همین پدیده مواجه می شود كـه بچهها نمى توانند درسـت فكر كننـد. مى بيند، بچهها عبارتها و تعاریفی را که به آنها گفته شدهاند، خیلی خوب یاد گرفتهاند و حفظ کردهاند، اما زمانی که میخواهند به دنیای بیرون فکر کنند، نمی توانند همین مفاهیم را به دنیای واقع متصل کنند و با آنها تطبیق بدهند. نمی توانند از دانسته هایشان به صورت عملی استفاده کنند. بچههایی که وارد دانشگاهها می شوند، خیلی از پدیدهها «دور» هستند و ما هر سال که بچهها را میبینیم، وضع بهتر که نمی شود هیچ، بدتر هم میشود.

سُد معلم اگر بخواهیم با نگرش سیستمی به کنکور -به عنوان معیار پذیرش در دانشگاههای کشور – نگاه کنیم، چه ضعفهایی دارد و پیشنهاد شما برای رفع این مشکل و جایگزینی مناسب چیست؟

ببینید، وقتی شما تست زدن در چند ساعت را ملاک انتخاب قرار می دهید، هم پدر و مادرها و هم مدرسهها را به این ســمت ســوق میدهید که بــا دانش آموزان تسـتزدن را تمرین کننـد و آن را یادبدهند. وقتی چنیـن اتفاقی میافتد، مؤسسـاتی ایجاد میشـوند که تستزدن را آموزش میدهند. هنگامی که این مؤسسات پول دار می شوند، تبلیغ می کنند که ما خوب تستزدن را یاد میدهیم و تعداد زیادی کتاب برای این کار درست می کنند. سیس این شیوه یا فرایند روی خود آموزشوپرورش و مدارسی که میخواهند در کنکور قبولی داشـته باشـند، تأثیر میگذارد و بر أنها غلبه مي كند و در نهايت أنها را هم به همين سمت و سو می کشد. در واقع این حلقهٔ بسته مانند دور باطلی تکرار می شود که تست زدن در کانون آن قرار گرفته و سپس شبکهٔ بزرگی برای این کار درست می شود که دائم خودش را تقویت و حمایت می کند تا همه به دنبال تست زدن بروند. می شود گفت مؤسسات تسـتزنی از ایـن نظر واقعا سیسـتمی فکر و عمل می کنند! به این ترتیب، جریان بزرگی شکل می گیرد که همهٔ تلاش آن در جهت تست یاد دادن و تست زدن

است و به این فکر نمی کند که تست به انسان کمکی نمی کند تا دنیا را بهتر بفهمد و درست فکر کند و به حل مسائل برسد. برای اینکه کسی که فقط بلد است تست خوب بزند و کار دیگری از دستش برنمی آید، به فرض اینکه تربیتش کنیم، چه فایدهای برای جامعه دارد؟ نه می تواند با کسی حرف بزند، نه می تواند برای کسی چیزی بنویسد، نه می تواند با عدهای زندگی کند. فقط می تواند مؤلف کتابهای تست باشد! یعنی این آدم توسعه یافته نیست و انسانی یک بعدی است. ما باید آدمهایی تربیت کنیم که توسعهیافته، چندبعدی و هوشمند باشند؛ کسانی که یادگیرنده و یاددهندهاند و می توانند ار تباط برقرار کنند. استعدادهایمان را باید به چنین افرادی تبدیل کنیم.

شما دانشجویان برق دانشگاه شریف را در نظر بگیرید. آنها تا قبل از کنکور کاملاً قرنطینهاند. معمولا هم مدرسههای خوب میروند و خیلی زیاد درس میخوانند و تست میزنند تا وارد دانشگاه شـوند. زمانی هم که به دانشـگاه می آینـد فقط با خودشان در ارتباطاند و باز هم فقط درس می خوانند تا معدل هایشان خوب شود و بتوانند در دانشگاههای خـارج پذیرش خوب بگیرنـد. در نتیجه با جامعه و دنیای بیرون و مردم تعاملے ندارند یا تعامل کمی دارند. اینها بعدها افرادی می شوند که کار کردن در جامعه برایشان سخت است. یکی از ویژگیهای همین فارغالتحصیلان شریف که بیرونیها دائما به ما می گویند، این است که آنها نمی توانند خوب ارتباط برقرار كنند. نمى توانند با بقيه به خوبى تعامل داشته باشند. خب این یک اشکال است. چرا آنها این طورند؟ چرا این گونه بار می آیند؟

اگـر رونـد درس خوانـدن و کنکـور دادن و ایـن دانشجویان، بار زیادی که درسها روی آنها می گذارد، و علاقهای را که به معدل بالا دارند در نظر بگیریم، در نهایت به این می رسیم که فرد بااستعدادی را گرفته ایم، اما او را طوری آموزش ندادهایم که به فرد اثر گذاری در جامعه تبدیل شود. بیایید به افراد تأثیر گذار در جامعه نگاه کنیم. اینها از کجا می آیند؟ لزوماً از دانشگاههای خیلی خوب نمی آیند؛ با اینکه افراد خیلی خوب و مستعد ما وارد دانشگاههای خوب می شوند. از سالها قبل همین طور بوده است. درست است که از فارغ التحصيلان دانشگاه شريف يا دانشگاه تهران هم در جامعه و شکل گیری روند جامعه و تصمیمسازیهای جامعه تأثیر گذار بودهاند، ولی متناسب با استعدادی كه بين همسن وسالانشان داشتهاند، نبوده است. چرا این طور است؟ به این خاطر که این افراد به خوبی توسعه نیافتهاند. مطالبی را در دبستان و دبیرستان می آموزند تا کنکور و بعد هم چیزهایی را در دانشگاه یاد می گیرند تا از آنجا هم خارج شوند.



فكركنند

1. Jay Forrester



ویژگی مهم ارزشیابی توصیفی در بازخوردی است که معلم به دانش آموزان می دهد. شرط اساسی در تأثیر گذاری نوع بازخورد «داشتن معیارهای بازخورد» است. در این صورت است که بازخورد می تواند ابزاری باشد برای پُرکردن فاصلهٔ بین وضع فعلی دانشآموزان و هدفهای قصد شده.

در یک کارگاه آموزشی، با هدف بررسی راهکارهای ارزشیابی توصیفی، قرار بود دو نفر از شركت كنندگان به حياط مدرسه بروند و در مدت پنج دقيقه وضعيت محدودهٔ مشخصي را بـه دقت مشاهده کنند و نتیجهٔ کار خود را تا آنجا که میتوانند گزارش و ثبت کنند. از دیگر شـرکتکنندگان خواسته شده بود گزارشها را بهدقت گوش کنند و کار این دو نفر را ارزيابي كنند.

در ارزیابی کار این دو شـرکت کننده توسط دیگر شـرکت کنندگان، دو مورد زیر به خوبی

ر نبود دانش محتوایی: بسیاری از شرکت کنندگان بین «مشاهده» و «تفسیر مشاهده» و «تفسیر مشاهده» فرق نمی گذاشتند. برای مثال، توصیف زیبایی یک منظره را مشاهده تلقی می کردند.

🛖 نبود معیار مشخصی برای ارزیابی: بهدلیل نبود معیار از قبل مشخص شده، هر شرکت کننده براساس معیار مورد نظر خود کار فرد گزارشگر را ارزیابی می کرد.

معلمی تعریف می کرد: «در شـروع درس حشرات، به اتفاق دانش آموزان به حیاط مدرسه رفتیم تا آنان یک لانهٔ مورچه را از نزدیک مشاهده کنند. بچهها مدتی با مشاهدهٔ مورچهها سرگرم شدند و همین که حس کردم خسته شدند، همه به کلاس برگشتیم. در کلاس از بچهها خواستم براساس مشاهداتشان به چند پرسش پاسخ دهند:

- 🛖 مورچه چند پا دارد؟
- 🛖 بدن مورچه چند قسمت دارد؟
- 👉 کدامیک از شما متوجه شاخکهای مورچه شدید؟
 - 👉 اصلاً مورچه شاخک دارد؟

مثالها

تقریباً هیچکدام از دانش آموزان پاسخ این پرسشها را نمیدانست. خیلی زود متوجه اشکال کار شدم. من هدف فعالیت را برای دانش آموزان روشن نکرده بودم. تصمیم گرفتم کار را تکرار کنم. بنابراین، روز دیگر به هر گروه از دانش آموزان یک ذرهبین دادم و خواستم دوباره سراغ مورچهها بروند، ولی اینبار سعی کنند به این پرسشها پاسخ دهند:

- مورچه چند پا دارد؟
- 🛖 بدنش چند قسمتی است؟
 - أيا شاخک دارد؟

این بار دانش آموزان زمان طولانی تری در حیاط مدرسه ماندند. بهنظر می آمد در مورد مورد مورد عالب دیگری نیز برخوردهاند.

در باز گشت به کلاس، نه تنها پاسخ پرسشها را پیدا کرده بودند، بلکه اطلاعات بیشتری در مورد رنگ و اندازههای متفاوت مورچهها هم بهدست آورده بودند.»

بررسی این دو اتفاق نشان می دهد در انجام هر فعالیتی که به هدف آموزش و ارزیابی انجام شبود، ابتدا باید «هدف» و نیز «معیارهای تحقق اهداف» روشن باشد. شفافیت این دو مبورد ببرای معلم و دانش آموز باید به گونه ای باشد که هر دو به درک یکسانی از آن موارد برسند. بدون توجه به این موضوع، امکان هیچ نوع باز خورد کیفی و باارزش که اساس ارزشیابی توصیفی است وجود ندارد. این گفته را به صورت زیر می توان خلاصه کرد:

اهداف هر فعالیت کلاسی باید هم برای معلم و هم برای دانش آموزان شفاف باشد. این اهداف باید به زبان دانش آموزان بیان شوند و معلم باید مطمئن شود که دانش آموزان آنها را به وضوح درک کردهاند.

آن طرف دیگر، معیار تحقق اهداف، یعنی شاخصهایی که دانش آموزان براساس آن ارزیابی می شوند نیز باید برای معلم و دانش آموزان روشن باشد.

علوم تجربی: کلاس چهارم ابتدایی، درس الکتریسیته؛ مدارهای سری و مدارهای موازی هـدف/ پیامد: دانش آموزان درک خواهند کرد که چرا در سیم کشـی سـاختمانها می توان مدارهای الکتریکی را به روشهای متفاوتی بست. آنها با ذکر مثال، موقعیتهای فرضی متفاوت و دستاولی را ترسیم می کنند و برای سیم کشی هر کدام روشهای مناسبی پیشنهاد می دهند. این هدف باید در ابتدای درس به درستی برای دانش آموزان روشـن شود. ارائهٔ معیارهای ارزیابی به دانش آموزان، اهداف درس را برای آنان شفاف تر می سازد:

دانش آموز باید:

۱. بتواند ابزار و وسایل مناسب برای بستن یک مدار را به درستی انتخاب کند؛

۲. با استفاده از وسایل مناسب یک مدار ببندد؛

۳. با بستن مدار سری و موازی ویژگیهای آنها را با یکدیگر مقایسه کند؛

٤. يک موقعيت فرضي ترسيم و براي آن مدار مناسب پيشنهاد کند؛

٥. پرسشهای مناسب طرح کند.

اگر معلم قبل از ورود به درس این موارد را با دانش آموزان مطرح کند و برای شفاف شدن هر مورد وقت کافی بگذارد، مثلاً واژهٔ «موقعیت فرضی» را با مثال توضیح دهد (مثال: میخواهید با روشن کردن چراغ حمام، هواکش آن نیز به کار افتد یا با خاموش کردن ماشین لباسشویی، یخچال همچنان روشین بماند و…)، نه تنها گامهایی را که در طرح درس باید بگنجاند برای خودش روشن و منطقی می شود، بلکه دانش آموز هم به خوبی می فهمد که باید به چه نکاتی توجه کند و احتمالاً چه پرسش هایی طرح کند تا بتواند در ارزیابی موفق شود.

. .

دانش آموزان مي توانند با داشتن اطلاعات كافي شيب خطوط مختلف را محاسبه كنند.

این شیوهٔ کار مختص درس یا پایهٔ خاصی نیست. فرض کنید یک معلم ریاضی متوسطه میخواهد «شـیب خـط» را تدریس کند و فرمول محاسـبهٔ آن را آموزش دهد تا سـپس دانش آموزان را براساس مثال هایی که همه براساس همین فرمول حل می شوند ارزیابی کند.

حال، معلم ریاضی دیگری اهداف را به گونهٔ دیگر مینویسد:

دانش آموزان باید بتوانند:

۱. مفهوم شیب خط را بهدرستی درک کنند؛

۲. روش محاسبهٔ شیب خط را فرابگیرند؛

👉 شیب خطوط مختلف را محاسبه کنند.

۳. در حل مسائل مرتبط فرمول شیب خط را بهدرستی به کار گیرند؛

٤. موقعیتهای دستاولی طراحی کنند که در آنها با استفاده از شیب خط بتوان راه حل هایی برای حل مشکل ارائه داد.

۱. دانش آموز فرمول شیب خط را در مسائل مرتبط بهدرستی به کار می گیرد. ۲. موقعیتها یا مواردی از زندگی روزمره ترسـیم می کند که در آنها اســتفاده از مفهوم شيب خط و احتمالاً استفاده از فرمول آن، بخش مهمى از حل مسئله باشد.

بدیهی است روش کار معلم دوم در آموزش تا حدی متفاوت خواهد بود. اینکه کدام روش مناسبتر است، بحث ما نیست و قضاوت با شماست. تأکید ما بر این است که معلم دوم باید برای دانشآموزان کاملاً مشخص کند که «معیار شمارهٔ ۲ چیست.» وی میتواند این موارد را با ذکر مثال روشن کند.

مواردی مثل: «در ده سال اخیر، رشد جمعیت افزایش داشته یا کاهش؟ با چه آهنگی؟» او ســپس شيوهٔ ارزشيابي دانش آموزان در اين موضوع را چنين بيان مي کند: هر گروه بايد مواردی از مسائل یا اتفاقات روزمرهٔ زندگی را که در مواجهه با آنها مفهوم «شیب» و استفاده از آن بخش مهمی از حل مسئله بوده است، در گزارشی کوتاه به کلاس ارائه کند.

در این فرایند، باید تعیین کند برای پاسخ به این مسئله به چه اطلاعاتی نیاز دارد.

خلاصهٔ کلام اینکه در انجام هر فعالیتی که دانش آموز انجام می دهد، معلم فقط به شرطی می تواند به درستی باز خورد بدهد که اهداف فعالیت هم برای خودش و هم برای دانش آموزان روشن باشد؛ مهمتر اینکه معیارهای ارزیابی کار هم از قبل به زبان دانشآموز فهم برای آنان شفاف شده باشد.

اصلى وفرعى ندارك

دکتر میترادانشور مؤلف کتاب تفکر و سبک زندگی تصویر گر:مجید کاظمی

برای اجرای فعالیتهای بخش تفکر و پژوهش چی کتاب «تفکر و سبک زندگی» پایهٔ هفتم، به و کهمراه یکی از مدارس اس پسرانهٔ متوسطهٔ اول دولتی شهر تهران رفتیم. شمرسه شش کلاس پایهٔ هفتم داشت.

