



وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی  
[www.roshdmag.ir](http://www.roshdmag.ir)  
ISSN:1606-9234  
ماهnamه‌ی آموزشی،  
تحلیلی و اطلاع‌رسانی  
ویژه‌ی آمادگی و پایه‌ی اول دبستان

دوره‌ی بیست و سوم • شماره‌ی بی درجی ۱۸۴

آذر ۱۳۹۵ • ۸۰۰۰ ریال

صفحه ۳۲

روش





یک حرف و دو حرف

# بدهن بگو

دوست من، سلام!

اگر سردمان باشد، لباس گرم می‌پوشیم.

اگر خوابمان بباید، می‌خوابیم.

اگر دست و صورتمان کثیف بشود، می‌شویم.

اگر گرسنه باشیم، غذا می‌خوریم.

اگر بازی کنیم، خوشحال می‌شویم.

اگر کاری باشد، به هم کمک می‌کنیم.

به من بگو، تو چند تا اگر... دیگر بلد هستی؟

دوست تو: سردیبر

تصویرگر: هاجر مرادی



چند روز از این ماه

طاهره خردور  
تصویرگر: سمینه خوبی



۳۰ آذر  
شب یلدا



۲۷ آذر  
ولادت رسول اکرم (ص) و  
امام جعفر صادق (ع)



۱۸ آذر  
شهادت  
امام حسن عسگری (ع)



۱۰ آذر  
شهادت امام رضا (ع)



۸ آذر  
رحلت رسول اکرم (ص)  
شهادت امام حسن مجتبی (ع)

## ۲۲ آذر، آغاز هفتهٔ وحدت



حیاط مدرسه با کاغذهای رنگی و ریسه تزیین شده بود. آقای صادقی، حیاط مدرسه را آب پاشی کرده بود. صدای آرام سرود از بلندگو شنیده می‌شد.  
بچه‌ها یکی یکی وارد حیاط مدرسه شدند.  
همان موقع باد آمد و سریکی از ریسه‌ها را از شاخه جدا کرد و به زمین انداخت.  
آقای ناظم گفت: «باید نردهان بیاوریم». به کمک بچه‌ها نردهان را آورد. آقای ناظم از نردهان بالا رفت و سرخ را به شاخه درخت بست. بعد گفت: «آفرین به شما! این کار شما یعنی دوستی، اتحاد. هم به من کمک کردید و هم حیاط مدرسه را به این قشنگی درست کردید.»  
جشن شروع شد. آقای صادقی به همه شیرینی داد. صدای دست و شادی توی حیاط پیچید.

**تولید پیامبر اکرم (ص) و هفتهٔ وحدت مبارک باد!**

# من با خدا حرف می‌زنم

فرشته پرید و کنار گنجشک نشست و پرسید: «بلدی با خدا حرف بزندی؟»  
گنجشک گفت: «بله که بلدم.» و جیک جیک کرد.  
فرشته کنار چشمہ نشست و پرسید: «بلدی با خدا حرف بزندی؟»  
چشمہ گفت: «بله که بلدم.» و قُل قُل کرد.  
فرشته کنار قورباغه نشست و پرسید: «بلدی با خدا حرف بزندی؟»  
قورباغه گفت: «بله که بلدم.» و قور قور کرد.  
فرشته گفت: «چه خوب! هر کس به زبان خودش با خدا حرف می‌زند.»



$$2+2=?$$



قصه های مدرسه ای



سوسن طاقدیس

# دو بادو

علی از ته کلاس گفت: «احمد ... زنگ تفریح می آیی؟»

احمد فکر کرد: «چه کارم دارد؟»

خانم معلم داد کشید: «احمد، حواست کجاست. پرسیدم دو با دو؟»

احمد بلند گفت: «چهار.»

خانم معلم گفت: «آفرین!»

احمد دو باره فکر کرد، این علی باز هم دعوا دارد. حتماً می خواهد زنگ تفریح

برویم دعوا کنیم، ولی من نمی خواهم با کسی دعوا کنم.»

دوباره خانم معلم داد کشید: «احمد، پرسیدم چهار با سه چند می شود.»

احمد گفت: «دعوا می شود.»

