

وزارت آموزش و پرورش و سازمان‌های وابسته، از این جهت که متولی امر بنیادی و بسیار مهم آموزش دانش، پرورش شخصیت، مسئولیت‌پذیری، خودبازرگانی و نیز هویت‌یابی برای جوانان آینده‌ساز این مرز و بوم هستند و با توجه به این که آموزش درست تاریخ می‌تواند نقش مهمی در تحقق این رسالت ایفا کند، باید همواره جلوتر و بیشتر از هر سازمان دیگر، طالب و مشوق نقد و بررسی اهداف و روش‌های اجرایی خود باشند. انجام نقد و بررسی و آسیب‌شناسی، نشانه‌ای از پویایی و تضمین‌کننده تداوم اصلاحات در راستای به کارگیری شیوه‌های مؤثرتر نظری و عملی به منظور دست‌یابی به اهداف مطلوب است. کوشش‌های انجام‌گرفته، بیانگر توجه همگان به امر پژوهش، پژوهشگری و پیدا کردن راه حل‌های جدید است و نیز گامی مثبت و ارزشمند در مسیر بهبود فرایند آموزش محسوب می‌شود. هم‌چنین، تلاش‌های فراوان و ابتکارات برخی از دیبران در سراسر کشور در استفاده از شیوه‌های نوین تدریس در جهت افزایش علاقه دانش‌آموزان، اگرچه جنبه فرآگیر ندارد، توانسته است نتایج مثبت و مؤثری را به بار بنشاند. در این نوشتار، نکاتی به اختصار در مورد آسیب‌شناسی عوامل تأثیرگذار در فرایند آموزشی و رویکرد نظامدار به آن و نیز درباره تدوین کتاب‌های درسی و شیوه‌های تدریس، ارائه می‌شود.

رویکرد سیستمی در تدوین کتاب‌ها و شیوه‌های تدریس تاریخ

نازین موفق

آسیب‌شناسی

همان‌گونه که اشاره شد، لازمه پویایی هر سازمان و درنتیجه تلاش مداوم برای دست‌یابی در سال‌های اخیر، تلاش‌ها و اقدامات مثبتی در مسیر نقد و بررسی مؤلفه‌های مؤثر در فرایند آموزش تاریخ، به گونه‌ی جدگانه و مجزا برای هریک از آن‌ها و با تمرکز بیشتر بر تدوین کتاب‌های درسی، صورت گرفته و در برخی از موارد بهبود نسبی نیز به دست آمده است. نقد و بررسی و بازنگری جدگانه این عوامل، بدون در نظر گرفتن وابستگی و تأثیرپذیری آن‌ها از یکدیگر، هماهنگی و همسویی لازم بین آن‌ها، امکانات نرم‌افزاری و سخت‌افزاری مورد نیاز برای انجام اصلاحات در مورد هریک از عوامل و نیز بررسی نتایج بازنگری آن‌ها به طور مستقل از یکدیگر، نمی‌تواند اثربخشی مناسب داشته باشد. در این‌باره، برای نمونه، پرسش‌های زیر مطرح است:

● به گونه‌ای پیوسته و مداوم در طول اجرای طرح‌ها و روش‌ها انجام گیرد تا از پدیدار شدن اثرات منفی و ناخواسته تصمیمات که از بین بردن آن‌ها به تغییرات وسیع‌تر و هزینه‌های بیشتر نیاز خواهد داشت، جلوگیری کند.

● آسیب‌شناسی و اتخاذ تصمیم در مورد بازنگری‌ها باید واقع گرایانه انجام پذیرد. آموزش و پرورش به گونه‌یک سیستم باز، تأثیرپذیر از محیط اطراف و بیرونی، خود از جنبه‌های اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و ارزشی، و جهانی است و درنتیجه هرگونه بازنگری در تدوین و اجرای طرح‌ها و روش‌ها، باید با در نظر گرفتن واقعیت‌های محیط اطراف انجام گیرد. به این ترتیب، با انتخاب سیاست‌های مناسب، بر محیط بیرونی خود نیز تأثیرگذار خواهد شد و به اهداف مطلوب خود خواهد رسید. از این‌رو، در تدوین اهداف و روش‌های اجراء، توجه جدی به عوامل زمان و مکان، داده‌های امروز، نیاز نسل جوان، آینده‌نگری و پژوهش در مورد داده‌های فردا، سرعت تغییرات و تحولات در دنیای کوچک کنونی، ویژگی‌های دوران ارتباطات و اطلاعات و برچیده شدن مرزها، ضروری خواهد بود.