اولین نکتهای که با آن مواجه شدیم، تقسیم تدریـس درس تفکر و سـبک زندگی شـش کلاس بین معاون مدرسـه و دو دبیر دیگر بود. موردی که گزارش آن را از مدرسان درس تفکر و سبكِ زندگی از ساير اســتانها نيز داشتيم. ظاهـرا مسـئولان ادارات أموزشوپـرورش مناطـق و نواحی، درس تفکر و سـبک زندگی را فرصتی برای رفع (نه حل) مشکلات سازمان دهی نیروی انسانی یافته، و بی توجه به نتایے بلندمدت این نوع تصمیم گیری، مشکل خود را حل کرده بودند. ما که برای بازدید رفته بودیم فعالیتهای مورد نظر را بین خودمان تقسیم کردیم و هر کدام وارد یک کلاس شدیم؛ کلاسی که قسمت من شد، در جدول برنامهٔ هفتگی، درس «کار و فناوری» داشتند. دبیر محترم کلاس لطف کرد و زمان را به من داد و خودش نیز در کلاس نظاره گر شد. ۳۶دانشآموز پرشـور پشت نیمکتهایی که سال هاست پشت سـر هم چیده می شوند تا فقـط دانش آموز و معلـم رودرروی یکدیگر قـرار گیرند، در کلاس حضور داشـتند. نه من أنها را مىشناختم و نه أنها مرا. نمى دانستم

چه پیشینهای دارند؟ چه استعدادی دارند؟ و کدامیک از هوشهای چندگانهشان قوی تر است؟ اما باور داشتم که آنها با قوهٔ تفکر متولد شدهاند. اصل وجود قوهٔ تفکر و تعقل در انسان امری ذاتی و خدادادی است. به عبارت دیگر، انسان ماهیتاً متفکر است و اندیشیدن در ذات وی است، اما این قوه با تربیت رشد می بابد، شکوفا می شود و به فعلیت می رسد.

با یک بازی عملی برای قرار دادن شـش میخ به حالت تعادل روی یک میخ، کار را آغاز کردم. این فعالیت شـگردی بود برای ایجاد انگیزه در بچهها و زمینهای برای ورود به «بحث تعادل». برخلاف برخی مفروضات در مورد کمتوجهی پسـران این گروه سنی به چنین فعالیتهایی، مسـئلهای که با آن مواجه شده بودند برایشان جالب بود و مشتاقانه در گیر آن شدند. فعالیت کوتاه بود.

برای ایجاد انگیزهٔ کافی، پس از این گام، گام بعدی یعنی پرسشگری را آغاز کردم. اگر با برنامهٔ درسی تفکر آشنایی داشته باشید، میدانید که پس از ارائهٔ محرک اولیه که با استفاده از داستان، متن، شعر، فیلم، بازی، آزمایش و… انجام میشود، معلم بهمنظور تسهیل کار و هدایت مباحث، از سه دسته سؤال استفاده می کند تا دانش آموزان در گفتوگو فعال شوند و یک موضوع را همهجانبه بررسی کنند.







تکلیف از نظر متخصصان انواع گوناگونی دارد و در هر نوع به شیوهٔ خاصی به تکلیف نگاه شده است. نوع تکلیف را گاهی میزان فعالیت عملی و غیرعملی دانشآموز تعیین میکند و گاهی سطح به کار گیری تفکر و خلاقیت او. اما اصل مهم در همهٔ انواع تكاليف اين است كه معلم بتواند بهترين زمينه را برای تعمیق و تثبیت یادگیری دانش آموزان، با توجه به محتوای درس، توانایی و علاقههای آنان، اهداف مورد انتظار و مواردی از این دست، فراهم آورد. یکی از دستهبندیهای آشنا در انواع تکالیف، به این چهار دسته مربوط است: «تکالیف تمرینی، تكالیف بسطی و امتدادی، تكالیف خلاقیتی و تكاليف آمادهسازي.»

در ادامـه، به توضیح تکلیفهای تمرینی، با ذکر نمونههایی از کتابهای درسی، پرداختهایم. بدیهی است مطالعهٔ این نمونهها می تواند به ایجاد ایدههای خلاقانهتر در دیگر درسها و پایهها بینجامد. بر این اساس، دفتر مجله از دریافت نمونههای تجربی تكاليف كلاس شـما، بهمنظور انعكاس نمونههاي برتر و خلاقانه به سایر معلمان، استقبال می کند.



در بین انواع تكالیف، تكلیفهای تمرینی ساده ترین نوع آنهاست که در عین حال می تواند در یادگیـری و تعمیـق آن مؤثـر و مفید باشـد. این تکالیف تنها بهمنظور تمرین بیشتر توسط دانشآمـوزان طراحی میشـوند و بهواسـطهٔ آن، مهارت دانش آموزان در آن زمینه افزایش می یابد و یادگیری تثبیت میشود. در ادامه، نمونههای تكاليف تمريني از چند درس آمده است.

ضرورت یادگیری پایدار دلیل توجه معلمان به موضوع تعميق و تثبيت یادگیری است. دانش آموزان باید بتوانند مطلب جدید را یادبگیرند، آن را در ذهن نگه دارند و در زمان مناسب به یاد آورند و از آن بهرهبرداري كنند

یادگیری مادامالعمر بهمعنای آن است که فرد همواره در پی کسب علم و دانش و مهارت باشد و هرگز از یادگیری دست برندارد و آن را تعطیل نکند، نـه بهمعنای تکرار آنچه پیشــتر آموخته و زمان و انرژی برای آن اختصاص داده است. به دیگر سےن، انتظار میرود یادگیریهای جدید بر یادگیریهای گذشته بنا شود و زمان دوبارهای برای یادگیری موضوعی واحد صرف نشود. توجه به این موضوع، بهویژه در مدارس، بهدلیل وجود ارتباط بین مطالب، به شکلی که یادگیری یکی پیشنیاز یادگیری دیگری است، از اهمیت بالاتری برخوردار است.

ضرورت یادگیری پایدار دلیل توجه معلمان به موضوع تعمیق و تثبیت یادگیری است. دانش آموزان باید بتوانند مطلب جدید را یاد بگیرند، آن را در ذهن نگه دارند و در زمان مناسب بــه یاد آورند و از آن بهرهبرداری کنند. این مراحل تنها در زمان تدریس یا انجام فعالیتهای کلاسی محقق نمی شود. لازم است برای زمان خارج از کلاس درس یا پس از اتمام تدریس، فعالیتهایی بــه دانش أموزان داده شــود تا آنهــا بتوانند برای نگهداشت بهتر یادگرفتههای خود، تعمیق و نیز ماندگاریشان، تلاش کنند. از گزینههای مؤثر در اینباره، تکلیف است.



تمرین بیشتر علوم تجربی

برای تمرین بیشتر مطلب در فصل هفتم از كتاب علوم تجربي پايهٔ هفتم، دانش آموزان به انجام مجدد آزمایشهای صفحات ٦٩ و ۷۰ در منزل دعوت می شوند و معلم از آنها می خواهد با توجه به این دو آزمایش و نیز مطالبی که در سه صفحهٔ اول این فصل در مـورد آبهای زیرزمینـی آموختهاند، به پنج مورد از ویژگیها و طریقهٔ تشکیل آبهای زیرزمینی اشاره کنند.



خواندن فارسى

در کتاب فارسی پایهٔ هفتی، معلم پس از تدریس درس شانزدهم، یعنی درس «اَدماَهنی و شاپرک»، از دانشآموزان میخواهد براساس ش_يوهٔ مطالعهٔ «كاپس»، اين داستان را دوباره بخوانند و سپس به چهار سوال مطرح در این شیوه پاسخ دهند. استفاده از شیوههایی از این دست، موجب می شود روخوانی ساده، دانش آموزان را کسل و یادگیری آنان را



خلاصة شيوة مطالعة كاپس

روش کاپس (CAPS) متشکل از حروف S, P, A, C بهتر تیب معرف حرفهای اول چهار كلمهٔ انگليسي شخصيت'، هدفٌّ، مشكل وحل مشكل است.

برای استفاده از این روش در مطالعه متنهای ادبی، خواننده باید به چهار دسته از سؤالات ياسخ دهد:

۱. چه کسانی شخصیتهای این داستان هستند؟ ۲. چهچیزی هدف داستان را تشکیل می دهد؟ ٣. چه مشکلی رخ داده است؟

٤. چگونه مشكل حل مي شود؟

تلاش دانش آموزان برای پاسے به این چهار ســؤال در خواندن داســتانها و متــون ادبي موجب می شود آن ها با پرهیز از خواندن منفعلانــهٔ متون، بهنوعی به خواندن چالشــی روی اورند.

در کلاس مطالعات اجتماعی

در درس نوزده از کتاب مطالعات اجتماعی پایهٔ هفتم، معلم از دانشآموزان می خواهد در خانه ابتدا از روی درس بخوانند و سپس براساس مطالعهٔ خود و مراجعه به کتاب، بر برگهای که به نقشهٔ ایران در زمان آریاییها ارتباط دارد، محل سكونت سه قوم بزرگ آن را نشان دهند و در هر بخش نیز بدون استفاده از کتاب، به سه مورد مهم درخصوص زندگی آنها (مطابق آنچه در درس آمده است) اشاره کنند.

در کلاس زبان انگلیسی

برای تکلیف درس ششم از کتاب زبان انگلیسی پایهٔ هفتم، معلم از دانش آموزان میخواهد ضمن خواندن کتاب (بخش مربوط به مكالمه در صفحـهٔ اول درس و نیــز تمریــن اول از ایــن درس)، در ســاعات گوناگون، در مورد هریک از اعضای خانوادهٔ خود، چهار پرسـش مربوط به تمريـن اول را (?Where people are) طرح کننـد و بــه آنها پاسخ دهند. در اینجا معلم توجه و تأکید دانشآموزان بر پرسـشهای کتاب درسـی و تمرین آنها در خانه را نشان میدهد.



در کلاس ریاضی

معلم ریاضی از دانش آموزان می خواهد برای جلسهٔ اینده، تمرینهای صفحهٔ ۳۳ کتاب پایهٔ هفتم را انجام دهند. او برای تمرین بیشتر و نیز ایجاد فضایی جذاب تر، از آنها می خواهد در هر مسئله، نمونه زاویههای آن را در دفتر تمرین خود رسـم کنند و سـپس به سؤالها كه اغلب نام زاويه، اندازهٔ آن يا تكميل عبارات داده شده را خواسته است، پاسخ دهند.

نوع تکلیف را گاهی میزان فعاليت عملي و غير عملي دانش آموز تعیین می کند و گاهی سطح به کار گیری تفكر و خلاقیت او





بهطور کلی، در تکلیف تمرینی، دانش آموزان مطابق آنچه در کتاب درسی خود خواندهاند، فعالیت می کنند و به تمرین بیشتر دست می زنند. هرچند این نوع تمرین ساده است، اما می تواند از یک رونویسی صرف تا نمونههای خلاقانهٔ دیگری کـه معلم طراحی می کند، متفاوت باشـد. بدیهی است نمونههایی که تمرین و تکرار را از قالبهای متداول و کسالت بار خارج می کنند، در تثبیت یادگیــری دانشآمــوزان اهمیــت و تأثیرگذاری بیشتری دارند.

بر این اساس، هنگامی که معلم ناگزیر به ارائهٔ تکالیف تمرینی است یا ضرورتی برای این کار احساس می کند، لازم است به نمونههای متنوعی بیندیشد و این اصل را همواره به یاد داشته باشد که حتی بهترین و جذاب ترین شیوه ها نیزیس از چند بار تکرار، جذابیت خود را از دست می دهند. به همین دلیل، خوب است برای هر درس که نیازمند انجام تكليف تمريني است، نمونههاي گوناگون تمرین نیز طراحی شود تا هر بار دانش آموزان به گونهٔ تازهای دست به تمرین بزنند. همچنین، تا حد ممکن باید از روخوانی درس، رونویسی درس، یاسے به سے الات تکراری و مواردی از این دست

نکتهٔ نهایی درخصوص تکالیف تمرینی که با سایر انواع تکالیف نیز مشترک است، به تفاوتهای فردی دانش آموزان اشاره دارد. بر مبنای این تفاوتها ممكن است همهٔ دانش آموزان از طریق تمرین (تکالیف تمرینی) به تثبیت یادگیری نرسند و حتى گاهـي برخي بر اثر اين نـوع تكرار، دچار کاهش اعتماد به حافظه و نیـز درهمآمیختگی یادگرفتههای خود شوند. به همین دلیل، شایستهتر است که معلم برای ارائهٔ تکالیف دانش آموزان، از یک بستهٔ تکالیف استفاده کند.

بستهٔ تکلیف شامل مجموعهای از انواع تکالیف است که امکان انتخاب و گزینش از بین موارد را به دانش آموزان می دهد و دست کم این فرصت را فراهم می کند که دانش آموزان بتوانند بنابر میزان دریافت ها و مهارت خود، نوع متفاوتی از تکلیف را برای تثبیت یادگیریشان دریافت کنند. به این روش، دست معلم براى ارائهٔ انواع مختلف تكليف به هر دانش آموز، براساس شرایط یادگیری وی، باز است.

داشتن بستهٔ تکلیف یکی از راههای ایجاد جذابیت در شیوههای تثبیت یادگیری از طریق تکلیف است. از این طریق امکان لذت بردن دانش آموز از این مرحله از فرایند یاددهی یادگیری فراهم می شود. بدیهی است که این بسته می تواند از یک سو شامل انواع گوناگون تکلیف و از سوی دیگر شامل انواع تكاليف بهلحاظ سطح و نوع يادگيري دانش آموزان باشد. بر این اساس، شـما را به مطالعهٔ انواع دیگر تكليف در شـمارهٔ آينده دعوت ميكنيم تا بسـتهٔ کامل تری را طراحی و تدوین کنید.

اصل مهم در همهٔ انواع تكاليف این است که معلم بتواند بهترین زمینه را برای تعمیق و تثبیت یادگیری دانش آموزان، با توجه به محتوای درس، توانایی و علاقههای آنان، اهداف مورد انتظار و مواردی از این دست، فراهم آورد

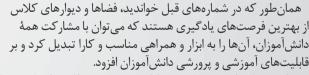
- 1. Character
- 2. Aim
- 4. Solve





بهكلاسجَوّبده

فرزانهنوراللهي



در این شماره، از دبیرستان دخترانهٔ متین شهر بسطام در استان سمنان گزارش تصویری تهیه کردهایم. در این مدرسه، فضاهای آموزشی با کمک دانشآموزان و با ذوق و سلیقهٔ آنها چیده و مرتب میشوند و بچهها در ساخت و تهیهٔ تکتک آنها نقش جدی دارند.

احساس تعدادی از دانش آموزان دربارهٔ فضای کلاس و مدرسهشان این گونه است:

أيا شما هم دلتان ميخواهد دانش آموز اين مدرسه باشيد؟!