خانم معلم خنده دید. احمد تندر گفت: «نه نه ببخشید. هفت می شود.» همه خنده دند.

زنگ تفریح شد. علی دوید و رسید به احمد و گفت: «احمد، من خوب قصه

می خوانم تو جمع و منها خوب بلدی. امروز می آیی خانه‌ی ما؟ من برایت قصه

می خوانم. تو هم به من جمع و منها یاد بده.»

احمد خنده دید و گفت: «می آیم، حتماً می آیم.»



تصویرگر: هاجر مرادی  
شلادی پژوهشک نیا

# نصف نصف

مامان موشی یک گردوبی تازه به موشی داد تا با خودش ببرد و زنگ تفریح بخورد.

موشی با خوشحالی گردوب را گذاشت توی کیفشه و رفت مدرسه. زنگ تفریح تا خواست گردوبیش را بخورد، موموش آمد و گفت: «بیا با هم بازی کنیم». موشی می خواست از گردوبیش به موموش بدهد، اما دید گردو توی دستش نیست. گفت: «گردو توی دستم بود. حتماً گم شده».

موشی و موموش دور و برخودشان را گشتند. نبود. کمی دورتر را گشتند، نبود. توی بافچه‌ی کوچک حیاط را گشتند، نبود.

موشی گفت: «انگار آب شده رفته توی زمین. ولش کن. بیا بازی کنیم». وسط بازی، یک مرتبه موموش جیبِ باد کرده‌ی موشی را دید و گفت: «بینیم موشی، توی جیبیت چی هست؟»

موشی دست کرد تو جیبیش و گردو را بیرون آورد. موشی و موموش خندیدند. موشی گردو را نصف کرد، یک نصفه را گذاشت توی جیبیش برای زنگ بعد. نصف دیگرش را نصف کرد و دو تایی خوردنند. نصف نصف گردو کم بود، اما خیلی خوشمزه بود.



# دکتر بازی



تی تی و تاتا

سپیده خلیلی  
تصویرگر: حبیله قربانی

تی تی و تاتا با هم دکتر بازی می کردند. تی تی دکتر شده بود و تاتا مریض.  
تاتا دستش را روحی شکمش گذاشت و داد زد:  
- آی دلم! آی دلم! دکتر جان، کمک!  
دکتر تی تی گفت: «داد نزن جانم. بیرون مریض دارم.  
می ترسد و فرار می کند. حالا بگو چی شده؟»  
تاتا گفت: «از دل درد دارم می میرم، دکتر جان!»  
دکتر تی تی گفت: «لباست را بزن بالا، ببینم! باید  
معاینه ات کنم.»  
تاتا گفت: «از روی لباس معاینه کن.»  
دکتر تی تی جواب داد:





- از روی لباس که نمی‌شود.

تاتا قهر کرد و گفت: «من اصلاً بازی نمی‌کنم.»  
و رفت توی آشپزخانه، پیشِ مامان و مادر بزرگ.  
تی‌تی هم دنبالش دوید.

مادر بزرگ تازه از پیش دکتر آمده بود. نوارِ کاغذی  
دراز و باریکی را از کیفش درآورد. به مامان نشان  
داد و گفت: «دکتر، از من نوار قلب گرفت.»

تی‌تی پرسید: «نوار قلب؟ چه طوری؟»

مادر بزرگ گفت: «چندتا سیم را که یک سرشاران به  
دستگاه وصل بود، به سینه و دست و پایم وصل کرد.»

تاتا وسط حرفش پرید و گفت: «مادر بزرگ، مگر نگفته‌ید  
کسی به جز مامان و بابا نباید به بدنهٔ آدم دست بزند؟»  
مادر بزرگ خنید. مامان زودتر جواب داد: «به جز  
مامان، بابا و دکتر.»

تی‌تی گفت: «دیدی تاتا! بی‌خودی بازی را به هم  
زدی؟ حالا بیا معاینه‌ات کنم.»

تاتا خنید و گفت: «نشنیدی مامان چی گفت؟  
 فقط مامان و بابا و دکتر راستکی. تو که دکتر  
 راستکی نیستی.»

