

با مدیران رشد

سید محسن گلدان‌ساز

از سال ۱۳۷۲ به مدیریت دفتر منصوب شد. در دوره‌ی مدیریت او تحولات مهمی در دفتر و در حوزه‌ی مجلات و کتاب پدید آمد. امور فنی تولید مجلات رایانه‌ای و الکترونیک شد، تولید



محتوا و چاپ مجلات تخصصی به عهده‌ی دفتر واگذار شد، مجلات جدید رشد کودک، آموزش ابتدایی، تاریخ، علوم اجتماعی، تربیت بدنی، برهان راهنمایی (ریاضی) و زمین‌شناسی، به خانواده‌ی رشد اضافه شدند. معاونت کتاب جدیدی ایجاد گردید که مجموعه کتاب‌های شرح حال مشاهیر ایران در سه دسته‌ی مفاخر، چهره‌های درخشان و چلچراغ را تألیف و منتشر کرد. معاونت کتاب هم‌چنین «جشنواره‌ی کتاب رشد» را طراحی و راه‌اندازی کرد. بالاخره چاپ مجموعه‌ای ۲۴ جلدی با نام موسوعه‌ی امام حسین (ع) در این دوره آغاز شد که تاکنون ادامه دارد.

علیرضا حاجیان زاده

در سال ۱۳۷۹ مدیریت دفتر را به عهده گرفت. در این دوره شمارگان مجلات افزایش چشم‌گیری یافت و به رقم ۳۳ میلیون جلد در سال رسید که آن را باید مرهون سفرهای پی‌درپی مدیریت، سردبیران و کارشناسان به استان‌های کشور و حضور در جمع معلمان و دانش‌آموزان دانست. در این دوره هم‌چنین مجله‌های رشد قرآن، فنی و حرفه‌ای، مشاوره و هنر به خانواده‌ی مجلات رشد اضافه گردید.



محمد ناصری

ایشان که در دهه‌ی ۷۰ معاونت دفتر و سردبیری مجله‌ی رشد جوان را داشت، در سال ۱۳۸۷ به مدیریت دفتر منصوب گردید و تا امروز این مسئولیت را به عهده دارد. در این دوره یک مجله‌ی جدید با عنوان رشد پیش دبستان (فصل نامه) به مجموعه اضافه شده است مدیریت فعلی می‌کوشد، علاوه بر ارتقای محتوای مجلات، در تولید، چاپ و توزیع نیز بهبود کیفی حاصل شود.



مجلات رشد در دفتر انتشارات کمک آموزشی، زیرمجموعه‌ی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، منتشر می‌شود. این دفتر که قبلاً «مرکز انتشارات آموزشی» نام داشت، بعد از انقلاب اسلامی با نام جدید، تولید مجلات رشد را از رشد معلم آغاز کرد و تا امروز ادامه داده است.

در طی این سال‌ها افراد مختلفی، مدیریت این دفتر را به عهده داشته و کار تولید و توزیع پرتیراژترین مجلات آموزشی کشور را به پیش برده‌اند. مروری کوتاه داریم بر کارنامه‌ی هر یک از اینان.

مصطفی رحماندوست

از سال ۱۳۶۰ هنگامی که مجلات رشد در شرف انتشار بود، به عنوان معاون دفتر و مدیر مسئول مجلات منصوب شد و هدایت مجله‌های رشد معلم، جوان، نوجوان، دانش‌آموز و نواوز را به عهده گرفت.



ناگفته نماند، در این دوره مدیریت کل دفتر به عهده‌ی مهندس محسن چینی‌فروشان بود.

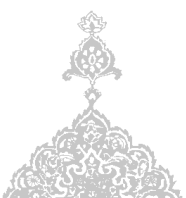
محسن چینی‌فروشان

وی که از سال ۱۳۵۹ به مدیریت کل دفتر منصوب شده بود، از سال ۱۳۶۶ به بعد، مدیر مسئولی مجلات رشد را نیز به عهده گرفت و آن را تا سال ۱۳۷۱ ادامه داد. در این دوره مجلات رشد به تدریج قوام گرفت، چاپ مجلات رشد تخصصی شروع شد و بخش کتاب دفتر نیز فعال گردید که بعداً به صورت «انتشارات مدرسه» درآمد. جذب نیروهای جوان و تازه‌نفس و ایجاد «مرکز بررسی آثار مجلات رشد» نیز از اقدامات چینی‌فروشان بود.



جعفر ربانی

وی در سال‌های ۱۳۷۱ و ۱۳۷۲ مدیریت دفتر را به عهده داشت. در این زمان مجلات رشد به لحاظ مالی از بودجه‌ی دولتی مستقل گردید و به اصطلاح خودگردان شد. آغاز انتشار مجله‌ی رشد راهنمایی تحصیلی (فصل نامه) و استقلال مجله‌ی رشد تکنولوژی آموزشی، که قبلاً همراه مجله‌ی رشد معلم رایگان توزیع می‌شد، در این دوره اتفاق افتاد.



اقبال یغمایی
(۱۳۷۶-۱۲۹۵)
روزنامه‌نگار، نویسنده

در جندق (خور و بیابانک) زاده شد. پس از اتمام تحصیلات متوسطه و دوره‌ی دو ساله‌ی دانش‌سرا، معلم شد و هم‌زمان به تحقیق و پژوهش روی آورد. کودکان را دوست می‌داشت و نخستین مجله‌ی کودکان را منتشر کرد. در وزارت فرهنگ و هنر وقت خدمت کرد، در دانشگاه تهران تدریس کرد و مدتی سرپرست مجله‌ی آموزش و پرورش بود. مجله‌ی دانش‌آموز را هم پس از آن منتشر ساخت. وی برادر حبیب یغمایی بود. تألیف داستان‌های عیاری و پهلوانی در ادبیات فارسی، تصحیح سفرنامه‌ی شاردن و ترجمه‌ی رابینسون کروزوئه از اقدامات اوست.