الم زرانياري

عيد من در اسان د استرس ال الم ما درس دستى د اسان د استرس ما كا كوراي سيس سريلاس دوس والسد سديد و ندير مفي ما مع والأن اس دوران باسان ترامي عود الماداني من مي لوسد مدرس الرائي لند الاطافات الحش عم ملم شري الت، جد ربد شرای های داد هدر برام دلیس است اکرد ام برای دفت د مداس و تون دمان ردس وعلام المساركين أراسي و رورس المست والمداري و با محمط باري ی این وی سای در سام درستا کا دستای دا صای ارت در در دادند این در در دادند می داند فرى برادارى على مرم ما جرماد سى درسام مادود مورد عمان دوما ي كدوس برهاي مرتار از ارائه الت وس عاشي ابن اراشم! دد ارماص



دنیاک نوجوان ریحانه ایزدی 📘 تصویر گر: میثم موسوی

جرئتورزي شیوهای از رفتار است که به افراد کمک می کند بدون اینکه دیگری را آزردهکنند، بهطور واضح نبازها،خواستهها واحساساتشان را انتقال دهند

داشتن رابطهٔ خوب یکی از مهم ترین شاخصهای بهداشت روانی و سلامتی در زندگی فردی و اجتماعی است. داشتن ارتباط سالم و مؤثر با دیگران، انسان را در موقعیت ممتاز و بهتری قرار میدهد و دستیابی به موفقیت و خوشبختی را آسان تر می سازد. برقرار کردن ار تباط مؤثر با دیگـران، نیازمند مهارتهایی اسـت که به آنها مهارتهای ارتباطی می گویند. یکی از مهارتهای ارتباطی، جرئتورزی است. افرادی که از این مهارت بي بهرهاند، نمي توانند از خودشان دفاع كنند. لذا غالباً در برخورد با دیگران منفعل، پشیمان و ترسو هستند و بدون توجه به نیازها و خواستههای خود، از خواستهها و نظرات دیگران تبعیت می کنند.

مهارت در ارتباط گیری و جرئت ورزی، از جمله توانمندیهای مهمی هســتند کــه نوجوانان در هر شرایط محیطی به یادگیری آنها نیاز دارند. این مهارتها می توانند به نوجوانان کمک کنند احساس اطمینان بیشتری داشته باشند و در بر آوردن نیازهایشان موفق تر باشند. در ضمن، نیازها و احساسات دیگران رانیز محترم بشمارند. جرئتورزی مهارتی کلیدی برای برقراری رابطهٔ سالم است که به بیان صریح مطالب با توجه به افکار، اندیشـهها و خواستهها اشاره دارد. از سوی دیگر، جرئتورزی ممكن است به پيامدهايي منفي مثل طرد شدن، رنجش و حتى از بين رفتن ارتباط بينجامد. با وجود این، همهٔ افراد ذاتاً باجرئت نیستند و این مهارت را باید در خلال تجربههای زندگی فراگرفت.

جرئتورزی چیست؟

از آنجا که بیشتر افراد میخواهند محبوب دیگران باشند و «خوب» و «خوش مشرب» به نظر برسند، غالباً عقایدشان را برای خودشان نگه میدارند؛ بهخصوص اگر آن عقاید با عقاید دیگران در تعارض باشد. اما این کار گاهی باعث سوءاستفادهٔ دیگران می شود.

جرئت ورزیدن شیوهای سالم برای برقراری ارتباط است. جرئتمند بودن نوعي مهارت ارتباطی کلیدی است؛ به این معنا که شما خودتان را بهطور مؤثر ابراز و از نقطه نظرتان دفاع مى كنسد؛ ضمين آنكه به حقوق و اعتقادات دیگران احترام می گذارید. به بیان دیگر، جرئتورزی شیوهای از رفتار است که به افراد کمک می کند بدون اینکه دیگری را آزرده كنند، بهطور واضح نيازها، خواستهها و احساساتشان را انتقال دهند.

فـرد باجرئت به نظر همه عادی نمی رسـد. بعضی افراد به شیوهای بسیار منفعل ارتباط برقرار می کنند و برخی دیگر سبکی بسیار ير خاشــگرانه دارند. ســبک جرئــتورز، میانهٔ معتدلی بین این دو سے طیف اسے جرئت داشتن درک این نکته است که اساساً هرکسی حقوقی دارد کـه باید مورد احترام قرار بگیرد. رفتار منفعلانه مى تواند باعث شود حقوق فرد نادیده گرفته شود و رفتار پرخاشگرانه هم ممکن است حقوق دیگران را نادیده بگیرد.

جرئت داشــتن الزاماً به این معنا نیســت که چیزی بیشتر از آنچه میخواهید، بهدست خواهید آورد، بلکه بدان معناست که شما دربارهٔ روابطتان احساس خوبی خواهید داشت، كنترل بيشترى بر زندگىتان بهدست خواهيد آورد و احساس آرامش، رضایت و اطمینان بیشتری دربارهٔ خود خواهید کرد.

رفتار جرئتمندانه شامل موارد زیر است:

- در میان گذاشتن احساسات، عقاید و تجربیات با دیگران؛
- زیر ســؤال بردن قوانین یا ســنتهایی که عاقلانه یا منصفانه به نظر نمی رسند؛
- خاطرنشان کردن مشکلات یا چیزهایی که شما را آزار میدهد؛
- قاطع بودن به نحوی که حقوق شـما مورد احترام واقع شود؛
 - نه گفتن بدون احساس گناه؛
- توانايي پذيرفتن اشتباهها وعذر خواهي كردن؛
 - حفظ كنترل خود.

حرا همه جرئتورز نيستند؟

چرا برخی افراد سبک ارتباطی جرئتمندانه دارند، در حالی که بقیه بیشتر منفعل یا پرخاشگرند؟ بخشی از این موضوع به شخصیت مربوط است. عادات یا تجربهها، بخش دیگری از قضیه هستند. اما مشاهدهٔ شیوهٔ عمل دیگران، بهویژه افرادی که انسان را بزرگ می کنند، ناخوداگاه به انسان می آموزد که جرئتمند، منفعل یا پرخاشگر باشد. بعضی از عوامل نداشتن جرئت عبارتاند از:

نداشتن یا کمبود عزتنفس و اطمینان به خود

کمبود حس عزتنفس یا خودارزشی غالباً باعث می می شود افراد با دیگران به شیوهای منفعلانه برخورد کنند. افراد دارای عزتنفس پایین، با دفاع نکردن از حقوقشان، ابراز نکردن احساساتشان یا نگفتن واضح آنچه می خواهند، باعث می شوند دیگران هم با آنها به همین شیوه رفتار کنند. عزتنفس پایین در چرخهٔ معیوب پاسخگویی منفعلانه و کاهش اطمینان به خود، پایین تر می آید.

تقلید عادتهای دونتاری دیگران

بسیاری از افراد در اثر تجربه یا الگوبرداری از والدین یا دیگران یاد می گیرند به شیوهای غیر جرئتمندانه رفتار کنند. تغییر رفتار آموخته شده می تواند دشوار باشد و شاید کمک لازم داشته باشد.

در روانشناسی نوین، بهویژه در روانشناسی سلامت، جرئتورزی یکی از بنیانهای دستیابی به رفتار سالم فرض شده است. پژوهشها نشان میدهد که نداشتن جرئت یا بهرهمندی اندک از آن، مجموعه رفتارهای فرد را که زمینهای برای سازگاری با محیط (اجتماعی و طبیعی) ایجاد می کنند، خدشهدار میسازد. نبود جرئتورزی عامل بنیادی بسیاری از ناهنجاریهای رفتاری نظیر اعتیاد، فرار از خانه و مدرسه، چاپلوسی، نظیر اعتیاد، فرار از خانه و مدرسه، چاپلوسی، دزدی و فحشا است که امروزه شاهد آن هستیم. از دیگر عوارض نبود جرئت می توان به این موارد اشاره کرد:

🖊 پیامدهای منفی نداشتن جرئت

- رنجش ناشی از احساس به بازی گرفته شدن یا مورد سوءاستفاده قرار گرفتن؛
- ناکامی در بسیاری از موقعیتهایی که فرد نمی تواند به خواستهٔ خود برسد؛
- انباشــته شدن خشــم. وقتی خشــم به شیوهٔ مناسب ابراز نشود، انباشته میشود و به شکل پرخاشگرانه و انفجاری بروز می کند؛
- اضطراب و اجتناب از افراد و موقعیتهای اضطرابزا که موجب از میان رفتن فرصتهای یادگیری زیادی میشود؛
- تقویت رفتار نامناسب و متوقعانهٔ دیگران؛ عــوارض جســمانی ناشــی از هیجانات منفی (بیماریهای روان تنی).

جرئت داشتن الزاما به این معنانىستكه چیزی بیشتر از آنچەمىخواھىد، بهدستخواهيد آورد، بلکه بدان معناست كه شما دربارة روابطتان احساس خوبی خواهيدداشت، كنترلبيشتري بر زندگی تان بهدستخواهيد آورد و احساس آرامش، رضایت و اطمينانبيشتري دربارهٔ خود خواهيدكرد





مزایای جرئت ورزیدن

جرئتورزی به فردکمکمی کند استرس و خشم را کنترل کند و مهارتهای کنار آمدن را بهبودبخشد

چون ارتباط جرئتمندانه بر احترام متقابل مبتنی است، نوعی سبک ارتباطی مؤثر و رسمی محسوب می شود. جرئتورزی به فرد کمک می کند استرس و خشم را کنترل کند و مهارتهای کنار آمدن را بهبود بخشد. باجرئت بودن همچنین می تواند عزت نفس را تقویت و احترام دیگران را جلب کند. جرئتورزی به مدیریت استرس کمک می کند، بهویژه در فردی که معمولاً به خاطر ناتوانی در به گفتن، مسئولیتهای فراوانی را می پذیرد.

افراد باجرئت راحتتر دوست پیدا می کنند و در حل تعارضات واختلاف ها نیز عملکرد بهتری دارند. نوجوان باجرئت بهتر می تواند از حقش دفاع کند و بعید است آزار و اذیت شود. همچنین، نوجوانی که به درخواستها و پیشنهادهای غیرمنطقی دیگران با قاطعیت و بدون احساس گناه نه می گوید، کمتر در معرض خطراتی مانند مصرف موادمخدر قرارمی گیرد.

جرئتمندانه رفتار کردن می تواند به افراد کمک کند:

- از اینکه «خودشان» باشند، احساس اطمینان، آرامش و شادمانی بیشتری داشته باشند؛
 - آگاهی بیشتری نسبت به خود داشته باشند (شامل نقاط قوت و ضعف)؛
- زمان کمتری را صرف مقایسهٔ خود با دیگران و احساس «خوب نبودن به حد کافی» کنند؛
- __ تصمیمات و انتخابهای واقع گرایانهتری برای خود داشته باشند؛

نقش معلمان

جرئت داشتن بخش مهمی از فرایند هر ارتباط خوب و یکی از مؤثرترین ابزارها برای نوجوانان است، چرا که به آنان کمک می کند طوفان تغییرات و بحرانهای دوران نوجوانی را با تعادل و آرامش بیشتری پشت سر بگذارند. همهٔ نوجوانان باجرئت نیستند و در این مورد به آموزش مهارتهای لازم جرئتورزی به نوجوانان مهم و تغیین کننده جرئت وریی به نوجوانان مهم و تغیین کننده است. توصیههای زیر می تواند در این مسیر کمک کننده باشد:

- __ خودتان باجرئت رفتار كنيد تا آنها بتوانند از شما الگو بگيرند؛
 - تفاوت بین جرئت داشتن، پرخاشگری و برخورد انفعالی را برای آنها شرح دهید؛
 - برحوره اهمایی را برای ایانه سرح مهید:

 نمونه های معمول و محتمل را با آنها

 به صورت ایفای نقش اجرا کنید تا بتوانند
 جرئت داشتن را تمرین کنند؛
- هرگاه موقعیتی را باجرئت اداره کردند، توجه داشته باشید و به آنها بازخورد مثبت دهید؛
 - داشته باشید و به آنها باز حورد متبت دهی تعیین حدومرز برای زندگی خودشان را به آنها آموزش دهید؛
 - نوجوانان را با حقوقشان آشنا سازید؛
 - راههای افزایش جرئت را به آنها

آموزشدهید.



ارتباط به شيوهٔ جرئتمند

در اینجا توصیههایی برای جرئت ورزیدن در خلال ارتباط معرفی می شود.

۱ از قدمهای کوچک شروع کنید. در ابتدا مهارت جدیدتان را در موقعیتهایی با ریسک پایین امتحان کنید. مثل جرئتورزی تان را پیش یک دوست امتحان کنید. بعد از آن خودتان را ارزیابی کنید و اگر لازم بود دیدگاهتان را تغییر دهید.

۲ **هیجاناتتان را مهار کنید.** تعارض برای بیشتر افراد دشوار است و شاید عصبانیت و ناکامی به همراه آورد. اگرچه این احساسات عادی هستند، اما می توانند در مسیر حل تعارض قرار گیرند. اگر احساس می کنید هنگام ورود به یک موقعیت، بیـش از حد هیجان دارید، در صورت امکان کمی صبر کنید، سعی کنید آرام باشید، آرام نفس بکشید و صدایتان را صاف و قاطع نگه دارید.

۳ **کلمهٔ «من» را به کار ببرید.** تمرین کنید در جملههایتان «مـن» را به کار ببرید؛ مثل: «من دوست دارم...»، «من ترجیح می دهم...» یا «من احسـاس می کنم...». این کار واقعا به شــما کمک می کند آنچه را می خواهید، بیان کنید، بدون اینکه باعث شوید شخص مقابل احساس بمباران شدن یا میل به دفاع از خود داشته باشد.

به زبان بدن خود توجه کنید. پشتتان را صاف نگه دارید و شانه هایتان را به طور طبیعی عقب بدهید. نباید منقبض باشید. به بدنتان و آرامشش توجه کنید. هنگام صحبت باید به چشمان شنونده

 آنچـه را می خواهیـد بگوییـد، تمرین **کنید.** اگر میخواهید به دیگران اطمینان بدهید، باید قاطع و استوار به نظر برسید. چه راهی بهتر از تمرین برای رسیدن به این نقطه وجود دارد؟

رای انجام بگویید نه. اگر برای انجام ایم بازی انجام کاری، احساس خوبی ندارید، انجامش ندهید. نپذیرفتن حرف دیگری اشکالی نندارد. به یاد بسپارید که شما هم به اندازهٔ دیگران مهم هستید. اگر شـما به خودتان احترام نگذارید، چگونه توقع دارید دیگران به شما احترام بگذارند؟

سخن پایانی

ارتباط یکی از مهارتهای اساسی زندگی است که به اندازهٔ مهارتهای تحصیلی و گاهی بیشتر از آنها مهم است. برخی کارشناسان معتقدند، توانایی شما برای برقراری رابطهٔ مناسب، بزرگترین عامل در احساس شادمانی است. داشتن مهارتهای مؤثر برقراری ارتباط به نوجوان کمک می کند دوست پیدا کند و روابط دوستانهاش را حفظ کند، در مدرسه و محیط کار احساس ارزشمندی کند، احترام دیگران را بهدست آورد و در زندگی زناشویی آیندهاش رابطهٔ پربار، راضی کننده و عاشقانهای را تجربه کند. جرئتورزی یکی از مؤثر ترین مهارتها در این زمینه است.