تی‌تی گفت: «تو هم که مریض راستکی نیستی.»  
مادر بزرگ و مامان به دکتر تی‌تی و مریض تاتا  
 نگاه کردند و خنیدند.



زهره خداجوی  
تصویرگر: سمیه محمدی



# قوقولی قوقو

داشت دانه می خورد. یک پرید توی گلوبش. تا بفهمد چی خورده، رفت پایین تر و توی گلوی گیر کرد.

داشت خفه می شد. راه گلوبش بسته شده بود. توی گلوی نه پایین رفت. نه بالا آمد.

دو دور، دور خودش چرخید. آب را که دید، دوید. دو قلب آب خورد که پایین برود، اما پایین نرفت.

آب رفت پایین. دید باید کاری بکند، اگرنه خفه می شود. داد زد: - آی دارم خفه می شوم. کاری بکن یا برو پایین یا بیا بالا.

اما کاری نکرد. گفت: «پس خودم کاری می کنم.» و پرید پایین، پرید بالا. افتاد پایین.

آن وقت، با صدای بلند خواند: «قوقولی قوقووووو! ●



# قدقدا

## کرم شبتاب

• رفیع افتخار



قدقدا



لنه



کرم شبتاب

بالهایش را به هم زد و از



بیرون آمد.



را بانوکش



زیر بوته‌ی گل،



رادید که می‌درخشد.



برگشت.

یک مرتبه نور



خاموش شد. به



گفت:

- مگر تو نبودی که نور می‌دادی، پس نورت کو؟

جواب داد: «من نور دارم، اما زیر آن بوته‌ی گل نور می‌دهم، نه



درلانه‌ی تو که بی‌گل و درخت است.»



فکری کرد.



را برداشت و برد زیر بوته‌ی گل گذاشت.



دوباره نور داد.



برگشت.



با خوشحالی بالهایش را به هم زد و به

# پرنده ها هم سهم دارند

• مصطفی رحماندوست • تصویرگر: شیوا ضیایی

پسرک زد زیر توپ. توپ رفت و رفت تا به یک متربک رسید.  
مرد کشاورز، متربک را وسط گندمزار گذاشته بود تا پرنده ها بترسند و  
به گندمزار نزدیک نشوند. توپ، محکم خورد به متربک. متربک روی  
زمین افتاد. توپ هم کنار متربک افتاد.

پرنده ها وقتی دیدند متربک افتاده است، دیگر نترسیدند.  
به طرف گندمزار پر کشیدند. یک دل سیر، گندم خوردند و  
کمی هم به لانه بردنند.

مرد کشاورز، پرنده ها را توی گندمzar دید. ناراحت شد.  
دوید. متربک را دعوا کند، اما وقتی توپ را کنار متربک  
دید، همه چیز را فهمید.

توپ را برداشت و به طرف خانه رفت.  
از آن طرف، پسرک راه افتاد دنبال توپش. اما هر  
چه گشت، توپش را پیدا نکرد. ناراحت شد  
و به خانه برگشت. پرنده ها از آن بالا، همه  
چیز را دیدند. جیک جیک با هم حرف



زندن و یک تصمیم خوب گرفتند. آنقدر دور و بر  
خانه‌ی مرد کشاورز، منتظر ماندند تا او به خانه رفت و خوابید.  
پرنده‌ها خودشان را به حیاط خانه‌ی مرد کشاورز رساندند. توپ را پیدا  
کردند و به آسمان پریزنند. بعد هم رفتند تا به خانه‌ی پسرک رسیدند و  
توپ را جلوی پای او انداختند. پسرک توپش را که دید، خندید.  
قصه‌ی ما هم به سر رسید.



# ۹

سولماز خواجهوند  
تصویرگر: نیلوفر برومند



من و عروسکم



حالا تو با صدای بلند قصه‌ی **من و جوجه** را تعریف کن.

# بازی تازه



نه کم، نه زیاد

محمدحسن حسینی تصویرگر: سمیه علیپور

جیک جیکو داشت روی شاخه با دُمش، دُنیالم - پِر بازی می کرد.

