

آشنایی با آثار  
افراسیاب حکمت، کاریکاتوریست

# ساده، ناب خاکستری

حسن بنفشه

افراسیاب حکمت معلم هنرمندی است که می‌گوید پدر شاهنامه‌خوان ترک‌زبان و عشایرم بدون نظر مادرش نام افراسیاب را برایش انتخاب کرده است تا هم نام جد پدری‌اش را زنده نگه دارد و هم دینش را به شاهنامه ادا کند. افراسیاب اما از این بابت خوش حال است و می‌گوید که خوب شد نامش را قدم‌خیز نگذاشتند. لذا که بعدها و امروز شدم افراسیاب حکمت.

زبان او ترکی است. او از ایل «بهارلو»، طایفه «نظر بیگلو» از روستای «کوه سفید»، منطقه «هشیوار» شهرستان «داراب» (استان فارس) است. قرار بود طبق آرزوی پدر عشایرش، دکتر یا مهندس یا دست‌کم افسر شود که خوب نشد. در سال ۱۳۶۴ که پدر سه فرزند بود، در کنکور هنر شرکت کرد و با رتبه ۱۳ در اولین انتخاب خود، یعنی کارشناسی نقاشی هنرهای زیبای دانشگاه تهران پذیرفته شد. عجیب این که افراسیاب تا آن‌روز در هیچ کلاس یا آموزشگاهی شرکت نکرده بود و معلم و استادی هم نداشت. هرچه آموخته بود، حاصل تمرین، ممارست و پشتکار خودش بود. کارشناسی ارشد را در رشته تصویرسازی هنرهای زیبای همان دانشگاه به پایان رساند و برای ادای دین و پاسخ روانی به احساسات نوستالوژیک خود، در داراب مشغول به کار شد. خیلی اتفاقی معلم شد و طی بیش از سه دهه فعالیت فرهنگی - هنری، حداقل ۳۰۰ تا ۴۰۰ نفر از مستعدین هنری این شهرستان را از دوره متوسطه تا دوره دکترا، مدرس و راهنما شد. این هنرمند و معلم دلسوز و متعهد، فعالیت‌های فراوانی در زمینه هنرهای تجسمی انجام داد و با برگزاری نمایشگاه‌های متعدد، تشکیل کلاس‌های هنری، و تحقیق و نگارش موضوعات گوناگون هنری، آثار ماندگاری را از خود بر جای گذاشت. این معلم و هنرمند با تلاش مثال‌زدنی خود توانسته است ثابت کند که در سایه همت و پشتکار می‌توان خیلی کارها کرد.

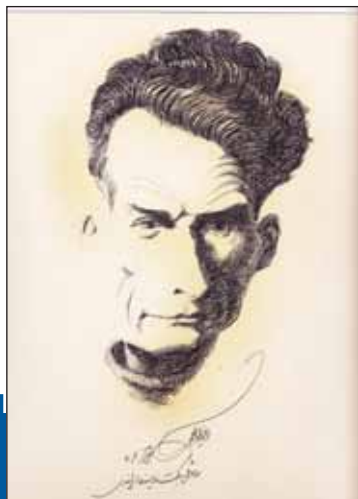


افراسیاب حکمت

مارک تواین / نویسنده



شهرام ناظری / خواننده

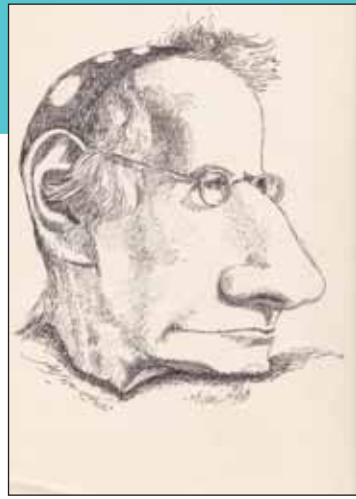


ساموئل بکت / نویسنده و شاعر





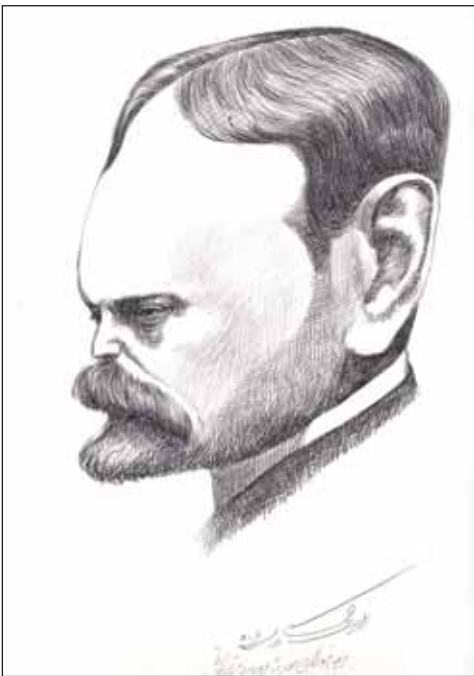
لوئی آرمسترانگ / سلطان جاز



شوانا و کیسی / درام نویس ایرلندی



عزت الله انتظامی / هنر پیشه



ویلیام واگان / شاعر و نویسنده آمریکایی



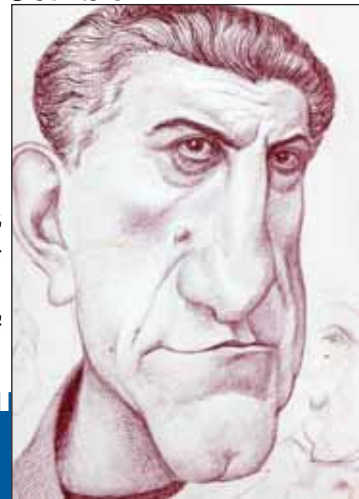
جواهر لعل نهرو / رهبر فقید هند



مایکل مور / کارگردان



برت پیت / هنر پیشه



رضا کیانیان / هنر پیشه