اگرچه جرئتورزی، به عنوان یک مهارت ارتباطی، اهمیت بسیار زیادی دارد، اما نوجوان از کجا می تواند آن را یاد بگیرد؟ گاهی بزرگسالان هم ارتباط برقرار كنندههاي خوبي نيستند! بهترين مکان برای یادگیری این مهارتها در گروه و همراه با دیگر نوجوانانی است که در حال یادگیری همین مهارتها هستند. گروه همسالان، جو حمایتی و تعاملی خوبی را فراهم میکند. آیین گروهها فرصتهایی را برای پرداختن به موضوعات در همان لحظهای که رخ میدهند، تمرین مهارتها و دريافت بازخورد از همسالان، فراهم مي آورند.

بهترین گروههای همسالان در مدارس قابل دسترســــــاند. با فراهم أوردن فعاليتهاي متعدد گروهی، این فرصت را برای نوجوان ایجاد کنیم تا مهارتهای ارتباطی خود را پرورش دهد و تمرین و تقویت کند. نوجوانان باید بدانند جرئتورزی نیازمند خوداً گاهی، در ک، آمادگی و تمرین است تا تغییری در سبک ارتباطیشان پدید آید.

لازم است نوجوان به این فهم برسد که وقتی به خودش احترام می گذارد، دیگران این را حس می کنند و با او با احترام رفتار خواهند کرد. این دریافت احترام، هدف نهایی ارتباط جرئتمند است.

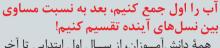
نبودجرئتورزي عاملبنيادي بسیاری از ناهنجاريهاي رفتارىنظير اعتباد، فرار از خانه و مدرسه، چاپلوسی، دز دی و فحشا است





معلمان ریاضی و کمبود آب

سعیدهباقری عکاس:رضا بهرامی



همهٔ دانش آموزان، از سال اول ابتدایی تا آخر متوسطه، محاسبههای فراوانی را در قالب حل مسائل ریاضی انجام میدهند.

در پایههای ابتدایی، غالباً معلمان از آنها میخواهند علاوهبر حل مسئلههای کتاب درسی، مسئلههای کتاب درسی، مسئلههایی را که خودشان طرح کردهاند نیز حل کنند. میتوان به دانش آموزان پیشنهاد داد برای طرح این مسئلهها از فعالیتهای روزمره مثل مدت کارهایی که در طول روز انجام میدهند، مثال بزنند. این کار باعث میشود درس ریاضی با زندگی برنند. این کار باعث میشود درس ریاضی با زندگی او این کارها مصرف آب بخود را دربارهٔ مصرف آب خود یا خانوادهٔ خود در طول روز طرح کنند.

برای پایههای پایین تر می توان از مقادیر فرضی استفاده کرد. برای مثال، فرض کنید در هر دقیقه پنج لیتر آب از یک شیر آب خارج می شود. با این فرض، مسئلهٔ خاص خود را طرح و حل کنید. برای پایههای پایین تری که هنوز با واحدهای اندازه گیری آشنا نیستند هم می توان از مقیاس یک لیوان آب استفاده کرد: فرض کنید در هر دقیقه ک۲ لیوان آب از یک شیر آب خارج می شود و سامی توان از دانش آموزان خواست در نهایت می توان از دانش آموزان خواست در نهایت











محاسبه کنند مقدار آب مصرفی در مدت زمان مورد نظریا مصرف مورد نظر برای رفع تشنگی چند نفر در یک روز کافی است یا یک نفر را در چه مدتی سیراب می کند؛ با این فرض که هر نفر در یک روز به یکونیم لیتر یا معادل شـش لیوان آب برای رفع تشنگی نیاز دارد.

برای دانش آموزان پایههای چهارم و پنجم به بعد می توان مقدار صرفه جویسی در مصرف آب در هر مـورد از راههای صرفهجویی را نیز محاسـبه کرد. بهطور مثال، اگر بهجای باز گذاشتن شیر آب هنگام مسواک زدن، از یک لیوان آب استفاده کنیم، در مدت یک ماه چقدر در مصرف آب صرفهجویی کردهایم؟ (می توانید از دانش آموزان بخواهید برای حل این مسئله مدت زمان یکبار مسواک زدن خود را اندازه بگیرند و مسئله را برای دوبار مسواک زدن در هر شبانهروز حل کنند.)

برای پایههای ششم به بعد می توان از خود دانشآموزان خواست مقدار آب مصرفی را تخمین بزنند. برای این منظور، می توان یک ظرف نسبتا بزرگ را در زیر شیر قرار داد و شیر آب را به اندازهٔ معمول باز کرد و مقدار آبی را که در مدت یک دقیقه از آن خارج می شود جمع آوری کرد.

برای تخمین حجم آب می توان ارتفاع آب جمعشده را در مساحت کف ظرف که از قبل با اندازه گیری محاسبه شده است ضرب کرد. برای ظروفی که شـکلهای غیراستوانهای دارند،

می توان با استفاده از یک قیف و بطری های خالی با گنجایش تقریبی یک لیتر، حجم آب را تخمین

نکتـه: در هـر صـورت تأکیـد کنیـد که آب جمع آوری شده را دور نریزند و با مشورت اعضای خانواده، راهی برای استفادهٔ مناسب از آن پیدا کنند. این استفاده می تواند در صورت تمیز بودن تمام ظرفها، شامل استفاده در کتری یا یختن غذا هم بشود؛ در غیر این صورت، برای آب دادن به گلدانها یا داخل مخزن سیفون، یا حداقل خیس کردن ظرفها قبل از شستوشو به کار رود. در پایههای بالاتر میتوان از دانشآموزان خواست دربارهٔ اطلاعات مرقوم در قبضهای آب و اصطلاحات رایج در مصرف آب کل شهر، از جمله میزان گنجایش و ذخایر آب مصرفی شهر یا روستا، میزان مصرف کل شهر یا روستا یا ساختمان خود اطلاعات کسب کنند. برای مثال، می توان پروژهای کوچک به کل کلاس یا گروهی داوطلب پیشنهاد داد که طی آن نسبت هزینه- فایده را برای اجرای یک طرح جمع آوری آب باران در پشتبام ساختمانهای مسکونی و اداری محاسبه کنند. برای تکمیل کار باید راجع به میزان مصارف غيراً شاميدني كه با اين آبها مي توان انجام داد تحقیق کنند و مقدار بارش متوسط سالانهٔ شهر یا روستای خود را از مرکز هواشناسی یا سامانهٔ اطلاعاتی مرتبط با آن دریافت کنند.

همهٔ دانش آموزان، از سال اول ابتدایی تا آخر متوسطه، مىتوانند محاسبههاي فراوانی را در قالب حل مسائل ریاضی با موضوع آب انجامدهند



فضایی دلسردکننده و پر از استرس و هیجانهای روحی نامطلوب است. بەراستى، چرا بعضى از بچەھا مدرسه را دوست ندارند و زنگ تعطیل مدرسه را زنگ شادی و رهایی میدانند؟ آیا چون فضای مدرسهٔ آنها دلیذیر نیست یا اینکه در ارتباط میان معلم و دانشآموزان مشكلاتي وجود دارد؟

بهنظر می رسد، آنچه مدرسه رفتن را برای این دانش آموزان دشوار می کند، نداشتن انگیزهٔ کافی است. انگیزه به فرد كمك مى كند احساس رضايت خاطر داشته باشد، دربارهٔ خودش احساس مسئولیت کند و بر زندگیاش مسلط باشد. بنابراین، بیانگیز گی در دانش آموزان این نگرانی را برای والدین آنها به دنبال دارد که شاید آنها نتوانند در زندگی خود بهدرستی عمل کنند و به بیراهه بروند و وقت و انرژی خود را هدر دهند.

نداشتن انگیزه غالبا از دورهٔ متوسطهٔ اول شروع می شود و در دورهٔ متوسطهٔ دوم به اوج میرسد. امروزه بسیاری از دانش آموزان، بعد از گرفتن دیپلم، اعتقادی به ادامهٔ تحصیل ندارند و اگر هم تحصیل را دنبال کنند، به اجبار و برای دستیابی به اهداف دیگری مثل هدف شغلی یا وجههٔ اجتماعي است.

بی انگیز گی در دانشآموزان چیست؟

🚖 خودداری از انجام تکالیف و بهانه آوردن نشانههای

براي انجام ندادن آنها؛ 🚖 ناتمام گذاشتن کارها؛ 🚖 تلاش نكردن براي رفع مشكل؛ 🚖 ناتوانی در برنامهریزی؛ 🚖 مشکل در تصمیم گیری؛ 🚖 بی دقتی و قدرت تمرکز فکری کم؛ 🚖 انتظار کمک از دیگران و از زیر بار مسئوليت شانه خالي كردن؛ 🚖 تمایل نداشتن به انجام فعالیتهای

حالت استراحت؛ 🚖 داوطلب نشدن برای انجام فعالیتهای كلاسي.

بدنی و میل دائمی به قرار داشتن در

درست است که نشانههای بى انگيز كى غالبا از دورة متوسطة اول خود را نشان می دهد، ولی در واقع زمینههای آن از دورهٔ ابتدایی در دانش آموز شکل می گیرد. بعضی از علل بی انگیز گی عبارت اند از:

علل بیانگیزگی را در کجا جستوجو کنیم؟

تفاوت در شکل آموزههای خانه و مدرسه

روان شناسان اجتماعی معتقدند، تفاوت میان آموزشهای خانه و مدرسه اولین عامل اساسی بیعلاقگی دانش آموزان است. آموزشهای دوران کودکی عموماً منعطف و با توجه به خواست کودک هستند، ولی در مقابل، آموزشهای مدرسهای، سخت و کمتر انعطاف پذیرند و این تعارض کودکان را دچار چالش می کند.

> شيوههاي آموزشي دستوری و معلممحوري

وقتی معلم در کلاس درس نقش اصلی را ایفا می کند و همه چیز در قالب تكاليف درسي از طريق معلم به دانش آموز منتقل مي شود، طبيعي است كه در دانشآموز احساس سرخوردگی و بیعلاقگی ایجاد شود. در این حالت، به روحیه و احساس درونی دانشآموز کمتر توجه میشود و این ویژگی اساسی روحی هر فرد است که با هر رفتاری که علاقهها و عواطف او را تحت تأثیر قرار دهد، به مقابله برخیزد. درواقع، مهر و عطوفت با دانشآموز باید سرلوحهٔ رفتار و برخورد معلم باشد.

> عللديگر بیانگیزگی دانش آموزان

- 🚖 ناهماهنگی و نبود تناسب بین میزان تکالیف مدرسه با تواناییهای 🚖 بی ار تباط بودن تکالیف با نیازهای روزمره؛
- 🚖 دریافت نکردن بازخورد مثبت و تشویق برای انجام منظم تکالیف؛
 - 🚖 افسر دگی های خفیف؛
 - 🚖 تجربههای مکرر شکست؛
 - 🚖 ترس از مورد شماتت و تنبیه قرار گرفتن؛
- 🚖 همراهی نکردن والدین (بی توجهی به وضعیت و شرایط دانشآموز)، یا برعكس وابسته شدن بيش از اندازه به والدين در انجام تكاليف؛
 - 🚖 وجود نابسامانی در فضای خانواده؛
 - 🚖 یکنواخت بودن فضای آموزشی و محرک نبودن شیوهٔ تدریس معلم؛
 - 🚖 کمارزشی جایگاه علم در جامعه و بیهوده تلقی شدن تحصیل؛
 - 🚖 بر خور د نامناسب دانش آموزان مدرسه؛
 - 🚖 عزتنفس پایین و احساس بی کفایتی؛
 - 🚖 وجود اختلال در یادگیری؛
 - 🚖 ناتوانی در برقراری ارتباط با گروه همسالان؛
 - 🚖 انتقال از دورههای تحصیلی (مثلا از متوسطهٔ اول به متوسطهٔ دوم)

ابحاد حس تعلق در مدرسه

اگر دانش آموز به مدرسه احساس تعلق داشته باشد، فکر نمی کند که صرفا برای یادگِیری به مدرسه می آید. در ژاپن که احساس تعلق به مدرسه زیاد است، مثلا اگر یادگیری دانش آموز کند باشد، معلم می کوشد او را با گروههای دوستی مختلف آشنا کند، چه، می داند که این ارتباط دوستانهٔ لذتبخش، به روند یادگیری دانش آموز کمک خواهد کرد. بنابراین، اگر دیدگاه معلم تقویت روحیهٔ همدلی و همراهی در دانش آموزانش باشد، به احساس صمیمیت و شور و شوق آنها نسبت به مدرسه کمک شایانی کرده است. متأسفانه، بسیاری از معلمان ما نقش مؤثر خود را در پرورش دانش آموزان فراموش کر دهاند و به آموزشهای سخت و غیر منعطف اولویت دادهاند؛ در صورتی که باید در نظر داشته باشند ارتباطات گسترده از هر برنامهٔ آموزشی مهمتر است، چرا که هم انگیزه و علاقهٔ دانش آموزان را برای حضور در مدرسه افزایش میدهد و هم در جهت اهداف آموزشی راهگشا خواهد بود.

چگونه مى توانيم به ایجاد انگیزه در دانش آموز انمان کمک کنیم؟

ايجاد تنوع در محبط آموزشي

وجود یکنواختی در فضای آموزش، علاقه و انگیزهٔ دانش آموزان را کاهش میدهد. اگر بتوان کلاس درس را گاهی به طبیعت منتقل کرد -جایی که ذات آدمی به آن احساس نزدیکی دارد- دانشآموزان با علاقهٔ بیشتری در کلاس درس حاضر میشوند و یادگیری افزایش پیدا خواهد کرد. فراموش نکنیم، برای داشتن نسلی خلاق، به تغییر در محیط نیاز داریم و بدون انگیزه، نوآوری اتفاق نخواهد افتاد. مسافرتهای دستهجمعی نیز به بهتر شدن روحیهٔ دانشآموزان و نزدیکی میان آنها با معلمشان کمک خواهد کرد.

> تشويق دانش آموزان وانتظار مثبت داشتن از آنها

دانش آموزآن باید به خاطر تلاششان - صرفنظر از نتیجهای که گرفتهاند- تشویق شوند. در این صورت انگیزهشان برای ادامهٔ مسیر بیشتر می شود. آنها احساس می کنند دیده شدهاند و در راستای انتظار مثبتی که از آنها میرود، انگیزهٔ حرکت پیدامی کنند.

> ارائة راهبردهای كاربردي برايمطالعة هر درس

معلم هر درس با تسلطی که به مطالب درس خود دارد، بهترین مشاور در آموزش نحوهٔ صحیح مطالعه، به یاد آوردن و به کار بردن آموختههای دانش آموزان است. مسلم است، همان طور که شیوهٔ آموزش درسها با هم متفاوت است، شيوهٔ مطالعهٔ أنها نيز با هم فرق دارد. دانش أموزان بايد اين مهارت را بیاموزند، وگرنه بهدلیل نگرفتن نتیجهٔ مطلوب، دچار سرخوردگی میشوند و انگیزهشان را از دست میدهند.

> ايجاد تنوع در سبک تدريس

شیوههای قدیمی و یکنواخت در امر آموزش، علاقهٔ دانشآموزان را برای یادگیری کم می کند. معلم باید بکوشد در شیوهٔ ارائهٔ مواد آموزشی خود به راههای مختلف تغییر ایجاد کند؛ حتی در حد نوآوریهای کوچک. قطعا معلم خلاق دانش آموزان خلاقی تربیت خواهد کرد.