مامان جیک جیکو به او گفت: «چرا تنها ی بازی می کنی؟ همسایه مان، خاله قُدُقُدی تازه جوجه دار شده. برو با جوجه اش بازی کن. تو که بلدی پِری.»

جیک جیکو گفت: «واای چه خوب! الان می روم.»

بعد زودی پرید و رفت به طرف لانه خاله قُدُقُدی. توی راه، یک جوجه دید.

از جوجه پرسید: «تو می دانی لانه خاله قُدُقُدی کجاست؟ می خواهم بروم با جوجه اش دُنیالم - پِر بازی کنم.»

جوجه گفت: «من جو جولوام. جوجهی مامان قُدُقُدی ام. می خواهم بروم با جوجهی خاله جیک جیکو دُنیالم - پِر بازی کنم.»

جیک جیکو گفت: «من هم جوجهی مامان جیک جیکو هستم. چه خوب! بیا بازی کنیم.» این طوری شد که آنها با هم دوست شدند.

اولش جو جولو یک کم پشت سر جیک جیکو دُنیالم - پِر بازی کرد. بعد هم جیک جیکو، یک کم پشت سر جو جولو دُنیالم - پِر بازی کرد.

آخر سر هم آنها یک بازی تازه با هم کردند. بازی چی؟ پِر بدو - بدو پِر.



بیایید با هم کاردستی درست کنیم

## کاردستی با

# مقوا

وسایلی که لازم داری:  
مقوا و کاغذهای رنگی، چسب، قیچی،  
ماژیک یا مداد رنگی.

حالا این شکل‌ها را درست کن.



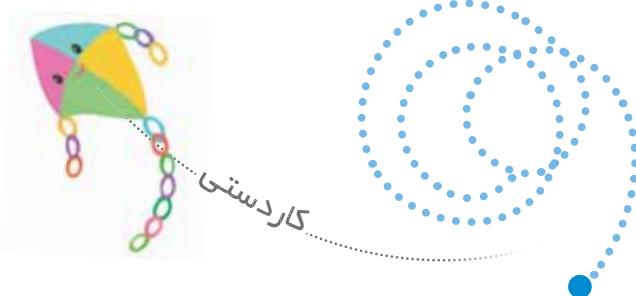
لکپشت مقوا



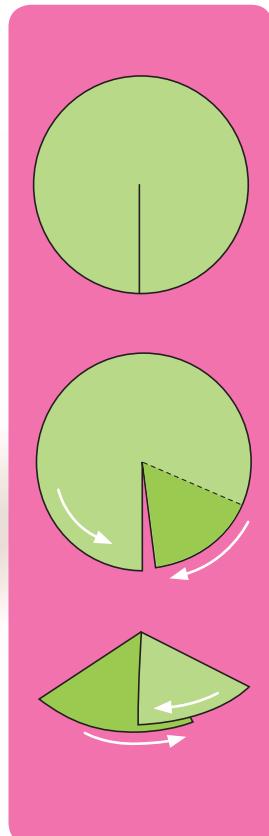
خرگوش مقوا



گربه مقوا



طرح و اجرا: فاطمه رادپور عکاس: اعظم لاریجانی



واي!... يك عالم حيوان. چه قدر قشنگ!



قورباغه مقوّايى



کفسدوزك مقوّايى



جوچه مقوّايى



موس مقوّايى



تو می توانی، شکل های دیگر هم درست کنی.

# اجازه آقا؟

● محمود پوروهاب

مدرسه‌مون  
نژدیک خونه‌ی ماست  
معلم  
پسر عموی باباست

وقتی می‌آد  
به خونه‌مون  
پسر عموی بابا  
گاهی به اون  
تو خونه هم  
می‌گم: «اجازه آقا؟»

شعرهای شنیدنی

# دوستی

● شراره وظیفه‌شناس

یادته روز اول  
به هم نگاه می‌کردیم؟  
انگار تو آسمونا  
نگاه به ماه می‌کردیم  
  
یواش یواش او مدیم  
کنار هم نشستیم  
از اون روزا تا امروز  
دوستای خوبی هستیم



## آشتی

من گل سُرخم  
تو گل زردی  
پس چرا با من  
آشتی نکردی؟

دستتو بگذار  
حالا تو دستم  
من که همیشه  
دوست تو هستم

تصویرگر: سارا خرامان

## سرکلاس

• مریم هاشمپور

خیلی قشنگ و خوبه  
هم کیف و هم لباسم  
با دوستای جدیدم  
الآن سر کلاسم

منم دیگه از حالا  
خانوم معلم دارم  
ایستاده پای تخته  
کاش بشینه کنارم!

