



تهمینه حدادی

۶

نوجوان در ۱۳۹۲ عکس: اعظم لاریجانی

# ده انگشت یک هنر

## آشنایی با رشته صنایع دستی

قرار است با آنها اثر هنری خلق کنیم. بعضی‌ها فکر می‌کنند صنایع دستی؛ یعنی فرش‌بافی و حصیربافی، اما شهرزاد رفیعی‌پور می‌گوید: «رشته ما تلفیقی از رشته معماری و گرافیک است. به خاطر همین هم بعداً می‌توانیم در این رشته‌ها ادامه تحصیل بدهیم. رشته معماری خیلی دقیق است و رشته گرافیک فی‌البداهه است و رشته ما ترکیبی از این دو تا.»

نازنین‌سادات میرعظیمی هم می‌گوید: «تنوع رشته ما خیلی زیاد است. ما طراحی یاد می‌گیریم. نمایشگاه‌های هنری می‌رویم و کلی از هنرهای اصیل کشورمان را یاد می‌گیریم.»

آدم باید خیلی استعداد هنری داشته باشد؟  
■ شهرزاد: نه، توی این رشته آرام آرام همه چیز را یاد می‌گیریم.

چه چیزی برای موفقیت در این رشته خیلی مهم است؟  
■ نازنین: اینکه تو خودت از معلم بخواهی چیزهای بیشتری به تو یاد بدهد. خودت باید بخواهی که پیشرفت کنی.

این ویژگی‌ها را باید داشته باشید؟  
■ فکر فعال  
■ بینایی خوب  
■ اعتماد به نفس

■ صبر و حوصله (چون ممکن است ساخت یک اثر خوب و مقبول خیلی طول بکشد).

رفته بودم تا ببینم رشته «صنایع دستی» چه جوری است. رفته بودم و دیده بودم که سردر تمام کلاس‌ها زده‌اند: «دوم گرافیک»، «سوم معماری»، «اول عمومی» و این سردرها با چوب کار شده بودند و کلی تزئینات قشنگ داشتند.

رفته بودم توی یک مدرسه که به در و دیوارش کلی کارهای چوبی و حجمی نصب شده بود. رفته بودم و دیده بودم که چه خوب است یک مدرسه آن‌قدر بزرگ باشد و برای هر درسش یک کارگاه داشته باشد و توی کارگاه‌ها پر از چوب باشد و توی کلاس‌هایش آدم‌ها با روپوش کار و رنگ نشسته باشند به کشیدن یک نقش.

قرار است این نقش‌ها را چه کار کنید؟

■ ما برای کارهای مختلفی طراحی می‌کنیم.

این قدر رنگی رنگی؟

■ بله، ما کلی با رنگ‌ها سروکار داریم.

رفته بودم و دست کشیده بودم

به چوب‌های توی کارگاه.

شماها انواع چوب‌ها

رامی‌شناسید؟

■ معلوم

است.





### چه کاره می‌شوید؟

اگر این رشته را در دانشگاه هم ادامه بدهید، می‌توانید به عنوان کارشناس سازمان میراث فرهنگی کار کنید. علاوه بر آن دیگر خودتان هم بلدید که «صنایع دستی» بسازید و آنها را به فروش برسانید.

\*با تشکر از هنرستان امام حسن مجتبی(ع)، منطقه ۱ آموزش و پرورش تهران



### این درس‌ها را می‌خوانید:

- تاریخ هنر ایران و جهان
- طراحی نقوش
- هندسه نقوش
- نگارگری
- ترسیم فنی
- مبانی هنرهای تجسمی
- و....

### این چیزها را یاد می‌گیرید:

- طراحی نقوش هنرهای تذهیب، نگارگری، فرش و....
- تذهیب
- معرق
- نگارگری
- و...

### ابزار کار شما اینهاست:

- انواع چوب
- اره
- تیغ اره
- پیش‌کار (یک میز کوچک که به میزهای بزرگ وصل می‌شود و چوب را روی آن برش می‌دهند)
- مقار
- چکش
- قلم‌مو
- مقوا
- انواع چسب
- و...

### امتحان پایان ترم شما این شکلی است:

از ابتدای سال به شما پروژه‌هایی می‌دهند که پس از انجامشان آنها را ارائه می‌دهید، در نهایت در هر درس یک طرح نهایی و تلفیقی از تمام کارهایتان باید نشان بدهید، این کارها نمره‌ای خواهند گرفت که نمره کار عملی‌تان خواهد بود.

### در چه رشته‌هایی ادامه تحصیل خواهید داد؟

می‌توانید در گرایش‌های مختلف رشته صنایع دستی در دانشگاه ادامه تحصیل دهید. یا این هنر را در کنار تحصیل در دیگر رشته‌ها و برای دل خودتان انجام دهید و آثارتان را بفروشید.