تدوین کتاب‌های درسی و شیوه‌های تدریس

همان‌گونه که اشاره شد، مؤلفه‌های متعددی بر فرایند آموزشی تاریخ تأثیرگذارند (هدف اصلی و اصول حاکم در تبیین نگرش تاریخی، تدوین کتاب‌های درسی، الگوهای تدریس، شیوه‌های ارزش‌یابی، آموزش و آماده‌سازی معلمان و...).

با توجه به فرصت محدود، نکات و پیشنهاداتی درباره تدریس کتاب‌های درسی و شیوه‌های تدریس ارائه می‌شود:

نکات

● اگرچه در سال‌های اخیر، با توجه به نظرات همه همکاران گرامی درباره حجم کتاب‌ها، شیوه نشر، محتوا، سرفصل‌ها، استناد و تصاویر و تعداد ساعات درس مناسب و...، تغییرات و اصلاحات مفیدی در تدوین کتاب‌های درسی صورت گرفته است. اما هنوز در ساختار و دیدگاه حاکم بر تدوین آن‌ها، تحولی اساسی مطلوب به وجود نیامده است.

● پایه و اساس و محتوای کتاب‌های درسی تاریخ بر «نقل واقع و رویدادها» بنا شده است و «واقع‌نگاری»، محور اصلی آن‌ها را تشکیل می‌دهد.

● «فایل‌های تاریخ» و «درس آموزی از تاریخ»، در میان انبوھی از رخدادها و حوادث پنهان مانده است.

● حجم کتاب زیاد است و بیش از اندازه به «نقل» جزئیات و حاشیه‌ها پرداخته شده است. درنتیجه درباره «تقد» رویدادهای تاریخ‌ساز و انسان‌ساز و تجارت ارزشمند گذشتگان در رابطه با فعالیت‌های اجتماعی، فرهنگی، علمی، معنوی و عمران و آبادانی، توجه کافی و مورد انتظار مشاهده نمی‌شود.

● محتوای کتاب‌های درسی بیشتر پاسخ‌دار و کمتر پرسش‌دار هستند.

● آموزش سنتی و کتاب محور کنونی نیز، مانند شیوه تدوین کتاب‌های درسی، بر پایه توصیف و نقل واقع و در بیشتر مواقع به صورت یکسویه، شکل گرفته است.

● نسل جوان امروز بیش از گذشته طالب تجزیه و تحلیل و بررسی‌های مستدل است. آن‌ها می‌خواهند پرسش‌های خود را مطرح و پاسخ‌های مناسب دریافت و حسن کنجدکاوی شان را ارضاء کنند.

● آموزش سنتی و نحوه یاددهی- یادگیری فعلی که بر مبنای «گفتن-شنیدن-حفظ کردن» و بدون مشارکت دانش آموزان استوار است، خود مانع برای افزایش انگیزه محسوب می‌شود.

● آموزش سنتی توانایی پاسخ به سوال را در دانش آموز تقویت می‌کند و نه توان نقد و پرسشگری را.

● دانش آموزان بدون درس آموزی و شناخت تجربی‌ها و تجزیه تحلیل آزمون‌ها و خطاها گذشته، برای کاربرد در مسیر حال و آینده خود، تنها به حفظ واقع و رویدادها می‌پردازند و این موضوع باعث کاهش جاذبه فراگیری تاریخ شده است.

● چگونه می‌توان تحولی در نگرش بر تدوین کتاب‌های درسی ایجاد کرد، بدون آن که در شیوه‌های تدریس، تغییرات مناسب و هماهنگ به وجود آید؟

● چگونه می‌توان «فایل‌های تاریخ»، «درس آموزی از تاریخ» و «هویت‌یابی» رادراستای افزایش انگیزه و علاقه دانش آموزان و دست یابی به اهداف مطلوب آموزشی، با آموزش مهارت‌ها و شیوه‌های تجزیه و تحلیل تبیین کرد، درحالی که ارزش‌یابی به گونه سنتی و بر مبنای محفوظات صورت گیرد؟

● چگونه می‌توان شیوه‌ها و الگوهای نوین تدریس را به صورت یکنواخت و در تمامی دیبرستان‌ها و هنرستان‌های کشور و نه به گونه منفرد از سوی برخی از دیبران تلاش‌گر، به اجرا گذاشت؛ بدون آن که معلمان را آماده کنیم؛ به گونه‌ای که بتوانند دستاوردهای جدید آموزشی را به کار بزنند و نیز از صلاحیت‌های شناختی، مهارتی و عاطفی که در مجموع، صلاحیت تأثیرگذاری بر دانش آموز را تشکیل می‌دهد، برخوردار باشند.