• اکرم کشاوی



## کفشدوزکا

کفشدوزکا  
خال خالیا  
وول می خورن  
رو نیمکتای شاخه‌ها  
منتظرن مدرسه تعطیل بشه  
بیان پایین  
تا برسن به برگ سبز پونه  
یعنی کجا؟ به خونه!

• شکوه قاسمیانیا

این نمایش خنده‌دار است و اتفاق‌های عجیب آن  
برای خنداندن بچه‌هاست.

# توب



کوچول و موچول توب بازی می‌کنند.  
**کوچول:** بگیر، آمد!

توب محکم به سر موچول می‌خورد. موچول چرخی می‌خورد  
و می‌ایستد. یک مرتبه مثل آدم آهنه راه می‌افتد و حرف می‌زند.

**موچول:** اینجا کجاست؟ کجاست اینجا؟ من کیام؟ کیام من؟  
**کوچول:** این چرا این طوری می‌کند؟ (به طرفش می‌رود)  
موچول چی شده؟

**موچول:** تو کی هستی؟ من کی هستم؟ ما کی هستیم؟ بدو،  
بدو... حراج شد، اتوبوس‌های خوشمزه دارم. آی خانه‌دار و  
بچه‌دار! مدرسه را بردار و بیار.

**کوچول:** به من گوش کن.

**موچول:** غم را فراموش کن. دنبال خرگوش کن.

**کوچول:** (فکر می‌کند) آهان! فهمیدم. می‌دانم  
چی کار کنم.

جلو می‌رود و توب را به سر موچول می‌زند، موچول  
دوباره چرخی می‌خورد و می‌ایستد.

**موچول:** برای چی توب را بغل کرده‌ای؟  
بنداز، بازی کنیم.

**کوچول:** اوّل بگو من کی هستم؟

**موچول:** خُب، معلوم است، تو کوچولی دیگر.

**کوچول:** خدا را شکر! (می‌پرد و او را



محمد رضا شمس  
تصویرگر: سولماز جوشقانی  
عکاس: اعظم لاریجانی

می بوسد) حالت خوب شد.

**موچول:** یعنی چی؟ من که حالم بد نبود.

**کوچول:** بد بود! همه چیز یادت رفته بود. اسمت هم یادت نبود. تقصیر این توپ بود که بد جوری به سرت خورده بود.

**موچول:** یعنی من هم اگر توپ را این طوری بزنم (توپ را از دست کوچول می گیرد و به سر کوچول می زند) تو هم همه چیز را فراموش می کنی؟

**کوچول:** (دور خود می چرخد) من کی هستم؟ کی هستم من؟ تو کی هستی؟  
بدو، بدو... می شود کمی چرخ چرخ عباسی بازی کنی؟...

**موچول:** حالا چه کار کنم؟

کوچول همان طور که دور خودش می چرخد، دور می شود. موچول هم دنبال او می رود.

بچه ها، با دوستانتان نمایش های دیگری هم بازی کنید.





تصویر گر: نسیم بھاری

طاهرہ خردور

# درس باد

باد هو هو کرد. رفت و رسید پشت در کلاس.  
تَقْ و توق در زد.

## کلاس گفت: «کیہ؟»

باد گفت: «منم، آمد هام درس بخوانم.»

کلاس، گفت: «امروز درس ابر داریم. برو فردا بیا.»

باد رفت و فردا آمد. دوباره تَق و توق در زد.

کلاس، گفت: «کیه؟»

ساد گفت: «منم، فردا شد، آمدم.»

کلاس، گفت: «خوش آمدی. بفرما، درس باد داریم.»

باد هوهه که د ورفت توی کلاس. چرخی زد. پردهی کلاس و لامپ را

تکاران داد. کلاس، گفت: «باد ساکت! درس شروع شده.»

