

سعیده اصلاحی

معلم منطقه‌ی ۱۵ تهران

قاصدک شدن



تصویرگر: امیر خالقی

همیشه بی‌صدا می‌آید. با خبرهای خوش در اطرافم می‌چرخد و می‌رقصد. و چشم‌هایم را به دنبال خود می‌کشانده از این پنجره به آن پنجره.

صدایم می‌زند تا پیش‌باش بدوم و شادمانی را تمرین کنم، قبل از این که روزهایم ورق ورق شوند و صدایم در باد گم شود.

دل‌م را پر می‌دهم و به رسم تمام قاصدک‌های دنیا، به دنبال تو می‌آیم با هزار هزار خبر خوش.

دل من تمام عمر در باد خواهد رقصید و پنجره به پنجره، تو را تماشا خواهد کرد.

دل من، صدايت خواهد زد و در اطرافت آن قدر خواهد چرخید تا تنهایی دور و برت، تار نیندد. تا از جا بلند شوی و با دستمال خورشید، اخم ابر را از پیشانی آسمان پاک کنی. تا همیشه به دنبال بهانه‌ای برای شادی باشی تا قاصدک شدن را یاد بگیری.

بین گوشی را کجا گذاشته‌ای؟ گوشی به این گران‌قیمتی و پراز بلوتوث را که این‌ور و آن‌ور پرت نمی‌کنند!

ناگهان کبری یادش آمد که دیروز در حیاط، کنار دایره زنگی، با کوکب خانم بلوتوث بازی می‌کردند و می‌خندیدند. به طرف حیاط دوید. از دور گوشی را دید. خوش حال شد. وقتی گوشی را برداشت، حالش گرفته شد. چون امواج پارازیت دایره زنگی، کارش را ساخته بودند. کبری با خود فکری کرد و تصمیمی گرفت. آیا می‌دانید تصمیم کبری چه بود؟

الف) کدام گزینه برای تصمیم کبری صحیح است؟

۱. گوشی گران قیمت نخرد.
 ۲. به جای بلوتوث بازی برود کتاب بخواند.
 ۳. با خاله مرجان و کوکب خانم ست نشود.
 ۴. گوشی خود را کنار دایره زنگی رها نکند.
- ب) اگر شما به جای کبری بودید، چه تصمیمی می‌گرفتید؟
۱. گوشی ارزان بخریم.
 ۲. برویم کتاب بخوانیم.
 ۳. هم خودمان و هم گوشی‌مان را از امواج پارازیت دور نگه داریم.
 ۴. برای مادر بلوتوث جدید جمع‌آوری کنیم.

موبایل کبری!

شهبین صادقی
آموزگار دبستان ستاره‌ی نبوت، آبادان

روزی مادر کبری به او گفت: کبری! برو موبایل را بیاور و جدیدترین بلوتوث خاله مرجان را برایم بپخش کن. کبری سرخوش و کیفور به سراغ موبایلش رفت. اما هر چه گشت، نتوانست آن را پیدا کند.

کنار رسیور و رایانه را هم گشت، اما از موبایل اثری نیافت. فکر کرد بهتر است به گوشی خود زنگ بزند، اما یادش آمد که تنظیمات گوشی روی «بی‌صدا» (سایلنت) است. با ناراحتی پیش مادر برگشت و گفت: «مادر جان! موبایلم نیست. شما آن را ندیده‌اید؟»

مادر با عصبانیت گفت: نه! دختر سربه‌هوا! بلوتوث نخواستیم. فکر کن