> بهکارگیری مشاركت دانش آموزان

معلم باید وضعیتی را در کلاس ایجاد کند که با «قدرت نگهدارندگی» همراه باشد. مشارکت فعال در کلاس امری است که تمرکز و دقت دانشآموزان را افزایش می دهد و در عین حال دانشآموزان را به طور مستمر در کلاس نگه میدارد.

> توجه مثبت معلميه دانشآموزان

معلم باید به همهٔ دانش آموزان توجه یکسان داشته باشد. درست است که دانشآموزان درسخوان توجه بیشتری را برمیانگیزند، ولی در واقع این دانش آموزان ضعیفاند که برای دریافت انگیزهٔ پیشرفت به توجه کلامی و غیر کلامی معلم خود نیاز دارند. ارزش و احترام قائل شدن به شخصیت دانشآموزان، مدرسه را برای آنان مطلوبتر خواهد کرد.

اگر قرار باشد تلاشهای معلمان عزیز ما برای دانش آموزانشان نتیجه بخش باشد، وجود انگیزه در دانش آموزان ضروری است. در واقع، داشتن انگیزه نه تنها وسیلهای برای پیشرفت در زمینه های تحصیلی است، بلکه به فرد کمک م*ی ک*ند با کسب تجربههای موفق، در آینده نیز هدفمند حرکت کند و مسیر درستی را برای زندگی خود برگزیند.

اگر دیدگاه معلم تقويتروحية همدلي و همراهي در دانش آموزانش باشد، به احساس صمیمیت و شور و شوق آنها نسبت به مدرسه کمک شایانی کرده است



سـن یکی از مهم ترین عوامــل تعیین کننده در انتخاب قانون حاكم بر رفتار اشخاص است. اين امر در همهٔ نظامهای حقوقی دیده می شود و در واقع یکی از عوامل مؤثر بر قانون گذاری و اجرای قانون است. آنچه نظامهای حقوقی را از یکدیگر متمایز میسازد، میزان سن است. در اکثر کشورهای جهان، سـن «هجده سـال تمام» بهعنوان نقطهٔ تفکیک اشخاص جامعه در نظر گرفته شده است. اما مبنای تفکیک اشخاص در نظام حقوقی ایران، به پیروی از شرع مقدس اسلام، سن بلوغ است که برحسب جنسیت متفاوت است. سن بلوغ در قوانین ایران -ِاعم از مدنی و کیفری - نه سال تمام قمری (تقریبا هشت سال و نه ماه شمسی) برای دختران و پانزده سال تمام قمری (تقریبا چهارده سـال و شش ماه و دو هفتهٔ شمسی) برای پسران، مقرر شده است'. اشخاص نابالغ با عنوان «صغير» يا «طفل» و اشخاص بالغ با عنوان «کبیر» شناسایی میشوند. از آنجا که یکی از وظایف قانون، حمایت از همــهٔ افراد جامعه اســت، به همین دلیل، قانون در مقام حمایت از اشخاص صغیر به گونهای خاص عمل کرده و این اقدامات را به عمل آورده است:

۱. هـر چیـز را که منافع آنـان را مخدوشکند،

ممنوع اعلام کرده است.

۲. بـرای آنان سرپرسـت -اعم از ولـی یا قیم-تعیین کرده است.

۳. در زمینهٔ قانون گذاری نیز به وضع قوانین مخصوص به ایشان پرداخته است.

طرح عنوان «سن رشد»، نکتهٔ مهم دیگری در قوانین ایران است که آن هم از فقه اسلامی اقتباس شده است. «رشید» شخصی است که بتواند منافع خود را بهویژه در زمینهٔ مسائل اقتصادی و پولی تشخیص دهد. نقطهٔ مقابل شخص رشید، «سفیه» است. برای مثال، شخصی که قطعهای جواهر باارزش را با یک شیء کمارزش یا مبلغ اندک معاوضه می کند و برای این رفتار هیچ دلیل درستی ندارد، سفیه خوانده می شود. سن رشد در قوانین ايران هجده سال تمام شمسي است.

با توجه به این ویژگیها، اشخاص جامعهٔ ایران به این گروهها تقسیم میشوند:

- نابالغ غيررشيد (صغير سفيه)؛
 - نابالغ رشید^۲ (صغیر رشید)؛
 - بالغ غيررشيد (كبير سفيه)؛

- بالغ رشيد (كبير رشيد).

«رشید»شخصی است که بتواند منافع خودرا بهویژه در زمینهٔ مسائل اقتصادي و يولى تشخيص دهد. نقطهٔ مقابل شخصرشيد، «سفیه»است

قانون فقط اعمال و رفتار افراد بالغ رشيد را به رسمیت میشناسد و پذیرش اعمال دیگر گروهها جنبهٔ استثنایی خواهد داشت.

آنچه باید مـورد توجه جامعـهٔ آموزشویرورش ایران باشد، این است که همهٔ دانشآموزان (بهجز بزرگسالان) یا در گروه نابالغ غیررشید قرار دارند یا در گروه بالغ غیررشید. به همین دلیل، باید در چارچوب قوانینی حرکت کرد که متوجه این دو گروه است.

> قانون فقط اعمال و رفتار افراد بالغ رشيد رابه رسمیت مىشناسدو پذیرش اعمال دیگر گروهها جنبةاستثنايي خواهد داشت

نگاهی کوتاه به قوانین مربوط به هر دو گروه با راستای معلم بودن الف. دانش آموزان نابالغ غيررشيد

این دانش آموزان در مدارس دخترانه در پایههای اول تا سوم ابتدایی و در مدارس پسرانه در پایههای اول دبستان تا پایان دورهٔ متوسطهٔ اول (اول تا نهم نظام جدید) حضور دارند. هرگونه تصمیم دربارهٔ این گروه، حتما باید با موافقت ولی (پدر) یا قیم ایشان که دادگاه معین کرده باشد، گرفته شود. زيرا از نظر قانون اين اشخاص مجاز نيستند مانند افراد بزرگسال به انجام بسیاری از کارها اقدام و ارادهٔ خـود را اعمال کننـد. پس هر گونه توافقی کـه با آنان در زمینهٔ امـور مالی و غیر آن به عمل می آید، فاقد ارزش قانونی است و معلم و مدرسه در مقابل آثار منفی آن مسئولیت مدنی یا کیفری خواهد داشت. برای مثال، گرفتن هر گونه تعهد از ایشان و در هر قالبی، مانند تعهد شفاهی یا کتبی و گرفتن امضا در امور آموزشی و تربیتی، فاقد ارزش قانونی است و حتی میتواند مسئولیت کیفری برای معلم و مدرسـه هم در پی داشته باشد. نکتهٔ مهم این است که بخشنامهها یا مصوبات هیئت دولت یا وزارت اُموزشوپرورش نمیتواند مجوزی برای چنین اقداماتی باشد. چرا که با قوانین بالاتر، یعنی مصوبات مجلس شـورای اسلامی در تناقض است. پس تعهدنامهٔ ثبتنامی که صرفا به اطلاع یا امضای دانش آموز رسیده باشد و مورد قبول ولی یا قیم ایشان نباشد، فاقد اعتبار برای عمل یا استناد خواهد بود. هر گونه رفتار انضباطی یا ضبط اموالی که در اختیار دانش آموزان است، فقط زمانی موجه است که یا براساس اختیارات قانونی معلم و مدرسه باشد یا مبتنی بر توافق قبلی با ولی یا قیم آنان صورت گرفته باشد و در موارد پیشبینی نشده، باید بلافاصله به ولى يا سرپرست دانش آموز اطلاع داده شـود. وليّ دانش آموز از نظر شـرع مطهر و قانون، پدر او، و قیم او می تواند مادر و اشـخاص دیگر اعم

از خویشاوندان یا غیرخویشاوندان باشد و همهٔ توافقات باید فقط با پدر یا قیم قانونی دانش آموز صورت گیرد. امضا و توافق با مادر زمانی معتبر است که گویای پذیرش و موافقت یدر یا قیم قانونی باشد. پس تمامی رضایتنامهها و مدار کی که نیازمند امضا هستند، باید به امضای پدر یا قیم برسـند و امضای دیگر اشخاص فاقد اعتبار است، مگر آنکه از طرف ولی یا قیم صورت گرفته باشد.

ب. دانش آموزان بالغ غيررشيد

این دانشآموزان در مدارس دخترانه در پایههای بالاتـر از سـوم ابتدایـی و در مدارس یسـرانه در پایههای اول دبیرستان (دهـم نظام جدید) به بالا حضور دارند. برخی از توافقات با ایشان، به شرطی که به امور مالی ارتباط نداشته باشد، معتبر است. معمولاً امضاى ايشان فاقد اعتبار است و موافقت يدر یا قیم قانونی، برای اثر گذار بودن آنها الزامی است. نکتهٔ مهم در اینجا این است که برخی معاملات رایے در مدارس مانند خرید از بوفهٔ مدرسه یا پرداخت برخی جریمههای مالی که مبلغ آنها زیاد نباشد، می تواند از صحت بر خوردار و دارای اعتبار قانونی باشد، چرا که معمولاً چنین معاملاتی زیر نظر ولی یا قیم انجام می شود یا با اجازهٔ آنان صورت مى پذيرد.

نگه داشتن دانشآموزان یا تعطیل کردن مدرسه یا کلاس زودتر از زمان توافق شده با ولی یا قیم



باید با توافق با ولی یا قیم دانش آموزان تأمین شود. موافقت نکردن ولی یا قیم، زمینهساز پیدایش رفتار خاص با دانش آموز نخواهد بود.

نگاهی به قانون حمایت از کودکان و نوجوانان

در تاریخ ۱۳۸۱/۹/۲۵ شمسی، قانونی در نه ماده به تصویب مجلس شورای اسلامی رسید که هدف آن حمایت از کودکان و نوجوانان در مقابل هر گونه اذیت و آزار و بهره کشی بود. این قانون، «قانون حمایت از کودکان و نوجوانان» نامگذاری شد. بنابر مادهٔ یک این قانون، همهٔ اشخاصی که به سن هجده سال تمام شمسی نرسیدهاند، مورد حمایت

آن قرار خواهند داشـت. با توجه به نام این قانون و محتوای آن، می توان نتیجه گرفت اشـخاصی که به سن هجده سال تمام شمسی نرسیدهاند، به دو دسته تقسیم میشوند؛ گروهی از ایشان «کودک و طفـل» و گروهی دیگر «نوجوان» تلقی خواهند شـد. به این ترتیب، همهٔ دانش آموزان ایران مورد حمایت این قانون قرار دارند.

معمولا اشخاصی را که سن آنان کمتر از دوازده سال است، «کودک» و اشخاصی را که سن آنان بین دوازده تا هجده سـال است «نوجوان» و

اشـخاصي را که بیش از هجده سـال دارند بـه ترتیب جوان، میانسـال، بزرگسال و کهنسال مینامند. مادهٔ دوم این قانون، هر نوع اذیت و آزار کودکان و نوجوانان را که موجب رسـيدن صدمهٔ جسـمي يا رواني يا اخلاقی به آنان شود و یا سلامت

جسمی یا روانی آنان را در معرض خطر قرار دهد، ممنوع کرده است. با توجه به محتـوای این ماده، معلمان و کارکنان مـدارس و ادارات آموزشوپـرورش بایـد مراقب باشند:

• دستورات و خواستههای ایشان از دانش آموزان، سلامت روحی و جسمانی آنان را به مخاطره نیندازد. برای مثال، نباید تکالیف درسیی یا آزمونها به گونهای باشد که به سلامت جسمانی یا روانی آنان آسیبی وارد کند. یا نباید برای مدت طولانی آنان را سرپا نگاه داشت (چه هدف از این کار تنبیه باشد، یا استماع سخنرانی

• سـخنان و رفتــار معلمــان و دیگــران نباید به گونهای باشد که موجب رسیدن آسیب بدنی

یا روانی و یا اخلاقی به آنان شود. پس معلمان باید مراقب باشند تا سخنان و رفتار آنان زمینه را برای آسیب بدنی (مثلا انجام کارهای خطرناک به وسیلهٔ دانشآموز) یا انحراف اخلاقی (مانند گرایش به جـرم) یا روانی (مانند ناامیدی یا افسـردگی و استرس) دانش آموزان فراهم نیاورد.

نکتهٔ بسیار مهم و درخور توجـه در این زمینه این است که تنبیهات بدنی یا ایجاد فشار روحی روانی (مانند ترس یا استرس) از مصادیق بارز کودکآزاری است. مطابق با مادهٔ چهار این قانون، کسانی که سلامت دانش آموزان – جسمی یا روانی – را تهدید کنند و یا باعث وارد آمدن صدمهٔ عمدی به سلامت جسمانی یا روانی یا اخلاقی آنان شوند، به نودویک روز تا شش ماه حبس یا پرداخت جريمهٔ نقدی محکوم میشوند.

چنانچه صدمهٔ وارد مشمول قانون قصاص یا دیه شـود، برابر قانون قصاص و دیه نیز بـا آنان رفتار

با توجه به مادهٔ پنج این قانون، برای رسیدگی به جرم کودکآزاری (در بحث ما، دانشآموز آزاری) نیازی به شـکایت کودک یا ولی یا قیم او نیست و هریک از افراد جامعه می توانند نسبت به اشخاصی کـه موجب آزار و اذیت کودکان شـوند، به دادگاه صالح شـکایت کنند. در صورت طرح شکایت هم، رضایت کودک یا ولے و قیم او، باعث توقف روند رسیدگی و مجازات مجرم نخواهد شد.

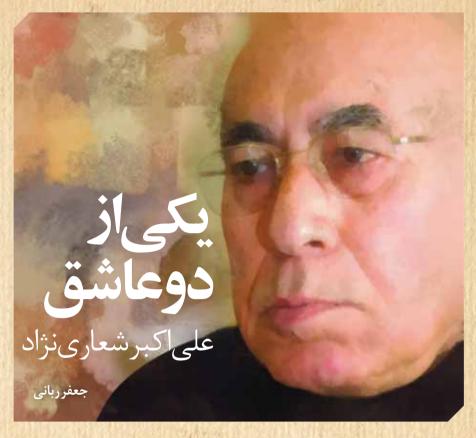
یکے از وظایف معلمان و دیگر کارکنان مدارس این است که به محض اطلاع یافتن از وقوع کـودکآزاری مراتب را به مقامـات صالح قضایی اطلاع دهند. در غیر این صورت، به حبس تا شش ماه محكوم خواهند شد.

با توجه به این قانون می تــوان گفت، این قانون علاوهبر اینکه قانونی مورد پسـند شرع انور و همهٔ عقول سليم است، تأمين كنندة محيطي آرام و سالم برای نسل آیندهٔ کشـور است. رعایت این قانون و تعمق در آن می تواند زمینه ســـاز رشـــد و بالندگی نسل اثرگذار آیندهٔ این مرزوبوم باشد و از این رهگذر تعالی و ترقی کشور را بهدنبال داشته باشد. بهنظر میرسد کسانی که در زمینهٔ تعلیموتربیت و روانشناسی آن فعالیت دارند، می توانند با تجزیه و تحلیل این قانون که بر اصول روان شناسی تعليم وتربيت مبتنى است دانش تربيتي معلمان را افزایـش دهند و آموزشوپرورش را در راسـتای مهم ترین هدف و وظیفهاش که همانا تربیت نسل موفق و اثر گذار آینده است، یاری رسانند.