بزغاله رفت و رفت...

محل راستی

بزغاله گفت: «من رفتم.»

بعد هم دوید و رفت و رفت و رفت.

و یاز هم رفت و رفت تا این که به نفس، نفس، افتاد. ایستاد.

وقتی، پیشتر سرشن رانگاه کرد، همه پیشتر سرشن ایستاده بودند.

بیزغاله بیواشکه، یه خودش گفت: «چه جالب! من رفتم، رفتم،

رفتم. یا این‌ها آمدند، آمدند، آمدند؟!»



## یک گاو بود

ناصر نادری

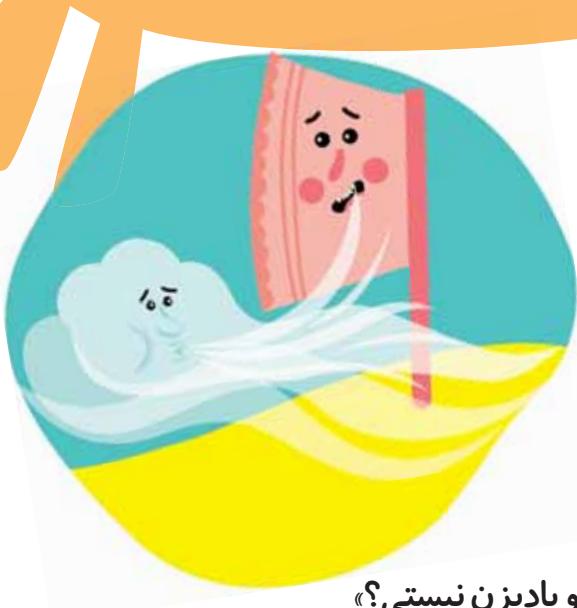
یک گاو بود. نه سُم داشت. نه دُم داشت. به جای آن‌ها، یک گردن دراز داشت. زرافه بود؟ نه!  
یک گاو بود. نه سُم داشت. نه دُم داشت. به جای آن‌ها، دو تا گوش بلند داشت. خرگوش بود؟ نه!  
یک گاو بود. نه سُم داشت. نه دُم داشت. به جای آن‌ها، یک دماغ دراز داشت. فیل بود؟ نه!  
یک گاو بود. نه سُم داشت. نه دُم داشت. به جای آن‌ها، یک گردن دراز داشت. دو تا گوش بلند داشت. یک دماغ دراز داشت. این دیگر چه گاوی بود؟ گاو نبود. شتر گاو پلنگ بود!



## بادبزن، بزن

سوسن طاقدیس

باد پرید و سط اتاق. هایی کرد و هویی کرد.  
دور بادبزن چرخید و گفت: «بزن ببینم!  
بزن ببینم!»



بادبزن از ترس گفت: «من... من!»

باد گفت: «من من نکن! یک کاری بکن! مگر تو بادبزن نیستی؟»

بادبزن خودش را جمع و جور کرد و گفت: «حا... حا... حالا من چه کار کنم؟»

باد گفت: «مگر تو بادبزن نیستی؟ بزن دیگر!» و صورتش را جلو آورد.

بادبزن یواش زد و او را هُل داد آن طرف. بعد از آن طرف زد و او را هُل داد این طرف. انگار باد را گذاشته بود تا ب و تابش می‌داد. انگار داشت نازش می‌کرد.

باد گفت: «ا... تو این جوری می‌زنی! چه خوب می‌زنی! باز هم بزن ببینم.»



# مسافرت

تصویرگر: الله ضیایی

۱ به نقشه نگاه کن!

با خط نشان بده ماشین از چه راهی برود تا از نقطه‌ی آبی به نقطه‌ی قرمز برسد.

۲ چه شکلی روی کتاب دختر

است؟

سه چیز در تصویر پیدا کن که اسمش با حرف اول آن شکل باشد.

۳ ماشین چه چیزهایی کم دارد؟ آن‌ها را نقاشی کن.

۴ هر جا از این سه گوش می‌بینی؟ دور آن خط بکش.