از این رو به نظر می‌رسد، برای رفع کاستی‌ها و ناهمانگی‌های موجود و نیز افزایش کارامدی، توجه به تمامی عوامل و مؤلفه‌های مؤثر در فرایند آموزشی به صورت یکپارچه و یک «سیستم» و اتخاذ رویکرد «سیستمی» در آسیب‌شناصی آن‌ها، همراه با «بازخورد کلی» سیستم برای سنجش و شناخت اثرات اعمال هرگونه تغییر و تحول و بازنگری، ضروری خواهد بود. بدین ترتیب، در طول زمان و با پیشرفت اجرای طرح‌ها و روش‌ها، نسبت به رفع به موقع نواقص و کمبودهای مؤلفه‌های فرایند آموزشی، به گونه‌ای هماهنگ اقدام و اصلاحات لازم انجام خواهد گرفت.



پیشنهادها

- ساختار بهویژه محتوای کتاب‌های درسی در راستای تقویت مهارت‌ها، خوددارکی و خودفهمی دانش‌آموزان و نقد واقعی و رویدادها بهجای نقل صرف واقعی، متحول شود.
- جزئیات و حاشیه‌ها حذف و درنتیجه حجم کتاب کمتر شود و به تجزیه و تحلیل، و درستی و نادرستی تجربه‌های گذشتگان به صورت واقع‌گرایانه، بیشتر توجه شود.
- ساختار کتاب در کل و نیز برای هر درس می‌تواند شامل دو بخش باشد: یک بخش برای دانش و آگاهی از داده‌ها و نکات اصلی واقعی و رویدادها و بخش دیگر برای تجزیه و تحلیل، پردازش و نقد داده‌ها و رویدادهای تاریخی و نتیجه‌گیری از آن‌ها.
- از شیوه نوشتاری کمتر و از نمودارها و دیاگرامها در سنجش، مقایسه و تجزیه و تحلیل داده‌های تاریخی در جهت تأمل و تفکر بیشتر از سوی دانش‌آموزان برای درک واقعی، بیشتر استفاده شود.
- در رویکردهای جدید تدریس، به پرورش استعداد برای طرح سؤال از سوی دانش‌آموزان توجه شود تا توانایی فراگیرنده را نسبت به ارزیابی دانسته‌ها و ندانسته‌های خویش پرورش دهد.
- در شیوه‌های جدید تدریس، انباشتن انبوهی از اطلاعات و داده‌ها در ذهن دانش‌آموزان ملاک نیست و روش یادگیری و کیفیت آن مورد توجه است. داده‌هایی که به ذهن سپرده شوند، ممکن است در آینده به خاطر آورده شوند، اما مطالب و درسی که یاد گرفته شود، در آینده به کار گرفته خواهد شد.
- استفاده و به کارگیری الگوهای فعال تدریس و بهره‌گیری از وسائل کمک‌آموزشی، در راستای آموزش مهارت‌ها و شیوه‌های نقد و تجزیه و تحلیل و چگونگی یادگیری به دش آموزان و درنتیجه افزایش انگیزه آنان، مورد توجه و تأکید قرار گیرد.
- روش‌ها و الگوهای فعال تدریس باید به صورت فراگیر، در تمام مدارس متوسطه و بهطور رسمی، به جای روش عرضه اطلاعات، اجرا و به کار گرفته شود.

**برای رفع کاستی‌ها و ناهماهنگی‌های موجود و
نیز افزایش کارامدی، توجه به تمامی عوامل و
مؤلفه‌های مؤثر در فرایند آموزشی به صورت یکپارچه
و یک «سیستم» و اتخاذ رویکرد «سیستمی» در
آسیب‌شناسی آن‌ها، همراه با «بازخورد کلی» سیستم
برای سنجش و شناخت اثرات اعمال هر گونه تغییر و
تحول و بازنگری، ضروری خواهد بود**