تنبيهاتبدني یا ایجاد فشار روحي رواني (مانند ترس یا استرس) از مصاديق بارز کودکآزاری

🖈 پینوشت

۱. در قوانین ایران، دیگر علائم بلوغ مورد توجه نیستند؛ هرچند ممكن است مورد توجه دادرسان قرار گیرند. ۲. با توجه به سن رشد، نمی توان نابالغ رشید را فرض کرد، اما چون ممکن است اشخاص نابالغی باشند که مانند بزرگسالان توان سنجش مصالح مالی و مفاسد آن را -داشته باشند، فرض این گونه افراد مانعی ندارد.



شعارىنژاد ضمن تدريس در دانشسرای مقدماتی، دو کار مهم نیز انجام داد؛ یکی تشكيل«انجمن دبيران فلسفه و علومتربیتی» ودیگری انتشارمجلة «معلم امروز»



شادروان على اكبر شعارى نژاد معلمي بود بالفطره. گویی از کودکی همین راه را به او نشان داده بودند و دیگر هیچ. این نکتهای است که از مطالعه در زندگی، آثار، گفتهها، نوشتهها و عملکرد طولانیاش می توان دریافت. شعاری نژاد در محیطی متولد شده بود که کسی او را به مطالعه و تحصیل تشویق نمی کرد، سهل است، که حتی او را از این راه بازمیداشتند.

این معلم و معلم پرور برجسته را باید یکی از دهها معلم بزرگی به شمار آورد که در عصر حاضر، یعنی در قرن ما، از گوشه و کنار آذربایجان برخاستند، ولى خود را به أن سرزمين محدود نکردند، بلکه هریک به نحوی بر سراسر ایران تأثير گذاشتند؛ كساني چون ميرزاحسن رشدیه، جبار باغچهبان، ابوالقاسم فیوضات، اسماعیل امیرخیزی، علی دهقان، حسن انوری، حسن احمدی گیوی، سلیم نیساری، هاشم توفیق سبحانی، رضا انزابی نژاد، بهروز ثروتیان، کاظم فائقی و دیگران. و اما شعاری نژاد:

شعارینژاد در سال ۱۳۰۶ در تولدو تبريز به دنيا آمد. ششمين تحصيل فرزند خانواده بود. پدر، مادر و خواهران او همه بیسواد

بودند. برادر بزرگ هم چند کلاس بیشتر سواد نداشت. پدر البته مردی بادیانت بود و با قرآن انس داشت. به مجالس وعظ می رفت و علی اکبر را هم با خـود مىبرد. حتى از مطالبي كه در مجالس وعظ می آموخت به دیگران یاد می داد؛ بنابراین نمی توان او را به معنای مألوف، بیسواد دانست. بی تردید زندگی در همین فضای معنوی سبب شد علی اکبر نیز از کودکی به دانشآموزی و یاد گرفتن مايل شود.

على اكبر ابتدا به مكتب رفت و قرآن آموخت، سپس به مدرسـه رفت و دورهٔ شش سالهٔ ابتدایی را با رتبهٔ اول به پایان رساند که به پاس آن یک جلد «چهار مقالهٔ نظامی عروضی» به او جایزه دادند. اشعال آذربایجان در خلال جنگ جهانی دوم و پـس از آن، در تحصیل علی اکبر وقفه ایجاد کرد و او مجبور شد در کارگاه بافندگی پدرش و زیر نظر برادر بزرگ که به کلی با مدرسه رفتن على اكبر مخالف بود به كار پـردازد. اما على اكبر طی این مدت هم کتاب می خواند و هم به حوزهٔ

علمیه می رفت و درسهای مقدماتی عربی را می خواند. بالاخره در کمتر از یک سال کلاسهای هفتم، هشتم و نهم (سیکل اول دبیرستان) را نیز بهطور خودآموز گذراند و مدرک سیکل گرفت. همین مدرک وسیلهای شد تا دو سال بعد او را به معلمی «مدرسهٔ شمس» در تبریز دعوت کردند و على اكبر شعارى نژاد آموزگار كلاس پنجم شد. با این موفقیت، در دانش سرای مقدماتی تبریز هم یذیرفته شد. دو سال تحصیل کرد و به استخدام رسمی آموزش و پرورش درآمد و این بار در دبستان دیگری به نام «دبستان حکمت» آموزگاری کلاس ينجم را ادامه داد.

در آن سالها، على دهقان، مديركل آموزشویرورش آذربایجان بود؛ مدیر کلی شایسته که بــه حق یکی از معلمان بزرگ ایران به شــمار می آید. وی در تبریز «کالج تربیت معلم» دایر کرده بود که با پذیرش دانشـجویان دیپلم، مدرک فوق دییلیم به آنها میداد. شیعاری نژاد هم در این کالج پذیرفته و به اخند «دیپلم خاص مدال فرهنگی» آن زمان از شـورایعالی آموزش کشور مفتخر شد. از این مهم تر، اجازه یافت در دانش سرای مقدماتی تبریز تدریس کند. بدین ترتیب، دورهای در زن*دگــیاش آغاز شــ*د که هم خــود از آن تأثیر یذیرفت و هم بر دیگران تأثیر گذاشت.

دانشسرای مقدماتي

شعارینژاد ضمن تدریس در دانش سرای مقدماتی، دو کار مهم نیز انجام داد؛ یکی تشکیل «انجمن دبیران

فلسفه و علوم تربیتی» و دیگری انتشار مجلهٔ «معلم امروز». در مورد نشریهٔ معلم امروز باید گفت، صاحب امتیاز، مدیرمسئول و سردبیر آن خود شـعارینژاد بود. مطالب مفیدی را در آن به چاپ میرساند کے بعضا نوشتہھای دانشےجویان یا دانش آموز - معلمان دانش سرا بود، از جمله آقایان علی اکبر ترابی، عزیز دولت آبادی و غلامحسین ساعدی. معلم امروز به مدت ده سال تا زمان انتقال شـعارینژاد به تهران، منتشر میشد. حدود چهار هزار نسخه تیراژ داشت و در سراسر آذربایجان، بین مدارس و معلمان توزیع می شد.

شعارینژاد در دانشسرای مقدماتی آموزش درسهای روانشناسی رشد، روانشناسی یادگیــری، ادبیات کودکان و روشهای تدریس را بر عهده داشت. وی که اهل قلم نیز بود، درسهای خـود را گـردآوری میکـرد و بهصـورت کتاب درمیآورد. یکی از کتابهای او «روانشناسی

نوآور و نوگرا

جستوجو و نوآوری بود. کتابهای تألیفی خود را پیوسته با ویرایش جدید به خوانندگان عرضه می کرد. تعریف می کرد که روزی

شعارینژاد پیوسته در

در دانشکدهٔ علوم تربیتی تبریز، یکی از استادان، به او گفته بود: استاد! ما کتاب روان شناسی یادگیری شـما را در این دانشکده تدریس میکنیم و منظور چاپ ۱۳٦۲ آن کتاب بود. وی می گفت، از آن استاد تشكر كردم، ولى ضمناً گفتم: «اكنون من چيزهايي یاد گرفتهام که در آن کتاب نیست. لذا خودم دیگر آن را قبول ندارم».

انتقال به تهران

شعارینژاد در اواسط دههٔ ۳۰ به تهران فراخوانده شد تا در ادارهٔ کل مطالعات و برنامه ریزی وزارت آموزشوپرورش به

خدمت ادامـه دهد. پس به تهران آمـد و بهعنوان کارشـناس تربیتمعلم به کار مشـغول شد. در آن سالها وی با دکتر محمدجواد باهنر همکار شد. انتقال به تهران فرصتی شد تا شعاری نژاد به دانشگاه برود و از آنجا لیسانس روانشناسی بگیرد (۱۳۳۷). این امر موجب ارتقای بیشتر او شد و سبب گردید برای تدریس در دانشگاه سیاهیان دانش، دانش سرای عالی و نیز دانشگاه مکاتبهای (راه دور) دعوت شود. او در آستانهٔ پیروزی انقلاب اسلامی، یعنی در سال ۱۳۵۱ به ریاست دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی این دانشگاه منصوب شد.

باری، در هنگام پیروزی انقلاب اسلامی، شعاری نژاد در خارج از کشـور بهسـر میبرد. با این حال، وقتی به ایران بازگشت، در دانشگاه علامه طباطبایی به تدریس مشـغول شــد و ســالها در آن تدریس کـرد. از آن پس، تا چند سـال قبل از فوت خود در اسفندماه ٩٢، پيوســته فعال بود، تدريس ميكرد، سخنرانی می کرد، می خواند، می نوشت و هرجا که می توانست نقد و نظرهای خود را نسبت به مسائل آموزش وپرورش ابراز می کرد. روانش شاد باد. با چند سخن از او این نوشته را به پایان میبریم:

- اگر در کل ایران دو نفر عاشق معلمی باشند، من اگر نفر اول نباشم، يقينا نفر دوم خواهم بود. - کمکی که تربیت به ما میکند، این است که با مسائل چگونه روبهرو شویم، چگونه تحلیلشان کنیم و براي أنها چهسان راهحل پيدا كنيم.

- مـن تنها نگران این طرف زندگی نیسـتم، نگران آن طرف هم هستم. بنابراین نمیخواهم چیزی ببافم و دروغهایی بگویم ولو اینکه هیچکس متوجه نشـود. خودم که میدانم چه چیز راست است و چه چیز دروغ!



شعارىنژاد پيوستهدر جستوجو و نواوري بود. كتابهاى تأليفي خودرا پیوسته با ويرايش جديد بهخوانندگان عرضه م*ي ك*رد





لازم است معلمان فيليييني با آگاهی از دانشييشين دانش آموزان، مجموعةمتنوعي ازفعالیتهای یادگیریرا طراحي كنند تا از این طریق تواناییدستیابی دانش آموزان به اهداف یادگیری

را تضمین کنند

کشور فیلیپین فهرستی طولانی از سیاستهای مربوط به استانداردهای آموزش دارد که برخی از آنها در سیاستهای توسعهٔ ملی استانداردهای آموزش مبتنى بر شايستگى، نقطهٔ عطفى محسوب می شوند. از آنجا که یکی از مهم ترین عناصر نظام آموزشــی این کشــور «معلم» اســت، یکی از این استانداردها، استانداردهای صلاحیت ملی معلم (NCBTS) اسـت کـه در سـال ۲۰۰۹م تدوین شده است. کشور فیلیپین براساس این استاندارد برای آموزش و رشــد حرفهای معلمــان، برنامهای را طراحی کرده و در آن جزئیات شایستگیها و صلاحیتهایی را که نیاز معلمان آینده است، عنوان کرده است.

در کشـور مـا نیـز در هدف عملیاتی ۱۱سـند تحول بنیادین آموزشوپرورش نیز بر بازمهندسی سیاستها و بازتنظیم اصول حاکم بر برنامهٔ درسی تربیت معلم، با تأکید بر کارورزی و انطباق سطح شایســتگیهای حرفهای معلمان در سطوح ملی و جهانی با مقتضیات الگوی برنامهٔ درسی در نظام تعلیموتربیت و طراحی سیاستهای مناسب برای ارتقای شیوههای جذب، تربیت و نگهداشت معلمان در آموزشوپرورش تأکید دارد.

بنابر استانداردهای مذکور شایستگیهای معلمان

هفت حیطهٔ اصلی زیر را شامل می شود: ۱. ملاحظات اجتماعی برای یادگیری؛

۲. محیط یادگیری؛

٣. تنوع يادگيرندگان؛

٤. برنامەرىزى درسى؛

٥. ارزشیابی و گزارش دادن؛

٦. انسجام اجتماعی؛

۷. رشد فردی و حرفهای.

راهکار ۱۱-۶ از هدفهای عملیاتی سند تحول بنیادین آموزشوپرورش جمهوری اسلامی ایران، بر ایجاد نظام ارزیابی صلاحیت معلمان شامل شایستگیهای اخلاقی، اعتقادی، انقلابی، حرفهای و تخصصی و ارزشیابی متناسب با مبانی و اهداف سند تحول راهبردی تأکید می کند.

ملاحظات اجتماعی برای یادگیری

تأكيد اين حيطه، بر خدمت معلمان بهعنوان الگویے قدر تمند و مثبت برای ترویے ارزشها، دنبال کردن و تلاش کردن برای یادگیری است. رفتارها، اعمال، سـخنان و انواع تعاملات اجتماعی آنها با دانش آموزان باید منعکس کنندهٔ ویژگیهای یک معلم ایدهآل باشد. در این راستا، معلمان فیلیپینی لازم است: رویهها و خطمشی های مدرسه

را پیاده و اجرا کنند؛ وقتشـناس باشند؛ ظاهری مناسب داشته باشند؛ مراقب تأثير رفتار خود بر دانشآموزان باشند؛ به دیگران و عقایدشان احترام بگذارند؛ نشان دهند که یادگیری انواع متفاوتی دارد و می تواند از منابع گوناگونی به دست بیاید.

محيط يادگيري

این حیطه بر اهمیت فراهمسازی محیطی اشاره دارد کـه در آن همهٔ دانشآمـوزان بدون توجه به تفاوتهای فردیشان در یادگیری، بتوانند در فعالیتهای متفاوت یادگیری شـرکت کنند و به استانداردهای بالای یادگیری دست یابند. هدف کلان ٦ از سند تحول بنیادین آموزشوپرورش جمهوری اسلامی ایران، بر تنوع بخشی به محیطهای یادگیری در فرایند تعلیموتربیت رسمی عمومی اشاره دارد. معلمان فیلیپینی برای دستیابی به این هدف لازم است:

- 🕂 محیط یادگیری را به گونهای سازمان دهند که در آن حسـن نیت و احترام به دیگران (از نظر توانایی، فرهنگ و جنسیت) جریان داشته باشد؛
- 🕀 فرصتهای عادلانه را برای یادگیری هر دو جنس (دختر و پسر) فراهم کنند؛

راهکار ۲-۵ از سند تحول بنیادین آموزش و پرورش جمهوری اسلامی ایران نیز بر طراحی و تدوین برنامهٔ آموزشی متناسب با نیازها و نقشهای دختران و پسران تأکید دارد.

🛟 نقاط قوت هر دانش آموز را تشخیص دهند؛ 🔂 محیطــی امن و مسـاعد بــرای یادگیری در کلاس درس ایجاد کنند. برای این کار لازم است: ۱. کلاس درس خود را درست، تمیز، و منظم و عاری از هرگونه حواسپرتی اداره کنند و دانشآمـوزان را بـه فعالیتهای سـؤالبرانگیز و چالشی فراخوانند.

۲. برای ارتقای ظرفیت دانش آموزان در یاد گیری، فعالیتهای یادگیری فردی و گروهی در نظر گیرند و طراحی کنند.

<table-cell-rows> انتظارات خود را دربارهٔ یادگیری بیشتر، به دانش آموزان بگویند. برای این کار لازم است: ۱. دانش آموزانشان را به پرسش کردن تشویق کنند.