# قلقک بد

سفرهای موچی مورچه



موچی مورچه خیلی خوش حال بود. هر جا می‌رفت، اتفاق‌های جالب و قشنگ می‌دید.  
رفت و رفت تار سید به لانه‌ی یک جوجه تیغی.

یک سیب زمینی قلقلی جلوی لانه‌ی جوجه تیغی بود. بچه جوجه تیغی، سیب زمینی را دید. با خوشحالی فریاد زد: «مامان... مامان زود بیا! داداشم از سفر برگشته.  
موهايش را از ته زده.»

موچی مورچه جلو رفت و گفت: «این داداش تو نیست. یک سیب زمینی است.»

بچه جوجه تیغی گفت: «تو چه قدر کوچولویی! بیا بغلت کنم.»

موچی مورچه فرار کرد و گفت: «نه، اگر بغلم کنی، سوراخ سوراخ می‌شوم.»

موچی مورچه راه افتاد و رفت تا به یک کرم کوچولو رسید. کرم کوچولو بالای سر یک کرم دیگر نشسته بود.



موچی مورچه گفت: «چی شده؟»

کِرم کوچولو گفت: «می خواهم با دوستم حرف بزنم، اما نمی‌دانم سرش این طرف است یا آن طرف.»

موچی مورچه گفت: «این که کاری ندارد. قلقلکش بد. هر طرف که خندید، سر دوست آن طرف است.»

بعد هم راه افتاد و رفت.

# رفتم به باغ انگور

دهان خاله باز شد  
حاله زبون دراز شد  
وای! خاله جون چه کار کرد؟  
زنبوره رو شکار کرد

زنبوره رو که قورت داد  
او مد صدای فریاد

رفتم به باغ انگور  
دیدم یه خاله قور قور

حاله سرشن بالا بود  
نگاش به انگورا بود

براش یه خوشه چیدم  
پشتِ سرشن دویدم

حاله صدامو نشنید  
صدای پامو نشنید

جست می‌زد این جور، اون جور  
دنبال چی؟ یه زنبور!



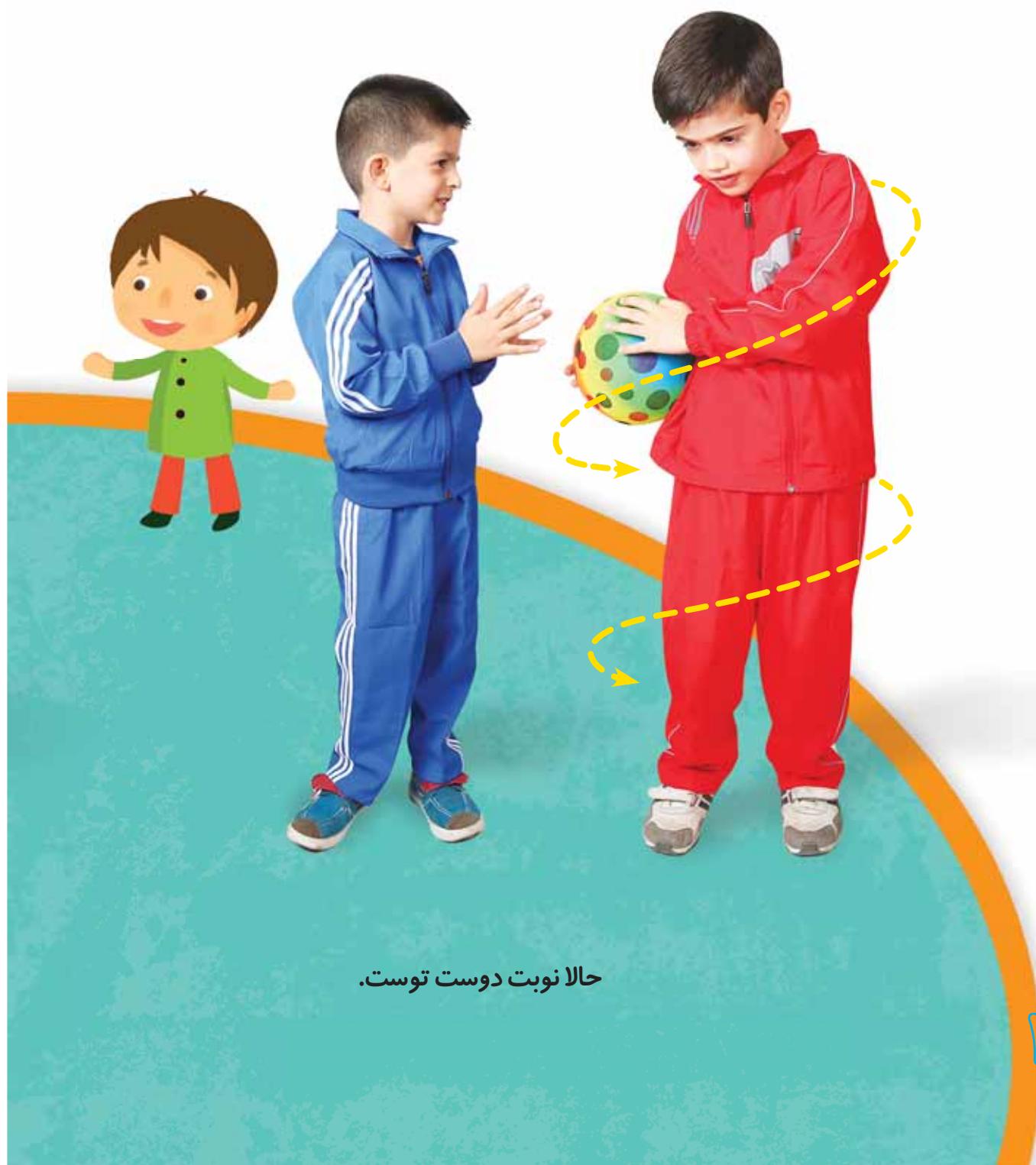


با گریه خاله جونم  
گفت می سوزه زبونم

خاله دوون دوون رفت  
از باغ ما بیرون رفت

# نوب را بچرخان

اول، نوب را دور گردنت بچرخان. بعد دور سینه،  
دور کمر، دور زانو، و دور مج پا بچرخان.



حالا نوبت دوست توست.

بازی، ورزش

سمیه قلیزاده عکاس: اعظم لاریجانی

حالا دوست تو برعکس، توب را دور مُچ پا، دور  
زانو، دور کمر، دور سینه، و دور گردن، بچرخاند.  
حالا خودت همان حرکت را زودتر انجام بده.



حالا نوبت دوست توست.

# ڪنا



خيلي نى نى بود.

سوار سه چرخه‌ي کوچولويش شد. ۳ بار دور زد و خسته شد.

نشست کنار سُفره و پُلو خورد. يك هو آن طرف سُفره، مورچه‌ها را دید. دُباليشان رفت آن طرف.

ردّ پاي اين شكلی ، جاي پاي است.

ردّ پاي اين شكلی ، جاي پاي مورچه‌هاست.

دنبال مورچه‌ها رفت. رفت و رسيد به لانه مورچه‌ها.

جلوي لانه، ۳ تا مورچه‌ي گرسنه ايستاده بودند و رانگاه مي‌كردند.

به مورچه‌ها ۳ تا دانه برنج داد. ۲ تا مورچه برنج‌ها را برداشتند و رفتند.

اماً مورچه‌ي سومي نرفت. ماند و مهمان شد. و آمدند و کنار سُفره نشستند.

لى لى لى لى. مهماني.

با هم شدند ۴ تا.



لله جعفری

تصویرگر: نوشین بیجاری

مهری ماهوتی

تصویرگر: سولماز جوشقانی

# بارون دونه دونه

- گوشم شده پُر از صدای آهنگ  
کی توی ناودون می خونه دنگ و دنگ؟

- منم منم بارون دونه دونه  
مادرِ من ابرِ تو آسمونه

سُر سُره بازی می کنم تو ناودون  
سر می خورم، می آم از اون جا بیرون

ناودونه باریک و دراز و تنگه  
برام یه شهر بازی قشنگه

آفرین صد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محمود برآبادی تصویرگر: گلنار ثروتیان



# گل بازی

طراح: نیلوفر میر محمدی  
عکاس: اعلم لارجمنی



کدام جوجه پاهایش بلند است؟