۲. با ارائهٔ فعالیتهای متنوع، تمایل دانش آموزان خود را به یادگیری بیشتر افزایش دهند.

٣. بـا دانشآمــوزان ارتبـاط برقــرار كننــد و استانداردهای بالای آموزشیی را برای عملکرد یادگیری آنها در نظر بگیرند.

🕀 ویژگیهای رفتار سازگار در کلاس درس را بــرای دانشآموزان تبیین کننــد. برای این کار

لازم است:

۱. به مشکلات رفتاری دانش آموزان، با رعایت احترام به حقوق آنها، رسیدگی کنند و بهمنظور تقویت رفتار مناسب دانش آموزان، بازخوردهای بهموقع و مناسب نشان بدهند.

۲. فضای روانی سالمی برای یادگیری ایجاد کنند. دانش آموزان را به ارائه و گسترش ایدههای خود بهطور آزادانه تشویق کنند.

تنوع يادگيرندگان

این حیطه بر نقش تسهیل گری معلمان در فرایند یادگیری دانش آموزان از طریق شناخت و احترام به تفاوتهای فردی تأکید می کند. لازم است معلمان با آگاهی از دانش پیشــین دانشآموزان، مجموعهٔ متنوعی از فعالیتهای یادگیری را طراحی کنند تـا از این طریق توانایی دســتیابی دانش آموزان به اهداف یادگیری را تضمین کنند. معلمان فیلیپینی لازم است زمینههای گوناگون، دانش و تجربههای دانش آموزان را مشخص و درک کنند و بپذیرند. أنها لازم است:

- 🕀 در زمینهٔ سبکهای یادگیری، هوش چندگانه و نیازهای دانش آموزان خود اطلاعات کافی به دست آورند و با توجه به آن ها تجربه های یادگیری مناسب را طراحی یا انتخاب کنند.
- 🛟 اهداف را به گونــهای تدوین کنند که در آن انتظار خود را از دانش آموزان مشخص کرده باشند. 🕀 بـرای دانش آموزانــی کــه نیازهــای آنها با استفاده از روشهای معمول برآورده نشده است، از سایر روشهای یادگیری استفاده کنند.
- 🔂 در ایجاد فرصتهای یادگیری، به زمینههای فرهنگی و طبقهٔ اجتماعی دانش آموزان توجه کنند. راهکار ۱-۱ از سند تحول بنیادین آموزشوپرورش جمهوری اسلامی ایران، بر متناسبسازی حجم و محتوای کتابهای درسی و ساعات و روزهای آموزشی با توانمندیها و ویژگیهای دانش آموزان تأکید دارند.

برنامهریزی درسی

این حوزه به تمام عناصر فرایند یاددهی- یادگیری اشاره دارد که بهطور همزمان و درهم تنیده، برای کمک به دانش آموزان در دستیابی به استانداردهای بالای یادگیری و درک درست از اهداف کلی و جزئی برنامه، به کار گرفته می شوند. این عناصر عبارت اند از: دانش دانش آموزان دربارهٔ رویکردهای یاددهی-یادگیری موضوعات مربوطه، فعالیتها، مواد و منابع آموزشیی و فناوری اطلاعات و ارتباطات. در این خصوص، معلمان فیلیپینی لازم است:





طراحي كنندكه

معلمان در فيلييين بايد محيطهاي یادگیری را ىەگونەاي بهخواستههای جامعه ياسخدهد





🕀 دانش مرتبط با محتوای آموزشــی را بهطور دقیـق، بهروز و با اسـتفاده از روشها، رویکردها و راهبردهای مناسب ارائه دهند.

🔂 مهارتهای زبانی را با سواد خواندن، نوشتن و توسعهٔ مهارتهای کمی و ارزشها در حوزهٔ موضوع درسی خود ادغام کنند.

اهداف یادگیری، روشهای آموزشی و محتوای درس را بهطور واضح و دقیق به دانشآموزان خود توضيح دهند.

🕀 بین محتـوای فعلی و درسهای گذشــته و آینده ارتباط برقرار کنند.

🕀 روشهـای تدریس، فعالیتهـای یاددهی-یادگیری و مواد یا منابع آموزشی را با اهداف درس و نیازهای دانش آموزان هماهنگ کنند.

🔂 موقعیتهایی برای تشویق دانش آموزان به استفاده از مهارتهای سطوح بالاتر تفکر ایجاد کنند. 🔂 علاقــهٔ دانشآموزان را نســبت بــه موضوع تدریس، از طریق مرتبط و معنادار ساختن محتوا،

🕀 ایدهها و فعالیتهای پژوهشیی مرتبط برای غنیسازی هریک از درسها را در مواقع لزوم درهم

🕀 محتوای بخشهای مختلف موضوع را با سایر رشتهها ادغام كنند.

🕀 بین اهداف واضح و روشن یادگیری و درسها ارتباط برقرار كنند. براى اين كار لازم است آنها: ۱. اهداف مناسب یادگیری را تدوین کنند.

۲. نسبت به درک دانش آموزان از اهداف یادگیری اطمينان پيدا كنند.

٣. از زمان آموزشی اختصاص داده شده به درستی استفاده کنند.

٤. روالها و روشهایی برای به حداکثر رساندن زمان آموزشی اتخاذ کنند.

٥. طرح درسهای خود را با توجه به زمان آموزش در نظر گرفته شده برنامهریزی کنند.

🕀 روش آمـوزش، فعالیتهای یادگیری و مواد و منابع آموزشی را متناسب و همراستا با اهداف درسها انتخاب كنند.

🕀 صلاحیتهای یادگیری را در قالب اهداف آموزشی بنویسند.

🕀 مواد آموزشی مناسب را با توجه به ویژگیهای دانشآمـوزان و اهداف یادگیـری انتخاب، آماده و استفاده كنند.

🕀 از فعالیت هـا و مـواد آموز شـی بـا توجه به اهداف، فرهنگ و سبکهای یادگیری دانش آموزان استفاده كنند.

🔂 از انواع روشها و رویکردهای آموزشی مطابق با موضوعات و نیازهای دانش آموزان استفاده کنند. 🛟 از اطلاعات بهدست آمده از ارزشیابی، برای بهبود فرایند یاددهی - یادگیری استفاده کنند.

🔂 فعالیتها و مواد آموزشیی را به گونهای ارائه دهند کـه دانش آمـوزان را در یادگیـری معنادار درگیرکنند.

🔂 فرایندهای یادگیاری کل دانشآموزان و همچنین فرایندهای یادگیری خاص هر یک از آنها را مشخص کنند.

🕀 روشهای تدریسی را که به فرایند یادگیری دانش آموزان توجه دارند طراحی و استفاده کنند. مطالعهٔ هدفمند و پرورش عادات صحیح مطالعه را از طریق اجرای فعالیتها و پروژههای مناسب ارائه دهند.

بند ۳-۳ از اصول حاکم بر برنامههای درسی در سند برنامهٔ درسی ملی جمهوری اسلامی ایران، تاکید می کند که برنامههای درسی و تربیتی باید به نقش فعال، داوطلبانه و آگاهانهٔ دانش آموز در فرایند یاددهی توجه کند و زمینهٔ تقویت و توسعهٔ روحیهٔ پرسشگری، پژوهشگری، خلاقیت و کارآفرینی را در وی فراهم سازد.

برنامهریزی، ارزشیابی و گزارش

فعالیتهای این حوزه بر استفادهٔ همزمان از روش های ارزشیابی و برنامه ریزی فعالیتهای یادگیری تأکید دارد تا اطمینان حاصل شود که فعالیتهای تدریس و یادگیری به میزان بالایی با سطح دانش و یاد گیری فعلی دانش آموزان هماهنگی دارد. این حیطه همچنین بر استفاده از اطلاعات حاصل از ارزشیابی برای برنامه ریزی و تجدیدنظر در دروس، مطابق با سطح دانش و یادگیری فعلی دانش آموزان تأکید دارد. یکیارچهسازی و ادغام روشهای ارزشیابی تکوینی در برنامهریزی و اجرای فعالیتهای یاددهی- یادگیری نیز مورد تأکید این حیطه است. بر این مبنا، معلمان فیلیپینی باید برنامههای آموزشی خلاق و مناسب ایجاد و از آنها استفاده كنند.

بند ۱-۱۹ از سند تحول بنیادین آموزشوپرورش جمهوری اسلامی ایران، بر ایجاد سازو کارهای قانونی و ساختار مناسب برای سنجش و ارزشیابی عملکرد نظام تعليم وتربيت رسمي عمومي تأكيد مي كند. معلمان فیلیپینی لازم است:

🔾 مـدارک و شـواهدی حاکی از اسـتفاده از برنامهریزی آموزشی درست ارائه دهند.

🖊 آموزش را به همان شـکل برنامهریزی شده

اجرا كنند.

- 🖊 انواع راهبردهای ارزشیابی را برای نظارت و ارزشیابی یادگیری دانش آموزان ایجاد و از آنها استفاده کنند.
- 🤇 آزمونهای تدریجی و پایانی را در راستای برنامهٔ درسی آماده کنند.
- از روشهای ارزشیابی غیرسنتی مانند پوشهٔ كار استفاده كنند.
- 🔾 از نتایـج ارزشـیابی بـرای بهبـود فرایند یاددهی - یادگیری بهره گیرند.
- مشکلات یاددهی- یادگیری دانش آموزان و علل احتمالي أنها را شناسايي كنند و اقدامات مناسب را برای حل آنها انجام دهند.
- از ابزارهای ارزشیابی برای ارزشیابی یادگیری درست دانش آموزان استفاده کنند.
- 🔾 درک دانش آموزان خود را از محتوای آموزشی، به طور منظم کنترل کنند و به آنها بازخورد مناسب بدهند.
- بهمنظور تشویق دانش آموزان خود، بازخورد بهموقع و دقیق ارائه دهند تا از این طریق آنها بر توسعهٔ یادگیری خود نظارت داشته باشند.
- 🔾 سوابق دقیقی از نمرات دانش آموزان و سطح عملكرد أنها داشته باشند.
- 🔾 پیشرفت دانش آموزان را به سرعت و به روشنی به دانش آموزان و والدین آنها و مسئولان بالادست خود اطلاع دهند.
- 🔾 با دانشآموزان و پدران و مادران آنها جلسات منظم داشته باشند و پیشرفت آنها را گزارش کنند.
- 🔾 پـدران و مـادران دانشآمــوزان را در فعالیتهای مدرسه که به بهبود یادگیری منجر مى شود، دخالت دهند.
- راهكار ٤-٤ از سند تحول بنيادين آموزش وپرورش جمهوری اسلامی ایران، بر افزایش میزان مشارکت خانوادهها در فعالیتهای آموزشی و تربیتی مدرسه تأكيد دارد.

انسجام اجتماعي

این حیطه بهطور خاص بر تلاش معلمان برای تقویت ارتباط بین فعالیتهای مدرسه و جامعه تمرکز دارد، زیرا این امر در دستیابی به اهداف برنامهٔ درسی به آنها کمک می کند. با عنایت به این امر، معلمان در فیلیپین باید محیطهای یادگیری را به گونهای طراحی کنند که به خواستههای جامعه پاسخ دهد. آنها لازم است:

🕀 از منابع موجود در جامعه (انسانی و مادی)

- برای حمایت یادگیری دانش آموزان استفاده کنند. از جامعه بهعنوان آزمایشگاهی برای یادگیری بهره گیرند.
- 🕀 در فعالیتهای اجتماعی برای ترویج یادگیری شرکت کنند.
- 🛟 از شبکههای اجتماعی برای اطلاع رسانی رویدادها و دستاوردهای مدرسه به عموم مردم، خصوصاً اوليا، استفاده كنند.
- انش آموزان خود را به استفاده از یادگیری های کلاس درس در جامعه تشویق کنند.

رشد فردی و حرفهای

این دامنه بر توجه ویژهٔ معلمان به رشد فردی و حرفهای خود تأکید می کند. در این راستا معلمان فيليپيني لازم است:

- 🕀 رفتارهایی در شان و مقام معلم و شغل آموزشی خود نشان دهند.
- 🔂 با شـر کت در سـمینارها، کار گاهها، خواندن مرتب مواد آموزشی و انجام تحقیقات آموزشی، زمان کافی برای رشد فردی و حرفهای خود تخصيص دهند.
- 🕀 ویژگیهایی کیفی مانند شور و شوق، انعطاف پذیری و توجه به دیگران از خود نشان دهند.
- 🔂 فلسفهٔ آموزشی شخصی خود را بیان کنند.
- 🕁 برای غنی سازی تجربیات خود، با همکاران ارتباط حرفهای برقرار کنند.
- 🕀 از آخرین تحـولات اخیر در آموزشوپرورش مطلع باشند.
- 🕀 برای به اشتراک گذاشتن بهترین تجربیات خود با نهادها و سازمانهای دیگر ارتباط برقرار کنند.
- <table-cell-rows> میزان دســتیابی به اهداف توسعهٔ حرفهای را در کار خود منعکس کنند.
- 🔂 میــزان تبحر خود را در کیفیت تدریس خود منعكس كنند.
- 🔂 عملکرد آموزشی خود را براساس بازخورد از دانش آموزان، مافوق و معلمان همکار بهبود بخشند. 🕀 مسئولیت پیشِرفت تحصیلی و عملکرد دانش آموزان را شخصا قبول کنند.
- 🕀 از خودارزیابی برای تشخیص و تقویت نقاط قوت و اصلاح نقاط ضعف خود استفاده كنند.

راهـکار ۲-۱۰ از سـند تحـول بنیادیـن آموزشوپرورش جمهوری اسلامی ایران، بر استقرار نظامسنجش صلاحیتهای عمومی، تخصصی و حرفهای، تعیین ملاکهای ارزیابی و ارتقای مرتبهٔ علمی و تربیتی معلمان و تقویت انگیزهٔ ارتقای شغلی در آنان براساس نظام معیار اسلامی تأکید می کند.



🤻 پینوشت 1. The National com petency Based Teacher Standards.

1. Teacher Education Council (2007) Experiential Learning Courses Handbook. Pasig City: Teacher Education Council±Philippine Department of Education. 2. Philippine Presidential Commission on Educational Reform(2000). Philippine Agenda for Educational Reform: The PCER Report. Pasig City: Presidential Commission on Educational Reform (PCER). 3. National Statistical Centre (2005). Population

and Housing Census. NCBTS - TSNA Orienta-

tion Manual Guide for

Trainers and Implementers and Toolkit.

شهیا موزهٔ شهدا و

موزهٔ شهدای بهشتزهرا

شيوا پروين عکاس: داود زرین گام

> لنز مستندنگار چشم، حکایت سالهایی را مرور می کند که گرچه غبار گذر ایام بر آن نشسته، اما هر گز از یادها و نامها نرفته است. یک تاریخ مبارزه، سلولهای انفرادی، سالهای استبداد، از حبس آزادی، به اجبار حکم حاکم، تا فریادهایی که بر آسفالت «ژاله» خون شد. در سالهای جنگ، مدرسههایمان سنگر درسی شد به نام «مشق تیر»؛ آژیر قرمز، موشک بر گهواره، خوابپرّان چشمان کودک شد؛ گلولهٔ وحشت بر سفرهٔ صبحانه، سقف زندگی را کوتاه کرد؛ نام و نشانها بر کولههای خاکی به مقصد عروج، خبر از سفر می داد. ردپاها از سنگر تا مقتل و مشهد! نامهها رنگین به قرمز خون، وصیتها همه سبز، بر سپیدی خاک. یادگارهای مانده برجا، لباسها بىتن، كلاهها بىسر، قلمها بىخط، سجادهها بی سجده، و تسبیحها بىذكر، همه پرافتخار، پاسخگوى بینیاز برهان به تاریخ است.





م غرفه های شهدای انقلاب اسلامی



موزهٔ شهدا

﴾ نشاني: تهران، خيابان طالقاني، نبش خیابان فرصت (شهید موسوی) ← شمارههای تماس:

موزهٔ شهدای بهشتزهرا

→ نشانی: تهران، بزرگراه بهشت زهرا، گلزار شهدای بهشت زهرا، قطعهٔ ۲۵، خانهٔ شهید شمارهٔ دو

← شمارههای تماس: ٩-١٣١-١٠٣١-٩



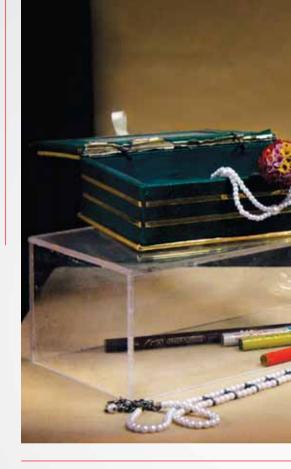
🔨 نمای داخلی موزهٔ شهدا، خیابان فرصت



🔨 کولهپشتی رزمندهٔ شهید اعزامی از همدان



جانماز شهید تفحص حسین صابری، او و دو برادر دیگرش در قطعهٔ ۶۰ بهشت زهرا (س) دفن شدهاند.





رسين من على عن العلما برحيم المدار لودانان شهيد المكر ۲۷ محمد رسول الله (ص). محل دفن اين شهيد امامزادة شهرستان شهرضا در استان اصفهان است.

طراح: غلامحسين باغبان

جدول

برای ارسال جواب هر شماره از جدول، تا پایان ماه بعد فرصت دارید

رمز	از انواع تكاليف	از شاخصهای بهداشت روانی و سلامتی	پزشکی تنها	₹	¥	شهر زعفران کنایه از انسان	7	¥	پرندهای شبیه چکاوک بدن	پیام تبریک فرارسیدن نوروز به شما عزیزان	مناسبت جمعهٔ ۲۲ اسفند	از مراحل مدیریت بودجه	نام سابق سرزمین مازندران
0	\	V	\		*	مقابل انتها خطرناک بودن	V		₩	₩	*	V	4
(P)		£.	*	دهان لحظه	(V)	V					9	*	پسیکانالیز خانه
(P)		*	شاه دم بریده فلز هادی	+				*	چهره را زیباتر میکند کله				4
(P)			V	*	طولانی				V			*	پزشک و فیلسوف ایا:
(2)			<u>(a)</u> ★	سال	مرغ همسایه!		*	پکر و سرخورده	(T)			<u></u>	ایرانی ریاکار
9		-	خاک سفالگری	پاسخ مثبت		<u> </u>		غذای شیرین صبحانه	نور قمر				شهری در فارس
\bigcirc		←	عدد فوتبالی		←	نگاه خیره	دستورات		صدمترمربع			←	باران عجول
⊘			نتيجة كارت قرمز	⊕	فیلسوف انگلیسی	نوعی طرح لباس زنانه	*						از فرمانهای نظامی
\odot			←	نسخة دستنويس	جوی خون			(<u>S</u>) →	سقف ويران			*	گرية بلند
0	(9)			ویا فرهنگستان ل			←	فرض و پندار	مقصد دزد ناشی ل	9			پایتخت قرقیزستان
(f)	شیوهٔ سالم برقراری ارتباط محسوب			—	قصر			محل عبور	*	مرد			
(P)	میشود				آهنگ نظامی	يأجوج	(P)	,		بیزن و توشه مُلک اعطایی			← 1
(P)	·		آغوش			یاجوج حرف همراهی	هوای متحرک			,		*	عزم قوی نامآوری میوهٔ فاسد
<u> </u>		\bigcirc	پهلوانان			•	با رضایت طرفین			⊘			بدون درمان
(P)	→	نفس بلند	*		0		*	بر بند کفش میزنند					
<u>(V)</u>		\			*	تأسیسات ماهیگیری ظلم		V			*	از زیورآلات بانوان شادمانی	از اقوام پدری
<u>()</u>		(P)	*	غزال سنگی قیمتی	کیف ورزشی	♦		→	نوک مثلث جواب «های»	ناحية صنعتى آلمان	رنگ و لون	*	1
(P)	*	حرف دوازدهم رود آرام		\	*				\	\	*	*	پهن کردنی ایام نوروز
0		*	سدی در خوزستان				*	هر نوع پارچه را گویند		(3)			← 1
<u></u>					*	هلالی شکل						(1) ←	آفرین فرنگی سادهترین نوع تکالیف



با مجلههای رشد آشنا شوید

مجلههای دانش آموزی (آیه صورت ماهنامه و نه شماره در هر سال تحصیلی منتشر می شود)،

اللهد كو رك (براى دانش اموزان امادكى و باية اول دورة اموزش ابتدايي)

ارشد تونور (برای دانش اموزان پایه های دوم و سوم دورهٔ اموزش ابتدایی)

داند دانس امور (برای دانش اموزان بایدهای جهارم، بنجم و تسف دورهٔ اموزش ابتدایی)

مجلدهای دائش آموزی

(آبه صورت مافاعه و هشت شماره در هر سال تحصیلی منتشر میشود)،

والرح و المراق دانش الموان دورة الموزش متوسطه اول)

€19.⊸û (برای دانش آموزان دورهٔ آموزش متوسطه دوم)

مجلههای بزرگسال عمومی (به صورت ماهنامه و هشت شماره در هر سال تحصیلی منتشر میشود):

> 🧢 رشد اموزش ابتندایی 😞 رشد تکنولوژی آموزشی ی رشد مدرسه فردا ی رشد مدیریت مدرسه ی رشد معلم

مجلههای بزرگسال و دانشآموزی تخصصی (به صورت فصل نامه و چهار شماره در هر سال تحصیلی منتشر می شود):

 رشد برهان أموزش متوسطه اول (مجله ریاضی برای دانش آموزان دوره متوسطه اول) رشید برهان آموزش متوسیطه دوم (مجله ریاضی برای دانش آموزان دورهٔ متوسطه دوم) » رئسد أسوزش قبوان » رئسد أسوزش معبارف استلامی » رئسد أسوزش زيبان و الاب فارسنی ﴿ رَسُد أَسُورُش هَنْبُر ﴿ رَسُد أَسُورُسْ مَسْاور مَدْرَسَه ﴿ رَسُد آموزَشَ تربیت بدنیی ﴿ رَسَند أصورْش علبوم اجتماعی ﴿ رَسُند أصورْش تاریخ ﴿ رَسَّند أمورْش جغرافینا ﴾ رشند أسوزش زبنان ﴾ رشند أسوزش ریاضی ﴾ رشند أسوزش فیزینک ﴿ رئسد أموزش تُسيمى ﴿ رئسد أموزش زيست ثنناسى ﴿ رئسد أموزش زمين شناسى وشد أسوزش فنیوحرفهای و کار دانش ⇒ رشید آسوزش پیش دیستانی

مجلههای رشــد عمومی و تخصصی، برای معلمان، مذیران، مربیان، مشاوران و کارکشان اجرایی میدارس، دانش جویان مراکز تربیت معلم و رشت همای دبیری دانشگاهها و کارشناسیان تعلیم و تربیت تهیه و منتشیر می شبود.

 • نشانی: تهران، خیابان ایرانشهر شامالی، ساختمان شاره ۳ آموزش وپرورش، پلاک ۲۶۶، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی.

تلفن و نمایر: ۱۳۷۸ - ۸۸۳۰ ۲۱۰



نقشعوامل فرهنگی و اجتماعی در مطالعاتتيمز

غلامرضالشكربلوكي معاون دفتر دورهٔ اول متوسطه

در اولین بخش از این سلسله نوشتار، این سؤال مطرح شد که چرا ما درمطالعات تیمز (مطالعهٔ بین المللی روندهای آموزش ریاضیات و علوم تجربی) شركت مى كنيم؟ صرف شركت در مطالعات تيمز هدف نيست، به اين وسيله درمي يابيم كه نقاط قوت و ضعف نظام آموزشي ما در كجاست؟ در اين قسمت، به یک عامل مهم دیگر یعنی بافت و شرایط فرهنگی و اجتماعی که بر عملکرد دانش آموزان مؤثر است، اشاره خواهد شد.

همان طور که در بخشهای پیشین اشاره شد، عواملی نظیر علاقه و کیفیت تدریس معلم، کیفیت محتوای آموزشی، میزان دسترسی به تجهیزات و منابع کمک آموزشی و رایانه، مطالعهٔ کتابهای غیردرسی، ارتباط بین مدرسه و خانـواده، نقش قابل توجهی در بهبود عملکـرد دانش آموزان در درسهای ریاضیات و علوم تجربی دارند، اما به موازات آن، موضوعی که قابل تأمل است و به توجه ویژه نیاز دارد، شرایط فرهنگی و اجتماعی و حتی خانوادگی رشد کودک است. «زمانی که کودکان وارد مدرسه می شوند، بسیاری از جنبههای فرهنگی را که در آن بزرگ شدهاند، مانند زبان، اعتقادات، نگرشها، روشهای رفتار کردن و ترجیحات غذا، با خود به همراه میآورند. پیشــینهٔ فرهنگی هر کودک تحت تأثیر قومیت، جایگاه اجتماعیی - اقتصادی، مذهب، زبان بومی، جنسیت، هویتها و تجربیات گروهی دیگر قرار دارد. خیلی از رفتارهایی که با بزرگ شدن در فرهنگی خاص مرتبط هستند، برای آموزش کلاسی پیامدهای مهمی دارند» (ایاســــلاوین، ۱۳۸۵) که غالب معلمـــان و مدیران مدارس، در فراینــد یاددهی-یادگیری و همچنین تربیت دانشآموزان، تأثیر آن را نادیده می گیرند. به هر حال، آنچه ما در قالب رفتار و کنشهای تربیتی و تحصیلی کودکان مشاهده می کنیم، نشئت گرفته از شرایط فرهنگی، اجتماعی و خانوادگی، تأثیر رسانهها، نظیر تلویزیون و تجربههای شخصی و فرایند اموزش و تربیت در مدرسـه است. لذا آنچه کودک بهعنوان آورده به مدرسه می آورد، می تواند باورها و رفتارهای نادرست و کمارزش یا درست و باارزش بالا باشد که در هر صورت می تواند بر فرایند یاددهی - یادگیری تأثیر منفی یا مثبت بگذارد.



اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی برگ اشتر اک مجله های ر شد

نحوة اشتراك:

شما می توانید پس از واریز مبلغ اشتراک به شماره حساب ۳۹۶۶۲۰۰۰ بانک تجارت، شعبهٔ سهراه آزمایش کد ۳۹۵، در وجه شرکت افست از دو روش زیر، مشترک مجله شوید:

 مراجعه به ویگاه مجلات رشد به نشانی: www.roshdmag.ir و تکمیل برگهٔ اشتراک به همراه ثبت مشخصات فیش واریزی.

۱رسال اصل فیش بانکی به همراه برگ تکمیل شدهٔ اشتراک با پست سفارشی
 (کپی فیش را نزد خود نگمدارید).

راستى:	درخو	مجلات	• نام
--------	------	-------	-------

- نام و نام خاتوادگی:
- ♦ تاریخ تولد:
 ♦ میزان تحصیلات:
 - تلفن:

خيابان:

- نشائی کامل پستی:
- استان: شهرستان:
- پلاک: شمارهٔ پستی:
 - شمارة فيش بانكى:
 - مبلغ پرداختی:
- ♦ اگر قبااً مشترک عجله بودهاید، شمارهٔ اشتراک خود را بنویسید:

...

- نشانی: تهران صندوق پستی امورمشترکین: ۱۶۵۹۵/۱۱۱
 - وبگاه مجلات رشد: www.roshdmag.ir
- •انستراك مجله: ۱۱-۲۷۲۳۹۷۱۳_۱۱ ۱۰/۷۷۳۳۹۷۱۳_۲۱-۲۱
- ♦ هزينة اشتراك يكساله مجلات عمومي (هشت شماره): ٣٠٠/٠٠٠ ريال
- ♦ هزينة اشتراک يکساله مجلات تخصصي (چهار شماره): ۲۰۰/۰۰۰ ريال



برای مثال، ارزش دانستن تفکر، اعتقاد به کار گروهی، مسئولیت پذیری، ارزش دانســـتن تلاش برای یادگیری و مطالعه، ارزش قائل شدن برای علم و دانش، و ... در یک کشور، از جمله بسترهای فرهنگی و اجتماعی مناسب برای پیشرفت تحصیلی دانشآموز اســت که در این صورت مدرســه می تواند از این فرصت بی بدیــل به منظور بهبود عملکرد دانش آمــوزان در مطالعات تیمز و پرلز بهره ببرد. چه، در غیر این صورت (درونی نشــدن آنها در کودکان) شرایط دشوار بمی شــود و صدالبته بخشــی از ظرفیت مدرســه باید صرف اصلاح رفتارها و باورهای نادرســت دانش آموزان شــود. البته در این بین از دیدگاهها، نگرش و باورهای کارکنان مدرســه (در زمینهٔ تربیت کودکان) که بر عملکرد مدرســه بنیز مؤثر است، نباید غافل شد. بنابراین، در مورد بررسی عملکرد دانش آموزان در مطالعات تیمز و پرلز و چرایی پایین یا بالا بودن میانگین عملکرد آنها از مراســی عوامل آموزشی و آموزشگاهی، باید مسائل فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی نیز مدنظر قرار گیرند.

«با توجه به این پیشفرضهاست که در بررسی و تحلیل یافتههای ملی و بینالمللی مطالعات تیمز و پرلز، ضمن آگاهی از نقاط ضعف و قوت نظام آموزشی کشورها، باید به این نکته نیز توجه داشت که هیچیک از این عوامل بهطور یکجانبه قابل بررسی نیستند و نمی توان از آنها به منزلهٔ یک فرمول قاطع و مؤثر برای سایر کشورها، بدون توجه به زمینهها، شرایط، قابلیتها و فرصتهای آموزشی، فرهنگی و اجتماعی آن استفاده کرد» (کریمی، ۱۳۸۷).

🖈 منابع

۱. ای اســــلاوین، رابرت (۱۳۸۵). روان شناســی تربیتی. نظر و کاربســت (ویراســت هشــتم). ترجمهٔ یحیی سیدمحمدی. انتشارات نشر روان. تهران.

 کریمی، عبدالعظیم (۱۳۸۷). آنچه باید و نباید از نتایج تیمز و پرلز انتظار داشت. پژوهشگاه مطالعات آموزش وپرورش.